الحقال الفريد

تَألَيفُ الفقيه أَجِمَدُ بِمُحَمَّدُ بِعِجَبُدِ رَبِّهِ الْأَنْدُلِسِيِّي المتوفِيسَيَّة ٢٢٨هِ

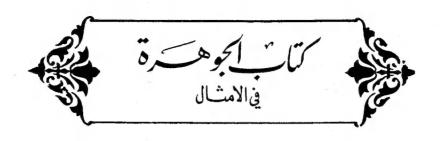
> بتكحقیْق دكتور عَلِمُجِيرِلترمِیني

الجحذءالثالث



جميع الحقوق محفوظة لدار الكتب العلمية بيروت _ لبنان الطبعة الأولى عدع ا مـ ١٤٠٤م

يطلب من: دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان صندوق بريد ٩٤٢٤ ـ ١١. هاتف ٨٠١٣٣٢ ـ ٨٠٥٦٠٤ الرملة البيضاء ـ بناية ملكارت سنتر



قال أبو عمر أحد بن محمد بن عبد ربه:

قد مضى قولُنا في العلم والأدب وما يتوَلَّدُ منهما ويُنسبُ إليهما من الحِكمِ النادرة، والفِطنِ البارعة.

ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه في الأمثال، التي هي وشي الكلام وجوْهَرُ اللفظ، وحَلْى المعاني، والتي تخيَّرَتها العرب، وقدَّمتها العجم، ونطَقَ بها كُلُّ زمان وعلى كل لسان. فهي أبقى من الشّعر، وأشرفُ من الخطابة، لم يِسْر شيء مسيرها، ولا عمَّ عُمُومَها، حتى قيل: أسْيَرُ من مَثَل.

وقال الشاعر:

مَا أَنْتَ إِلَّا مَثُلُّ سَائِرٌ يَعْرَفُهُ الْجَاهِلُ وَالْخَابِرُ(١)

وقد ضرب الله عز وجل الأمثال في كتابه، وضربها رسول الله عَيِّ في كلامه. قال الله عز وجل: ﴿ وضرَبَ قال الله عن وجل: ﴿ وضرَبَ قال الله عنه وجل: ﴿ وضرَبَ الله مثلاً رجُلين ﴾ (٣). ومثل هذا كثير في آي القرآن.

فأول ما نبدأ به: أمثالُ رسول الله عَلِيلَةِ ، ثم أمثال العلماء ، ثم أمثال أكثم بن صيفي

⁽١) الخابر: رجل خابر أي عالم بالخبر.

⁽٢) سورة المؤمنون الآية ٥١.

⁽٣) سُورة النحل الآية ٧٦.

وبُزُرْجهر الفارسي؛ وهي التي كان يستعملها جعفر بن يحيى في كلامه؛ ثم أمثال العرب التي رواها أبو عُبيد، رما أشبهها من أمثال العامة: ثم الأمثال التي استعملها الشعراء في أشعارهم في الجاهلية والإسلام.

أمثال رسول الله عَلَيْكُ

قال النبي عَلَيْكُ : ضربَ الله مثلاً صراطاً مُستقياً ، وعلى جَنبي الصراط أبواب مفتحة ، وعلى الأبواب ستور مَرخيّة ، وعلى رأس الصراط داع يقول: ادخلوا الصراط ولا تعوجّوا . فالصراط الإسلام ، والسوران : حدود الله ، والأبواب المفتحة : محارم الله ، والداعى القرآن .

وقال عَيْلِيَّةٍ: مثل المؤمِن كالخامة (١) من الزرع: يقلبها الريح مرة كذا ومرة كذا. ومثل الكافر مثل الأرزة (٢) المجذية على الأرض، يكون انجعافها بمرّة.

وسأله حذيفة: أبعد هذا الشر خير يا رسول الله؟ فقال: جماعة على أقذاء، وهُدنة على دَخَن.

وقوله حين ذكر الدنيا وزينتها، فقال: إن عمَّا يُنبت الربيعُ ما يَقتل حَبَطاً أو يُلّم (٢٠).

وقال لأبي سفيان: أنت أبا سفيان كها قالوا: كلَّ الصيد في جوف الفرا⁽¹⁾. وقال حين ذكر الغلو في العبادة: إن المُنْبتَ لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى. وقال عَلِيلَةٍ: إياكم وخضراء الدِّمَن. قالوا: وما خضراء الدمن؟ قال: المرأة الحسناء في المنبت السوء.

⁽١) الخامة: القصبة الرطبة من الزرع.

⁽٢) الأرزة:كشجر الصنوبر.

⁽٣) أو يلم: أو يقرب من ذلك.

⁽٤) الفرا: الحمار الوحشي.

وذكر الرّبا في آخر الزمان، وافتتان الناس به، فقال: من لم يأكلهُ أصابه غُبارُه. وقال: الإيمانُ قيدَ الفَتْكَ.

وقال عليه الولد للفراش وللعاهر الحجر.

وقال في فرس: وجَدْتُه بَحْراً.

وقال: إن من البيان لَسِحْراً.

وقال: لا ترفع عصاك عن أهلك.

وقال عَلَيْكَ الله الله الله الله المؤمن من جُحر(١) مرتين.

وقال: الحرب خدعة.

وله عَلَيْتُهِ: أمثال كثيرة غير هذه، ولكنّا لم نذهب في كل باب إلى آستقصائه، وإنما ذهبنا إلى أن نَكتفي بالبعض، ونستدل بالقليل على الكثير، ليكون أسهلَ مأخذاً للحفظ، وأبرأ(٢) من الملالة والهرب. وتفسيرها:

أما المثل الأوّل، فقد فسَّره النبي عَيْنِيَّةٍ.

وأما قوله: «المؤمن كالخامة والكافر كالأرزة، فإنه شبّه المؤمن في تصرف الأيام به وما يناله من بلائها، بالخامة من الزرع يقلبها الرِّيح مرة كذا ومرة كذا _ والخامة في قول أبي عُبيد: القَصبة الرطبة في الزرع؛ والأرزة: واحدة الأرز، وهو شجر له ثمر يقال له الصنوبر. والمجذبة: الثابتة، وفيها لغتان: جذا يجذو، وأجذى يُجذى. والانجعاف: الانقلاع، يقال جَعفت الرجل، إذا قلعْته وصرعْته وضربت به الأرض.

وقوله لحذيفة: هُدنة على دَخن وجماعة على أقذاء (٣). أراد ما تنطوي عليه القلوب من الضغائن والأحقاد، فشبَّه ذلك بإغضاء الجفون على الأقذاء. والدخّن: مأخوذ من الدخان، جُعلا مثله لما في الصدور من الغل.

وقوله: إنَّ مما ينبت الربيع ما يقتل حَبَطاً أو يُلم. فالحبط _ كما ذكر أبو عبيدة عن

⁽١) جحر: مكان تحفره السباع والهوام لأنفسها.

⁽٢) أبرأ: أشفى.

⁽٣) أقذاء: جمع قذى، وهو التراب المدمق.

الأصمعي: أن تأكل الدابة حتى ينتفخ بطنها وتمرض منه، يقال: حبطت الدابة تحبط حبطاً. وقوله: أو يلم. معناه: أو يقرب من ذلك. ومنه قوله: إذ ذكر أهل الجنة فقال: إن أحدهم إذا نظر إلى ما أعداً الله له في الجنة فلو لا أنه شيء قضاه الله له لألم أن يذهب بصره، يعني لما يرى فيها. يقول: لَقرُب أن يذهب بصره.

وقوله لأبي سفيان: كل الصيد في جوف الفرا. فمعناه أنك في الرجال كالفرا في الصيد، وهو الحمار الوحشي، وقال له ذلك يتألَّفه على الإسلام.

وقوله حين ذكر الغلو في العبادة: إن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى. يقول: إن المُغذّ (١) في السير إذا أفرط الإغذاذ عَطِبت راحلته من قبل أن يبلُغ حاجته أو يقضى سفره، فشبّه بذلك من أفرط في العبادة حتى يبقى حسيراً.

وقوله في الربا: من لم يأكله أصابه غباره. إنما هو مثل لما ينال الناسَ من حرمته، وليس هناك غبار.

وقوله: الإيمان قيَّدَ الفَتْك. أي منع منه كأنه قَيد له. وفي حديث آخر: لا يَفتك مؤمن.

وقوله في فرس: وجدته بحراً. وإن من البيان لسحراً؛ إنما هو تمثيل لا على التحقيق.

وكذلك قوله: الولد للفراش وللعاهر الحجر. معناه أنه لا حق له في نسب الولد. وقوله عليه الله عضاك عن أهلك. إنما هو الأدب بالقول، ولم يرد ألا ترفع عنها العصا.

وقوله: لا يُلدغ المؤمن من جُحر مرتين. معناه أن لدُغ مرة يحفظ من أخرى. وقوله: الحرب خدعة. يريد أنها بالمكر والخديعة.

⁽١) المغذ في السير: المسرغ.

أمثال روتها العلماء

ابن بشير على منبر الكوفة:

خطب النعمان بن بُشير على منبر بالكوفة فقال: يأهل الكوفة، إني وجدت مثلي ومَثلكم كالضَّبُع والثعلب أتيا الضبَّ في جُحره، فقالا: أبا حِسْل (۱۰). قال: أجبتكما قالا: جئناك نختصم. قال: في بيته يُؤتَى الحَكم. قالت الضبع: فتحت عيبتي، قال: فعل النساء فعلت. قالت: فلقطت تمرة. قال: حُلواً جنيت. قالت: فاختطفها ثُعالة. قال: نفسه بَغَى _ ثعالة اسم الثعلب، الذكر والأنثى _ قالت: فلطمته لطمة. قال: حقاً قضيت. قالت: فلطمني أُخرى. قال: كان حُرّاً فانتصر. قالت: فاحكم الآن بيننا. قال: حدّث امرأة حديثين فإن لم تَفهم فأربعة.

ابن الزبير وأهل العراق:

وقال عبد الله بن الزبير لأهل العراق: وددنت والله لو أن لي بكم من أهل الشام صَرْف الدينار بالدرهم. قال له رجل منهم: أتدري يا أمير المؤمنين ما مثلًنا ومثلكم ومثل أهل الشام؟ قال: وما ذلك؟ قال: ما قاله أعشى بكر حيث يقول: عُلِقتُها(٢) عَرَضاً وعُلقت ْ رجُلا غيري وعُلِّق أُخرى غيرها الرجُلُ.

أحببناك نحن، وأحببت أنت أهل الشام، وأحب أهل الشام عبد الملك بن مروان.

مثل في الرياء ^(۳)

فخ الإسرائيلي والعصفورة:

يحيى بن عبد العزيز: قال: حدّثني نُعَم عن إسماعيل عن رجل من ولد أبي بكر الصدّيق رضوان الله عليه، عن وهب بن مُنبه قال: نَصب رجل من بني إسرائيل

⁽١) أبا حسل: ولد الضب.

⁽٢) علقتها: أحببتها.

⁽٣) الرياء: إظهار عكس ما يبطن.

فَخَاً ، فجاءت عصفورة فنزلت عليه ، فقالت : مالي أراك مُنْحنياً ؟ قال : لكثرة صلاتي المخنيت عظامي . انحنيت في الدنيا لبست الموف . قالت : فيالي أرى هذا الصوف عليك ؟ قال : لزهادتي في الدنيا لبست الصوف . قالت : فيا هذه العصا عندك ؟ قال : أتوكاً عليها وأقضي بها حوائِجي . قالت : فيا هذه الحبّة في يدك ؟ قال : أتوكاً عليها وأقضي بها حوائِجي . قالت : فيا هذه الحبّة في يدك ؟ قال : قُرْبان إنْ مر بي مسكين ناولته إياه . قالت : فإني مسكينة ! قال : فخذيها . فدنت فقبضت على الحبة ، فإذا الفخ في عنقها . فجعلت تقول : قعي قعي . فخذيها . فدنت فقبضت على الحبة ، فإذا الفخ في عنقها . فجعلت تقول : قعي قعي . تفسيره : لا غرني ناسك مُراء بعدك أبداً .

اسرائيلي وقبرة :

داود بن أبي هند عن الشّعبي: أن رجلاً من بني إسرائيل صاد قُبَرة، فقالت: ما تريد أن تصنع بي؟ قال: أذبك فآكلك! قالت: والله ما أَشْفي من قَرَم (٢) ولا أغْني من جُوع، ولكني أعلمك ثلاث خصال هي خير لك من أكلي: أما الواحدة فأعلمكها وأنا في يَدِكَ، والثانية إذا صرت على الجبل. فقال: هات الأولى، قالت: لا تتلهفن على ما فاتك. فخلّى عنها؛ فلما صارت فوق الشجرة قال: هات الثانية. قالت: لا تُصدّقن بما لا يكونُ أنه يكونُ. ثم طارت فصارت على الجبل، فقالت: يا شقيّ الو ذبحتني لأخرجت من حَوْصلَتي دُرّة فيها زنة عشرين مثقالاً. قال: فعض على شفتيه وتلهف ثم قال: هات الثالثة. قالت له: أنت عشرين مثقالاً. قال: فعض على شفتيه وتلهف ثم قال: هات الثالثة. قالت له: أنت قد نسيت الآثنتين، فكيف أعلمك الثالثة ؟ ألم أقل لك لا تتلهفن على ما فاتك ؟ فقد تلهفت علي إذ فُتك، وقلت لك. لا تصدقن بما لا يكون، أنه يكون! فصدقت! أنا وعظمي وريشي لا أزن عشرين مثقالاً، فكيف يكون في حوصلتي ما يزنها؟

من أمثال الهند:

وفي كتاب للهند: مثَل الدنيا وآفاتِها ومخاوفها والموت والمعاد الذي إليه مصير الإنسان:

⁽١) بادية: واضحة.

⁽٢) قرم: شدة شهوة اللحم.

قال الحكيم: وجدت مثل الدنيا والمغرور بالدنيا المملوءة آفات، مثل رجل ألجأه خوف إلى بئر تدلّى فيها وتعلق بغصنين نابتين على شفير البئر، ووقعت رجلاه على شيء فمدّهما. فنظر فإذا بحيّات أربع قد أطلّعْن رءوسهن من جُحُورهن، ونظر إلى أسفل البئر فإذا بثعبان فاغر فاه نحوه، فرفع بصره إلى الغصن الذي يتعلق به فإذا في أصله جُرذان أبيض وأسود يقرضان الغصن دائبين لا يَفتران؛ فبينا هو مغتم بنفسه وابتغاء الحيلة في نجاته، إذ نظر فإذا بجانب منه جُحر نحل قد صنعن شيئاً من عسل، فتطاعم منه فوجد حلاوته، فشغلته عن الفكر في أمره وآلتاس النجاة لنفسه، ولم يذكر أن رجليه فوق أربع حيات لا يدري مَن تُساوره منهن، وأن الجرذين دائبان في قرض الغصن الذي يتعلق به، وأنها إذا قطعاه وقع في لَهوة (١) التنين. ولم يزل لاهياً غافلاً حتى هلك.

قال الحكيم: فشبهت الدنيا المملوءة آفات وشروراً ومخاوف بالبئر؛ وشبهت الأخلاط التي بني جسد الإنسان عليها، من المرتين والبلغم والدم بالحيات الأربع وشبهت الحياة بالغصنين اللذين تعلق بها وشبهت الليل والنهار ودورانها في إفناء الأيام والأجيال بالجرذين الأبيض والأسود اللذين يقرضان الغصن دائبين لا يفتران؛ وشبهت الموت الذي لا بد منه بالتنين الفاغر فأه؛ وشبهت الذي يرى الإنسان ويسمع ويطعم ويلبس فيلهيه ذلك عن عاقبة أمره وما إليه مصيره بالعسيلة التي تطاعمها.

من ضرب به المثل من الناس

قالت العرب: أسخى مِن حاتِمٍ، وأشجعُ مِن ربيعةً بن مُكدَّم، وأدهى من قيْس ابن زُهيْر. وأعزَّ من كُلْيبِ بن وائلٍ. وأوْفى من السَّموأل. وأذكى من إياس بن معاوية. وأسوَدُ مِن قيْس بن عاصم وأمنعُ من الحارث بن ظالم وأبلغُ من سُحبان ابن وائلٍ. وأجلمُ من الأحف بن قيْس وأصدقُ من أبي ذرّالغِفاريِّ. وأكذَبُ من

⁽١) لهوة: جمع لهي، وهي ما يلقيه الطاحن من الحب في فم الرحى بيده

⁽٢) الفاغر: الفاتح.

مُسَيْلِمة الحنفي. وأعْيا من باقِل (١). وأمضى من سُلَيْك (١) المقانب. وأنعمُ من خُريمٍ الناعم. وأحقُ من هَبَنَّقَةَ. وأفتكُ من البَرَّاض (٦).

من يضرب به المثل من النساء

يقال: أشأمُ من البَسوس. وأحمق من دُغة. وأمنع من أمَّ قِرفة وأقود من ظُلْمة، وأبصر من زَرقاء اليامة.

البسوس: جارة جسّاس بن مُرة بن ذُهل بن شَيبان، ولها كانت الناقة التي قتل من أجلها كليب بن وائل، وبها ثارت الحرب بين بكر بن وائل وتغلب، التي يقال لها حرب البسوس.

وأم قِرْفة: آمرأة مالك بن حُذيفة بن بَدر الفزاري، وكان يُعلَّق في بيتها خسون سيفاً كل سيف منها لذي مَحْرم لها.

ودُغَة: آمرأة من عجل بن لُجِيم: تزوجت في بني العنبر بن عمرو بن تميم.

وزَرقاء بني نُمير: آمرأة كانت باليامة تبصر الشَّعرة البيضاء في اللبن، وتنظر الراكب على مسيرة ثلاثة أيام، وكانت تُنذر قومها الجيوش إذا غزتهم، فلا يأتيهم جيش إلا وقد آستعدوا له، حتى آحتال لها بعض من غزاهم، فأمر أصحابه فقطعوا شجراً أمسكوه أمامهم بأيديهم، ونظرت الزرقاء فقالت: إني أرى الشجر قد أقبل إليكم. قالوا لها: قد خَرِفت ورق عقلك وذهب بصرك. فكذبوها، وصبّحتهم الخيل وأغارت عليهم وقُتلت الزرقاء. قال: فقوروا عينيها فوجدوا عروق عينيها قد غرقت في الإثمد من كثرة ما كانت تكتحل به.

وظُلمة: آمرأة من هُذيل زَنت أربعين عاماً ، فلما عجزت عن الزنا والقَوْد آتخذت

⁽١) باقل: رجل من ربيعة.

⁽٢) هو سليك بن سلكة.

⁽٣) هو البراض بن قيس الكناني.

تَيساً وعنزاً، فكانت تُنزي (١) التيس على العنز، فقيل لها، لم تفعلين ذلك؟ قالت: حتى أسمع أنفاس الجاع.

ما تمثلوا به من البهائم

قالوا: أشجع من أسد. وأجبن من الصّافر. وأمضى من ليْثِ عِفِرِّين (۱). وأحذر من غرابٍ. وأيصر من عُقابٍ. وأزْهى من ذُباب. وأذل من قُرادٍ بِمنسِم (۱). وأسمع من فرسٍ. وأنوم من فهدٍ. وأعْمَرُ من ضبٍّ. وأجبن من صِفْرِد (۱). وأحقد من جل. وأضرعُ من سِنَّوْدٍ. وأسرق من زَبابةٍ. وأصبر من عَوْدٍ وأظام من حَيَّةٍ. وأحَنَّ من ناب (۱). وأكذب من فاخِتَة. وأعزّ من بيْض الأنوق. وأجوَع من كلبة حَوْمَل (۱). وأعزّ من الأبلق العَقوق (۸).

الصفار: ذو الصفير من الطير. العود: المسن من الجمال. الأنوق: طير يقال إنه يبيض في الهواء، والزَّبابة: الفأرة تسرق دود الحرير، وفاختة: طير يطير بالرطب في غير أيامه.

ما يضرب به المثل من غير الحيوان

قالوا: أهدَى من النَّجم. وأجودُ من الدِّيم. وأصبحُ من الصَّبِح. وأسمحُ من البحرِ. وأنوَرُ من النهارِ. وأسوَدُ من اللَّليل. وأمضى من السَّيْل. وأحْمقُ من رجلة (١٠). وأحسَنُ من دُمْية. وأنزَهُ من روْضَة. وأوسعُ من الدَّهناء (١٠). وآنسُ من جدول .

⁽١) النزو: الشهوة. (٢) عفرين: موضع.

⁽٣) منسم: خف البعير . (٤) صفرد: طائر يألف البيوت.

 ⁽٥) الناب: الناقة المسنة.
 (٦) امرأة من العرب.

⁽٧) من صفات الذكور. (٨) الحامل من النوق.

⁽٩) رجلة: بقلة تسميها العامة الحمقاء

⁽١٠) الدهناء: من ديار بني تميم، وهي سبعة أجبل من الرمال.

وأَضيَقُ من قرارِ حافِرٍ. وأوحَشُ من مفازةٍ. وأثقلُ من جبلٍ. وأبقى من الوحْي (١) في صُمَّ الصّلاب. وأخفُّ من ريش الحواصِل.

ومما ضربوا به المثل

۲)

قولهم: قوسُ حاجِب. وقُرْطُ مارية. وحجَّامُ ساباط. وشقائِقُ النُعهان. وندامَة الكُسَعِيُّ. وحديثُ خُرافةَ. وكنْزُ النَّطِفِ. وخُفَّا حُنَيْنِ. وعِطْرُ مَنْشِم.

أما قوس حاجب. فقد فسرنا خبره في كتاب الوفود.

وأما قُرط مارية فإنها مارية بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية الكندي وأختها هند الهنود امرأة حُجر آكل المرار. وابنها الحارث الأعرج الذي ذكره النابغة بقوله:

والحارثُ الأعرَجُ خير الأنام

وإيّاها يعنى حسان بن ثابت بقوله:

أولاد جَفْنةَ حولَ قبْرِ أَبيهِمُ قبْرِ ابنِ مارِيَةَ الكريمِ المُفْضِلِ

وأما حجّام ساباط، فإنه كان يحجُم الجيوش بنسيئة إلى انصرافهم، من شدة كساده؛ وكان فارسيّاً. وساباط. هو ساباط كسرى.

ونُسب شقائق النعمان إليه، لأن النعمان بن المُنذر أمر بأن تُحمى وتضرب قبته فيها آستحساناً لها، فنُسبت إليه، والعرب تسميها الشَّقِر.

وأما خُرافة؛ فإنّ أنس بن مالك يروي عن النبي ﷺ أنه قال لعائشة رضي الله عنها: إنّ من أصدق الأحاديث حديث خُرافة، وكأن رجلاً من بني عُذرة سَبَته الجن، وكان معهم، فإذا استرقوا السمع أخبروه، فيُخبر به أهلَ الأرض فيجدونه كما قال.

⁽١) الوحي: الكتابة. (٢) حجام: محترف الحجامة.

وأما كنز النَّطف، فهو رجل من بني يربوع كان فقيراً يحمل الماء على ظهره فينطفُ، أي يقطُر؛ وكان أغار على مال بعث به باذان من اليمن إلى كسرى، فأعطى منه يوماً حتى غربت الشمس، فضربت به العرب المثل في كثرة المال.

وأما خُفًا (١) حنين، فإنه كان إسكافاً من أهل الحيرة، ساومه أعرابي بخُفين فاختلفا حتى أغضبه، فأراد أن يغيظ الأعرابي، فلما ارتحل أخذ أحد الخفين فألقاه في طريق الأعرابي، ثم ألقى الآخر بموضع آخر على طريقه. فلما مر الأعرابي، بالخف الأول، قال ما أشبه هذا بخف حنين! لو كان معه صاحبه لأخذته. فلما مر بالآخر ندم على ترك الأول فأناخ راحلته، وانصرف إلى الأول وقد كمن له حُنين، فوثب على راحلته وذهب بها؛ وأقبل الأعرابيّ ليس معه غير خُفى حُنين. فذهبت مثلاً.

وأما عِطْرِمنشم، فإنها كانت امرأة تبيع الحنوط (٢) في الجاهلية، فقيل للقوم إذا تحاربوا: دقُّوا عطر مَنْشم. يُراد بذلك طيب الموتى.

وأما ندامة الكُسعي، فإنه رجل رَمى فأصاب، فظن أنه أخطأ فكسر قوسه، فلما على كسر قوسه. فضُرب به المثل.

أمثال أكثم بن صيفي وبزرجهر الفارسي

العقلُ بالتَّجارِبِ، الصاحِبُ مُناسِبٌ، الصديقُ مَن صدَّق عيْنيْه. الغريبُ من لم يكن له حبيبٌ، رُبَّ بعد أقربُ من قريبِ، القريبُ من قَرُبَ نفْعُهُ، لو تكاشفتُمْ ما تدَافنتُم (٣). خيرُ أهلِكَ من كفاكَ. وخيْرُ سلاحِك ما وقاك. خيرُ إخوانِكَ من لم تخبُرُهُ. رُبَّ غريبِ ناصحُ الجيْب (٤)؛ وابنُ أب متهمُ الغيب. أخوكَ من صدقك. الأخُ مِرآة أخيه. إذا عزَّ أخوك فهن. مُكرة أخوك لا بطل. تباعدوا في الديارِ

⁽١) الخف: ما يلبس في الرجل من جلد رقيق.

⁽٢) الحنوط: كل ما يخلط من الطيب لأكفان الموتى وأجسامهم خاصة.

⁽٣) تدافئم: تكاتمم. (٤) الجيب: القميص والدرع.

وتقاربوا في المحبة. أيُّ الرجال المهذَّب. مَن لك بأخيك كلِّه. إنك إن فرَّجتَ لاق فَرَجاً. أَحسِنْ يُحسَنْ إليكِ. آرحم تُرحَم. كما تَدينُ تُدان. مَن يُرَ يوماً يُرَ به، والدهرُ لا يُغتَرُّ به. عين عَرفتْ فذَرفتْ. في كلِّ خِبرة عِبرة. مِن مَأْمَنِه يؤتَى الحذِر. لا يعدو المراء رزقه وإن حرَص. إذا نَزل القدر عَمِي البصر: وإذا نَزلَ الحين نَزل بين الأَذُن والعين. الخمرُ مِفتاحُ كلِّ شرّ. الغِناءُ رُقْيةُ الزِّناء. القناعة مالٌ لا يَنفَد. خيرُ الغِني غِنَى النفس. مُنساقٌ إلى ما أنتَ لاق . خذ من العافيةِ ما أُعطِيت، ليس الإنسانُ إلا القلبَ واللسان. إنما لك ما أمضيْت. لا تتكلُّف ما كُفِيت. القامُ أحدُ اللسائين. قِلَّةُ العيال أحدُ اليسارين. ربما ضاقتِ الدنيا باثنيْن. لن تَعدَمَ الحسناءُ ذامًّا. لم يعدِم الغاوي لائماً. لا تكُ في أهلك كالجنازة. لا تَسْخَرْ من شيءٍ فيحورَ بك. أَخِّر الشرَّ فإن شئتَ تعجَّلتَه. صغيرُ الشرِّ يوشِكُ أن يَكبَر. يُبصِرُ القلبُ ما يَعمى عنه البصر. الحُرُّ حرُّ وإن مَسَّه الضُّرُ(١). العبدُ عبدٌ وإن ساعدَه جَد. مَن عرَفَ قَدْرَه استَبان أَمْرَه. مَن سَرَّه بنوهُ ساءَتْه نفسُه. من تعظَّم على الزمان أهانَه. من تعرّض للسلطان أُذْراه ومن تطامنَ (٢) له تَخطَّاه. من خطا يخطو. كلُّ مبذول مملول. كلُّ منوع مرغوب فيه. كل عزيز تحت القدرة ذليل. لكلِّ مقام مقال. لكلِّ زمان رجال. لكل أجل كتاب. لكل عمل ثواب. لكل نبا مُستقر. لكل سرمستودع. قيمةُ كلِّ إنسان ما يُحسِن. اطلُبْ لكل غلق مِفتاحاً. أكثِرْ في الباطل يكن حقاً. عند القَنَط (٢) يأتي الفرَج. عند الصباح يُحمَدُ السُّرَى. الصدقُ مَنجاة والكذِبُ مَهواة. الآعتِرافُ يَهْدِمُ الآقتراف. رُبَّ قول أَنفذُ من صوْل. رُبَّ ساعة ليس بها طاعة. رُبَّ عَجلة تُعقِبُ ريثا. بعضُ الكلام أقطعُ من الحُسام. بعضُ الجهلِ أبلغُ من الحِلْمِ. ربيعُ القلب ما آشتَهي. الهوى شديدُ العمي. الهوى الإلهُ المعبود. الرأيُ نائمٌ والهوى يَقظان، غلَبَ عليك من دعا إليك. لا راحةً لحسود، ولا وفاءَ لملول. لا سرورَ كطِيب النفس. العمرُ أقصرُ من أن يحتمل الهجر. أحق الناس بالعفو أقدرُهم

⁽١) الضر: الضرد،

⁽٢) تطامن: سكن وانخفض. (٣) القنط: اليأس الشديد.

على العقوبة. خيرُ العِلم ما نَفع. خيرُ القول ما اتَّبع. البطنةُ(١) تُذهِب الفِطنة. شرٌّ العمى عمى القلب. أَوْثقُ العُرى كلمةُ التقوى. النساءُ حَبائلُ الشيطان. الشبابُ شُعبةٌ من الجنون، الشقى من شقي في بطن أمّه. السعيد من وعظ بغيره. لكل امرىء في بَدنِه شَغْلٌ. من يَعرف البلاءَ يصبرْ عليه. المقادير تُريكَ ما لا يخطُر ببالِك. أفضلُ الزَّادِ مَا تُرُوِّدَ لِلمَعَادِ. الفَحْلُ أَحْمَىٰ للشوْل (٢). صاحب الحظوة غدا مَن بلغَ المدى. عواقِبُ الصبر محودة. لا تُبْلَغ الغاياتُ بالأماني. الصريمةُ على قدر العزيمة. الضعيفُ يُثنِي أو يَذُمُّ. من تفكر اعتبَر. كم شاهد لك لا ينطق، ليس منك من غشَّك. ما نظر لآمرى؛ مثلُ نفسه. ما سدَّ فقرك إلا مِلْكُ يمينك. ما على عاقل ضيْعة. الغنى في الغُرْبةِ وطن. والمُقِلُّ في أهلِه غريب. أولُ المعرفةِ الآختبار. يدُك منك وإن كانت شَلاَّء. أَنفُك منك وإن كان أجدَع. من عُرف بالكذب لم يَحُز صِدْقُه، ومن عُرف بالصدق جاز كذبه. الصحة داعية السَّقَم. الشبابُ داعيةُ الهرَم. كثرةُ الصياح من الفشَل. إذا قدُمَتِ المصيبةُ تُركتِ التعزية. إذا قدُم الإخاءُ سُمِجَ الثناء. العادة أملَكُ من الأدب. الرفقُ يُمْنّ والخُرَقُ شؤمٌ. المرأةُ ريْحانة وليست بقَهرمانة (٢). الدَّالُّ على الخير كفاعِلِهِ. المحاجزةُ قبلَ المناجزة. قبلَ الرمايةِ تُمثلاً الكَنائن. لكل ساقطة لاقطة. مقتلُ الرجل بين فَكَّيه. تَرْكُ الحركةِ غَفْلة. الصَّمْتُ حُبْسة. مِن خير خبر أَنْ يُسمَعَ بمطر. كفى بالمرء خِيانةً أن يكون أميناً للخونة. قيدوا النَّعَمَ بالشكر. مَن يَزْرع المعروف يحصُد الشكر. لا تغتر بمودَّة الأمير إذا غشَّك الوزير. أعظمُ من المصيبةِ سول الخلُّف منها. من أراد البقاء فليوطَّنْ نفسه على المصائب. لقال الأحبَّة مسلاة للَّهم. قطيعةُ الجاهل كصلة العاقل. مَن رضيَ على نفسه كثُر الساخط عليه. قَتلت ْ أرضٌ جاهلَها ، وقَتل أرضاً عارفها أدوأ الداء الخُلق الدَّنيِّ واللسان البذيِّ. إذا جعلك السلطان أخاً فاجعله ربّاً. آحذر الأمين ولا تأمن الخائن. عند الغاية يُعرفالسبْق.عند الرِّهان يُحمَّد المضار. السؤال وإن قلَّ أكثر من النوال وإن جل. كافيء المعروف

⁽١) البطنة: الامتلاء الشديد من الطعام.

⁽٢) الشول: النوق التي جفّ لبنها. (٣) قهرمانة: مدبرة البيت ومتولية شؤونه.

عمثله أو انشره. لا خَلة (۱) مع عَيْلة (۲). لا مروءة مع ضر. ولا صبر مع شكوى. ليس من العدل سرعة العذْل. عبد غيرك حر مثلك. لا يعدم الخيار من استشار. الوضيع من وضع نفسه. المهين من نزل وحده. مَن أكثر أهجَر (۲). كفى بالمرء كذباً أن يُحدّث بكل ما سَمع. كل إناء ينضح بما فيه. العادة طبع ثان.

ومن أمثال العرب

ما روى أبو عبيد

جردناها من الآداب التي أدخل فيها أبو عبيد إذ كنا قد أفردنا للأدب والمواعظ كتباً غير هذا، وضَممنا إلى أمثلة العرب القديمة ما جرى على ألسنة العامة من الأمثال المستعملة، وفسرنا من ذلك ما احتاج إلى التفسير. فمن ذلك قولهم:

في حفظ اللسان

لعمر بن عبد العزيز: التقيُّ مُلْجَم.

لأبي بكر الصديق: إن البلاء مُوكَّل بالمنطق.

لابن مسعود: ما شيءٌ أولى بطول سجن من لسان.

لأنس بن مالك: لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يحترز من لسانه ولسان غيره. احذر لسانك لا يَضرب عنقك. جُرْح اللسان كجرح اليد. رُب كلام أقطع من حُسام. القول يَنفذ ما لا تَنفذ الإبر.

قال الشاعر:

وقد يُرجى لجرح السيف بُسران ولا بُسرة لِما جَسرح اللسسان

اجتلبنا هذا البيت لأنه قد صار مثلاً سائراً للعامة. وجعلنا لأمثال الشعراء في آخر كتابنا هذا بابا.

⁽١) الخلة: الصداقة. (٢) العيلة: الفقر.

⁽٣) أهجر: أفحش في كلامه. (٤) برء: شفاء.

وقال أكثم بن صيفى: مَقتل الرجل بين فكّيه.

وقال: ربما أعلم فأذَر. يريد أنه يدع ذكر الشيء وهو به عالم؛ لما يحذر من عاقبته.

إكثار الكلام وما يتقى منه

قالوا: مَن ضاق صدره اتَّسع لسانه. مَن أكثَر أهجَر ـ أي خرج إلى الهجر، وهو القبيح من القول.

وقالوا: المكثار كحاطِب ليل، وحاطب الليل ربما نَهشتْه الحية أو لسعتْه العقرب في احتطابه ليلاً.

وقالو: أوَّل العييِّ الاختلاط، وأسوأ القول الإفراط.

في الصمت

قالوا: الصَّمت حُكم وقليل فاعله.

وقالوا: عِيِّ صامت خير من عيّ ناطق، والصمت يُكسب أهلَه المحبَّة. وقالوا: آستكثر من الهيبة الصَّمُوت؛ والندم على السُّكوت خير من الندم على الكلام.

وقالوا: السُّكوت سلامة.

القصد في المدح

منه قولهم: مَن حفَّنا أو رَفَّنا فليقتصد. يقولون: من مدحنا فلا يغلُون في ذلك. وقولهم: لا تَهرف بما لا تعرف والهرف: الإطناب في المدح والثناء. ومنه قولهم: شاكه أبا يسار من دون ذا يَنْفُقُ الحمار.

أخبرنا أبو محمد الأعرابي عن رجل من بني عامر بن صعصعة قال: لقي أبو يسار رجلاً بالمِرْبد يبيع حماراً ورجل يساومه؛ فجعل أبو يسار يُطرى الحمار؛ فقال المشتري:

⁽١) الاختلاط: الغضب. حكم: حكمة

⁽٣) الحفّ: إزالة شعر الوجه. (٤) الرفّ: التناول.

أُعرَفْت الحمار؟ قال: نعم. قال: كيف سيره؟ قال: يُصطادُ به النَّعَام معقولاً. قال له البائع: شاكِه أبا يسار، من دون ذا ينفُق الحمار. والمشاكهة: المقاربة والقصد.

صدق الحديث

منه قولهم: من صدَقَ الله نجا. ومنه قولهم: سُتَنِي وآصدُقْ.

وقالوا: الكذبُ داءٌ والصِّدقُ شفاعٍ.

وقولهم: لا يكْذِبُ الرائد أهله معناه أن الذي يرتاد لأهله منزلاً لا يكذبهم فيه.

وقولهم: صدَقني سِنَّ بَكرِه. أصله أنَّ رجلاً ابتاع من رَجل بعيراً، فسأله عن سنّه. فقال له: إنه بازل^(۱). فقال له: أيخهُ. فلما أناخه قال: هِدَعْ هِدَعْ. وهذه لفظة تسكَّن بها الصغار من الإبل. فلما سمع المشتري هذه الكلمة قال: صدَقني سنَّ بكُره.

ومنه قولهم: القوْل ما قالت حَذَام . وهي آمرأة لُجيْم بن صَعب، والد حَنيفة وعِجْل، ابنّي لجيم، وفيها قال:

إذا قالت حَذام فصدِّقوها فإنّ القول ما قالت حذام

من أصاب مرة وأخطأ مرة

منه قولهم: شُخْبٌ في الإناء. وشخْبٌ في الأرض. شُبّه بالحالب الجاهل الذي يحلب شخباً في الإناء وشخباً في الأرض.

وقولهم: يُشجُ^(٦) مرةً ويأسو^(٤) أُخرى. وقولهم: سهْمَّ لك وسهْمٌ عليْك.

⁽١) بازل: البعير في سن الثامنة أو التاسعة.

⁽٢) شخب: ما خرج من اللبن من الضرع إذا احتلب.

⁽٣) يشج: يشق جلد الرأس أو الوجه.

⁽٤) يأسو: يصلح.

وقولهم: آطرُقي ومِيشِي. والميش أن يخلط الشعر بالصوف. والمطراقة: العود الذي يُضرب به بين ما خُلط.

سوء المسألة وسوء الاجابة

قالوا: أساءَ سمعاً فأساءَ جابَةً. هكذا تحكى هذه الكلمة، ﴿ جابة ﴾ بغير ألف، وذلك أنه آسم موضوع يقال: أجابني فلان جابة حسنة، فإذا أرادوا المصدر قالوا: إجابة، بالألف.

وقالوا: حدِّثِ آمرأةً حديثين فإن لم تفهّم فأربعةً. كذا في الأصل؛ والذي أحفظ: فارْبع، أي أمسك.

وقولهم: إليك يُساق الحديثُ.

من صمت أم نطق بالفهاهة

قالوا: سَكت ألفاً ونطَق خَلْفاً. الخلف من كل شيء: الرديء.

المعروف بالكذب يصدق مرة

قولهم: من الخواطيء سهم صائب . ورُبَّ رَمْيةٍ منْ غير رامٍ. وقولهم: قد يَصْدُق الكذُوبُ.

المعروف بالصدق يكذب مرة

قالوا: لكلِّ جَوَادٍ كَبْوةٌ، ولكلِّ صارم نَبْوةٌ (١) ، ولكلِّ عالم هفوة (١) ، وقد يَعثر الجوادُ ، ومن لك بأخيك كلِّهِ ، وأيُّ الرجال المهذبُ.

^{. (}١) كبوة: عثرة.

⁽٢) نبوة: تجاف عن الضريبة.

⁽٣) هفوة: زلة.

كتان السر

قالوا: صدرك أوْسع لسِرِّك.

وقالوا: لا تُفْش سِرَّك إلى أَمَةٍ، ولا تَبُلْ على أَكَمَةٍ. يقول لا نُفْش سرك إلى امرأة فتبديه، ولا تَبُل على مكان مرتفع فتبدو عورتك.

ويقولون إذا أسروا إلى الرجل: اجعل هذا في وعاءِ غيْر سَرَبٍ (١). وقولهم سِرَّك من دمك.

وقيل لأعرابي: كيف كتانك السر؟ فقال: ما صدري إلا قبر".

انكشاف الأمر بعد اكتتامه

قولهم: حَصْحَصَ الحَقُّ.

وقولهم: أبدَى الصريح عن الرَّغْوة. وفي الرغوة ثلاث لغات: فتح الراء، وضمها، وكسرها.

وقولهم: صرح (٢) المحضُ (١) عن الزَّبَدِ.

وقالوا: أَفَرخَ القوْم بيضتَهُم. أي أخرجوا فرختها، يريدون أظهَروا سرهم. وقولهم: بَرح (٥) الخَفاءُ وكُشِف الغِطاءُ.

إبداء السر

قالوا: أفضيْتُ إليك بشُقوري. أي أخبرتك بأمري، وأطلعتك على سري.

وقولهم: أخبرتُك بعُجَري وبُجَري. أي أطلعتك على معايبي، والعجر: العروق المتعقدة، وأما البُجَر فهي في البطن خاصة.

وتقول العامة: لو كان في جسدي برص ما كتمته.

⁽١) أي غير سرب ماؤه.

⁽٢) حصحص: ظهر بعد خفاء. (٤) المخض: اللبن الخالص.

⁽٣) صرح: بين . (٥) برح: زال.

الحديث يتذكر به غيره

قالوا: الحديث ذو شُجون: وهذا المثل لضبة بن أد وكان له آبنان: سعد وسُعيد، فخرجا في طلب إبل لها، فرجع سعد ولم يرجع سعيد، فكان ضبه كلما رأى رجلاً مقبلاً قال: أسعد أم سعيد، فذهبت مثلاً. ثم إن ضبة بينا هو يسير يوماً ومعه الحارث بن كعب في الشهر الحرام إذ أتى على مكان، فقال له الحارث: أترى هذا الموضع! فإني لقيت فتى هيئته كذا وكذا، فقتلته وأخذت منه هذا السيف. فإذا بصفة سعيد، فقال له ضبة: أرني السيف أنظر إليه. فناوله إياه فعرفه فقال له: إن الحديث ذو شجون. ثم ضربه به حتى قتله. فلامه الناس في ذلك، وقالوا: أقتلت في الشهر الحرام ؟ قال: سَبَق السيْف العذَل. فذهبت مثلاً.

ومنه: ذكَّرْتني الطَّعْن وكنت ناسياً. وأصل هذا أن رجلاً حل ليقتل رجلاً، وكان بيد المحمول عليه رمح، فأنساه الدهش والجزع ما في يده، فقال له الحامل: ألق الرمح. قال الآخر: فإن رمحي لَمعِي، ذكَّرتني الطعن وكنتُ ناسياً. ثم كز^(۱) على صاحبه فهزمه أو قتله. ويقال: إن الحامل: صَخر بن مُعاوية السلمي أخو الخنساء والمحمول عليه: يزيد بن الصَّعق.

العذر يكون للرجل ولا يمكن أن يبديه

منه قولهم: رُبَّ سامع خبَري لم يسمع عذري. ورُبَّ ملوم لا ذنب له. ولعلَّ له عُذْراً وأنت تلومُ.

وقولهم: المرءُ أعلم بشأنِه.

الاعتذار في غير موضعه

منه قولهم: ترْك الذنبِ أيسر من التِماس العذر، وتَرْك الذنب أيسر من طلب التوْمة.

⁽١) كزّ: ضيّق.

التعريض بالكناية

ومنه قولهم: أعَنْ صبُوح (١) ترقق (١). ومنه قولهم: إياك أعني وآسْمَعِي يا جارة.

المنَّ بالمعروف

قالوا: شَوَا أَخُوكُ حتى إذا أَنَضج رَمَّد. وقولهم: فضل القوْل على الفعل دناءَةٌ، وفضل الفعل على القول مَكْرُمَة.

الحمد قبل الاختبار

لا تَحمَدَن أَمَةً عام آشِرَائِها ولا حُرَّةً عام بنائِها (٢). وقولهم: لا تَهِرِف قبل أن تعرف. يقول: لا تمدح قبل أن تختبر. وقولهم: أول المعرفة الاختبار.

إنجاز الوعد

وقولهم: العِدَةُ عطِيَّةٌ. وقولهم: من أخَّرَ حاجةً فقد ضمِنَها. وقالوا: وعْدُ الحُرِّ فِعلٌ، ووعْدُ اللَّئيمِ تسويف. وقالت العامة: الوعْدُ مِن العهدِ.

قالوا: أنحزَ حُرِّ ما وعَدَ.

التحفظ من المقالة القبيحة وإن كانت باطلاً حسْبُكَ من شرّسهاعُهُ. وما اعتذارُكَ من شيءٍ قيلَ.

⁽١) الصبوح: شراب الصباح.

⁽٢) ترفق: تزين الكلام وتحسنه. (٣) بنائها: تزويجها.

الدعاء بالخير

منه قولهم للقادم من سفره: خبرُ ما رُدَّ في أهل ومال ؛ أي جعلك الله كذلك. وقولهم: بلغَ اللهُ بك أكلاً العُمْرِ. أي أقصاه.

وقولهم: نَعِمَ عَوْفك. أي نعِم بالك.

وقولهم في النكاح: على بَدْءِ الخيْرِ واليُّمْن .

وقولهم: بالرِّفاء والبنينَ. يريد بالرفاء: الكثرة، يقال منه: رفأته، إذا دعوت له بالكثرة.

وقولهم: هُنَّتُتُ ولا تُنْكهُ. أي أصابك خير ولا أصابك ضر. وقولهم: هَوَتُ^(١) أُمَّهُ، وهَبَلْتُهُ^(١) أُمَّهُ. يدعون عليه وهم يريدون الحمد له. ونحوه قاتله الله، وأخزاه الله، إذا أحسن. ومنه قول امرىء القيس:

مالهُ لا عُدَّ من نفره

تعيير الإنسان صاحبه بعيبه

قالوا: رمَّتني بدائها وانسلَّتْ.

وقولهم: عِيَّرَ بُجَيْرٌ بُجَرَه ، نُسِيَ بُجَيْرٌ خَبَره .

وقولهم: مُحْتَرسٌ من مثْلِهِ وهو حارسٌ.

وقولهم: تُبصِرُ القذَى في عيْنِ أخيك ولا تُبْصِرُ الجذعَ في عْينك.

الدعاء على الإنسان

منه قولهم: فاهَا لِفيكَ. يريد: الأرض لفيك.

وقولهم: بفِيكَ الحَجرُ، وبفيك الأثْلبُ(١٠).

وقولهم: لِلبِدَيْنِ وَلِلْهُم .

- (٣) بجير وبجرة: كانا أخوين في الزمن القديم.
 - (٤) الأثلب: التراب والحجارة أو فتاتها.

(۱) هوت: سقطت. (۲) هیلته: شکلته. ولما أَتي علي بن أبي طالب رضي الله عنه بسكران في رمضان، وقال له: لليدين وللفم؛ أولداننا صِيامٌ وأنت مُفْطِر. وضربه مائة سوط.

ومنه قُولهم: لِجَنْبِهِ فليَكُن الوجْهُ. يريد الصرعة.

ومنه قولهم: مِنْ كِلاَ جانبيْك لا لبَّيْك، أي لا كانت لك تلبية ولا سلامة من كلا جانبيك. والتلبية: الإقامة بالمكان.

وقولهم: بكَ لا بظَّني . وقال الفرزدق:

أقولُ له لمَّا أتانِي نِعيه به لا بظَبْي بالصَّريمة أعْفَرا (١)

ومنه قولهم: جدَعَ اللهُ مسامِعَهُ.

وقولهم: عقْراً حلْقاً ، يريد عقره الله وحلقه.

ومنه قولهم: لا لعاً له: أي لا أقامه الله.

قال الأخطل:

ولا لعاً لِبَنِي ذكُوانَ إذ عثرُوا

و لحبيب :

صفْراء صُفْرة صِحَةٍ قد ركَبت جُهانَهُ في ثوْبِ سُقم أصفر قتلَتْهُ سِرًا ثُمَّ قالت جهْرةً قوْلَ الفرزْدَق لا بظَبْي أعفَر

رمى الرجل غيره بالمعضلات

منه قولهم: رماهُ بأقْحافِ رأسِهِ، ورماهُ بثالثةِ الأثافي، يريد قطعة من الجبل يجعل إلى جنبها أَثْفِيَّتان وتكون هي الثالثة.

ومنه: يا للعضيهة (١) والأفيكة (٥)، إذا رماه بالبهتان.

وقولهم: كأنما أفرغَ عليهِ ذَنُوباً (1)، إذا كلمه كلمة يُسكته بها.

⁽١) الأعفر: الذي يعلو بياضه حمرة. (٤) العضيهة: البهتان.

⁽٢) لا لعاً: يدعو عليهم بالتعس. (٥) الأفيكه: الإفك: الكذب والافتراء.

⁽٣) الأقحاف: جمع قحف، وهو ما يعلو الدماغ من الرأس. (٦) الذنوب: الدلو.

المكر والخلابة

منه قولهم: فتل في ذِرْوتهِ، أي خادَعه حتى أزاله عن رأيه. قال أبو عُبيد: ويروى عن الزبير حين سأل عائشة الخروج إلى البصرة فأبت عليه: فها زال يفتل في الذّروة والغارب حتى أجابته.

وقولهم: ضرب (١) أخْماساً لأسداس، يريدون المناكرة.

وقال آخر:

إذا أراد امْرُوِّ مكراً جنى عللاً وظلَّ يضرِبُ أخْاساً لأسداس ومنه قولهم: الذِّئبُ يأدُو للغزال، أي يختِلُه ليوقعه.

اللهو والباطل

منه قولهم: جاءَ فلانُ بالتَّرهِ (٢). وجَرْيُ فلان السَّمَّه (٣)، وهما من أسماء الباطل. وقال عَلِيلِيَّهِ: ما أنا من دَدٍ ولا ددُ منِّي، وفيه ثلاث لغات: ددٌ، ودَدَا: مثل قفًا. وددَن: مثل حزن.

خُلف الوعد

منه قولهم: ما وعْدُهُ إلا بَرق خُلَب، وهو الذي لا مطر معه. ومنه ما وعْدُهُ إلا وعد عُرْقوب. وهو رجل من العماليق أتاه أخوه يسأله فقال: إذا أطلعت هذه النخلة فلك طلعها، فأتاه للعدة، فقال: دعها حتى تصير بلحاً. فلما أبلحت قال: دعها حتى تصير تمراً. فلما أبلحت قال: دعها حتى تصير تمراً. فلما أتمرت عمد إليها عرقوب فجزها ولم يعط أخاه شيئاً، فصارت مثلاً سائراً في الخلف.

قال الأعشى:

⁽١) ضرب: بين وأظهر. (٢) التره: الطريق الصغيرة.

⁽٣) السمة: جمع سامة، والسامة: الفرس يجري جرياً لا يعرف الإعياء.

وعدْتَ وكان الْخُلْفُ منك سَجِيَّةً مواعيدَ عُـرْقـوبٍ أخـاهُ بيشرب

اليمين الغموس

منه قولهم: جذَّها جذَّ العيْر الصِّلْيانة (١). وذلك أن العير ربما اقتلع الصِّليانة إذا ارتعاها.

ومنه الحديث المرفوع: اليمينُ الغمُوس تدعُ الدِّيار بلاقع . قال أبو عبيد: اليمين الغموس هي المصبورة (٢) التي يوقف عليها الرجل فيحلف بها ؛ وسُميت غموساً لغمسها حالفها في المأثم.

ومنه قولهم: اليمينُ حنثٌ أو منْدَمةٌ. وقال النبي عَيِّلِيَّهِ: من كان حالِفاً فليْحلِفْ باللهِ.

أمثال الرجال واختلاف نعوتهم في الرجل المبرِّز في الفضل

قولهم: مَا يُشَقُّ غُبَارُه، وأصله السابق من الخيل. تَا وَهُمْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهِ مِنْ الخيل.

وقولهم: جرْيُ الْمُذَكِي حَسَرتْ (٣) عنه الحُمُر، أي كما يسبق الفرس القارح الحمر. وقولهم: جرْيُ الْمُذَكِياتِ غلامُ (١) أو غلابُ (٥).

وقولهم: ليست لهُ هِمَّةٌ دون الغايَّة القُصوَى.

الرجل النبيه الذكر

قولهم: ما يُحجَرُ فلان في العِكْم : الجوالق، يريد أنه لا يخفي مكانه. وقولهم: ما يومُ حليمة بسروكانت فيه وقعة مشهورة قتل فيها المنذر بن ماء السهاء، فضربت مثلاً لكل أمر مشهور.

⁽١) الصليان: البقل. (٢) المصبورة: التي تصبر. (٣) حسرت: أعيت.

⁽٤) غلاء: جع غلوة، أي بعيداً. (٥) غلاب: المغالبة.

وقولهم: أشهر من أَبْلَق^(١).

وقولهم: وهل يَخفى على الناس النهار.

ومثله: وهل يَخفى على الناظر الصبح.

وقولهم: وهل يَجهل فلأناً إلا من يَجهل القمر.

الرجل العزيز يعز به الدليل

منه قولهم: إنَّ البُغاث بأرضنا تَسْتَنْسِرُ. البغاث؛ صغار الطير، تستنسر: تصير نسوراً.

وقولهم: لا حُر بِوادي عوْف. يريدون عوف بن مُحلِّم الشيباني، وكان منيعاً. وقولهم: تَمرَّد مارد وعزَّ الأبلق. مارد: حصن بدُومة الجندل، والأبلق: حصن السموأل.

وقولهم: من عزَّ بَزَّ^(۲)، ومن قلَّ ذلَّ. ومن أَمِر فلَّ^(۲). أمِر: كثر.

الرجل الصعب

منه قولهم: فلان أَلْوَى بعيد المُسْتَمَرّ.

وقولهم: ما بَلِلتُ منه بأفوق ناصل. وأصله السهم المكسور الفوق الساقط النصل، يقول: فهذا ليس كذلك.

وقولهم: مَا يُقَعْقَعُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ السَّانَ (٥) .

وقولهم: ما يُصطلى بناره.

وقولهم ما تُقرَن به الصَّعْبة (٦).

⁽١) الأبلق: الذي فيه سواد وبياض. (٢) بزّ: غلب.

⁽٣) فل: ذهب عقله.

⁽٤) يقعقع: القعقعة تحريك الشيء اليابس الصلب مع صوت.

⁽٥) الشنان: جمع شن، وهي القربة البالية.

⁽٦) الصعبة: الناقة الصعبة.

النجد يلقى قرنه

منه قولهم:

إن كنتَ ريحاً فقد لاقيتَ إعصاراً

والحديد بالحديد يُفلح. والفلح: الشق. ولا يفُل الحديدَ إلا الحديد. والنَّبْعُ يَقرَع بعضًا . ورُمِيَ فلان بحجره، أي قرن بمثله.

الأريب الداهي

هو هِتْو^(۱) أَهْتار، وصِلُّ أصلال. أصله من الحيات، شبه الرجل بها. ومثله: حنة ذكر، وحنة واد.

وقولهم: هو عُضْلة^(٢) من العُضَل. وهو باقِعَة^(٣) من البَواقع. وحُوَّلٌ قُلَّب. ومُؤدَمَ مُبْشَر. يقول: فيه لين الأدمة، وخشونة البشرة.

وفلان يعلم من حيث تُؤكل الكتِف.

التنبيه بلا منظر ولا سابقة

قال أبو عبيد: هو الذي تسميه العرب الخارِجِيّ، يريدون: خَرَج من غير أولية كانت له، قال الشاعر:

ألا يسامسرو لسست بخارجسي وليس قسديم مجدك بسانتحسال وقولهم: تسمَع بالمُعَيْدي خير من أن تراه. وهو تصغير رجل منسوب إلى معد. وقالوا:

نفس عصام سوّدت عصاما

⁽١) متر: داهية.

⁽٢) عضلة: داهية.

⁽٣) ناقعة: داهية:

الرجل العالم النحرير

قالوا: إنه لَنَقَّاب. وهو الفَطِن الذكيّ. وقالوا: إنه لَعِضٌ. وهو العالم النِّحرير. وقولهم: أنا جُذَيْلُها المَحَكك، وعُذَيقُها الْمَرَجَّبِ.

قال الأصمعي: الجذيل: تصغير الجذل، وهو عود ينصب للإبل الجرباء، لتحتك به من الجرب، فأراد أن يُشفى برأيه. والعُذيق: تصغير عَذَق، والعَذق ـ بالفتح ـ النخلة نفسها، فإذا مالت النخلة الكريمة بنوا من جانبها المائل بناء مرتفعاً يدعمها لكيلا تسقط، فذلك الترجيب، وصغرها للمدح

ومثله قولهم: إنه لِجَذل حِكَاك.

ومنه قولهم: عَنيَّته تَشفى الجرَب. والعنية: شيء تعالج به الإبل إذا جَربت. وقولهم: لذي الحلم قبل اليوم ما تُقرع العصا.

وأول من قُرعت له العصا سعد بن مالك الكِناني، ثم قرعت لعامر بن الظرب العدواني، وكان حكم في الجاهلية فكبر حتى أنكر عقله، فقال لبنيه: إذا أنا زُغت(١) فقوموني. كان إذا زاغ قُرعت له العصا، فينزع عن ذلك.

ومنه قولهم: إنه لألمعيّ. وهو الذي يُصيب بالظن.

وقولهم: ما حكَكْت قَرْحة إلا أدميْتها.

وقولهم: الأمُور تَشابَهُ مُقْبِلة وتَظهَر مُدبِرةً. ولا يَعرفُها مُقبِلة إلا العالم النّحرير(٢)، فإذا أَدبرت عرَفها الجاهل والعالم.

الرجل المجرب

منه قولهم: إنه لَشراب بأَنْقُع (٢). أي مُعاود للخير والشر.

⁽١) زغتُ: ملت عن المقصد. (٢) النحرير: العالم الحاذق في علمه.

⁽٣) أنقع: جمع نقع، وهو الماء الفاقع أو الأرض التي يجتمع فيها الماء.

وقولهم: إنه لخَرَّاج ولأَّج.

وقولهم: حَلَبَ الدَّهر أَشطُرَه. وشرب أَفاويقَه. أي اختبر من الدهر خيره وشره. فالشطر هو شطر الحلبة . والفيقة: ما بين الحلبتين.

وقولهم: رجل مُنَجَّذ. وهو المجرب، وأصله من النواجذ؛ يقال: قد عضّ على ناجذه، إذا استحكم.

وقولهم: أوَّل الغَزو أَخرَق.

وقولهم: لا تَعْدو إلا بغلام وقد غَذا.

وقولهم: زاحِم بعود أو دَع.

وقولهم: العوَّان (١) لا تعلُّم الخِمرة.

وقالت العامة: الشارف^(٢) لا يُصفَّر له.

الذب (٢) عن الحرم

قالوا: الفحل يَحمي شوْله. والخيل تَجري على مساويها. يقول: إن الخيل وإن كانت لها عيوب فإن كرمها يحملها على الجرى.

وقولهم: النساء لحم على وضم (١) إلا ما ذُبَّ عنه.

وقولهم: النساءُ حبائل الشيطان.

وقولهم: كلُّ ذات صِدار (٥) خالة. يريد أنه يحميها كما يحمي خالته.

الصلة والقطيعة

منه قولهم: لا خيرَ لك فيمن لا يرى لك ما يرى لنفسه.

وقولهم: إنما يُضَنُّ بالضَّنين.

وقولهم: خلِّ سبيل مَن وَهَي سِقاؤُه.

⁽١) العوان: المتوسطة في العمر بين الصغر والكبر من النساء والبهائم.

⁽٢) الشارف: المسن الهوم. (٣) الذب: الدفاع عن.

⁽٤) وضم: ما وقي به اللحم من الأرض. (٥) الصدار: قميص تلبسه المرأة.

وقولهم: أُلْقِ حبله على غاربه. وقولهم: لو كرهْتني يدي قطعتها.

الرجل يأخذ حقه قسرأ

منه قولهم: يَركب الصَّعْب مَن لا ذَلُول له.

وقولهم: مُجاهرةً إذا لم أجد مَخْتلا. يقول: آخذ حقي قسراً علانية إذا لم أصل إليه بالستر والعافية.

وقولهم: حَلَبْتها بالسَّاعِد الأشدّ. يقول: أخذتها بالقوّة والشدّة إذا لم أقدر عليها بالرفق.

وقولهم: التجلُّد خير من التبلُّد، والمنيَّة خيرٌ من الدَّنيَّة، ومَن عزَّ بَرَّ.

الإطراق حتى تصاب الفرصة

منه قولهم: مُخرَنْبِق لِيَنباع. مخرنبق: مطرق. لينباع: لينبعث. يقول: سكت حتى يصيب فرصته فيثب عليها.

وقولهم: تَحسُبها حمقاءَ وهي باخِس.

وقولهم: خَيْرُه في صدره.

وقولهم: أَحمَقُ بلْغ. يقول: مع حمقه يدرك حاجته

الرجل الجلد المصحح

أطِرِّي فإنك ناعِلة. أصله أن رجلاً قال لراعية له كانت ترعى في السهولة وتترك الحزونة، فقال لها: أطرِّي. أي: خذي طرر الوادي. وهي نواحيه. فإنك ناعلة. يريد: فإن عليك نعلين.

وقولهم: به داء ظبي. معناه أنه ليس بالظبي داء وقالوا: الشجاع مُوَقَّى.

الذل بعد العز

منه قولهم: كان جملاً فاستَنوَق. أي صار ناقة.

وقولهم: كان حِماراً فاستأتَنْ. أي صار أتاناً.

وقولهم: الحور(١) بعد الكور(٢).

وقولهم: ذُلَّ لو أَجِدُ ناصِراً. أصله أن الحارث بن أبي شمر الغساني، سأل أنس بن أبي الحُجير عن بعض الأمر، فأخبره؛ فلطمه الحارث، فقال أنس: ذل لو أجد ناصراً. فلطمه ثانية، فقال: لو نَهيْتُ الأولى لم تَلطِم الثانية. فذهبتا مثلين.

الانتقال من ذل إلى عز

منه قولهم: كنتُ كُرَاعاً فصِرْتُ ذِراعاً.

وقولهم: كنت عَنزاً فِاستتيست.

وقولهم: كنت بُغاثاً فاستنْسَرْت. أي صرت نسراً.

تأديب الكبير

قالوا: ما أشدَّ فطامَ الكبير.

وقولهم: عوْدٌ يُقلُّح. أي جل مُسنَّ تُنقى أسنانه.

وقالوا: من العّناءِ رِياضةً الهرِم.

قال الشاعر:

وتَروضُ عِرسَكَ بعدَ ما هَـرِمـتْ ومـن العَنـاءِ ريـاضـةُ الهرِم وقولهم: أَعْيَيْتِنِي بأشرُ (١)، فكيف بِدُرْدُرٍ. يقول أعييتني وأنت شابة، فكيف إذا بدت درادرك، وهي مغارز الأسنان.

(٣) بغاث: طائر بطيء الطيران. (٤) أشر: حدة ورقة في أطراف الأسنان.

(٢) الكور: الزيادة.

⁽١) الحور: النقصان.

الذليل المستضعف

منه قولهم: فلان لا يَعوِي، ولا ينبَعُ من ضَعْفِه. يقول: لا يتكلم بخير ولا شر. وقولهم: أهْون مظلوم سِقاءٌ مُروَّب. وهو السقاء الذي يُلف حتى يبلغ أوانَ المخض.

وقالوا: أَهُونُ مظلوم عجوز معقومة.

وقولهم: لقد ذَلُّ مَن بالَتْ عليه الثعالِب.

الذليل يستعين بأذل منه

قالوا: عبد صريخُه أمةً.

وقولهم: مُثقَلَّ آستعانَ بذَقنه. وأصله: البعير يحمل عليه الحمل الثقيل فلا يقدر على النهوض به، فيعتمد على الأرض بذقنه.

وقولهم: العبدُ من لا عبدَ له.

الأحمق المائق

قالوا: عدو الرجل حُمْقه، وصديقه عقله.

وقولهم: خرقاءً عَيَّابة. وهو الأحق الذي يعيب الناس.

وقالوا في الرجل إذا اشتد حقه جداً: ثأطة مُدَّت بماءٍ. الثأطة الحمأة، فإذا أصابها الماء ازدادت فساداً ورطوبة.

الذي تعرض له الكرامة فيختار الموان

منه قولهم: تجنَّبَ روضةً وأحالَ يعدُو. يقول: ترك الخصب واختار الشقاء. وقولهم: لا يخلو مَسْكُ السوءِ مِن عَرْفِ السوء. يقول: لا يكن جلد رذل إلا والريح المنتنة موجودة فيه.

ومنه قول العامة: قيل للشقيِّ هلُمَّ إلى السعادة. قال: حسبي ما أنا فيه. ومنه قول العامة:

إن الشقيَّ بكلِّ حبْلٍ يختنِق

وقولهم: لا يَعدَمُ الشقيُّ مُهَيْراً. أي لا يعدم الشقي رياضة مهر.

الرجل تريد إصلاحه وقد أعياك أبوه قبله

مِنه قولهم: لا تَقْتَن مِن كلب سُوءٍ جرُّوا.

وقال الشاعر:

ترجو الوليد وقد أعياك والده وما رجاؤك بعد الوالد الولدا

الواهن العزم الضعيف الرأي

منه قولهم: مالَّهُ أُكْلٌ ولا صَيُّورٌ. أي ليس له رأي ولا قوّة.

قال الأصمعي: طلب أعرابي ثوباً من تاجر، فقال: أعطني ثوباً له أكل. يعني قوة وحصافة (١).

ومنه قولهم: هو إمَّعة. وهو إمَّرة. قال أبو عبيد: هو الرجل الذي لا رأي له ولا عزم و فهو يتابع كل أحد على رأيه، ولا يثبت على شيء، وكذلك الإمَّرة، الذي يتابع كل أحد على أمره.

ومنه قولهم: بنت الجبّل. ومعناه الصدى يجيبك من الجبل، أي هو مع كل متكام يجيبه بمثل كلامه.

الذي يكون ضاراً ولا نفع عنده

منه قولهم: المغزى تُبهى ولا تُبنى. قال أبو عُبيد: معناه أن المعزى لا تكون منها الأبنية، وهي بيوت الأعراب، وإنما تكون من وبر الإبل، وصوف الضأن، ولا تكون من الشعر، وربما صعدت المعزى إلى الخباء فخرقته، فذلك قولهم تُبهى، يقال: أبهيت البيت، إذا خرقته، فإذا انخرق قيل بيت باه.

الرجل يكون ذا منظر ولا خير فيه

ومنه قولهم: تَرى الفِتيانَ كالنخل، وما يُدريك ما الدخْل. وقال الحجاج لعبد الرحمن بن الأشعث: إنك لَمْنْطرانِيّ. قال: نعم ومَخْبَرانِيّ.

⁽١) حصافة: محكم لا خلل فيه.

أمثال الجهاعات وحالاتهم من اجتاع الناس وافتراقهم

قال الأصمعي: ويقال: لن يزالَ الناس بخيْرٍ ما تباينوا، فإذا تساووا هَلَكوا قال أبو عبيد: معناه أن الغالب على الناس الشر، والخير في القليل من الناس فإذا كان التساوي فإنما هو من الشر.

ومن أشد العجائب قول القائل: سَواسِيَةٌ كأسنان الحمار.

ومنه قولهم: الناسُ سواءٌ كأسنان المشط.

وقولهم: الناس أشباة وشتى في الشيّم(١).

وقولهم: الناس أُخْيافٌ. أي مفترقون في أخلاقهم، وكلُّهم يجمعه بيت الأدَّم.

والأخيف من الخيل: الذي إحدى عينيه زرقاء، والأخرى كحلاء.

ومنه قولهم: بيْتُ الإسكافِ فيه من كلِّ جلدٍ رُقعةٌ.

المتساويان في الخير والشر

هما كَفَرَسَيْ رهان ِ. وكَرُكْبَتَيْ بعير. وهما زَنْدان (٢) في وعاء. وهذا في الخير وأما في الشر؛ فيقال: هما كحماري العباديّ. حين قال له: أيَّ حماريك شر؟ قال: هذا ثم هذا.

الفاضلان وأحدها أفصل

منه قولهم: مَرْعًى ولا كالسَّعْدان (٣).

وقولهم: ماءٌ ولا كصَدَّاء: ركية ذات ماء عذب.

وقولهم: فتَّى ولا كَمَالِكٍ (١).

وقولهم: في كلِّ الشجر نارُّ وآستَمجد (٥) المرْخَ والعَفار (١). وهما أكثر الشجر ناراً.

(٢) زندان: الأعلى والأسفل من عمودي الاقتداح.

⁽١) الشيم: الصفات.

⁽٣) السعدان: نبت أختر العشب لينا. (٤) أي مالك بن نويرة.

⁽٥). استمجد: استكثر من النار. (٦) المرخ والعفار: شجر يقدح بهها.

الرجل يرى لنفسه فضلاً على غيره

منه قولهم: كلَّ مُجْر بالخلاءِ يُسَرُّ. وأصله: الذي يُجري فَرَسَه في المكان الخالي فهو يُسَر بما يرى منه.

المكافأة

منه قولهم: سَنَةٌ بِتلْكَ.

وقولهم: أضيء لي، أقدحْ لك. أي كن لي أكن لك. وقولهم: آسق ِ رَقَاش ِ (١) سَقاية. يقول: أحسنوا لها إنها مُحسنة.

الأمثال في القربي التعاطف بين ذوي الأرحام

قال الكلبي: منه قولهم: يا بعْضِي دع بعضاً. وأصل هذا أن زُرارة بن عُدس زوَّج آبنته من سويد بن ربيعة ، فكان له منها تسعة بنين. وأن سُويداً قَتل أخاً صغيراً لعمرو بن هند الملك وهَرب ولم يقدر عليه ابن هند ؛ فأرسل إلى زُرارة أن ائتني بولده من آبنتك ؛ فجاء بهم ، فأمر عمرو بقتلهم ، فتعلقوا بجدهم زُرارة ؛ فقال: يا بعضي دع بعضاً. فذهبت مثلاً .

ومن أمثالهم في التحنن على الأقارب

قولهم: لكن على بَلْدَحَ قُوْمٌ عجفي. وقولهم: لكنّ بالاثلاث لحمّ لا يُظلَّل.

وأصل هذا أن بيهسا الذي يُلقّب بنعامة كان بين أهل بيته وبين قوم حرب، فقتلوا سبعة إخوة لبيهس وأسروا بيهساً، فلم يقتلوه وارتحلوا به، فنزلوا منزلاً في سفرهم ونحروا جزوراً في يوم شديد الحر، فقال بعضهم: ظللوا لحم جزوركم لئلا يفسد. فقال بيهس: لكن بالأثلاث لحم لا يظلل. يعني لحم إخوته القتلى. ثم ذكروا

⁽١) رقاش: اسم امرأة. (٢) بلدح: موضع.

كثرة ما غَنموا، فقال بيهس: لكن على بَلْدح قوم عجفي. ثم إنه أفلت، أو خلوا سبيله، فرجع إلى أمه، فقالت: أنجوت من بينهم? وكانت لا تحبه؛ فقال لها: لو خُيَّرْت لآخْتَرْتُ فلما لم يكن لها ولد غيره رقت له وتعطفت عليه. فقال بيهس: الثَّكْلُ أَرْأَمَها(١).

فذهبت كلماته هذه الأربع كلها أمثالاً. ومنه قولهم: لا يَعدَمُ الحُوار^(۱) من أُمِّهِ حَنَّةً. وقولهم: لا يَضُرُّ الحُوارَ ما وطِئَنْهُ أُمَّهُ. وقولهم: بأبي أوْجُه اليتامي.

حاية القريب وإن كان مبغضاً

من ذلك قولهم: آكل لحمي ولا أَدَّعُه يُؤكل. ومنه: لا تَعْدَم منَ ابن عمَّك نصراً. وقولهم: الحفائظُ (٦) تُحَلَّل الأحقادَ.. وقولهم في ابن العم: عدُوَّك وعدُوَّ عدُوِّك. وقولهم: كفَّك منك وإن كانت شَلاءَ. وقولهم: آنصُرْ أخاك ظالماً أو مظلوماً.

إعجاب الرجل بأهله

منه قولهم: كلَّ فتاة بأبيها مُعْجَبةً. وقولهم: القَرْنَبَي (') في عين أمها حَسنَةٌ. وقولهم: زُيِّن في عين والد ولدُه. وقولهم: حَسنٌ في كلِّ عين منْ تَوَدُّ. وقولهم: من يَمدح العرُوس إلاَّ أهلها.

⁽١) أرأمها: عطَّفها. (٢) الحوار: ولد الناقة من وقت ولادته إلى أن يفطم ويفصل.

⁽٣) الحفائظ: جمع حفيظه، وهي الغضب. (٤) القرنبي: دويبة مثل الخنفس طويلة القوائم.

تشبيه الرجل بأبيه

منه قولهم: من أَشْبَه أباه فما ظلم.

وقولهم: العُصَيَّةُ منَ العصا.

وقولهم: ما أشبه حَجَل الجبالِ بألوانِ صخرِها.

وقولهم: مَا أَشْبِهِ الْحُولُ(١) بِالقّبَلِ(٢). ومَا أَشْبِهِ اللَّيْلَةِ بِالبَّارِحَةِ.

وقولهم : شِنشِنة (٢) أعرِفها من أخزَم . يقال هذا في الولد إذا كان فيه طبيعة من أبيه .

قال زُهير :

وهل يُنبت الخطِّيَّ (1) إلا وشيجُـهُ (٥) وتُغـرسَ إلاّ في مَنـابتهـا النخــلُ

ومنه قول العامة؛ لا تلد الذئبةُ إلاَّ ذِئباً.

وقولهم: حَذو النعل بالنعل. وحذو القُذَّة بالقُذَّة ، والقذة : الريشة من ريش السهم تُحذى على صاحبتها .

تحاسد الأقارب

من ذلك قولهم: الأقاربُ هم العقاربُ.

وقال عمر: تزاوروا ولا تجاوروا.

وقال أكثم: تباعدوا في الدِّيار تقاربوا في المحبة.

قال رسول الله عَلِي اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلِي اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلْمِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلْمُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلْمِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْكِ عِلْمِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلِيْكِ عَلِيْعِلْمِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلِيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلِيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِيْكِ عَلِي عَلِيْكِ عَلِيْكِ عَلْمِ عَلِيْكِ عَلِيْكِ عَلَيْكِ عِلْمِ عَلِيْكِ عَلْمِ عَلْمِ عَلِي عَلْمِ عَلِيْكِ عَلِيْكِ عَ

ومنه قولهم: فرَّقْ بينَ مَعَدٍ تَحابّ. يريد أن ذوي القربي إذا تدانوا تحاسدوا وتباغضوا.

⁽١) الحول: إقبال الحدقة على الأنف.

⁽٢) القبل: مثل الحول.

⁽٣) الشنشنة: الطبيعة.

⁽٤) الحظي: مرفأ السفن بالبحرين.

رم) لوشيج: شجر الرماح. (٦) الغب: ان تزور يوماً وتدع يوماً.

قولهم في الأولاد

قالوا: مَن سرّهُ بنوهُ ساءَتْهُ نفسهُ. أي من يرى فيهم ما يسره يرى في نفسه ما يسوءه.

و قولهم :

إنَّ بَنِيَ صِبْيَة صَيْفِيُونُ أَفلحَ مَن كان له رِبْعَيُونُ الله وَ عَنْوان الولد الصيفي: الذي يولد له في عنفوان شابه؛ أخذ من ولد البقرة الربعي والصيفي.

ويقال للمرأة إذا تبنّت غير ولدها: آبنُكِ مَنْ دَمي عقبيكِ.

الرجل يؤتى من حيث أمن

قالوا: من مأمنِه يُؤتى الحَذِر.

وقال عدّي بن زيد العبادي:

لــو بغَيْـــرِ الماءِ حلقِـــي شرِق كنتُ كالغصّان بالماءِ اعتِصـاري(١١)

قال الأصمعي: هذا من أشرف أمثال العرب. يقول: إن كل من شرق بالماء لا مستغاث له.

وقال الآخر:

كنتُ من كُرْبتي (٢) أَفرُ إليهم فهُمُ كُرْبتي فأيس الفرارُ ومثله قول عماس بن الأحنف:

قلبي إلى مـــا ضرَّني داعِ يَهِيج أحـزاني وأوجـاعِـي كيفَ احتِراسي من عـدُوِي إذا كـان عـدُوي بين أضلاعــي

وقال آخر:

⁽١) يعتصر بالماء: أي يشربه قليلا قليلا. (٢) الكربة: الحزن والغم يأخذ بالنفس.

من غصَّ داوَى بشرب الماء غُصتًه فكيف يصنع من قد غـص بـالماء

الأمثال في مكارم الأخلاق الخام

قال أبو عُبيد: من أمثالهم في الحلم: إذا نزا(١) بك الشَّرُّ فاقْعُدْ. أي فاحلم ولا تسارع إليه.

ومنه قول الآخر: الحليمُ مَطِيَّةُ الجَهول .

وقولهم: لا ينتَصِفُ حليٌّ من جاهِلٍ.

وقولهم: أُخِّر الشَّرَّ فإنْ شئْتَ تِعَجَّلْتَهُ.

وقولهم في الحليم: إنه لواقع الطَّيْر، ولساكن الرِّيح.

وقولهم في الحلماء: كأنما على رُءُوسِهِمُ الطَّيْرُ.

ومنه قولهم: رُبما أسمعُ فأذرُ.

وقولهم: حِلْمي أصمُّ وأُذُنِي غيرُ صَمَّاءَ.

العفو عند المقدرة

منه قولهم: ملكت فأسجح. وقد قالته عائشة رضوان الله عليها لعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه يوم الجمل حين ظهر على الناس فدنا من هودجها وكلمها فأجابته ملكت فأسجح. أي ظفرت فأحسن. فجهزها بأحسن الجهاز. وبعث معها أربعين امرأة ـ وقال بعضهم: سبعين ـ حتى قدمت المدينة.

ومنه قولهم: إن المقْدِرةَ تذْهبُ الحفيظة.

وقولهم: إذا آرجَحنَّ شاصِياً فارفَعْ يداً. يقول: إذا رأيته قد خضع واستكان فاكفف عنه. والشاصي: الرافع رجله.

⁽۱) نزا: أغرى.

المساعدة وترك الخلاف

من ذلك قولهم إذا عز أخوك فهُنْ.

وقولهم: لولا الوِئامُ هَلُك اللَّئامُ. الوئام: المباهاة. يقول: لولا المباهاة لم يفعل الناس خيراً.

مداراة الناس

قالوا: إذا لم تغلب فاخلب يقول: إذا لم تغلب فاخدع ودار وألطف. وقولهم: إلاَّ حِظيَّة فلا أَلِيَّة. معناه: إن لم يكن حظوة فلا تقصير. وألا يألوا، ويأتلي: أي يقصر. ومنه قول الله عز وجل: ﴿ ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة ﴾ (١).

وقولهم: سُوءُ الاسْتِمْساكِ خيرٌ من حُسْن الصِّرعِة.

ومنه قول أبي الدرداء: إنَّا لنَبشُّ في وجَوهِ قوم وإنَّ قُلوبَنا لتلعنُهُمْ. ومنه قول رسول الله عَيْلِيَّةٍ: «شِرارُ النَّاس من دارًاه الناسُ لشَرِّه».

ومنه قول شبيب بن شيبة في خالد بن صفوان: ليسَ لهُ صديقٌ في السِّرِ ولا عدُو في العلانية. يريد أن الناس يدارونه لشره، وقلوب الناس تبغضه.

مفاكهة (٢) الرجل أهله

منه قولهم: كلَّ امْرِيءٍ في بيتِه صبي. يريد حسن الخلق والمفاكهة. ومنه قول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب: إنّا إذا خَلَوْنا قُلنا. ومنه قول النبي عَلِيْكِ : « خِياركم خَيْرُكم لأهلِه ». ومنه قول معاوية: انهُنَّ يغْلِبْن الكِرام ويغْلِبُهُنَّ اللئامُ.

⁽١) سورة النور الآية ٢٢.

⁽٢) مفاكهة: ممازحة.

اكتساب الحمد واجتناب الذم

قَالُوا: الحمدُ مغنَّمٌ والذُّمُّ مغرَّم.

وقولهم: إن قليلَ الذُّمِّ غيرُ قليل .

وقولهم: إنَّ خيراً مِن الخيرِ فاعِلهُ، وإنَّ شَراً من الشرِّ فاعِلُه.

و قولهم:

الخَيْرُ يبقَى وإن طالَ الزَّمانُ بِهِ والشُّرُّ أُخبَثُ مَا أُوعيْتَ مِن زادِ (١)

الصبر على المصائب

من ذلك قولهم:

هوِّنْ عليك ولا تُولَعْ بإشفاق

وقولهم: مَن أراد طولَ البقاء فليُوَطِّن (٢) نفسهُ على المصائب.

وقولهم: المصيبةُ للصّابر واحِدَةٌ وللجازع اثنتان .

وقال أكثم بن صيفي: حِيلةُ من لا حيلةَ له الصّبْرُ.

وذكروا عن بعض الحكماء أنه أصيب بابن له، فبكى حولا ثم سلا، فقيل له: مالك لا تبكي؟ قال: كان جُرْحاً فَبريءَ.

قال أبو خراش الهذلي:

بلَى إنها تعفُو الكُلُسومُ (٢) وإنَّها ﴿ تُوكَّلُ بِالأَدْنَىٰ وإنْ جَلَّ مِا يَمضي

ومنه قولهم: لا تلَهَّفْ على ما فات.

الحض على الكرم

منه قولهم: اصطناع المعروف يقي مصارع السوء. وقولهم: الجودُ مَحبَّةٌ والبُخْلُ مبْغَضةٌ.

⁽١) أوعيت: ادخرت.

⁽٢) فليوطن: فليحمل نفسه على المصائب. (٣) الكلوم: الجروح.

وقول الحطيئة:

مَن يفعل الخير لا يعْدَم جوازيَّهُ لا يذهَبُ العُرْفُ بين الله والناس

الكريم لا يجد

منه قولهم: بيتي يَبخل لا أنا. وقولهم: بالساعِد تَبطش الكفِّ.

و قولهم :

ما كلَّف الله نفساً فوق طاقتِها ولا تَجود يد إلا بما تَجِد وقال آخر:

يَرى المراء أحياناً إذا قل ماله من الخير تارات ولا يستطيعُها متى ما يَرُمْها قَصَّر الفقر كفَّه فيضعُف عنها والغنيُّ يضيعها

القناعة والدعة

منه قولهم:

وحسْبك من غنّى شِبّعٌ وريٌّ

وقولهم: يَكفيك ما بلَّغك المحَلِّ.

وقال الشاعر:

من شاءَ أن يُكثِر أو يُقِلاً يكفيه ما بلَّغه المحلاًّ

الصبر على المكاره تحمده العواقب

قالوا: عواقب المكاره محودة.

وقالوا: عند الصباح يَحمَد القوم السُّرى(١).

⁽١) السّرى: سير عامة الليل.

وقولهم: لا تُدرَك الراحة إلا بالتعب.

أخذه حسب فقال:

على أنني لم أَحْوِ مالاً مُجمَّعاً ففزْت به إلا بشمل مُبدَّدِ ولم تُعطني الأيام نوماً مُسكَّناً أَلَدُّ به إلا بنوم مُشرَّد وأحسن منه قوله أيضاً:

بَصُرْتَ بالراحة العليا فلم تَرَها تُنال إلا على جسر من التعبب الانتفاع بالمال

قالوا: خير مالِك ما نفَعك، ولم يضع من مالك ما وعظك. ونظر ابن عباس إلى درهم بيد رجل، فقال: إنه ليس لك حتى يخرج من يدك. وقولهم: تقتير المرء على نفسه تَوفير منه على غيره.

قال الشاعر:

أنـــت للهال إذا أمسكتــه فإذا أنفقتـه فـالمال لــك المتصافيان

منه قولهم: هما كندْمانَيْ جذيمة.

قال الكلبي: هو جذيمة الأبرش الملك، ونديماه رجلان من بلقيْن يقال لهما: مالك، وعقيل. بلقين: يريد من بني القين.

وقولهم:

وكالُ أخ مُفارق أخوه لَعَمر أبيك إلا الفرقدان ومنه قولهم: هما أطول صحبة من ابني شمّام. وهما جبلان.

خاصة الرجل

منه قولهم: عيبة الرجل. يريدون خاصته وموضع سره. ومنه الحديث في خزاعة: كانوا عيبة رسول الله ﷺ. مؤمنُهم وكافرُهم.

من يكسب له غيره

منه قولهم: ليس عليك غزله فاسحب وجُر. وقولهم: رُبَّ ساع لقاعد.

وقولهم: خير المال عين ساهرة لعين نائِمة.

المروءة مع الحاجة

منه قولهم: تَجوع الحرة ولا تأكل بثديْيها. وقولهم: شرَّ الفقر الخضوع، وخير الغنَى القناعة. ومنه الحديث المرفوع: «أجمِلوا في الطَّلَب».

قال الشاعر:

فيإذا افتقرت فلا تكن متخشّعياً وتجمّ ل^(۱) ومنه قول هُدبة العذري:

ولستُ بمفراح إذا الدهر سرَّني ولا جازع من صرف المتقلّب ولا أتمنى أحمل على الشرّ أركب ولا أتمنى أحمل على الشرّ أركب

المال عند من لا يستحقه

منه قولهم: خَرقاء وجدت صوفا. عبد ملَك عبداً فأولاه تباً (۱). وعُشْب ولا بعير. يعني وقولهم: مَن يَطُل ذيلُه يتمنْطَق به. ومرعى ولا أكولة (۱). وعُشْب ولا بعير. يعني مال ولا منفق.

الحض على الكسب

منه قولهم: أطلب تظفر.

وقولهم: مَن عجز عن زاده اتَّكل على زاد غيره.

⁽١) تجمل: اتأد واعتدل. (٢) التب: الخسار والهلاك. (٣) أكولة: شاة تعزل للأكل فتسمن.

وقولهم: من العجز نُتجت الفاقة.

وقولهم: لا يَفترس الليثُ الظبيِّ وهو رابض.

وقول العامة: كلب طواف خير من أسد رابض.

و قولهم:

أورْدها سعد وسعد مُشتمل يا سعد لا تَروَى على ذاك الإبل(١١)

الخبير بالأمر البصير به

منه قولهم: على الخبير سقطتً.

وقولهم: كفي قوماً بصاحِبهم خبيراً.

وقولهم: لكل أَناس في جَمَلهم خُبْر.

وقولهم: على يَديَّ دار الحديث.

وقولهم: تعلَّمُني بضبّ أنا حرشته (١). يقول: أتخبرني بأمر أنا وليته.

وقولهم: ولَّ القوس باريها.

وقولهم: الخيل أعلم بفرسانِها.

وقولهم: كل قوم أعلم بصناعتِهم.

وقولهم: قتل أرضاً عالمها، وقتلت أرض جاهلها.

الاستخبار عن علم الشيء وتيقنه

من ذلك قولهم: ما وراءك يا عصام. أول من تكلم به النابغة الذبياني لعصام صاحب النعمان، وكان النعماني مريضاً فكان إذا لقيه النابغة قال له: ما وراءك يا عصام؟

وقولهم:

سيأتيك بالاخبار من لم تُزوِّدِ

⁽۱) مشتمل: مديراً ثوبه على جسده كله. (۲) حرشته: صدته.

وقولهم: إليك يُساق الحديث.

انتحال العلم بغير آلته

منه قولهم: لكالحادي وليس له بعير.

وقال الحطيئة:

لكالماشي وليس له حذاء

وقولهم: إنباض (١) بغير توتير (٢). وكقابض على الماء.

أخذه الشاعر فقال:

ومَن يأْمَنِ الدنيا يكن مثلَ قابِيضِ على الماءِ خانتهُ فروج الأصابِعِ وخَرْقاءُ ذاتُ نِيقةٍ (٢). يضرب للرجل الجاهلِ بأمرٍ يَدّعي معرفته.

من يوصي غيره وينسى نفسه

يا طبيب طب لنفسك.

ومنه: لا تعِظِيني وتَعَظعَظي (٤). أي: لا توصيني وأوصى نفسك.

الأخذ في الأمور بالاحتياط

منه قولهم: أنْ تَردَ الماءَ بماءٍ أَكْيَسُ.

وقول العامة: لا تُصبُّ ماءً حتى تجد ماءً.

وقولهم: عَش ولا تغْتَر. يقول: عش إبلك، ولا تغتر بما تقدم عليه.

ويُروى عن ابن عباس وابن عمر وابن الزبير أن رجلاً أتاهم، فقال: كما لا ينفع مع الشرك عمل، كذلك لا يضُر مع الإيمان تقصير. فكلهم قال: عَش ولا تغترّ.

⁽١) الإنباض: تحريك وتر القوس لترن. (٢) التوتير: شد الوتر.

⁽٣) نيقة: التأنق في الأمر. (٤) تعظعظي: كفي وارتدي عن وعظك إياي.

وقولهم: ليس بأوَّل مَن غَرَّهُ السَّرابُ.

وقولهم: اشتَر لنفسِك وللسُّوق.

ومنه الحديث المرفوع عن الرجل الذي قال: أُرْسِلُ ناقتي وأتوكلُ. قال: (آعقِلُها وتوكَّلُ » .

الاستعداد للأمر قبل نزوله

منه قولهم: قبلَ الرمي يُراشُ السهم.

وقولهم: قبلَ الرِّمايةِ تُمْلأً الكَنائن(١).

وقولهم: خُذِ الأمرَ بقوابله. أي: باستقباله قبلَ أن يُدْبِر.

وقولهم: شَرُّ الرَّأْيِ الدَّبَرِيُّ (٢).

وقولهم: المحاجَزة قبل المناجزة.

وقولهم: التقدمُ قبلَ التندُّم.

وقولهم: يَا عَاقِدُ اذْكُرْ حَلاًّ .

وقولهم: خيرُ الأمور أحَمدُها مَغَبَّةً.

وقولهم: ليس للدهر بصاحب. من لم ينظرْ في العواقِب.

طلب العافية بمسالمة الناس

قولهم: مَن سَلَك الجدد (٦) أمن العِثار. واحذر تَسْلَم.

ومنه قولهم: جُرَّ له الخطيرَ ما انجَرَّ لك. الخطير: زمام الناقة.

ومنه قولهم: لا تكن أَدْنَى العيْرَينِ إلى السهم. يقول: لا تكن أدنى أصحابك إلى موضع التلف، وكن ناحية أو وسطاً.

قال كعب: إنَّ لكل قوم كلباً فلا تكن كلب أصحابك.

وتقول العامة: لا تكن لسان قوم .

⁽١) الكنائن: جمع كنانة: وهي جعبة صغيرة للنبل.

⁽٢) الدبري: الذي يأتي بعد فوات الأمر. (٣) الجدد: الأرض المستوية.

توسط الأمور

من ذلك قولهم: لا تكن حُلواً فتُستَرَطَ، ولا مُراً فتُعْقَى. أي تلفظ. يقال: أعقي الشيء، إذا اشتدّت مرارته. قال الشاعر

ولا تبك آنياً خُلْواً فتُحْسَى ولا مُسراً فتنشب في الحِلاَق

وتقول العامة: لا تكن حُلواً فتؤكل، ولا مُراً فتُلفَظ. وتوسَّط الأمورِ أدنَى إلى السلامة.

ومنه قول مطرِّف بن عبد الله بن الشخِّير: الحسنة بين السيئتيْن. وخير الأمور أوساطها، وشرَّ السير الحَقْحَقة (١). قوله: بين السيئتين؛ يريد بين المجاوزة والتقصير. ومنه قولهم: بين المخَّة (٢) والعجفاء، يريد بين السمين والمهزول.

ومنه قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه: خيرُ الناسِ هذا النَّمَطُ الأوسط، يَلحَقُ بهمُ التالي ويَرجعُ إليهِمْ الغالي.

الإنابة بعد الإجرام

منه قولهم: أقصَرَ لَمَّا أَبْصَر.

ومنه: أَتْبِعْ السيئةَ الحسنةَ، والتائبُ من الذنبِ كمن لا ذنبَ له، والندَمُ تَوبْة، والاعتِرافُ يَهدِمُ الآقتراف.

مدافعة الرجل عن نفسه

جاحَسَ فلانٌ عن خيْطِ رقبتِه. وخيط الرقبة: النخاع، يقول: دافع عن دمه ومُهجته.

وقالت العامة:

وأيّة نفس بعد نفسِك تَنفَع

⁽١) الحقحقه: أرفع للسير واتعبه للظهر. (٢) الممخّة: الشأة بدا في عظامها المخ.

ومنه: أدفعُ عن نفسي إذا لم يكن عنها دافع.

قولهم في الانفراد

الذئبُ خالِياً أسدٌ، يقول: إذا وجدك خالياً اجترأ عليك. ومنه الحديث المأثور: الوحيد شيطان.

وفي الحديث الآخر: عليكم بالجهاعة: فإن الذئبَ إنما يُصيبُ من الغنمِ الشاردة.

من ابتلى بشيء مرة مخافة أخرى

منه الحديث المرفوع: لا يُلْسعُ المؤمنُ من جُحْرٍ مرتين. يريد أنه إذا لسع مرة تحفظ أخرى.

وقولهم: مَن لدغتُهُ الحية يَفْرَق من الرّسن(١).

و قولهم:

من يشتري سيفي وهذا أَثَرُهُ يضرب هذا المثل للذي قد اختُبر وجُرّب.

وقولهم:

كُلَّ الحِذاءِ يَحتذي الحافي الوقع

الوقع: الذي يمشي في الوَقع، وهي الحجارة. قال أعرابي: يا ليْتَ لِي نَعْلَيْنِ مِن جِلْدِ الصَبُعْ كُلِّ الحِذَاءِ يَحتذي الحَافِي الوَقِعْ

اتباع الهوى

قال ابن عباس: ما ذكر الله الموى في شيء إلا ذمه. قال الشّعبي: قيل له هَوىً؛ لأنه يُهوى به.

⁽١) الرسن: الحبل.

ومن أمثالهم فيه: حُبُّكَ الشيء يُعمِي ويُصِم. وقالوا: الهوى إله معبود.

الحذر من العطب

قالوا: إنَّ السلامةَ منها تَرْكُ ما فيها.

وقولهم: أَعْوَرٌ عَيْنَكُ والحَجَر.

وقولهم: الليلَ وأهضامَ الوادي. وأصله أن يسير الرجلُ ليلاً في بطون الأودية. حذَّره ذلك.

وقولهم: دَعْ خيْرَها لشرِّها.

وقولهم: لا تراهن على الصَّعْبة.

وقولهم: أَعْذَرَ مَنْ أَنْذر.

حسن التدبير والنهي عن الخرق

الرِّفق يُمْنٌ والخرق شُؤمٌ. ورُبَّ أَكْلةٍ تحرم أَكَلات.

وقولهم: قلبَ الأمر ظَهراً لبطن .

وقولهم: ضرَب وجه الأمر وعينه، وأجر الأمور على أذلالها. أي على وجوهها.

وقولهم: وجَّه الحَجَر وجْهة ما له.

وقولهم: وليَ حارَّها مَن ولِيَ قارَّها (١).

المشورة

قالوا: أوّلُ الحزْم المشورةُ.

ومنه لا يَهلِك امرؤ عن مَشورةٍ.

قال ابن المسيّب: ما استَشَرت في أمرِ واستَخرْتُ وأَبالي على أيِّ جنبيَّ سقَطْت.

⁽۱) قارها: بردها.

الجد في طلب الحاجة

أَبْل عَذْراً وخَلاك ذَمّ. يقول: إنما عليك أن تجتهد في الطلب وتُعذِر، لكيلا تُذم فيها وإن لم تكن تُقضى الحاجة.

ومنه:

هذا أوان الشَّدِّ فاشتَدِّي زِيَم (١)

وقولهم: دَرِّبْ عليه جِرْوتَك. أي وطِّن عليه نفسك. ومنه اجمع عليه جَراميزك (٢)، واشدُد له حيازيمَك (٢).

وقولهم: شمِّر ذيْلاً، وادَّرعْ ليْلاً.

ومنه: ايت به مِن حَسَّك وبَسُّك (١٠).

ومنه قول العامة: جيء به من حيْث أيْسَ وليْس. والأيس: الموجود. والليس: المعدوم.

التأني في الأمر

من ذلك قولهم: رُبَّ عَجلةٍ تُعقِب ريثاً. وقولهم: المنبَتُّ (١) لا أرضاً قَطَع ولا ظهْراً (١) أَبْقى.

وقال القُطامى:

قد يُدرِك المتأني بعض حاجتِه وقد يكون مع المستعجل الزَّلل ومنه: ضحِّ رُوَيداً. أي لا تعجل. والرَّشْف أنْقع. أي أروَى يقال: شرب حتى

ومنه: لا يُرسِل السَّاق إلا مُمسِكاً ساقاً.

⁽١) زيم: اسم فرس. (٢) جراميز: الجسد والأعضاء.

 ⁽٣) حيازيم: مفردها حيزوم وهو الصدر (٤) بسّ: رفق بالناقة عند الحلب.

⁽٥) المنبت: المنقطع به. (٦) الظهر: الدابة.

سوء الجوار

ومنه قولهم: لا يَنفعك من جار سُوءِ تَوقّ، والجارُ السوء قطعةٌ من نارٍ. ومنه: هذا أحقُّ منزل بتَركِ.

ومنه قولهم: الجارَ قبل الدار، الرفيق قبل الطريق.

ومنه قولهم: بعت جاري ولم أبع داري. يقول: كنت راغباً في الدار، إلا أني بعتها بسبب الجار السوء.

سوء المرافقة

أنت تَئَقٌ وأنا مَئَقٌ فمتى نتَّفِق. التئق: السريع الشر. والمئق: السريع البكاء؛ وقال: الممتلىء من الغضب. والتئق والمئق مهموزان.

وقولهم: ما يُجمع بين الأرْوَى (١) والنَّعَام. يريد أن مسكن الأروى الجبل ومسكن النعام الرمل. والأروى، جمع أرويَّة.

ومنه: لا يَجتمع السَّيْفان في غِمد.

ومنه: لا يَلْطاط هذا بصَفَري. أي لا يلصق بقلبي.

قالوا: العادَةُ أمْلَك من الأدب.

وقالوا: عادة السُّوءِ شرٌّ من المُغْرِم.

وقالوا: أعط العبدَ ذراعاً يَطلبُ باعاً.

ترك العادة والرجوع إليها

منه قولهم: عاد فلانٌ في حافِرَتِه. أي في طريقته. ومنه قوله تعالى: ﴿ أَنْنَا لَمُ دُودُونَ فِي الحَافِرَةِ ﴾ (٢). ومنه الحديث: « لا تَرجعُ هذه الأُمَّةُ عن قَرْوائها ».

⁽١) الأروى: مفردها أروية، تقع على الذكر والأنثى من الوعل.

⁽٢) سورة النازعات الآية ١٠. (٣) قروائه: أي حاله وطريقته الأولى.

اشتغال الرجل بما يعنيه

منه: كلَّ امريءِ في شأنه ساع . وقولهم: هَمَّك ما أهَمَّك. همُّك ما أدْأنك. وقولهم: وليَ حارَّها من تولَّى قارَّها.

قلة الاكتراث

منه قولهم: ما أباليه بالةً، آسمَحْ يُسمَحْ لك. وسئل ابن عباس عن الوضوء من اللبن؟ فقال: ما أباليه بالةً. وقولهم: الكلابَ على البقر. يقول: خلّ الكلاب وبقر الوحش.

قلة اهتام الرجل بصاحبه

هانَ على الأملَسِ (١) ما لاقى الدَّبِرْ(٢). وقولهم: ما يَلقى الشَّجِيّ من الخليّ. قال أبو زيد: الشجي مخفف، والخلى: مشدد. ومنه قول العامة: هان على الصَّحيح أن يقول للمريض: لا بأس عليك.

الجشع والطمع

منه قولهم: تُقطِّع أعناق الرِّجال المطامعُ.
ومنه قولهم: غَنَّك خيرٌ لك من سَمِين غيْرِك.
وقولهم: المسألةُ. خُموش^(۱) في وجه صاحبِها.
وقال أبو الأسود في رجل دنيء: إذا سُئل أرز^(۱) وإذا دُعِيَ انتهز.
ومنه قول عون بن عبد الله: إذا سَأَل أَلِحَفَ، وإذا سُئل سَوَّف.

⁽١) الأملس: السلم الظهر من الإبل. (٢) الدَّبر: ضد الأملس.

⁽٣) خوش: جع خش، وهي اسم لجرح البشرة. (٤) أرز: تقبض وتجمع.

الشره للطعام

منه قولهم: وحْمَى ولا حَبَل. أي لا يَذكر شيء إلا آشتهاه، كشهوة الحُبلي وهي الوحي.

ومنه: المرُّ توَّاقٌ إلى ما لم يَنَل.

وقولهم: يَبعثُ الكلابَ على مَرابضِها. أي يطردها طمعاً أن يجد شيئاً يأكله من تحتها.

ومنه قولهم: أراد أن يأكلَ بيدين.

ومنه الحديث المرفوع: «الرَّغْبةُ شُؤمٌ».

الغلط في القياس

مثل قولهم: ليس قطاً مثل قُطَيٍّ. (١)

وقال ابن الأسلت:

ليس قطاً مشل قُطَاية ولا المرْعِيُّ في الأقوام كالراعِي ولا المرْعِيُّ في الأقوام كالراعِي والمذكية ومنه قولهم: مُذكَّية تُقاسُ بالجِذاعِ . يُضرب لمن يقيس الكبير بالصغير والمذكية هي المسنة من الخيل.

وضع الشيء في غير موضعه

منه: كَمُسْتَبْضِعِ (٢) التَّمرِ إلى هَجَرْ، وهجر: معدن التمر.

قال الشاعر:

فإنا ومن يُهدي القصائِد نحونا كمُسْتَبْضِع تمراً إلى أهلِ خيبَسرَ ومنه قولهم: كمُعلِّمة أمها الرَّضاعا.

ومنه الحديث المرفوع: ﴿ رُبُّ حامِل فِقْهِ إلى مِن هُو أَفْقَهُ منه ﴾.

⁽١) أي ليس النبيل كالدنيء. (٢) مستبضع: استبضع الشيء: جعله بضاعة.

وفيمن وضع الشيء في غير موضعه: ظَلَم مَن ِ ٱستَرْعى الذِّئبَ الغَنَم. وقال ابن هرمة:

كتـــاركــة بيْضَهــا بــالعـــراء ومُلْحِفةٍ بيْضَ أخـرى جَنــاحــا يصف النعامة التي تحضُن بيض غيرها وتضيع بيضها.

كفران النعمة

منه: سَمِّن كلبِكَ يأكُلك. أَحُشَّكَ وتَروثُني. قال في مخاطبة فرسه: أأَعْلِفُكِ الحشيش وتروثي علىّ.

ومنه قول الآخر:

أُعلَّمه الرِّماية كلَّ يَوْمِ فلما اشتدَّ ساعِدُهُ رماني .

التبذير

منه قولهم: لا ماءَكِ أبقيْتِ، ولا دَرَنَكِ أَنْقَيتِ(١).

وقولهم: لا أبوك نُشر ولا التَّرابُ نَفِذ. أصل هذا المثل لرجل قال: ليتني أعرف قبر أبي حتى آخذ من ترابه على رأسي.

التهمة

منه قولهم: عسى الغَوَيْرُ أَبُوساً. والأبؤس جع بأس، قال ابن الكلبي: الغوير؛ ماء معروف لكلب. وهذا مثل تكلمت به الزباء، وذلك أنها وجهت قصيراً للخمي بالعير ليجلب لها من بزّ العراق، وكان يطلبها بدم جذيمة الأبرش، فجعل الأحال صناديق، وجعل في كل صندوق رجلاً معه السلاح، ثم تنكب بهم الطريق وأخذ على الغُوير فسألت عن خبره، فأخبرت بذلك، فقالت: عسى الغُوير أبؤساً. تقول عسى أن يأتي الغوير بشر، واستنكرت أخذه على غير الطريق

ومنه: سقطت به النَّصيحة على الظُّنَّة، أي نصحته فاتهمك.

ومنه: لا تنْقُش (٢) الشُّوكة بمِثْلِها، فإن ضلعها معها. يقول: لا تستعن في حاجتك

⁽١) أنقيت: نظَّفت. (٢) تنقش: تستخرج الشوكة.

بمن هو للمطلوب منه الحاجة أنصح منه لك.

تأخير الشيء وقت الحاجة إليه

منه: لا عِطْرَ بعد عروس، وأصل هذا أن عروساً أهديت فوجدها الرجل نفلة (١)، فقال لها: أين الطيب؟ قالت: آدخرته. قال: لا عطر بعد عروس.

وقولهم: لا بقاء لِلْحَمِيَّةِ بعد الحُرمةِ؛ يقول: إنما يحمي الإنسان حريمه، فإذا ذهب فلا حية له.

الإساءة قبل الإحسان

منه: يسْبِقُ دِرَّتَهُ غِرارُهُ؛ الغرار: قلة اللبن. والدرة: كثرته. ويسْبِقُ سيْلهُ مطَرَّهُ.

البخل

ما عِندَهُ خَيْرٌ وَلا مَيْرٌ (٢) سواء هو والعدَم. والعَدَم والعُدْم، لغتان،

ما بضَّ حجَّرُهُ. والبض أقل السيلان.

ما تُبُل إحدَى يديهِ الأُخرى.

الجبن

إِنَّ الجِبانَ حَنْفُهُ مِن فَوْقِهِ ، ومثله في القرآن: ﴿ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ ﴾ (١٠). ومنه: كلَّ أَزَب (١٠) نفور. وقفَّ شعْرُهُ. واقْشَعَرَّتْ ذُؤابتُهُ. معناه: قام شعره من

وشِرقَ بريقِهِ.

الجبان يواعد بما لا يفعل

الصِّدقُ يُنْبِي عنكَ لا الوعيدُ. ينبي: يدفع عنك من ينبو. ومنه: أوْسعْتُهُمْ شتاً وأوْدَوْا بالإبلْ.

⁽١) نفلة: رائحتها متغيرة. (٢) المير: ما جلب من الميرة، وهي الطعام.

⁽٣) سورة المنافقون الآية ٤. (٤) أزب: البعير يكثر شعر حاجبيه.

وقيل لأعرابي خاصم امرأته إلى السلطان: كبَّها الله لِوَجْهِها. فقال: ولو أمر بي إلى السَّجْن .

الاستغناء بالحاضر عن الغائب الله الله الله الغائب قولهم: إن ذهَبَ عَيْرٌ فعَيْرٌ في الرَّباطِ (٢).

ومنه:

إذا غابَ منْها كوكَبّ لاحَ كوْكَبُ

وقولهم: رأس برأس وزيادة خَمْسِمائة الفرزدق في رجل كان في جيش، فقال: من جاء برأس فله خسمائة درهم: فبرز رجل وقتل رجلاً من العدو، فأعطاه خسمائة درهم؛ ثم برز ثانية، فقبل، فبكى عليه أهله، فقال لهم الفرزدق: أما ترضون رأساً برأس وزيادة خسمائة؟

المقادير

منه قولهم: المقاديرُ تُريكَ ما لا يخطُر ببالِكَ.

وقولهم: إذا نَزلَ القَدَرُ غشَّى البصر. وإذا نَزلَ الحَيْنُ غَطَّى العيْنَ. ولا يُغْني حذر من مأمنيه يُؤْتَى الحَذِرُ.

وقولهم: وكيفَ تَوَقَّى ظَهْرَ مَا أَنتَ رَاكِبُهِ.

الرجل يأتي إلى حتفه

منه قولهم: أتتْكَ بحائِن رجْلاهُ. لا تكُنْ كالباحِثِ عن اللَّدْيَة. وقولهم: حتْفَها تحمِلُ ضَأْنٌ بأظلافِها.

⁽۱) عیر: حمار.

⁽٢) الرباط: حبل الصيد.

ما يقال للجاني على نفسه

يداكَ أوكتًا وفوكَ نفَخَ. وأصله أن رجلاً نفخ زقاً وركبه في النهر، فانحل الوكاء وخرجت الريح وغرق الرجل. فاستغاث بأعرابي على ضفة النهر، فقال: يداك أوكتا وفوك نفخ.

جالب الشر إلى أهله

منه قولهم: دلَّتْ على أَهْلِها بَراقِشُ. وبراقشُ كلبة لحي من العرب مرَّ بهم جيش ليلاً ولم ينتبهوا لهم، فنبحت براقش فدلت عليهم.

وقالوا: كانت علَيْهِمْ كراغَبةِ البَكْرِ. يعنون ناقة ثمود.

وقال الأخطل:

ضف ادعُ في ظلْماءِ ليْسل تجاوَبت فدل عليْها صوْتُها حيَّةَ البَحْر

تصرف الدهر

منه قولهم: مرةً عيْشٌ ومرَّةً جيْشٌ.

ومنه: اليوْم خُرٌ وغداً أَمْرٌ: قاله امرؤ القيس، أو مهلهل أخو كليب، لما أتاه موت أخيه وهو يشرب.

وقالوا: عِشْ رجبًا تَر عجَبًا.

وقالوا: أتى الأبدُ على لُبَد (١).

وقال الشاعر:

فيـــوم علينـــا ويـــوم لنـــا ويــوم نُســـا ويـــوم نُســـا ويـــوم نُســـرُّ وقولهم: مَنْ يجتمعْ تتقَعقعْ عُمُده . وأنشد:

أَجارَتَنا مَن يجتمِعْ يتفرق ومَن يَكُ رَهْناً للحوادث يَعْلَق

⁽١) لبد: آخر نسور لقمان.

الأمر الشديد المعضل

منه قولهم: أَظْلَمَ عليه يومُه، وأين يَضَعُ المخنوقُ يدَه. ومنه قولهم: لو كان ذا حِيلةٍ لتحوّل. ومنه قولهم: رأى الكوكبَ ظُهراً. قال طرفة:

وتُريه النَّجْمَ يَهوي بالظُّهُر

هلاك القوم

منه قولهم: طارت بهمُ العَنقاءُ. وطارت بهمْ عُقابٌ مَلاَعٌ. يقال ذلك في الواحد والجمع. وأحسبُها معدولةً عن مليع(١).

والمنايا على الحَوَايا. قال أبو عبيد: يقال إن الحوايا في هذا الموضع مَركب من مراكب النساء، واحدتها حَوِيَّة، وأحسب أصلها أنّ قوماً قتلوا، فحُملوا على الحوايا، فظنّ الراءون أنّ فيها نساء، فلما كشفوا عنها أبصروا القتلى، فقالوا ذلك؛ فصارت مثلاً.

ومنه: أَتْنَهُمُ الدُّهَمِ تَرْمي بالرَّضْف (٢). معناه الداهية العظيمة.

وهذا أمْرٌ لا يُنادَى وَلِيدُه. معناه أن الأمر آشند حتى ذَهِلت المرأة أن تدعو

ومنه: التَقت حَلْقتا البطان (٢). وبَلَغ السيْلُ الزَّبيٰ. وجاوزَ الحِزامُ الطَّبْبين. وتقول العامة: بلغ السِّكِّينُ العظم.

إصلاح ما لا صلاح له

منه قولهم:

كدابغة وقد حَلِمَ الأديمُ

⁽١) مليع: الدابة السريعة. (٢) الرضف: الحجارة المحاة.

⁽٣) البطان: الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير.

حلم: فسد. وكتب الوليد بن عُقبة إلى معاوية بهذا البيت: فانك والكتاب إلى علي علي كدابغة وقد حلم الأديمُ في شعر له.

صفة العدو

يقال في العدو: هو أُزْرِقُ العين. وإن لم يكن أزرق. وهو أسودُ الكبد. وأَصْهَبُ السَّبَال(١).

البخيل يعتل بالعسر

منه قولهم: قبلَ البُكاءِ كان وجهُكَ عابِساً. ومنه: قبلَ النفاس كنتِ مصفَرَّة.

اغتنام ما يعطي البخيل وإن قل

منه: خُذْ من الرَّضْفةِ (٢) ما عليها. وخذ مِن جَذع ما أعطاك.

قال ابن الكلبي: وأصل هذا المثل أنّ غسان كانت تؤدّي إلى ملوك سليح دينارين كل سنة عن كل رجل، وكان الذي يلي ذلك سبطة بن المنذر السَّليحي. فجاء سبطة إلى جَذَع بن عمرو الغّساني يسأله الدينارين. فدخل جَذع منزلَه واشتمل على سيفه، ثم خرج فضرب به سبَطة حتى سكت، ثم قال له: خُذ من جذع ما أعطاك! فامتنعت غسّان من الدينارين بعد ذلك، وصار الملك لها حتى أتى الإسلام.

البخيل بمنع غيره ويجود على نفسه

منه قولهم: سَمْنُكم هُرِيقَ في أَدِيمكم. ومنه: يا مُهدِيَ المال كُلْ ما أَهْدَيْتَ.

⁽١) السبال: جمع سبلة، وهي ما على الشارب من الشعر.

⁽٢) الرضفة: واحدة الرضف، وهي حجارة تحمى وتطرح في اللبن ليسخن أو يجمد.

ومنه قول العامة: الحِيار جَلَبَه والحِيار أَكَلَه. موت البخيل وماله وافر

منه: مات فلان عريض البطان (١). ومات بيطنتِ لم يتغضغض منها شيء . والتغضغض: النقصان.

البخيل يعطي مرة

منه قولهم: ما كانت عطيَّتُه إلا بيْضةَ العُقْر. وهي بيضة الديك. قال الزبيري: الدِّيكُ ربما باضَ بيْضة.

وأنشد لبشار:

ومنه قول الشاعر:

لا تعجبن لخير زل مـن يـده فالكوكب النحس يسقي الأرض أحياناً ومنه قولهم: من الخواطىء سهم صائب.

والليلُ طويلٌ وأنتَ مُقْمِرٌ. وأصل هذا أنّ سُليك بن سلكة ، كان نائباً مشتملاً ، فجثم رجل على صدره. وقال له: آستأسر . فقال له: الليل طويل وأنت مقمر. ثم قال له: آستأسر يا خبيث . فضمه ضمة ضرط منها ، فقال له: أضرطاً وأنت الأعلى . فذهبت أيضاً مثلاً .

طلب الحاجة المتعذّرة

منه قولهم: تَسْأَلُني بِرامَتين (٢) سَلْجَها . وأصله أن امرأة تشَهَّتُ على زوجها سَلجها وهو ببلد قفر، فقال هذه المقالة؛ والسلجم: اللفت.

⁽١) عريض البطان: كناية عن انتفاخ البطن.

⁽٢) برامتين: يريد رامة، وهي منزل في طريق البصرة.

ومنه: شر ما نال امرؤ ما لم يَنل. ومنه: السائلُ فوقَ حقَّه مستحقَّ الحرمان.

ومنه قولهم:

إنه لِي إِنْ كَلَّفْتني مِا لَم أَطِهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن خُلْقُ اللَّهِ مِن خُلْقُ

الرضا بالبعض دون الكل

منه: قد يَركَب الصَّعْب مَن لا ذلول له.

وقولهم: خُذْ من جذْعِ ما أعطاك.

وقولهم: خُذ ما طَفَّ لك. أي آرض بما أمكنك.

ومنه قولهم: زوْجٌ من عودٍ خيْرٌ من قُعودٍ.

وقولهم: ليس الرّيّ [عن] التّشافّ. أي ليس يروي الشارب بشرب الشفافة كلها، وهي بقية الماء في الإناء، ولكنه يروي قبل بلوغ ذلك.

وقولهم: لم يُحرَم مَن فُصِد له. ومعناه أنهم كانوا إذا لم يقدروا على قِرَى الضيف فَصدوا له بعيراً وعالجوا دمه بشيء حتى يمكن أن يأكله.

ومنه قول العامة: إذا لم يكن شحم فنفَس أصل هذا أن آمرأة لبست ثياباً، ثم مشت وأظهرت البهر في مشيتها بارتفاع نفسها، فلقيها رجل، فقال لها: إني أعرفك مهزولة فمن أين هذا النفس؟ قالت: إن لم يكن شحم فنفس، وقال ابن هانىء: قال لي: تَرضَى بوعْد كاذب قلت إن لم يكل شحم فنفس قال لي: تَرضَى بوعْد كاذب

التنوق في الحاجة

منه قولهم: فعلْتُ فيها فعل من طَبَّ لمن حَبَّ.

ومنه قولهم: جاء تَضِبُّ لِثاتُه على الحاجة. معناه لشدة حرصه عليها.

وقال بشر بن أبي حازم:

خَيْلٌ تَضِبُ لِثاتُها للمغمٰ(١)

استتام الحاجة

أَتْبِعِ الفَرَسِ لَجَامَها. يريد أنك قد جُدت بالفرس واللجامُ أيسَرُ خَطْباً. فأمَّ الحاجة.

ومنه: تمامُ الرَّبيع الصَّيْفُ. وأصله في المطر؛ فالربيع أوله، والصيف آخره.

المصانعة في الحاجة

من يَطلب الحسناءَ يُعْط مَهْرها.

وقولهم: المصانعة تُيَسِّر الحاجة، ومَن ِ آشترى فقد آشتَوى. يقول: من اشترى لحماً فقد أكل شواء.

تعجيل الحاجة

قولهم: السَّراجُ من النَّجاحِ، والنَّفْس مُولعة بِحُبِّ العاجلِ.

الحاجة تمكن من وجهين

منه قولهم: كِلاَ جانِبَيْ هَرْشى لهنَ طريق. هرشى: عقبة. ومنه: هو على حَبْل ذِراعِك. أي لا يُخالفك.

من منع حاجة فطلب أخرى

منه قولهم: إلاَّدَهِ فَلاَدَهِ. قال ابن الكلبي: معناه أنّ كاهناً تقاضى إليه رجلان من العرب. فقالا: أخبرنا في أي شيء جئناك؟ قال: في كذا وكذا. قالا: إلاّده. أي انظر غير هذا النظر. قال: إلاّده فلاده. ثم أخبرهما بها. قال الأصمعي: معناه إن لم يكن هذا الآن فلا يكون بعد الآن.

⁽١) تضب لثاتها: انحلب ريقها.

الحاجة يحول دونها حائل

منه قولهم: قد عَلِقَت دَلْوَك دَلْوٌ أُخرى.

وقولهم: الأمر يَحدُث دونه الأمر.

وقولهم: أَخْلَف رُوَيْعياً (١) مَظنَّه (٢). وأصله أن راعياً اعتاد مكاناً، فجاء يرعاه، فوجده قد تغير وحال عن عهده.

ومنه قولهم: سَدَّ آبن بيض الطريق سَدّاً. وابن بيض: رجل عقر ناقة في رأس ثنية فسدًّ بها الطريق.

اليأس والخيبة

منه قولهم: منْ لي بالسانح بعد البارح . أي من لي باليُمن بعد الشؤم. وقولهم: جاءَ بِخُفّيْ حُنيْن. وقد فسرناه في الكتاب الذي قبل هذا. ومنه: أطال الغيْبة وجاء بالخيبة.

ونظير هذا قولهم: سكَتَ أَلْفاً ونطَق خلفاً. أي أطال السكوت وتكلم بالقبيح، وهذا المثل يقع في باب العيّ، وله ها هنا وجه أيضاً.

وقال الشاعر:

وما زِلتُ أقطع عرض البلادِ من المشرقيْن إلى المغربيْن والفَرْقَديْن (٢) وأُدَّرِعُ الخُوْف تحت الدُّجسي وأستَصحِبُ النَّسْ والفَرْقَديْن (٢) وأطوي وأنشُرُ ثوب الهموم إلى أن رجَعْتُ بخُفِّيْ حُنَيْن وأطوي وأنشُر ثوب الهمام في غير موضعها

قالوا: لم أجد لشفرتي محزاً (١٠). وقولهم: كَدَمْتُ غير مَكْدَم (٥٠).

⁽١) رويعيا: تصغير أروع وهو الذكى الفؤاد.

⁽٢) مظنة: مظن الشيء: ما يظن وجود الشيء فيه.

⁽٣) ادرع: ألبس. (٤) محزا: موضع الحز. (٥) مكدم: موضع العض.

وقولهم: نفخت لو تنفخ في فحم. وقالت العامة: يضرب في حديد بارد.

طلب الحاجة بعد فوتها

منه قولهم: لا تَطلُب أثراً بعد عين.

وقولهم: الصَّيْفَ ضَيَّعْتِ الَّلَبَن. معناه أن الرجل إذا لم يُطرِق ماشيته في الصيف كان مضيِّعاً لألبانها عند الحاجة.

الرضا من الحاجة بتركها

منه قولهم: من نَجا برأسِه فقد رَبح.

وقولهم: رضيت منَ الغَنيمةِ بالإيابِ(١)

وقول العامة: الهزيمة مع السَّلامة غنيمةً.

وقال امرؤ القيس:

وقد طَوَّفْت في الآفاق حتى رضيت من الغنيمة بالإياب وقال آخر:

الليْسِل داج والكباش تَنتَطِح فمن نجا برأسِه فقد رَبح

من طلب الزيادة فانتقص

منه: كطالب القَرْن [جَدعَت] أَذْنُه.

وقولهم: كطالب الصَّيْد في عِرِّيسة (١) الأسد.

وقولهم: سَقَط العَشاء بها على سِرْحان. يريد دابة خرجت تطلب العشاء فصادفت ذئاً.

⁽١) الإياب: العودة. (٢) عريسة: الشجر الملتف يكون مأوى للأسد.

ونظير هذا من قولنا:

طَلَبِت بِكُ التَّكثيرَ فَازْددْتَ قلَّة وقد يَخسرُ الإنسان في طلب الرِّبح

الخلاء بالحاجة

منه قولهم:

خَلا لك الحوُّ فبيضي وأصفري

ومنه: رُميَ بِريشِك على غاربِك. وهذا المثل قالته عائشة لابن أخت ميمونة زوج النبي مَالِلهِ: دُهبَت والله ميمونة ورُمي بريشك على غارك.

إرسالك في الحاجة من تثق به أرسل حكياً ولا تُوصِهِ

وقولهم: الحريصُ يصيدُ لك لا الجوادُ. يقول: إن الذي يحرُص بحاجتك هو الذي يقوم بها، لا القويّ عليها ولا هوى له فيها.

ومنه: لا يُرَحِّلَنَّ رحْلَكَ مَن ليس معَك.

ومنه في هذا المعنى: الحاجة يجعلها نُصْبَ عَيْنَيْهِ، ويَحْملها بين أُذْنِه وعاتِقهِ ولم يَجعَلْها بِظَهْرِ.

قضاء الحاجة قبل السؤال

منه قولهم: لا تسأل الصَّارِخَ وانظُرْ مالهُ. يريد: لم يأتك مستصرخاً إلا مِن ذعر أصابه، فأغثه قبل أن يسألك.

ومنه: كفَّى برُغائها مُنادياً.

ومنه يُخْبِرُ عن مَجهولِه معلومُه.

وقولهم: في عينه فرارُهُ(١). يعنون في نظرك إلى الفرس ما يُغنيك عن أن تَفرَّه.

⁽١) فراره: الفرار أي النظر إلى أسنان الدابة لتعرف سنها.

الانصراف بحاجة تامة مقضية

جاء فُلانٌ ثانياً من عِنانِه. فإن جاء بغير قضاء حاجة، قالوا: جاء يضرِبُ أصدريْه، أي عطفيه.

وجاءَ وقد لفظ لِجامَه. وجاءَ سَبَهْلَلاَّ (١).

فإن جاء بعد شدة قيل: جاء بعد اللتّيّا والتي. وجاء بعد الهياط المياط (٢).

تجديد الحزن بعد أن يبكي منه

منه قولك: حرِّكُ لها حُوَارها تَحِنّ. وهذا المثل يُروى عن عمرو بن العاص أنه قال لمعاوية حين أراد أن يستنصر أهل الشام: أخرج إليهم قميص عثمان رضوان الله عليه الذي قُتل فيه. ففعل ذلك معاوية. فأقبلوا يبكون. فعندها قال عمرو: حَرِّكُ لها حُوارها(٢) تحنّ.

جامع أمثال الظلم

منه قولهم: الظُّلْمُ مَرْتَعُهُ وخيمٌ. وفي الحديث: «الظُّلَم ظُلُماتٌ يومَ القيامةِ». ومنه: إنَّك لا تَجْني مِنَ الشَّوْكِ العنَبَ. وقولهم: الحرْبُ غشُومٌ.

الظلم من نوعين

منه: أحشَفاً وسوءُ كيلَة.

ومنه: أغُدَّة كغُدَّةِ البعيرِ ، وموْتٌ في بيْتِ سلُوليَّة .

وهذا المثل لعامر بن الطفيل حين أصابه الطاعون في انصرافه عن النبي عَلَيْكُم ، فلجأ إلى امرأة من سلول فهلك عندها.

⁽١) سبهللا: فارغأ. (٢) الهياط والحياط: الضجيج والشر والجلبة.

⁽٣) الحوار: ولد الناقة من وقت ولادته إلى أن يفطم ويفصل.

ومنه: أغيْرةً وجُبْناً. قالته امرأة من العرب لزوجها تعيّره حين تخلّف عن عدوّه في منزله، ورآها تنظر إلى القتال فضربها. فقالت: أغيرة وجُبناً ؟

وقولهم: أَكَسْفاً وإمساكاً. أصله الرجل يلقاك بعبوس وكلوح مع بخل ومنع. وقولهم: يا عَبْرَى^(۱) مُقبِلةً وسَهْرَى^(۱) مُدْبِرةً. يضرب للأمر الذي يُكره من وجهين.

ومنه قول العامة:

كَالُسْتَغَيْثِ مِنَ الرَّمْضَاءِ بالنارِ

وقولهم: لِلموْتِ يفْزَعُ ولِلموْتِ بَدَرَ.

وقولهم: كالأشقر(٢): إن تقدَّمَ نحرَ، وإن تأخَّرَ عُقر.

وقولهم: كالأرقم ('') إن يُقْتَلْ يَنْقم، وإن يُتْرَكْ يلْقم. يقول: إن قتلته كان له من ينتقم له منك، وإن تركته قتلك.

ومنه: هو بين حاذفٍ وقاذفٍ. الحاذف: الضارب بالعصا، والقاذف: الرامي بالحجر.

من يزاد غماً على غمه

منه قولهم: ضِغْثٌ على إبَّالةٍ. الضغث: الحزمة الصغيرة من الحطب، والإبالة: الكبيرة.

ومنه قولهم: كِفْتُ إلى وئيَّة. الكفت القدر الصغيرة، والوئيَّة: القدر الكبيرة. يُضرب للرجل يحمل البلية الكبيرة ثم يزيد إليها أخرى صغيرة.

ومنه قولهم: وقَعوا في أُمِّ جُنْدُب، إذا ظلَّموا.

المغبون في تجارته

منه قولهم: صفْقَةً لم يشْهَدُها حاطبٌ. وأصله أن بعض أهل حاطب باع بيعة غَبن

⁽۱) عبرى: باكية. (۲) سهرى: ساهرة.

⁽٣) الأشقر: أي كالفرس الأشقر. (٤) الأرقم: نوع من الحيات فيه بياض وسواد.

ومنه قولهم: أعطاهُ اللَّفاءَ (١) غَيْرَ الوفاء.

سرعة الملامة

منه: ليس مِنَ العدل سُرْعةُ العذل.

ومنه: رُبَّ ملُومٍ لا ذنبَ له.

وقولهم: الشَّعيرُ يُؤكلُ ويُذَمَّ. وقول العامة: أَكْلاً وذمَّاً.

وقول الحجاج: قُبِّح والله منَّا الحَسنُ.

الكرم يهتضمه اللئم

لو ذاتُ سِوارِ^(٢) لطمَّتْنِي. ومنه: ذُلُّ لو أَجدُ ناصِراً.

الانتصار من الظلم

هذهِ بتلْك، والبادي أظْلُم.

ومنه: مَنْ لَم يَذُدُ عَنْ حَوْضِهِ يُهدُّم ِ.

الظام ترجع عاقبته على صاحبه

قالوا: من حفر مُغوَّاةً وقع فيها. والمغواة: البئر تحفر للذئاب، ويجعل فيها جدي ليسقط الذئب فيها ليصيده، فيُصطاد.

ومنه: يعْدُو على كُلِّ امْرِيءٍ ما يأْتَمِر.

ومنه: عادَ الرَّمْيُ على النَّزَعَةِ. وهم الرماة يرجع عليهم رميهم.

وتقول العامة: كالباحِثِ عن اللَّدْيَّةِ.

ومنه قولهم: رُمِيَ بِحَجرِهِ، وقُتِلَ بسِلاحِه.

⁽١) اللفاء؛ القليل وما دون الحق. (٢) «ذات سوار: أي الحرة. . منكُم بي يعط عبد بأصفت عند

المضطر إلى القتال

مُكْرَةٌ أخوكَ لا بطَلِّ.

قد يَحْمِلُ العَيْرُ مِنْ ذَعْرٍ على الأسدِ

المأخوذ بذنب غيره

جانيكَ مَنْ يَجْني عليْكَ.

ومنه: كذي (١) العرِّ يُكْوَى غَيْرُهُ وهو راتعُ

ومنه: كالثَّوْر يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ البَقَرُ.

يعني: عافت الماءً.

وقال أنس بن مُدْرك:

إني وقتلى سُلَيْك أَ مُ أَعْقِلُ ه كَالنُّورِ يُضرَبُ لما عافتِ البقَّرُ (١)

يعني ثور الماء. وهو ثورانه، يقال: ثار الماء ثَوراً وثوراناً.

ومنه قولهم: كلُّ شاةٍ برِجلِها تُناطُ (٢). يريد: لا يؤخذ رجل بغير ذنبه.

المتبرىء من الشيء

ما هو مِن ليلهِ ولا سَمَرِه. ما هو من بَرِّي ولا من عِطْري. مالي فيه ناقةٌ ولا جلّ. جلّ.

ومنه قولهم: بَرئتُ منه إلى الله.

ومنه: لستُ منكَ ولستَ مِني. وما أنا من دَدٍ ولا الدَّدُ (١) مِنِّي.

⁽١) القر: نوع من القروح يخرج بالأبل في المشافر والقوائم.

⁽٣) أَغْقَلُهُ: أَأْدِيهِ دِيْتِهُ بِالعقلِ في فناء ورثته إِنْ أَنْ إِنْ مَا أَنْ اللَّهِ لَا أَذَا اللَّهُ أَ

⁽٣) تناط: تعلق.

⁽٤) الدد: اللعب واللهو.

سوء معاشرة الناس

قالوا: الناسُ شجرةُ بَغْي. لا سبيلَ إلى السلامةِ مِن أَلْسِنة العامة. ورضا الناسِ غايةٌ لا تُدْرَك.

ومنه الحديث المرفوع: «الناسُ كإبلِ مائة لا تكادُ تجدُ فيها راحلة». ومنه قولهم: الناسُ يُعيِّرون ولا يُغفِّرون، والله يَغفِرُ ولا يعيِّر. وقال مالك بن دينار: من عرف نفسه لم يضره قولُ الناس فيه. وقول أبي الدرداء: إن قارضت الناس قارضوك، وإن تركتهم لم يتركوك.

الجبان وما يذم من أخلاقه

منه قولهم: إنّ الجبانَ حَتْفُه مِن فوقِه. وهو قول عمر بن مامة: لقد وجَدْتُ الموتَ قبلَ ذوْقِه إنّ الجبانَ حَتْفُه مِسن فوقِه

قال أبو عبيد: أحسبه أراد أن حذره وتوقيه ليس بدافع عنه المنية. وهذا غلط من أبي عبيد عندي والمعنى فيه أنه وصف نفسه بالجبن، وأنه وجد الموت قبل يذوقه وهذا من الجبن، ثم قال: إنّ الجبان حتفه من فوقه يريد أنه نظر إلى منيته كأنما تحوم على رأسه.

كما قال تبارك وتعالى في المنافقين إذ وصفهم بالجبن: ﴿ يَحسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِم هُمُ العَدْقِ ﴾ (١).

وقال جرير للأخطل يُعيِّرُه إيقاع قيس بهم:

حملتْ عليك رِجال قيس خيْلُها شُعْثاً عِوابِسَ تَحمِلُ الأبطالا ما زِلتَ تحسب كلَّ شيء بَعدَهم خيلاً تكُرُ عليكمُ ورجالاً

ولو كان الأمر كما ذهب إليه أبو عبيد ماكان معناه يدخل في هذا الباب؛ لأنه باب الجبان وما يذم من أخلاقه، وليس الأخذ في الحذر من الجبن في شيء، لأن أخذ

⁽١) سورة المنافقون الآية ٤.

الحذر محمود وقد أمر الله به، والجبن مذموم من كل وجه.

ومنه الشعر الذي تمثّل به سعد بن معاذ يوم الخندق:

لَبَّثْ قليلاً يُدرِكِ الهيْجا جَملْ ما أحسنَ الموتَ إذا حان الأجل ومنه قولهم: كلّ أزَبَّ نَفور. وإنما يقال في الأزبِّ من الإبل لكثرة شعره، ويكون ذلك في عينيه، فكلما رآه ظنّ أنه شخص يطلبه فينفر من أجله.

ومنه قولهم: بَصْبَصْنَ (١) إذ حُدينَ بالأذناب.

ومنه قولهم:

دَرْدَبَ (٢) لَمَا عَضَّه الثقاف (٢)

وقولهم: حالَ الجَريض (١) دون القريض. وهذا المثل لعبيد بن الأبرص، قاله للنعمان بن المنذر بن ماء السماء حين أراد قتله فقال له: أنشدني شعرك.

أَقْفرَ من أهلِه مَلحوبُ (٥)

فقال عبيد: حال الجريض دون القريض.

ومنه: قَفَّ شَعْرُه، وٱقشعرَّتْ ذُؤابَتُه. معناه قام شعره من الفزع.

إفلات الجبان بعد إشفائه

منه قولهم: أَفْلَتَ وٱنْحَصَّ (٦) الذَّنَبِ.

ومنه: أفلت وله حُصاص(٢).

ويروى في الحديث: « إن الشيطان إذا سَمع الأذان أُدبَر وله حُصاص ». ومنه أفلتني جُريْعة الذَّقن، ثم أفلته.

⁽١) بصبص: حرك ذنبه.

⁽٢) دردب بالشيء: اعتاده. (٣) الثقاف: خشبة تسوى بها الرماح.

⁽٦) انحص الذنب: تناثر شعره. (٧) حصاص: ضراط.

ومنه قول العامة: إن يُفلَّت الطير فقد ذَرَق (١). وقولهم: أفلت وقد بلَّ النَّيْفَق (١). الذي تسميه العامة: النَّيْفَق.

الجبان يتهدد غيره

منه قولهم: جاء فلان ينفُض مِذْرَويه. أي يتوعد ويتهدد. والمذروان: فرعاً الأليتين. ولا يكاد يقال هذا إلا لمن يتهدد بلا حقيقة.

ومنه: أَبْرِق لمن لا يعرفُك. وأقصد بذَرْعك. ولا تُبْق إلا على نفسك.

تصرف الدهر

منه: من يَجتمع تتقَعْقَع^(٣) عُمُدُه. أي أن الاجتاع داعية الافتراق. ومنه: كل ذات بعْل ستَئِيمُ^(١).

ومنه البيت السائر:

وكل أخ مُفارِقُه أخوه لعَمْر أبيك إلا الفرقدان ومنه: لم يفت من لم يَمت.

الاستدلال بالنظر عن الضمير

منه قولهم: شاهد البُغض اللحظ. وجَلَّى مُحبُّ نظره.

قال زهر:

فإن تك في صديق أو عدو ي نُخِّرُك العيون عسن الضمير

وقال ابن أبي حازم:

خُـذ مـن العيش مـا كفـي ومـن الدهـر مـا صفـا

⁽١) ذرق: رمي بسلحه. المصلح المساورة (٦) النيفق: الموضع المتسع من البيروال ال

⁽٣) التقعقع: صوت العمد وهي تجمع للرحيل. (٤) ستئم: ستصبح أيماً، أي بلا زوج.

عينُ مَــن لا يُحِــبُ وصْ لَـكَ تُبْدِي لِـك الجفـا

نفي المال عن الرجل

منه قولهم: ماله سَعْنَة (١) ولامَعْنة (١). معناه لا شيء له. ومنه: ماله هلع ولا هلّعة. وها الجدي والعَناق(٢).

ومنه: ماله هارب ولا قارِب، معناه ليس له أحد يهرب منه، ولا أحد يقرب إليه؛ فليس له شيء.

وقولهم: ماله عافِطة ولا نافِطة؛ وهما الضائنة والماعزة. وما به نبض ولا حَبض. قال الأصمعي: النبض: المتحرك، ولا أعرف الحبض.

وقال غيره: النبض والحبض في الوتر، والنبض: تحرك الوتر، والحبض: صوته.

والنبل يهوى نبضا وحبضا

ومنه قولهم: ماله سَبَد ولا لَبَد. هما الشعر والصوف. ولم يعرف الأصمعي السَّعْنة والمعْنة.

إذا لم يكن في الدار أحد

منه قولهم؛ ما بالدار شَفَر⁽¹⁾؛ ولا بها دُعْوِي؛ ولا بها دُبِّي. معناه ما بها من يدعو ومن يدب، وما بها من غريب. ولا بها دُوري ولا طوري؛ وما بها وابر، وما بها صافر، ولا بها ديَّار، وما بها نافخ ضرمة (٥)، وما بها أَرَم. معنى هذا كله ما بها أحد، ولا يقال منها شيء في الإثبات والإيجاب، وإنما يقولونها في النفي والجحد.

Elikanje za tenderi en hete kan

⁽١) سعنة: الكثرة من الطعام.

⁽٢) معنة: القلة من الطعام. (٣) العناق: الأنثى من أولاد المعزى: أولاد المعزى المراه المعزى المراه المراع المراه المراع المراه الم

⁽٤) شفر: أحدي هـ عند عنذ (٥) الطُّرَمَة عاماً أَصْرَمَتِ فِيهِ النَّارِ. ﴿﴿ ﴿ لَا مِنْ مَا تَاكَمَا وَالْمَا

اللقاء وأوقاته

ومنه: لَقِيتُ فلاناً أوَّل عين. يعني أوَّل شيء.

وقال أبو زيد: لقيتُه أوّل عائِنة. ولقيته أوّل وهْلة. ولقيتُه أوّل ذات يَدين. ولقيتُه أوّل صوّك وأول بَوك (١). فإن لقيته فجأة من غير أن تريده، قلت: لقيته نِقاباً؛ ولقيتُه التقاطأ، إذا لقيته من غير طلب. وقال الراجز:

ومَنْهل ورَدْتُه الِتقاطأ

وإن لقيته مواجهة قلت: لَقِيتُه صِفاحاً. ولقيتُه كفاحاً. ولقيته كفَّة كفَّة.

قال أبو زيد: فإن عرض لك من غير أن تذكره قلت: رُفِع رَفْعاً ، وأُشِباً لي الشباباً. فإن لقيته وليس بينك وبينه أحد، قلت: لقيته صَحْرة بَحْرة. وهي غير مجراة. فإن لقيته في مكان قفر لا أنيس به قلت القيته صحرة بَحرة أَصْمَت ، غير مجرى أيضاً. ولقيته بين سمْع الأرض وبصرها. فإن لقيته قبل الفجر قلت: لقيته قبل [كلّ] صَبْح ونَفْر. النفر: التفرق. وإن لقيته بالهاجرة قلت: لقيته صَكة عُمَيّ. وصكة (٢) أعمى.

قال رؤبة يصف الفلاة إذا لمعت بالسراب في الهاجرة: شبيهــة بسهــم قــوس لمعـا صلكً عُمي زاجـراً قـد بَرَعـا(٢)

فإن لقيته في اليومين والثلاثة قلت: لقيته في الفَرَط. ولا يكون الفرط في أكثر من خس عشرة ليلة فإن لقيته بعد شهر ونحوه، قلت: لقيته في عَفَر. فإن لقيته بعد الحول ونحوه قلت: لقيته ذات العُويْم. فإن لقيته بعد أعوام قلت: لقيته ذات العُويْم. فإن لقيته في الزيارة، وهو الإبطاء فيها. والاعتار في الزيارة. وهو الربطاء فيها.

⁽١) أول صوك وأول بوك: أول شيء وأول مرة.

⁽٢) الصكة: شدة الهاجرة (٣) صك عمى: أشد الهاجرة أي حين كاد الحر يعمي.

في ترك الزيارة

منه قولهم: لا آتيك ما حَنت النِّيب. وما أطت (١) الإبل. وما اختَلف الدَّرة والجرَّة. وما آختلف الدَّرة والجرّة. وما آختلف المبتمر والقمر وأبَد الأبَد.

ويقال: أبَد الآبدين. ودهر الداهرين. وحتى يَرجع السَّهُم إلى فُوقِه (٢). وحتى يَرجع اللَّهُم إلى فُوقِه (٢). وحتى يَرجع اللَبن في الضَّرَع. ولا آتيك سِنَّ الحِسْل.

تفسيره: النيب: جمع ناب، وهي المسنة من الإبل. والدرة: الحلبة من اللبن. والجرة: من اجترار البعير. والملوان والجديدان: الليل والنهار. والحسل: هو ولد الضب. يقول: حتى تسقط أسنانه، ولا تسقط أبداً حتى يموت.

استجهال الرجل ونفى العلم عنه

منه قولهم: ما يَعرفُ الحقَّ من اللوِّ. وما يَعرف الحيَّ (٢) من الَّليِّ (٤) ولا هَريراً (٥) من غَرير (٢). ولا قبيلا من دبير. وما يعرف أيُّ طَرَفيه أطول وأكبر. وما يعرف هرّاً من بَرّ، أي ما يعرف من يَهُرُّه ممن يَبُره. والقبيل: ما أقبلت به من فَتْل الحبل، والدبير: ما أدبرت به منه، وأي طرفه أطول: أنسب أبيه أم نسب أمه.

أمثال مستعملة في الشعر

قال الأصمعي: لم أجد في شعر شاعر بيتاً أوَّله مثل وآخره مثل إلا ثلاثة ابيات: منها بنت الحطيئة:

مَن يَفعل الخيرَ لا يَعْدَم جَوازَيهُ لا يَذهبُ العُرْفُ بين الله والناس

وبيتان لامرىء القيس:

السهم .	من	الوتر	موضع	الفوق:	فەقە:	(٢)	و تعبا .	حنىناً	أطت: أنت	(1)

⁽٣) الحي: الحق. (٤) اللي: الباطل.

⁽٥) الهرير: سوء الخلق. (٦) الغرير: حسن الخلق.

وأَفلتَهِ نَ عِلْباءٌ جريضًا (١) ولو أُدركنَه صَفِرَ الوطاب وقاهم جدُّهم ببني أبيهِم وبالأشْقيْنَ ما كان العقاب

ومثل هذا كثير في القديم والحديث، ولا أدري كيف أغفل القديم منه الأصمعي.

ستُبدي لكَ الأيامُ ما كنتَ جاهلاً ويأتيك بالأخبارِ من لم تُنوقدِ وفي هذا مثلان من أشرف الأمثال. ويقال إن رسول الله عليه سمع هذا البيت عفال: إن معناه من كلام النبوّة »؛

ومن ذلك قولُ الآخر:

ما كلَّفَ اللهُ نفساً فوق طاقتِها ولا تجودُ يسد إلا بما تَجسدُ

ومن ذلك قولُ الحسن بن هانيء: أيها المنتابُ عـن عُقُروه لستَ مـن ليلِـي ولا سَمَـرهْ لا أذودُ الطيرَ عـن شجـرٍ قـد بلـوْتُ المُرَّ مـن ثمرهْ

إن العرب تقول: انتاب فلان عن عقره: أي تباعد عن أصله. لست من ليلي ولا سمره: مثل ثان، وليس في البيت الثاني إلا مثل واحد.

ومن قولنا في بيت أوّله مثل وآخره مثل: قد صرَّحَ الأعداءُ بالبين وأَشرقَ الصبحُ لدي العين وبعده أبيات في كل بيت منها مثل، وذلك قولنا:

وعاد من أهواه بعد القِلَى شقيق رُوح بين جسمين (۱) وأصبح الداخل في بينا كساقط بين فيراشين قد ألبس البغضاء من ذا وذا لا يَصلُح الغِمْد ليسيفين

⁽١) جريض: بعد جهد ومشقة. (٢) القلي: الهجر.

ما بالُ مَن ليست له حاجة يك ونُ أنف أين عينين

ومن قولنا الذي هو أمثال سائرة: قالوا شبابك قد ولَّى فقلتُ لهم صِل مَن هَويتَ وإن أَبْدَى مَعَاتَبـةً واقطَعْ حبائلَ خِلَ لا تُلائمُه

وقلت بعد هذا في المدح:

فكَّرْتُ فيكَ أَبَحْرٌ أنتَ أَمْ قمرٌ إِنْ قلتُ بحراً وجدتُ البحرَ مُنحسراً أَوْ قلتُ بدراً رأيتُ البدرَ مُنتقصاً

فقد تَحيَّـرَ فكْـري بين هــذْيـن وبَحْسُ جودكَ مسد العبابين فقلتُ شتَّانَ ما بنَ البُديْريْن

هل من جدید علی کر الجدیدین

فأطيب العيش وصل بين إلفين

فربما ضاقت الدنيا على اثنن(١١)

ومن الأمثال التي لم تأت إلا في الشعر أو في قليل من الكلام، من ذلك قول الشاعر:

> ترجو النجاةَ ولم تسلُكُ مسالِكَهـا وقال آخر:

متى تنقضي حاجات من ليس صابراً قيل ولما بلغ حاتماً قولُ المتلمِّس: وحفيظ المال أيسر مين بُغياهُ

وإصلاح القليل يسزيد فيه

لا الجود يُفنني المال قبل فنائسه فلا تلتمس مالاً بعيش مُقَتِّر

إنّ السفينة لا تَجري على اليبس

على حاجة حتى تكون لـه أخرى

لتَقْوَى الله من خبر العَتاد وسير في البلاد بغير زاد^(٢) ولا يبقى الكثير مع الفساد

قال: قطع الله لسانه! يحمل الناس على البخل؛ ألا قال:

ولا البخل في مال الشحيح يـزيـد لكل غد رزق يعود جديد(٢)

⁽١) خل: الصديق المختص (يستوي فيه الذكر والمؤنث).

⁽٢) بغاه: ابتغاؤه. (٣) مقتّر: ضيق.

وقال غيره:

إذا كنت لا أعفو عن الذنب من أخ فإن أقطع الإخوان في كل عُسرة ولكنني أغضي الجفون على القذى متى ما يَسرِبْني مَفْصل فقطعتُـه ولكن أداويه فإن صح سرّني وقال:

يُديفون لي سمّاً وأسقيهم الحيا كأني سلبت القوم نور عيونهم وقد كان إحساني لهم غير موة

ولغيره:

لم يبق من طلب الغنى فلأقبل أون رأيت إلى آمرو لم أوت من لكنه قريدو

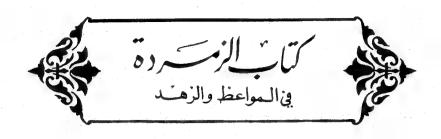
وقلت أكافيه فأين التفاضل بقيت وحيداً ليس لي من أواصل وأصفح عما رابني وأجامل بقيت ومالي للنهوض مفاصل وإن هو أعيا كان فيه التجامل

ويَقْرونني شراً وشري مؤخَّر(۱) فلا العذر مقبول ولا الذنب يُغفر ولكن إحسان البغيض مكفَّر(۲)

إلا التعرضُ للحتوف الموت يلمع في الصفوف أدب ولا حظ سخيف للمعيف للمعيف للمعيف القويّ إلى الضعيف

⁽١) يديفون: يخلطون. الحيا: المطر.

⁽٢) مكفّر: مستور.



لابن عبد ربه:

قال أحمد بن عبد ربه: قد مضى قولُنا في الأمثال، وما تفننوا فيها على كل لسان، ومع كل زمان؛ ونحن نبدأ بعون الله وتوفيقه بالقول في الزهد ورجاله المشهورين به، ونذكر المنتخل من كلامهم، والمواعظ التي وعظت بها الأنبياء، واستخلصتها الآباء للأبناء، وجرت بين الحكهاء والأدباء؛ ومقامات العُبّاد بين أيدي الخلفاء.

فأبلغ المواعظ كلها كلام الله تعالى الأعز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حيد. قال الله تبارك وتعالى: ﴿ آدْعُ إلى سبيل ربّك بالحِكْمَةِ والمَوْعِظةِ الحَسَنةِ وجادِلْهُم بالتي هي أحسن إنّ ربّك هو أعام بَمَنْ ضَلَّ عن سبيلهِ وهو أعام بالمهتدين وإنْ عاقبتم فعاقبوا بِمثل ما عوقبتم به ولئنْ صَبَرْتم لهُوَ خيرٌ للصّابِرين واصبر وما صبرك إلا باللهِ ولا تَحزَنْ عليهم ولا تَكُ في ضينق مما للصّابِرين واصبر وما الذين اتّقوا والذين هم مُحْسنون (١).

وقال جل ثناؤه: ﴿ كيف تَكفَرونَ باللهِ وكنتم أَمْواتاً فأَحْيامٌ ثُمْ يُمِيتُكُم ثُمْ يُحْيِيكُم ثُمْ إليه تُرجَعونَ ﴾ (٢).

وقال: ﴿ أُوَ لَمْ يَر الإِنسانُ أَنا خَلَقناهُ مِن نُطْفةٍ فإذا هو خصيمٌ مُبين وضَرَب لنا مثلاً ونَسِيَ خَلَقَه قال من يُحيي العِظام وهي رميمٌ قلْ يُحييها الذي أنشأها أوّل مرّةٍ

⁽١) سورة النحل الآية ١٢٥. (٢) سورة البقرة الآية ٢٨.

وهو بكُلِّ خَلقِ عليمٌ ﴾ (١) .

فهذه أبلغ الحجج وأحكم المواعظ.

ثم مواعظ الأنبياء صلوات الله عليهم، ثم مواعظ الآباء للأبناء، ثم مواعظ الحكماء والأدباء، ثم مقامات العُبّاد بين أيدي الخلفاء، ثم قولهم في الزهد ورجاله المعروفين به، ثم المشهورين من المنتسبين إليه.

والموعظة ثقيلة على السمع مُحرِّجة (٢) على النفس، بعيدة من القبول، لاعتراضها الشهوة، ومُضادّتها الهوى، الذي هو ربيع القلب، ومراد الروح، ومربع اللهو، ومسرح الأماني؛ إلا من وعظه علمه، وأرشده قلبه؛ وأحكمتْه تجربتُه قال الشاعر:

لـن تَـرجعَ الأَنْفُس عـن غَيِّهـا حتى يُـــرى منهـــا لها واعـــظ

وقالت الحكماء: السعيد من وُعظَ بغيره. لا يَعنون من وعظه غيره، ولكن من رأى العِبَر في غيره فاتعظ بها في نفسه. ولذلك كان يقول الحسن: آقدَعُوا هذه النفوس فإنها طلَعة (٢٠)، وحادثوها بالذِّكْر (٤) فإنها سريعة الدثور، وأعصوها فإنها إن أطيعت نَزَعت إلى شَرِّ غاية.

وكان يقول عند انقضاء مجلسه وخَم موعظته: يا لها من موعظة لو صادفت من القلوب حياة.

لابن الساك:

وكان ابن الساك يقول إذا فرغ من كلامه: أَلسُن تَصِف، وقلوبٌ تَعرِف، وأعمال تخالَف.

وقال يونس بن عُبيد: لو أُمِرْنا بالجزّع لصّبَرنا. يريد ثقل الموعظة على السمع،

⁽١) سورة يس الآية ٧٧ - ٧٩. (٢) محرجة على النفس: مضيقة عليها.

⁽٤) حادثوها بالذكر: اجلوها بذكر الله.

⁽٣) طلعة: كثيرة التطلع.

وجنوح النفس إلى مخالفتها. ومنه قولهم:

أحب شيء إلى الإنسان ما منعا

وقولهم:

والشيءُ يُرْغَبُ فيه حين يَمتنعُ

والموعظة مانعة لك مما تشتهي، حاملة لك على ما تكره، إلا أن تلقاها بسمع قد فتقته العبرة، وقلب قدحت فيه الفكرة، ونفس لها من علمها زاجر، ومن عقلها رادع؛ فيفتح لك باب التوبة، ويُوضح لك سبيل الإنابة.

للنبي عليه :

قال النبي عَلِيْكُم : حُفَّت الجنة بالمكاره، وحُفَّت النار بالشهوات. يريد أن الطريق إلى الجنة احتمالُ المكروه في الدنيا، والطريق إلى النار ركوب الشهوات.

وخير الموعظة ما كانت من قائل مخلص، إلى سامع مُنصف.

لبعضهم:

وقال بعضهم: الكلمة إذا خرجت من القلب وقعت في القلب، وإذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان.

وقالوا: ما أحسن التاجَ! وهو على رأس الملك أحسَن. وما أحسنَ الدرّ، وهو على نَحْر الفتاة أحسنُ. وما أحسنَ الموعظةً! وهي منَ الفاضل التقِيِّ أحسن.

لزياد:

وقال زياد: أيها الناس، لا يمنعْكم سوء ما تعلمون منا، أن تنتفعوا بأحسن ما تسمعون منا. قال الشاعر:

أَعْمل بقوْلِي وإن قَصَّرْتُ في عملي ينفعْك قولي ولا يَضْرُرُك تقصيري

لابن عباس في كلام لعلى:

وقال عبد الله بن عباس: ما انتفعت بكلام أحد بعد رسول الله علي ما انتفعت بكلام كتبه إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه، كتب إلى:

أما بعد: فإن المرء يَسُرُّه إدراك ما لم يكن ليفوته ، ويسوء ه فوتُ ما لم يكن ليدركه . فليكن سرورُك بما نلت من أمر آخرتك ، وليكن أسفُك على ما فاتك منها ، وما نلت من أمر دنياك فلا تكن به فرحاً . وما فاتك فلا تأس عليه جزعاً . وليكن همك ما بعد الموت .

حكم بباب بعض الملوك:

وقف حكم بباب بعض الملوك فحجب، فتلطّف برقعة وأوصلها إليه، وكتب فيها ذا الست:

أَلْمُ تَر أَنَّ الفَقْر يُرجَى لـ الغنسى وأنَّ الغِني يُخشى عليه مـن الفَقْـر

فلما قرأ البيت لم يلبث أن انتعل وجعل لاطئة (١) على رأسه، وخرج في ثوب فضال (١) ، فقال له: والله ما اتعظت بشيء بعد القرآن أتّعاظى ببيتك هذا! ثم قضى حوائجه.

مواعظ الأنبياء عليهم السلام

للنبي علية:

قال أبو بكر بن أبي شَيبة يرفعه إلى النبي عَلَيْكُ « يَكُفِي أحدَكُم من الدنيا قدْرُ زاد الراكب ».

⁽١) لاطئة: قلنسوة.

⁽٢) ثوب فضال: الذي يلبس في البيت ويبتذل للنوم.

وقال عَلِيْكُ : « ابنَ آدمَ. اغتنمْ خَمساً قبل خَمس : شبابَك قبْل هرَمِك ، وصِحَّتَك قبل سقمِك ، وخناك قبل موْتك ».

عبد الله بن سلام قال: لما قَدِم علينا رسول الله عَيْكَ المدينة أتيته، فلما رأيت وجهه علمت أنه ليس بوجه كذّاب؛ فسمعته يقول: «أيها الناس، أطعموا الطّعام، وأَفْشُوا السلام، وصلّوا والناس نيام».

لعيسى عليه السلام:

وقال عيسى بن مريم عليه السلام: ألا أُخبركم بخيركم مجالسة ؟ قالوا: بلى يا روح الله. قال: من تُذكِّركم بالله رؤيته، ويَزيد في عملكم مَنطِقُه، ويُشوِّقُكم إلى الجنة عملُه.

وقال عيسى بن مريم عليه السلام للحواريين: ويْلكم يا عبيد الدنيا! كيف تُخالف فروعُكم أصولكم، وأهواؤكم عقولكم. قولكم شفاع يُبرىءُ الدَّاء، وفعلُكم داع لا يقبل الدّواء. لستم كالكرمة التي حسن ورقُها، وطاب ثمرُها، وسهل مرتقاها. ولكنكم كالسمرة (١) التي قل ورقها، وكثر شوكها، وصعب مرتقاها. ويلكم يا عبيد الدنيا! جعلتم العمل تحت أقدامكم من شاء أخذه، وجعلتم الدنيا فوق رؤوسكم لا يُمكن تناولها؛ فلا أنتم عبيد نصحاء، ولا أحرار كرام. ويلكم يا أجَرَاء السوء! الأجر تأخذون، والعمل تُفسدون، سوف تلقوْن ما تخذون، إذا نظر ربُّ العمل في عمله الذي أفْسدون، وأجره الذي أخذتم.

وقال عليه السلام للحواريين: آتخذوا المساجد بيوتاً، والبيوت منازل، وكلوا بَقل البرية، واشربوا الماء القَراحَ، وانجوا من الدنيا سالمين.

وقال عليه السلام للحواريّين: لا تنظُروا في أعمال الناس كأنكم أرباب، وانظُروا في أعمالكم كأنكم عبيد؛ فإنما الناس رجلان: مبتليّ ومعافىّ؛ فارحموا أهل البلاء،

⁽١) السُّمرة: ضرب من شجر الطلح واحدته سَمُرة.

واحَمدُوا الله على العافية.

وقال عليه السلام لهم أيضاً: عجباً لكم، تعملون للدنيا وأنتم ترزقون فيها بغير عمل؛ ولا تعملون للآخرة وأنتم لا ترزقون فيها إلا بعمل.

وقال يحيى بن زكريا عليه السلام للمكذّبين من بني إسرائيل: يا نَسْل الأفاعي، من دلّكم على الدخول في المساخط الموبقة بكم ؟ ويلكم! تقرّبوا بعمل صالح، ولا تغرّنكم قرابتُكم من إبراهيم عليه السلام. فإن الله قادر على أن يستخرج من هذه الجنادل(١) نسلاً لإبراهيم. إن الفأس قد وُضعت في أصول الشجر، فأُخْلِقْ بكلِّ شجرة مُرَّة الطعم أن تُقطَعَ وتُلْقَى في النار.

وقال شَعياء لبني إسرائيل: إذ أطلق الله لسانه بالوحي: إن الدابة تزداد على كثرة الرياضة لِيناً، وقلوبَكم لا تزداد على كثرة الموعظة إلا قسوةً. إنّ الجسد إذا صلح كفاه القليل من الطعام، وإن القلب إذا صحّ كفاه القليل من الحكمة. كم من سراج قد أطفأته الريح، وكم عابد قد أفسده العُجْب. يا بني إسرائيل، اسمعوا قولي، فإن قائلَ الحكمة وسامعَها شريكان، وأولاهما بها من حقّقها بعمله.

وقال المسيح عَلِيْ إِن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، الذين نظروا إلى باطن الدنيا إذ نظر الناس إلى ظاهرها، وإلى آجلها إذ نظروا إلى عاجلها، فأماتوا منها ما خَشُوا أن يُميتهم، وتركوا ما علموا أن سيتركهم؛ هم أعداء لما سالم الناس، وسِلْم لما عادى الناس، لهم خير، وعندهم الخبر العجيب، بهم نطق الكتاب وبه نطقوا، وبهم عُلِم الهدى وبه عَمِلوا، لا يرون أماناً دون ما يرجون، ولا خوفاً دون ما يحذرون.

داود عليه السلام:

وَهب بن منبه قال: قال داود عليه السلام: يا رب، ابن آدم ليس منه شعرة إلا

⁽١) الجنادل: الأشداء العظام.

وتحتها لك نعمة وفوقها لك نعمة ، فمن أين يكافئك بما أعطيته ؟ فأوحى الله إليه: يا داودُ ، إنّي أُعطِي الكثيرَ ، وأرضى من عبادي بالقليل ، وأرضَى من شُكْر نعمتي بأن يعلم العبدُ أن ما به من نعمة فمِنْ عِندي لا من عند نفسه.

إبراهيم عليه السلام:

ولما أمر الله عز وجل إبراهيم عَيِّكُمْ بنبح ولده وأن يجعله قرباناً ، أسرَّ ذلك إلى خليل له يقال له العازر، وكان له صديقاً ، فقال له الصديق إن الله لا يبتلي بمثل هذا منلك ، ولكنه يُريد أن يَختبرك أو يختبر بك ، وقد علمتُ أنه لا يبتليك بمثل هذا ليفتنك ، ولا ليُضلك ولا ليُعنتك ، ولا لينقُض به بصيرتك وإيمانك ويقينك ، فلا ليفتنك ، ولا يسوأن بالله ظننك ، وإنما رفع الله اسمك في البلاء عنده على جميع أهل البلايا ، حتى كنت أعظمهم محنة في نفسك وولدك . ليرفعك بقدر ذلك في المنازل والدرجات والفضائل : فليس لأهل الصبر في فضيلة الصبر إلا فضل صبرك ، وليس لأهل الثواب في فضيلة الثواب إلا فضل ثوابك . وليس هذا من وجوه البلاء الذي يَبْتَلِي الله به أولياء ، لأن الله أكرم في نفسه ، وأعدل في حكمه وأرحم بعباده من أن يجعل ذبح الولد الطيب بيد الوالد النبي المصطفى . وأنا أعوذُ بالله أن يكون هذا الرجاء فيه هذا مني حتماً على الله أو ردّاً لأمره ، أو سُخطاً لحكمه ، ولكن هذا الرجاء فيه والظنَّ به ؛ فإن عَزم ربَّك على ذلك فكن عند أحسن علمه بك ؛ فإني أعلم أنه لم يُعرِّضك لهذا البلاء الجسيم ، والخطب العظيم ، إلا لحسن علمه بك ، فإني أعلم أنه لم يُعرِّضك لهذا البلاء الجسيم ، والخطب العظيم ، إلا لحسن علمه بك ، وصيدقك يُعرِّضك لهذا البلاء الجسيم ، والخطب العظيم ، إلا لمنس علمه بك ، وميدقك وصيدقك

ومن وحي الله تعالى إلى أنبيائه

أوحى الله عز وجل إلى نبي من أنبيائه: إني أنا الله مالكُ الملوك؛ قلوبُ الملوك عليه بيدي؛ فمن أطاعني جعلتُ الملوك عليه رحةً؛ ومن عصاني جعلتُ الملوك عليه نقْمَةً(١).

⁽١) النِقْمة: العقوبة.

المسيح عليه السلام:

ومما أنزل الله على المسيح في الإنجيل: شَوَّقْناكم فلم تشتاقوا؛ ونُحْنا لكُمْ فلم تَبْكُوا؛ يا صاحبَ الستين، قد دنا حَصَادُك! يا صاحبَ الستين، قد دنا حَصَادُك! يا صاحبَ السبعين، هَلُمَّ إلى الحساب.

وفي بعض الكتب القديمة المنزلة: يقول الله عز وجل يوم القيامة: يا عبادي طالما ظمِئْتُم، وتَقلَّصَتْ في الدنيا شفاهُكم، وغارت أعينُكم عطشاً وجوعاً: فكُلُوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية.

وأوحى الله تعالى إلى نبيّهِن أنبيائه: هَب لي من قلبك الخشوع، ومن نفسك الخُضوع، ومن نفسك الخُضوع، ومن عينيك الدّموع؛ وسلّني فأنا القريب المجيب.

وفي بعض الكتب: عبدي، كم أتحبّبُ إليك بالنعم وتتبَغَّض إليَّ بالمعاصي؛ خيري اليك نازل، وشرُّك إليَّ صاعد.

وأوحى الله إلى نبيّمِن أنبيائه: إن أردت أن تسكن غداً حظيرة القُدْس، فكن في الدنيا فريداً، وحيداً، طريداً، مهموماً، حزيناً؛ كالطير الوُحدانيّ: يظل بأرض الفلاة، ويَرِدُ ماء العيون، ويأكل من أطراف الشجر؛ فاذا جنّ عليه الليل أوى وحده، واستيحاشا من الطير واستئناساً بربه.

ومما أوحى الله إلى موسى في التوراة: يا موسى بن عمران، يا صاحب جبل لبنان، أنت عبدي وأنا إلهُكَ الدَّيَّان، لا تُستَذِلَّ الفقير، ولا تغْبِطِ الغني بشيء يسير، وكن عند ذِكري خاشعاً، وعند تلاوةٍ وحْي طائعاً؛ أَسْمِعني لذاذة التوراة بصوت حزين.

موسى عليه السلام:

وقال وهب بن مُنبِّه: أوحى الله إلى موسى عند الشجرة: لا تُعْجِبنَّك زينةُ فرعونَ وقال وهب بن مُنبِّه: أوحى الله إلى موسى عند الشجرة: لا تُعْجِبنَّك زينةُ المترفين؛ ولا مامُتِّعَ به، ولا تَمْدَّنَّ إلى ذلك عينَك؛ فإنها زهرة الحياة الدنيا وزينةُ المترفين؛ ولو شئتُ أن أوتيَكَ زينةً يعلم فرعون حين ينظر إليها أن مقدرته تعجز عنها فعلتُ؛

ولكني أرغبتك عن ذلك وأزْوَيْته عنك؛ فكذلك أفعلُ بأوليائي؛ إني لأذودهم عن نعيمها ولذاذتها كما يذود الراعي الشفيق غنمه عن مراتع الهلكة؛ وإني لأحيهم عيشها وحلوتها، كما يحمي الراعي ذوده عن مبارك العُرّ(۱).

يوسف عليه السلام:

وذُكر عن وهب بن مُنبه أن يوسف لما لبث في السجن بضع سنين، أرسل الله جبريل إليه بالبشارة بخروجه، فقال: أما تعرفني أيها الصِّدِّيق؟ قال يوسف: أرى صورة طاهرة وروحاً طيباً لا يشبه أرواح الخاطئين. قال جبريل: أنا الروح الأمين، رسول رب العالمين. قال يوسف: فها أدخلك مداخل المذنبين، وأنت سيد المرسلين، ورأس المقرَّبين؟ قال: ألم تعلم أيها الصديق أن الله يطهر البيوت بطُهر النبيين. وأن البُقعة التي تكون فيها هي أطهر الأرّضين، وأنّ الله قد طهَّر بك السجن وما حوله يا ابن الطاهرين. قال يوسف: كيف تُشبهني بالصالحين، وتُسميني بأسماء الصادقين، وتعدُّني مع آبائي المخلصين، وأنا أسير بين هؤلاء المجرمين؟ قال جبريل: لم يَكْلم قلبك الجَزَعُ، ولم يُغَيِّر خُلُفكَ البلاءُ، ولم يتعاظمك السجنُ، ولم تطأ فراش سيِّدك، ولم يُنْسِكُ بلاءُ الدنيا بلاءَ الآخرة، ولم تُنْسِكُ نفسُكُ أَباكُ، ولا أبوك ربَّك، وهذا الزمان الذي يفكُّ الله فيه عُنقك، ويعتق فيه رقبتك، ويُبَيِّنُ للناس فيه حكْمتَك، ويُصدِّقُ رؤياك، ويُنصِفُك بمن ظلمك، ويجمع لك أحبتك ويَهَبُ لك مُلْكَ مصر تَملِكُ ملوكها، وتُذل جبابرتَها، وتُصغِّر عظهاءَها، ويُذِلُّ لك أعزتها. ويُخدمُك سوقتُها (٢٠)، يُخوَّلك خَوَلُها، ويَرحم بك مساكينَها، ويُلقى لك المودةَ والهيبةَ في قلوبهم، ويَجعل لك اليدَ العليا عليهم، والأثر الصالح فيهم، ويُرى فِرعونَ حلمًا يفزّع منه حتى يسهرَ ليلَه، ويذهبَ نومُه، ويُعمَّى عليه، تفسيره وعلى السحرة والكهنةِ، و يُعلِّمكَ تأو بله.

⁽١) مبارك العر: مبارك الجمال الجرب.

⁽٢) سوقتها: رعيتها.

مواعظ الحكهاء

لعلى:

قال علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه: أوصيكم بخمس لو ضُرِبتْ عليها آباطُ الله الإبل لكان قليلاً: لا يرجُونَ أحدكم إلا ربَّه، ولا يخافن إلا ذنْبَه، ولا يُستَحِي إذا سُئِل عها لا يعلم أن يقول لا أعْلَم، وإذا لم يعلم الشيء أن يتعلّمه. وأعلموا أنّ الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد، فإذا قُطع الرأس ذهب الجسد.

وقال أيضاً: من أراد الغنى بغير مال، والكثرة بلا عشيرة، فليتحوّل من ذُل المعصية إلى عزّ الطاعة؛ أبّى الله إلا أن يذِل من عصاه.

للحسن:

وقال الحسن: من خاف الله أخاف الله منه كل شيء ، ومن خاف الناسَ أخافه الله من كل شيء .

لبعضهم:

وقال بعضهم: من عمل لآخرته كفاه الله أمْرَ دنياه، ومن أصلح ما بينه وبين الله أصلح الله ما بينه وبين الله أصلح الله علانيته.

كلات أربع للعرب والعجم:

قال العُتبي: اجتمعت العرب والعجم على أربع كلمات، قالوا: لا تحملن على قلبك ما لا تُطيق، ولا تعملن عملاً ليس لك فيه منفعة، ولا تثق بامرأة، ولا تغتر بمال وإن كثر.

لأبي بكر في موته يوصي عمر:

وقال أبو بكر الصدّيق لعمر بن الخطاب رضي الله عنها عند موته حين استخلفه:

⁽١) آباط الإبل: جع إبط، وهو باطن المنكب.

أوصيك بتقوى الله؛ فإن لله عَملاً بالليل لا يَقبلُه بالنهار، وعملاً بالنهار لا يقبلُه بالليل؛ وإنه لا يقبل نافلة (١) حتى تؤدَّى الفرائض. وإنما ثقلت موازين من ثقلت موازينه يوم القيامة باتباعهم الحق وثقله عليهم؛ وحُقَّ لميزان لا يُوضَع فيه إلا الحق أن يكون ثقيلاً. وإنما خَفت موازين من خَفَّت موازينه يوم القيامة باتباعهم الباطل في الدنيا وخفّته عليهم؛ وحق لميزان لا يوضع فيه إلا الباطل أن يكون خفيفاً. وإن الله ذكر أهل الجنة فذكرهم بأحسن أعالهم، وتَجاوز عن سيئاتهم، فإذا سمعْت بهم قلت: إني أخاف ألا أكون من هؤلاء. وذكر أهل النار بأقبع أعالهم، وأمسك عن حسناتهم؛ فإذا سمعت بهم قلت: أنا خير من هؤلاء وذكر آية الرحة مع آية العذاب: ليكون العبد راغباً راهباً، لا يتمنى على الله غير الحق. فإذا حفظت وصيتي فلا يكونن غائب أحباً إليك من الموت، وهو آتيك؛ وإن ضيعت وصيتي فلا يكونن غائب أكرة إليك من الموت، ولن تُعجزه.

الحسن وابن الأهم:

ودخل الحسن بن أبي الحسن على عبد الله بن الأهم يعوده في مرضه؛ فرآه يصوّب بصره في صندوق في بيته ويُصعّده، ثم قال: أبا سعيد، ما تقول في مائة ألف في هذا الصندوق لم أؤدّ منها زكاة ولم أصل منها رحاً؟ قال: ثكلتك أمك! ولمن كنت تجمعُها؟ قال: لروعة الزمان؛ وجفوة السلطان؛ ومُكاثرة العشيرة. قال: ثم مات، فشهده الحسن. فلما فرغ من دفنه قال: انظروا إلى هذا المسكين! أتاه شيطانه فحذّره روعة زمانه، وجَفوة سلطانه، ومُكاثرة عشيرته، عما رزقه الله إياه وغمره فيه؛ انظروا كيف خرج منها مسلوباً محْزوناً، ثم التفت إلى الوارث فقال: أيها الوارث، لا تَخدَعَن كما خُدع صُويْحِبُك بالأمس، أتاك هذا المال حلالاً فلا يكونَن عليك وبالاً. أتاك عفواً صفواً، بمن كان له جَمُوعاً مَنُوعاً؛ من باطل جَمَعه، ومن حق منَعه؛ قَطع فيه عفواً صفواً، بمن كان له جَمُوعاً مَنُوعاً؛ من باطل جَمَعه، ومن حق منَعه؛ قَطع فيه لجَج (۱) البحار، ومفاوز القِفار، لم تكدح فيه بيمين، ولم يعرق لك فيه جبين. إن يوم

⁽١) النافلة: ما زاد على الفرض. (٢) لجبح البحار: معظم البحر وتردد أمواجه.

القيامة يوم ذو حسرات، وإن من أعظم الحسرات غداً أن تَرى مالَك في ميزان غيرك. فيالها عثرة لا تقالُ. وتوبة لا تُنال.

لحكيم يعظ قوماً:

ووعظ حكيم قوماً فقال: يا قوم، استبدلوا العوارى (۱) بالهبات تحمدوا العقبى، واستقبلوا المصائب بالصبر تستحقوا النّعمى، واستديموا الكرامة بالشكر تستوجبوا الزيادة. واعرفوا فضل البقاء في النعمة والغنى في السلامة قبل الفتنة الفاحشة، والمتُلة (۱) البينة، وانتقال العمل، وحلول الأجل؛ فإنما أنتم في الدنيا أغراض المنايا، وأوطان البلايا، ولن تنالوا نعمة إلا بفراق أخرى، ولا يستقبل منكم مُعمَّر يوماً من عُمره إلا بآنتقاص آخر من أجله، ولا يحيا له أثر إلا مات له أثر، فأنتم أعوان الحتوف على أنفسكم، وفي معاشكم أسباب مناياكم، لا يمنعكم شيء منها، ولا يَشغلكم شيء عنها، والمنظكم شيء عنها، فأخلاف بعد الأسلاف، وستكونون أسلافاً بعد الأخلاف، بكل سبيل منكر صريع مُنعفر، وقائم ينتظر، فمن أي وجه تطلبون البقاء، وهذان الليل والنهار لم يرفعا شيئاً قط إلا أسرعا الكرة في هَدمه، ولا عقدا أمراً إلا رجعا في نقضه.

لأبي الدرداء:

وقال أبو الدَّرداء: يا أهل دمشق، مالكم تَبنون ما لا تسكنون، وتأملون ما لا تُدركون، وتجمعون ما لا تأكلون؟ هذه عاد وثمود قد ملئوا ما بين بُصرى وعدن أموالاً وأولاداً، فمن يشتري منى ما تركوا بدرهمين.

لابن شرمة:

وقال ابن شُبَرِمة: إذا كان البدن سقيًّا لم ينجع في الطعام ولا الشراب، وإذا كان

⁽١) العوارى: مفردها العارة، وهي ما تعطيع غيرك على أن يعيده إليك.

⁽٢) المثلة: أي العقاب والعذاب.

القلب مغرماً بحُب الدنيا لم تنجع فيه الموعظة.

لابن خثيم:

وقال الربيع بن خُثيم: أقْلِل الكلام إلا من تِسع: تكبير، وتهليل، وتسبيح، وتحميد، وسؤالك الخير، وتعوَّذِك من الشر، وأمرك بالمعروف، ونهيك عن المنكر، وقراءتك القرآن.

لحكيم يعظ:

قال رجل لبعض الحكماء: عِظْني! قال: لا يراك الله بحيث نهاك، ولا يَفقِدُك من حيث أَمَرَك.

وقيل لحكم: عظني! قال: جميع المواعظ كلُّها منتظمة في حرف واحد. قال: وما هو؟ قال: تُجمع على طاعة الله فإذا أنت قد حويت المواعظ كلها. أبو جعفر وسفيان:

وقال أبو جعفر لسفيان: عِظني! قال: وما عَمِلْتَ فيما علِمتَ فأعظك فيما جَهِلْت؟ الرشيد وابن السماك:

قال هارون لابن السمّاك؛ عظني! قال؛ كفى بالقرآن واعظاً. يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ، إِرَمَ ذاتِ العِمَادِ التي لم يُخلَق مثْلُها في البلاد، وثَمودَ الذين جابُوا الصَّخْر بالوادِ ، وفرعونَ ذي الأوتَادِ ، الذين طَغَوْا في البلاد، فأَكثَروا فيها الفسادَ ، فصنبَّ عليهِم ربَّك سوْطَ عذابٍ ، إنَّ ربَّك لبِالمرصادِ ﴾ (١).

مكاتبة جرت بين الحكاء

بين حكيمين:

عتب حكيم على حكيم، فكتب المعتوب عليه إلى العاتب: يا أخي، إن أيام العُمر أقصر من أن تحتمل الهجر. فرجع إليه.

⁽١) سورة الفجر الآية ٦ ـ ١٤.

الحسن وعمر بن عبد العزيز:

وكتب الحسن إلى عمر بن عبد العزيز؛ أما بعد؛ فكأنك بالدنيا لم تكن، وبالآخرة لم تَزل. والسلام.

وكتب إليه عمر: أما بعد فكأن آخر من كتب عليه الموتُ قد مات، والسلام.

بين سلهان وأبي الدرداء:

ابن المبارك قال: كتب سلمان الفارسي إلى أبي الدرداء: أما بعد؛ فإنك لن تَنال ما تريد إلا بترك ما تشتهي، ولن تنال ما تأمُل إلا بالصبر على ما تكره. فليكن كلامُك ذكراً، وصمتُك فِكراً، ونظرُك عِبَراً؛ فإن الدنيا تتقلب وبهجتُها تتغير فلا تغتراً بها، وليكن بيتُك المسجد. والسلام.

فأجابه أبو الدرداء: سلام عليك، أما بعد؛ فإني أوصيك بتقوى الله، وأن تأخذ من صحتك لسقمك، ومن شبابك لهرمك، ومن فراغك لشُغُلك، ومن حياتك لموتك؛ ومن جفائك لمودتك، واذكر حياة لا موت فيها في إحدى المنزلتين. إما في الجنة، وإما في النار؛ فإنك لا تدري إلى أيها تصير.

أبو موسى وعامر ابن عبد القيس:

وكتب أبو موسى الأشعري إلى عامر بن عبد القيس: أما بعد؛ فإني عاهدتك على أمر وبلغني أنك تغيّرت، فإن كنت على ما عهدتُك فاتق الله ودُمْ (١)، وإن كنت على ما بلغنى فاتق الله وعُدْ (٢).

ابن النضر وأخ له:

وكتب محمد بن النضر إلى أخ: أما بعد؛ فإنك على مَنهج وأمامك منزلان لا بد لك من نزول أحدهما، ولم يأتك أمان فتطمئن، ولا براءة فتتكل.

⁽١) أي دم على العهد بك. (٢) أي عد عن تغيّرك.

بين حكيمين:

وكتب حكيم إلى آخر: آعلم حفظك الله أن النفوس جُبلت على أخذ ما أعطيت ومنع ما سئلت؛ فاحلها على مطية ، لا تُبطىء . إذا رُكبت . ولا تسبق إذا قُدِّمت ؛ فإنما تحفظ النفوس على قدر الخوف ، وتطلب على قدر الطمع ، وتطمع على قدر السبب . فإذا استطعت أن يكون معك خوف المشفق وقناعة الراضي فافعل .

من عمر بن عبد العزيز إلى ابن حيوة:

وكتب عمر بن عبد العزيز إلى رجاء بن حَيْوة: أما بعد، فإنه من أكثر من ذكر الموت اكتفى باليسير، ومَن عَلِمَ أن الكلامَ عملٌ قَل كلامُه إلا فيما يَنفعه.

من عمر بن الخطاب إلى ابن غزوان:

وكتب عمر بن الخطاب إلى عُتبة بن غَزُوان عامِله على البصرة: أما بعد؛ فقد أصبحت أميراً تقولُ فيسمعُ لك، وتأمر فينفذُ أمرُك؛ فيالها نعمةً إن لم ترفعُك فوق قدرك، وتُطغيك على من دونك (١)؛ فاحترس من النعمة أشداً من احتراسك من المصيبة؛ وإياك أن تَسقط سقطة لا لعاً لها _ أي لا إقالة لها _ وتعثر عثرة لا تُقالها. والسلام.

من الحسن إلى عمر:

وكتب الحسن إلى عمر: إنَّ فيما أمرك الله به شُغُلا عما نهاك عنه، والسلام.

بين عمر بن عبد العزيز والحسن:

وكتب عمر بن عبد العزيز إلى الحسن؛ آجعْ لي أَمْرَ الدنيا، وصِفْ لي أَمْرَ الدنيا، وصِفْ لي أَمْرَ الآخرة.

⁽١) تطغيك: أي تجعلك تترقع عليهم.

فكتب إليه: إنما الدنيا حُمم، والآخرةُ يقظة، والموتُ متوسط؛ ونحن في أضغاث أحلام. من حاسبَ نفسه رَبِحَ، ومن غفل عنها خَسِر، ومن نظر في العواقب نجا، ومن أطاع هواه ضلَّ، ومن حلم غَنِم، ومن خاف سلم؛ ومن اعتبر أبصر، ومن أبصر فهم، ومن علم عمل، فإذا زللتَ فارجع، وإذا ندمت فأقلع، وإذا جهلت فاسأل، وإذا غضبت فأمسك. وآعلم أنّ أفضل الأعمال ما أكرِهت النفوسُ علم.

مواعظ الآباء للأبناء

للقان يوصي ابنه:

قال لقيان لابنه: إذا أتيت مجلس قوم فارمهم بسهم السلام ثم اجلس، فإن أفاضوا في ذكر الله فأجل (١) سهمك مع سهامهم، وإن أفاضوا في غير ذلك فتخلّ عنهم وانهض.

وقال: يا بُنَيَّ؛ استعذ بالله من شرار الناس، وكن من خيارهم على حذر. لأكثم:

ومثل هذا قول أكثم بن صيفي: احذر الأمين ولا تأتمن الخائن، فإن القلوب بيد غيرك.

للقان يعظ ابنه:

وقال لقمان لآبنه: لا تركن إلى الدنيا، ولا تَشغل قلبك بها، فإنك لم تخلق لها، وما خلق الله خلقاً أهون عليه منها، فإنه لم يجعل نعيمها ثواباً للمطيعين، ولا بلاءها عُقوبة للعاصين. يا بُني، لا تضحك من غير عجب، ولا تُمش في غير أرب(٢)، ولا تسأل عما لا يَعنيك. يا بني، لا تضيع مالك وتصلح مال غيرك؛ فإنما لك ما قدمت،

⁽١) أجل: أي اجعله مع سهامهم يخوض ويجول. (٢) الأرب: الحاجة الشديدة.

ولغيرك ما تركت. يا بني؛ إنه من يرحم يُرحم، ومن يَصْمُتْ يسلم، ومن يَقُل الخير يغنم، ومن يقُل الخير يغنم، ومن يقل البياطل يأثم، ومن لا يملكْ لسانه يندم. يا بني، زاحم العلماء بركبتيك، وأنصت إليهم بأذنيك، فإن القلب يحيا بنور العلماء كما تحيا الأرض الميتة بمطر السماء.

ابن صفوان ينصح ابنه:

وقال خالد بن صفوان لابنه: كن أحسنَ ما تكون في الظاهر حالاً، أقلَّ ما تكون في الباطن مآلا. ودع من أعمال السر ما لا يصلح لك في العلانية.

لأعرابي يوصي ابنه:

وقال أعرابي لآبنه: يا بني، إنه قد أسمعك الداعي، وأعذر إليك الطالب، وانتهى الأمر فيك إلى حدِّه؛ ولا أعرف أعظمَ رزية (١) ممن ضيَّع اليقين وأخطأه الأمل.

لعلي بن الحسين يوصي ابنه:

وقال على بن الحسين لابنه: وكان من أفضل بني هاشم: يا بني، آصبر على النوائب، ولا تَعَرَّضُ للحتوف، ولا تُجب أخاك من الأمر إلى ما مضرَّته عليك أكثر من منفعته لك.

لحكيم في مثله:

وقال حكيم لبنيه: يا بُنيّ؛ إياكم والجزع عند المصائب؛ فإنه مَجلَبةٌ للهمّ، وسوءً ظنّ بالرب، وشاتةٌ للعدوّ. وإياكم أن تكونوا بالأحداث مغترين، ولها آمين، فإني والله ما سَخِرْتُ من شيء إلا نزل بي مثله؛ فاحذروها وتوقّعوها. فإنما الإنسان في الدنيا غرض تتعاوره السهام، فمجاوز ومقصّر عنه، وواقع عن يمينه وشهاله، حتى يصيبة بعضها. واعلموا أنّ لكل شيء جزاءً، ولكل عمل ثواباً. وقد قالوا: كما تدين تُدان؛ ومن بَرَّ يوماً بُرَّ به.

⁽١) الرزية: المصيبة.

لبعض الشعراء:

وقال الشاعر:

إذا ما الدهرُ جَرَّ على أُناسٍ حوادثَهُ أَناخِ(١) بِآخَـرينا فقُـلْ للشامِتينِ بنا: أَفيقوا سيَلقى الشامِتون كما لَقِينا

لحكيم يعظ ابنه:

وقال حكم لابنه: يا بني إني مُوصيك بوصية؛ فإن لم تحفظ وصيتي عني لم تحفظها عن غيري. اتق الله ما استطعت. وإن قدرت أن تكون اليوم خيراً منك أمس، وغداً خيراً منك اليوم فافعل. وإياك والطمع، فإنه فقر حاضر. وعليك باليأس فإنك لن تعتذر من تأس من شيء قط إلا أغناك الله عنه. وإياك وما يُعْتذر منه، فإنك لن تعتذر من خير أبداً، وإذا عثر عاثر (٢) فاحد الله ألا تكون هو يا بني، خذ الخير من أهله، ودع الشر لأهله، وإذا قمت إلى صلاتك فصل صلاة مُودع وأنت ترى ألا تصلي بعدها.

لعلي بن الحسين في مثله:

وقال علي بن الحسين عليها السلام لابنه: يا بني، إن الله لم يرضك لي فأوصاك بي، ورضيني لك فحذرني منك. واعلم أنّ خير الآباء للأبناء من لم تَدْعُه المودّة إلى التفريط (٢) فيه، وخير الأبناء للآباء من لم يَدْعُه التقصير إلى العقوق له (١).

لحكم في مثله:

وقال حكيم لابنه: يا بني، إن أشد الناس حسرة يوم القيامة: رجل كسب مالا من غير حلّه فأدخله الجنة.

⁽١) أناخ بآخرينا: حلّ بهم ولزمهم.

⁽٢) عثر عاثر: أي زلّ عن الصواب والحق.

 ⁽٣) التفريط: التهاون.
 (٤) العقوق: نكران الحقوق والمعروف.

ابن عتبة وأبوه:

عمرو بن عُتبة قال: لما بلغتُ خس عشرة سنة قال لي أبي: يا بني؛ قد تقطعت عنك شرائع الصبّا فالزم الحياء تكن من أهله، ولا تُزايله (١) فتبين منه؛ ولا يغرّنك من آغتر بالله فيك فمدحك بما تعلم خلافه من نفسك؛ فإنه مَن قال فيك من الخير ما لم يعلم إذا رضي، قال فيك من الشر مثله إذا سَخِط. فاستأنِس بالوُحدة من جلساء السوء تسلّم من غبّ عواقبهم.

لعبد الملك يوصي بنيه:

وقال عبد الملك بن مروان لبنيه: كفُّوا الأذى، وآبذلوا المعروف، واعفوا إذا قدرتم، ولا تبخلوا إذا سئلتم، ولا تُلْحِفوا (٢) إذا سَأَلتم؛ فإنه من ضَيَّق ضُيِّق عليه، ومن أعطى أحلف الله عليه.

للأشعث في مثله:

وقال الأشعث بن قيس لبنيه: يا بني ، لا تَذِلُوا في أعراضكم، وانخدعوا في أموالكم؛ ولتخف بطونكم من أموال الناس، وظهوركم من دمائهم، فإن لكل آمرى، تبعة (٢)؛ وإياكم وما يُعتذر منه أو يستحى؛ فإنما يُعتذر من ذنب، ويستحي من عيب؛ واصلحوا المال لجفوة السلطان وتغير الزمان، وكفوا عند الحاجة عن المسألة؛ فإنه كفى بالرد منعا ، وأجلوا في الطلب حتى يوافق الرزق قدراً ؛ وامنعوا النساء من غير الأكفاء ؛ فإنكم أهل بيت يتأسى (١) بكم الكريم، ويتشرف بكم اللئيم، وكونوا في عوام الناس ما لم يضطرب الحبل (٥)، فإذا اضطرب الحبل فالْحَقُوا بعشائركم .

من عمر بن الخطاب إلى ابنه عبد الله:

وكتب عمر بن الخطاب إلى ابنه عبد الله في غيبة غابها: أما بعد فإن من اتقى الله وقاه، ومن اتكل عليه كفاه، ومن شكر له زاده، ومن اقترضه جزاه. فاجعل التقوى

⁽١) تزايله: تفارقه

⁽٢) تلحفوا: تكثروا من السؤال. (٣) تبعة: ظلامة.

⁽٤) يتأسى: يتمثّل. (٥) يضطرب الحبل: أي حبل الأمن.

عارة قلبك، وجلاء بصرك. فإنه لا عمل لمن لا نيّة له، ولا خير لمن لا خَشية له، ولا جديد لمن لا خَلَق له.

من علي إلى ابنه حسن:

وَكُتِبِ عَلِي بِنَ أَبِي طَالَبِ إِلَى وَلَدُهُ الْحُسَنِ عَلَيْهِمَا السَّلَامِ: مَنْ عَلَيَّ أَمير المؤمنين الوالد الفان، المقرّ للزمان، المستسلم للحدثان(١)، المدبر العُمر، المؤمل ما لا يدرك السالك سبيل من قد هَلك، غرَض الأسقام(٢)، ورهينة الأيام، وعبد الدنيا، وتاجر الغرور، وأسير المنايا، وقرين الرزايا، وصريع الشهوات، ونُصب الآفات، وخليفة الأموات. أما بعد؛ يا بني، فإن فيما تفكرت فيه من إدبار الدنيا عني ، وإقبال الآخرة علىّ. وجُموح الدهر على ما يرغّبني عن ذكر سوائي، والاهتام بما ورائي، غير أنه حيث تفرد بي همُّ نفسي دون همّ الناس، فصدّقني رأيي، وصرَفني عن هواي، وصرح بي محض أمري، فأفضى بي إلى جدّ لا يُزْرى به لعب، وصِدْق لا يَشوبه كذب(٢)، ووجدتُك يا بني بعضي، بل وجدتك كُلِّي، حتى كأن شيئاً لو أصابك لأصابني ، وحتى كأن الموت لو أتاك أتاني. فعند ذلك عناني من أمرك ما عناني من أمر نفسي. كتبت إليك كتابي هذا يا بني مستظهراً به إن أنا بقيت لك أو فنيت، فإني مُوصيك بتقوى الله، وعهارة قلبك بذكره، والاعتصام بحبله فإن الله تعالى يقول: ﴿ وَآعْتَصِمُوا بَحْبُلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلا تَفَرَّقُوا وآذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إذ كنتم أَعْداءً فأَلَّفَ بِين قلوبكُمْ فأصبحتم بنِعْمَتِه إخواناً ﴾ (1). وأي سبب يا بني أوثق من سبب بينك وبين الله تعالى إن أنت أخذت به، أحى قلبك بالموعظة، ونَوِّرُه بالحكمة وأُمِيُّه بالزهد، وذلِّله بالموت وقَوِّه بالغني عن الناس، وحَذِّره صولة الدهر؛ وتقلُّب الأيام والليالي، وأعرض عليه أخبار الماضين وسِرْ في ديارهم وآثارهم فانظر ما فعلوا، وأين حلوا، فإنك تجدهم قد انتقلوا من دار الغرور ونزلوا دار الغربة. وكأنك عن

⁽١) الحدثان: الليل والنهار. (٢) غرض الاسقام: هدفها.

 ⁽٣) لا يشوبه: يخالطه.
 (٤) سورة آل عمران الآية ١٠٣.

قليل يا بني قد صرت كأحدهم، فبع دنياك بآخرتك، ولا تبع آخرتك بدنياك. ودع القول فيا لا تعرف، والأمر فيا لا تُكلِّف، وأُمُو بالمعروف بيدك ولسانك، وآنة عن المنكر بيدك ولسانك، وباين من فعله، وخُض الغمرات إلى الحق، ولا يأخذك في الله لومة لائم، واحفظ وصيَّتي ولا تذهب عنك صفحاً، فلا خبر في علم لا ينفع. واعلم أنه لا غنى لك عن حُسن الآرتياد(٢) مع بلاغك من الزاد، فإن أصبت من أهل الفاقة من يحمل عنك زادك فيوافيك به في معادك فاغتنمه، فإن أمامك عقبة كثوداً (٦) لا يجاوزها إلا أخف الناس حلاً فأجمل في الطلب، وأحسن المكتسب. فرُب طلب قد جَرَّ إلى حرَب(٤). وإنما المحروب من حُرب دينه، والمسلوب من فرُب طلب يقينَه. وأعلم أنه لا غني يَعدل الجنة؛ ولا فقر يعدل النار. والسلام عليك ورحة الله وبركاته.

منه إلى ولده ابن الحنفية:

وكتب إلى آبنه محمد بن الحنفية: أنْ تَفقّه في الدين، وعودٌ نفسك الصبر على المكروه، وكِلْ نفسك في أمورك كلّها إلى الله عز وجل، فإنك تكلها إلى كهف حريز، ومانع عزيز، وأخلص المسألة لربك فإن بيده العطاء والحرمان وأكثر الاستخارة له، وآعلم أن من كان مطيته الليل والنهار فإنه يُسارُ به وإن كان لا يسير، فإن الله تعالى قد أبى إلا خراب الدنيا وعارة الآخرة، فإن قدرت أن تزهد فيها زُهدك كله فافعل ذلك، وإن كنت غير قابل نصيحتي إياك فاعلم علماً يقيناً أنك لن تبلغ أملك، ولا تعدو أجلك، فإنك في سبيل من كان قبلك، فأكرم نفسك عن كل دَنيّة وإن ساقتك إلى الرغائب، فإنك لن تعتاض بما تبذل من نفسك عوضاً، وإياك أن توجف أن بك مطايا الطمع وتقول: متى ما أخّرت نَزَعت، فإن هذا أهلك من هلك قبلك، وأمسِك عليك لسانك، فإن تلافيك ما فرط من صمتك، أيسر عليك

⁽١) باين: فارق وهاجر. (٢) الارتياد: الطلب.

⁽٣) كنودا: يقال: أرض كنود: أي لا تنبت شيئاً.

⁽٤) حرب: سلب المال السابق. (٥) توجف: تسرع.

من إدراك ما فات من منطقك، وآحفظ ما في الوعاء بشَدِّ الوكاء، فحُسْن التدبير مع الآقتصاد أبقَى لك من الكثير مع الفساد والحرُفة(١) مع العفة خير من الغني مع الفجور، والمرء أحفظ لسره، ولربما سعى فيما يضره، وإياك والاتكال على الأماني، فإنها بضائع النَّوْكَي(٢)، وتُثَبِّط عن الآخرة والأولى، ومن خير حظ الدنيا القرين الصالح " فقارن أهل الخير تكن منهم، وباين أهل الشر تَبن عنهم، ولا يَغِلَبنَّ عليك سوءُ الظن، فإنه لن يدعَ بينك وبين خليل صُلْحاً. أَذْك قلبَك بالأدب كما تُذْكى النارَ بالحطب، واعلم أن كُفر النعمة لؤمّ، وصُحبة الأحمق شُؤْمٌ، ومن الكرم مَنْعُ الحرم، ومن حَلَّم ساد، ومن تفهم ازداد. آمَحض أخاك النصيحة(٢)، حسنةً كانت أو قبيحة. لا تَصرم أخاك على ارتياب، ولا تَقطعه دون استعتاب، وليس جزال من سرك أن تسوءه. الرزق رزقان: رزقٌ تطلبه ورزق يطلبك، فإن لم تأته أتاك، واعلم يا بني أنه مالك من دنياك إلا ما أصلحت به في مثواك، فأنفق من خيرك. ولا تكن خازناً لغيرك، وإن جزعت على ما يُفلت من يديك، فاجزع على ما لم يصل إليك رَبُمَا أَخْطَأُ البَصِيرُ قَصْدَه، وأبصر الأعمى رشده، ولم يَهلك آمرؤ آقتصد، ولم يَفتقر من زَهد. من ائتمن الزمان خانه ومن تعظم عليه أهانه. رأس الدين اليقين، وتمام الإخلاص أجتناب المعاصي، وخير المقال ما صدّقه الفعال. سل عن الرفيق قبل الطريق، وعن الجار قبل الدار، واحمل لصديقك عليك، واقبل عذرَ من اعتذر إليك، وأخرِّ الشر ما أستطعت، فإنك إذا شئت تعجَلته. لا يكن أخوك على قَطيعتك أقوى منك على صِلته، وعلى الإساءة أقوى منك على الإحسان. لا تُملِّكَنَّ المرأة من الأمر ما يجاوز نفسها، فإن المرأة ريحانة، وليست بقَهرمانة، فإنَّ ذلك أدوم لحالها ، وأرخى لبالها ، واغضُض بصرها بسترك ، واكفُّفها بحجابك ، وأكْرم الذين بهم تصول، فإذا تطاولك) تطول. أسأل الله أن يُلْهِمك الشكر والرشد: ويُقويِّك على العمل بكل خير، ويصرف عنك كل محذور برحمته. والسلام عليك ورحمة الله و يركاته.

⁽١) الحُرفة: الضيق والاقلال. (٢) النوكي: مفردها نوك وهو الأحمق.

⁽٣) امحض النصيحة: أخلص له وخصّه بها. (٤) تطاولت: تكبّرت وترفعت.

مقامات العباد عند الخلفاء مقام صالح بن عبد الجليل

قام صالح بن عبد الجليل بين يدي المهدي فقال له: إنه لما سَهُل علينا ما توعّر على غيرنا من الوصول إليك، قُمنا مقام الأداء عنهم وعن رسول الله عَيْلِيّة، بإظهار ما في أعناقنا من فريضة الأمر والنهي [عند] انقطاع عذر الكِتان، ولا سيا حين اتسمت بميْسم التواضع، ووعدت الله وحَمَلَة كتابه إيثار الحقّ على ما سواه، فجمعنا وإياك مشهد من مشاهد التمحيص (۱). وقد جاء في الأثر: مَن حَجب الله عنه العلم عذّبه على الجهل؛ وأشد منه عذاباً مَنْ أقبل إليه العلم فأدبَر عنه. فاقبل يا أمير المؤمنين ما أهدى إليك من السنتنا قبول تحقيق وعمل، لا قبول سُمْعة ورياء؛ فإنما هو تنبيه من غفلة، وتذكير من سهو وقد وطن الله عز وجل نبيه على نزولها، فقال تعالى: ﴿ وإمّا يَنْزَغَنَّكَ من الشّيطان نَرْغ فاستَعِذْ بالله إنّه سميع علي (١).

مقام رجل من العبّاد عند المنصور

بينا المنصور في الطواف ليلاً إذ سمع قائلاً يقول اللهم إني أشكو إليك ظهور البغي والفساد في الأرض، وما يحول بين الحق وأهله من الطمع، فخرج المنصور، فجلس ناحية من المسجد، وأرسل إلى الرجل يدعوه فصلى الرجل ركعتين، واستلم الركن، وأقبل مع الرسول فسلم عليه بالخلافة.

فقال المنصور: ما الذي سمعتُك تذكر من ظهور الفساد والبغي في الأرض، وما الذي يحول بين الحق وأهله من الطمع ؟ فوالله لقد حشوت مسامعي ما أرمضني (٣).

فقال: إن أمّنتني يا أمير المؤمنين أعلمتُك بالأمور من أصولها، وإلا آحتجرتُ منك واقتصرت على نفسي فلي فيها شاغل.

⁽١) التمحيص: التطهير أو الاختيار.

⁽٢) سورة فصلت الآية ٣٦. (٣) أرمضني: أوجعني وآلمني.

قال: فأنت آمن على نفسك فقل. فقال: يا أمير المؤمنين، إن الذي دخله الطمع حتى حال بينه وبين ما ظهر في الأرض من الفساد والبغي لأنتَ. فقال: فكيف ذلك ويحك! يَدْخُلُني الطمع والصفراءُ والبيضاءُ في قبضتي، والحلو والحامض عندي؟ قال: وهل دخل أحد من الطمع ما دخلك؟ إن الله استرعاك أمر عباده وأموالهم، فأغفلت أمورَهم، وأتممتَ بجَمْع أموالهم، وجعلتَ بينك وبينهم حجاباً من الجصِّ والآجُرّ، وأبواباً من الحديد، وحُرَّاساً معهم السلاح، ثم سجنتَ نفسك عنهم فيها، وبعثتَ عُمَّالك في جباية الأموال وجمعها وقويتهم بالرجال والسلاح والكراع(١)، وأمرت ألا يدخل عليك أحدٌ من الرجال إلا فلان وفلان، نفراً سَمَّيْتَهم، ولم تأمُرْ بإيصال المظلوم، ولا الملهوف، ولا الجائع العاري، ولا الضعيف الفقير إليك، ولا أحد إلا وله في هذا المال حق، فلما رآك هؤلاء النفر الذين استخلصتهم لنفسك وآثرتَهم على رعيتك وأمرتَ أن لا يُحْجبوا دونك، تَجْبي الأموال وتَجْمَعُها. قالوا: هذا قد خان الله فها لنا لا نَخونُه. فائتمروا ألاّ يصل إليك من علم أخبار الناس شيِّ إلا ما أرادوا، ولا يخرج لك عامل فيخالف أمرهم إلا خوَّنوه عندك ونفَوْه، حتى تسقطَ منزلتُه، فلما انتشر ذلك عنك وعنهم، أعظمهم الناسُ وهابوهم وصانعوهم، فكان أولَ من صانعهم عمالُك بالهدايا والأموال، ليَقْوَوْا بها على ظُلُم رعيتك، ثم فعل ذلك ذَوُو المقدرة والثروة من رعيتك، لينالوا ظلم مَن دونهم، فامتلأت بلادُ الله بالطمع ظُلِّهَا وبغياً وفساداً ، وصار هؤلاء القوم شركاءك في سلطانك وأنت غافل ، فإن جاء متظلّم حيل بينك وبينه، فإن أراد رَفْعَ قصته إليك عند ظهورك وجدك قد نهيت عن ذلك، وأوقفت للناس رجلاً ينظر في مظالمهم، فإن جاء ذلك المتظلم فبلغ بطانتك(٢) خبره، سألوا صاحب المظالم أن لا يرفع مظلمته إليك، فلا يزال المظلومُ يختلف إليه ويلوذ به (٣) ، ويشكو ويستغيث ، وهو يدفعه ، فإذا أَجْهِدَ وأُحْرِجَ ثم ظهرت صرخ بين يديك، فيضرب ضرباً مبرحاً يكون نكالاً (١) لغيره، وأنت تنظر فها

⁽١) الكراع: الخيل. (٢) بطانتك: المقرّبين إليك.

⁽٣) يلوذ: يحتمى. (٤) نكالا: عقابا.

تنكر! فما بقاء الإسلام على هذا؟ وقد كنتُ يا أميرَ المؤمنين أسافر إلى الصين فقدمتُها مرة وقد أصيب مَلكُهم بسمعه، فبكى بكاء شديداً، فحثه جلساؤه على الصبر فقال: أما إني لست أبكي للبلية النازلة، ولكني أبكي لمظلوم يصرُخ بالباب فلا أسمع صوته ، ثم قال: أما إذ قد ذهب سمعى فإن بصري لم يذهب ، نادوا في الناس أن لا يلبس ثوباً أحرَ إلا مُتَظلّم. ثم كان يركب الفيل طرفي النهار وينظر هل يرى مظلوماً ، فهذا يا أمير المؤمينن مُشركٌ بالله ، بلغتْ رأفتُه بالمشركين هذا المبلغ ، وأنت مؤمن بالله من أهل بيت نبيه لا تغلبك رأفتك بالمسلمين على شُحِّ نفسك! فإن كنت إنما تَجمع المال لولدك، فقد أراك الله عرّاً في الطفل يسقط من بطن أمه ما له على الأرض مالّ، وما من مال إلا ودونه يدّ شحيحة تحويه، فما يزال الله يلطُف بذلك الطفل، حتى تعظم رغبةُ الناس إليه. ولستَ الذي تعطى، بل اللهُ تعالى يُعطى من يشاءُ ما يشاء . فإن قلت إنما تجمع المال لتشديد السلطان، فقد أراك الله عبراً في بني أمية، ما أغنى عنهم جعهم من الذهب وما أعدوا من الرجال والسلاح والكراع حين أراد الله بهم ما أراد. وإن قلت إنما تجمع المال لطلب غاية هي أجسم من الغاية التي أنت فيها. فوالله ما فوق ما أنت فيه إلا منزلةٌ ما تُدرَك إلا بخلاف ما أنت عليه يا أمير المؤمنين. هل تُعاقِبُ من عصاك بأشد من القتل. فقال المنصور: لا. فقال: فكيف تصنع بالملك الذي خوَّلك مُلك الدنيا، وهو لا يعاقب من عصاه بالقتل ولكن بالخلود في العذاب الألم. قد رأى ما عُقد (١) عليه قلْنُك، وعملتُه جوارحُك (١)، ونظر إليه بصرك، واجترحته يداك، ومشت إليه رجلاك. هل يغني عنك ما شححت عليه من ملك الدنيا إذا انتزعه من يدك ودعاك إلى الحساب؟ قال: فبكي المنصور، ثم قال: ليتني لم أُخْلَق! ويحك كيف أحتال لنفسي؟ فقال يا أمير المؤمنين، إن للناس أعلاماً يفزعون(٢٠) إليهم في دينهم، ويرضون بهم في دنياهم، فأجعلهم بطانتك يرشُدوك، وشاورْهُم في أمرك يُسَدّدوك. قال: قد بعثت إليهم فهربوا مني. قال: خافوك أن

⁽١) عقد: عزم وأضمر.

⁽٢) الجوارح: اليدين وأعضاء الجسم. (٣) يفزعون: يلجأون.

تحملَهم على طريقتك، ولكن افتح بابك، وسَهِّل حجابك، وانصر المظلوم، واقمع الظالم، وخُذ الفيء والصدقات على حلها، واقسمها بالحق والعدل على أهلها، وأنا ضامن عنهم أن يأتوك ويساعدوك على صلاح الأمة.

وجاء المؤذَّنون فآذنوه بالصلاة، فصلى وعاد إلى مجلسه، وطُلب الرجل فلم يوجد.

مقام الأوزاعي بين يدي المنصور

قال الأوزاعي: دخلت عليه فقال لي: ما الذي بطأ بك عني؟ قلت: وما تريد مني يا أمير المؤمنين؟ قال: أريد الاقتباس منك.

فقلت: يا أمير المؤمنين، آنظر ما تقول، فإن مكحولاً حدثني عن عطية بن بُسْر، أن رسول الله عَلَيْكُم قال « مَنْ بلغته عن الله نصيحة في دينه فهي رحمة من الله سيقَتْ إليه، فإن قبلها من الله بِشُكر وإلا فهي حجة من الله عليه ليزداد إثماً ويزداد الله عليه غضباً وإن بلغه شيء من الحق فرضي فله الرضا، وإن سخط فله السخط ومن كره الله عز وجل لأن الله هو الحق المبين ».

ثم قلت: يا أمير المؤمنين، إنك تحمّلت أمانة هذه الأمة وقد عُرضت على السموات والأرض فأبيْن أن يَحْمِلنها وأشفقن منها. وقد جاء عن جدك عبد الله ابن عباس في تفسير قول الله عز وجل: ﴿ لا يُغادِرُ صغيرة ولا كبيرة ولا كبيرة ولا أحْصاها ﴾ (١) قال: الصغيرة: التبسم، والكبيرة: الضحك. فما ظنك بالقول والعمل ؟ فأعيذك بالله يا أمير المؤمنين أن ترى أن قرابتك من رسول الله عَلَيْ تنفعك مع المخالفة لأمره، فقد قال عَلِيْ : «يا صفيّة عمد، ويا فاطمة بنت محد، آسْتَوْهِبا أنْفُسكها من الله، فإني لا أغني عنكها من الله شيئاً ». وكذلك جدّك العباس، سأل إمارة من النبي عليه من أن يَلي فيحيد عن سنّته جناح بعوضة، فلا يستطيع له نفعاً ولا عنه دفعاً ». عليه من أن يَلي فيحيد عن سنّته جناح بعوضة، فلا يستطيع له نفعاً ولا عنه دفعاً ».

⁽١) سورة الكهف الآية ٤٩.

وقال عَيْلِيَّةُ: « ما من راع يبيتُ غاشاً لرعيته إلا حَرّم الله عليه رائحة الجنة. وحقيق على الوالي أن يكون لرعيته ناظراً، ولما استطاع من عوراتهم ساترا، وبالحق فيهم قائما، فلا يتخوف محسنهم رَهَقاً، ولا مسيئهم عدواناً. فقد كانت بيد رسول الله عيد، ما عين بها ويردع عنه المشركين بها، فأتاه جبريل فقال: يا محمد، ما هذه الجريدة التي معك! اتركها لا تملأ قلوبهم رعباً! فما ظنك بمن سفك دماءهم، وقطع أستارهم، ونهب أموالهم! الله أمير المؤمنين، إنّ المغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر دعا إلى القصاص من نفسه بخدش خدشه أعرابياً لم يتعمده؛ فقال جبريل: يا محمد، إنّ الله لم يبعثك جباراً تَكْسِرُ قرون أمتك. واعلم يا أمير المؤمنين أن كل ما في يدك لا يعدل شربة من شراب الجنة، ولا ثمرة من ثمارها؛ ولو أن ثوباً من ثياب أهل يدك لا يعدل شربة من شراب الجنة، ولا ثمرة من ثمارها؛ ولو أن ثوباً من ثياب أهل الناس عُلق بين الساء والأرض لأهلك الناس رائحته، فكيف بمن يتقمّصه! ولو أن فزوباً من عديد أهل النار صُب على ماء الدنيا لأحَمّه (٢)، فكيف بمن يتجرّعه! فولو أن حلقة من سلاسل جهم وضعت على جبل لأذابته؛ فكيف بمن يُسْلَك فيها؛ ويُردً فَضْلُها على عاتقه.

كلام أبي حازم

لسليان بن عبد الملك

حج سليان بن عبد الملك؛ فلما قدم المدينة للزيارة بعث إلى أبي حازم الأعرج وعنده ابن شهاب. فلما دخل قال: تكلم يا أبا حازم. قال: فيمَ أتكلمُ يا أمير المؤمنين؟ قال: في المخرج من هذا الأمر. قال: يسير إن أنت فعلته. قال: وما ذاك؟ قال: لا تأخذ الأشياء إلا مِن حِلّها، ولا تضعها إلا في أهلها. قال: ومن يَقْوَى على ذلك؟

⁽١) يستاك: ينظف أسنانه بالسواك. (٢) ذنوباً: دلواً.

⁽٣) أحمه: سخّنه.

قال: من قلّده الله من أمر الرعية ما قلّدَك. قال: عظني أبا حازم! قال: اعلم أن هذا الأمر لم يَصِرْ إليك إلا بموت من كان قبلك، وهو خارج من يديك بمثل ما صار إليك. قال: يا أبا حازم أشرْ عليّ. قال: إنما أنت سوق، فها نفق عندك حُمِلَ إليك من خير أو شر فاختر أيها شئت. قال: مالك لا تأتينا؟ قال: وما أصنع بإتيانك يا أمير المؤمنين؟ إن أدنيتني فتنتني، وإن أقصيتني أخزيتني؛ وليس عندك ما أرجوك له، ولا عندي ما أخافُك عليه! قال: فارفع إلينا حاجتك. قال: وقد رفعتها إلى من هو أقدر منك عليها، فما أعطاني منها قبلت، وما منعني منها رضيت.

مقام ابن الساك عند الرشيد

دخل عليه، فلما وقف بين يديه قال له: عظني يا ابن السماك وأوجز.

قال: كفى بالقرآن واعظاً يا أمير المؤمنين، قال الله تعالى: ﴿ بسم الله الرحْمُنِ الرحيم ويل للمطفّفين الذين إذا اكتالوا على الناس يَسْتُوْفُون وإذا كالوهُمْ أو وذَنوهم يُخسِرون ألا يَظُن الوئك أنّهم مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس لرب العالمين (١). هذا يا أمير المؤمنين وعيد لمن طفف في الكيل، فها ظنك بمن أخذه كله! وقال له مرة: عظني. وأتى بماء ليشربه. فقال: يا أمير المؤمنين، لو حبست عنك هذه الشربة أكنت تفديها بملكك؟ قال: نعم. قال: فلو حبس عنك خروجها أكنت تفديها بملكك؟ قال: في ملك لا يساوي شربة ولا بَوْلة! قال: يا أمير المؤمنين، إن لي عيوباً لو اطلع ابن السماك، ما أحسن ما بلغني عنك؟ قال: يا أمير المؤمنين، إن لي عيوباً لو اطلع الناس منها على عيب واحد ما ثبتت لي في قلب أحد مودة؛ وإني لخائف في الكلام الفتنة وفي السر الغرة وإني لخائف على نفسي من قلة خوفي عليها.

⁽١) سورة المطففين الآية ١ ـ ٦.

كلام عمرو بن عبيد عند المنصور

دخل عمرو بن عبيد على المنصور وعنده ابنه المهدي، فقال له أبو جعفر: هذا ابن أمير المؤمنين، وولي عهد المسلمين؛ ورجائي أن تدعو له. فقال: يا أمير المؤمنين، أراك قد رضيت له أموراً يصير إليها وأنت عنه مشغول فاستعبر أبو جعفر وقال له عِظني أبا عثمان! قال يا أمير المؤمنين! إنّ الله أعطاك الدنيا بأسرها، فاشتر نفسك منه ببعضها. هذا الذي أصبح في يديك لو بقي في يد من كان قبلك لم يصل إليك! قال: أبا عثمان أعني بأصحابك، قال: آرفع علم الحق يتبعنك أهله؛ ثم خرج، فأتبعه أبو جعفر بصراًة، فلم يقبلها؛ وجعل [المنصور] يقول:

كلكم يَمشي رُويْدْ كلُّكم خاتِل صيْدْ(١) غيرَ عمرو بن عُبَيْدْ

خبر سفيان الثوري مع أبي جعفر

لقي أبو جعفر سفيان الثوري في الطواف، وسفيان لا يعرفه، فضرب بيده على عاتقه وقال: أتعرفني؟ قال: لا، ولكنك قبضت علي قبضة جبار، قال: عظني أبا عبد الله. قال: وما عملت فيم علمت فأعظك فيما جهلت؟ قال: فها يمنعك أن تأتينا؟ قال: إن الله نهى عنكم فقال تعالى: ﴿ ولا تَرْكَنوا إلى الذين ظلّموا فتمسّكمُ النارُ ﴾ (١) فمسح أبو جعفر يده به ثم التفت إلى أصحابه فقال: ألقينا الحب إلى العلماء فلقطوا إلا ما كان من سفيان فإنه أعيانا فراراً.

⁽١) خاتل: ختل الصد أي تخفى، فهو خاتل.

⁽٢) سورة هود الآية ١١٣.

كلام شبيب بن شيبة للمهدي

قال العتبي: سألت بعض آل شبيب بن شيبة: أتحفظون شيئاً من كلامه؟ قالوا: نعم، قال للمهدي: يا أمير المؤمنين، إن الله إذا قسم الأقسام في الدنيا جعل لك أسناها وأعلاها، فلا ترض لنفسك في الآخرة إلا مثل ما رضي لك به من الدنيا الأوصيك بتقوى الله فعليكم نزلت؛ ومنكم أخذت، وإليكم ترد

من كره الموعظة لبعض ما فيها من الغلظ أو الخرق

بين الرشيد وواعظ:

قال رجل للرشيد: يا أمير المؤمنين، إني أريد أن أعظك بعظة فيها بعض الغلظة فآحتملها، قال: كلا، إنّ الله أمرَ من هو خير منك بإلانة القول لمن هو شر مني: قال لنبيّه موسى إذ أرسله إلى فرعون ﴿ فُقولا له قوْلاً ليّناً لعلّه يتذكّر أو يَخشى ﴾ (١).

سليان بن عبد الملك وأعرابي:

دخل أعرابي على سليان بن عبد الملك، فقال: يا أمير المؤمنين، إني مكلّمك بكلام، فاحتمله إن كرهته، وراءه ما تُحب إن قبلته، قال: هام يا أعرابي، قال: إني سأطلق لساني بما خرست عنه الألسن من عظتك. تأديه لحق الله تعالى وحق إمامتك: إنه قد اكتنفك رجال أساءوا الاختيار لأنفسهم، فابتاعوا دنياك بدينهم، ورضاك بسخط ربهم، خافوك في الله ولم يخافوا الله فيك، فهم حرب الآخرة سلم للدنيا، فلا تأمنهم على ما ائتمنك الله عليه و فإنهم لا يألونك خبالاً (٢)، والأمانة تضييعاً، والأمة عسفاً وخسفاً (٢)، وأنت مسئول عما اجترحوا (١) وليسوا مسئولين عما اجترحت، فلا

⁽١) سورة طه الآية ٤٤. (٣) يألو: يقصر والخبال: الفساد.

⁽٣) العسف: الظلم، والخسف: الانتقاص والاذلال. (٤) جرحوا: عملوا.

تُصلح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أخسر الناس صفقة يوم القيامة وأعظمَهم غبناً، من باع آخرته بدنيا غيره. قال سليان: أما أنت يا أعرابي فقد سللت لسانك وهو أحد سيفيك. قال: أجل يا أمير المؤمنين، لك لا عليك.

المأمون وواعظ:

ووعظ رجل المأمون فأصغى إليه منصتاً، فلما فرغ قال: قد سمعت موعظتك، فأسأل الله أن ينفعنا بها، وربما عملنا، غير أنا أحوج إلى المعاونة بالفعال منا إلى المعاونة بالمقال، فقد كثر القائلون وقل الفاعلون.

العتبي قال: دخل رجل من عبد القيس على أبي فوعظه ، فلما فرغ قال أبي له: لو آتعظنا بما عَلمنا لآنتفعنا بما عملنا ، ولكنا علمنا علماً لزمتنا فيه الحجة ، وغَفلنا غفلة من وجبت عليه النقمة ، فوعظنا في أنفسنا بالتنقل من حال إلى حال ، ومن صغر إلى كر ، ومن صحة إلى سقم ، فأبينا إلا المقام على الغفلة ، إثاراً لعاجل لا بقاء لأهله ، وإعراضاً عن آجل إليه المصير .

عتبان بن أبي سفيان وبعض القراء:

سعد القصير قال: دخل أناس من القراء على عُتبة بن أبي سفيان فقالوا: إنك سلطت السيف على الحق ولم تسلط الحق على السيف، وجئت بها عشوة (١) خفية. قال: كذبتم! بل سلطت الحق وبه سلطت، فاعرفوا الحق تعرفوا السيف، فإنكم الحاملون له حيث وضعه أفضل، والواضعون له حيث عمله أعدل، ونحن في أوّل زمان لم يأت آخره، وآخر دهر قد فات أوله. فصار المعروف عندكم مُنكراً، والمنكر معروفاً. وإني أقول لكم مهلاً، قبل أن أقول لنفسي هلا! قالوا: فنخرج آمنين؟ قال غير راشدين ولا مهذبين.

⁽١) العشوة من الأمر: الملتبس.

راهب وضالون في سفرهم:

حاد قوم سَفْر عن الطريق، فدفعوا إلى راهب منفرد في صومعته، فنادوْه، فأشرف عليهم، فسألوه عن الطريق، فقال: ههنا. وأومأ بيده إلى السهاء، فعلموا ما أراد، فقالوا: إنا سائلوك. قال: سلوا ولا تكثروا: فإن النهار لا يرجع والعمر لا يعود، والطالب حثيث! قالوا: علام الناس يوم القيامة؟ قال: على نياتهم وأعالهم. قالوا: إلى أين الموئل؟ قال: إلى ما قدمتم. قالوا: أوصنا. قال: تزودوا على قدر سفركم، فخير الزاد ما بلّغ المحل. ثم أرشدهم الجادّة وانقمع(۱).

وقال بعضهم: أتيت الشام فمررت بدير حرملة، فإذا فيه راهب كأن عينيه مزادتان^(۱)، فقلت له: ما أشد ما يبكيك! قال: يا مسلم، أبكي على ما فرطت فيه من عمري، وعلى يوم يمضي من أجلي لم يحسن فيه عملي! قال: ثم مررت بعد ذلك، فسألت عنه، فقيل لي إنه أسلم وغزا الروم وقُتل!

الحيري وثوبان في لبس الرهبان:

قال أبو زيد الحيري: قلت لثوبان الراهب: ما معنى لُبس الرهبان هذا السواد؟ قال: هو أشبه بلباس أهل المصائب! قلت: وكلكم معشر الرهبان قد أصيب بمصيبة؟ قال: يرحمك الله، وهل مُصيبة أعظم من مصائب الذنوب على أهلها. قال أبو زيد: فها أذكر قوله إلا أبكاني.

آزادمرد:

حبيب العدوى عن موسى الأسواري قال: لما وقعت الفتنة أردت أن أحرز ديني (٢) ، فخرجت إلى الأهواز، فبلغ آزادمَرْد قُدومي، فبعث إلى متاعاً ، فلما أردت الانصراف بلغني أنه ثقيل، فدخلت عليه، فإذا هو كالخُفّاش، لم يبق منه إلا رأسه،

⁽١) انقمع: تغيب ودخل وراء ستر.

⁽٢) المزادة: وعاء من جلد يوضع فيه الماء. (٣) أحرز: أحفظ.

فقلت: ما حالك؟ قال: وما حال من يريد سفراً بعيداً بغير زاد، ويدخل قبراً موحشاً بلا مؤنس، وينطلق إلى ملك عدل بلا حجة؟ ثم خرجت نفسه.

بين العتبي وبعض الرهبان:

العتبي قال: مررت براهب باك، فقلت: ما يُبكيك؟ قال: أمرٌ عرفته وقَصرت عن طلبه، ويوم مضى من عمري نقص له أجلي ولم ينقص له أملي.

باب من كلام الزهاد وأخبار العباد

لبعض العباد:

قيل لقوم من العبّاد: ما أقامكم في الشمس؟ قالوا: طلب الظل.

لعلقمة الأسود:

قيل لعلقمة الأسود بن يزيد: كم تعذّب هذا الجسد الضعيف؟ قال: لا تُنال الراحة إلا بالتعب.

لآخر:

وقيل لآخر: لو رفقت بنفسك! قال: الخير كلَّه فيما أُكْرِهَتِ النفوس عليه، قال النبي عَيْلِيِّهِ: « حُفَّتِ الجنَّة بالمكاره».

مسروق الأجدع:

وقيل لمسروق بن الأجدع: لقد أضررت ببدنك. قال: كرامتَه أريد. وقالت له امرأته فيروز لما رأته لا يُفطر من صيام ولا يفتر من صلاة (١٠): ويلك يا مسروق! أما يعبدُ الله غيرُك، أما خُلقت النارُ إلا لك؟ قال لها: ويْحَكِ يا فيروز! إن طالب الجنة

⁽١) يفتر: يضعف.

لا يسأم، وهارب النار لا ينام.

أبو الدرداء وزوجه:

وشكت أم الدرداء إلى أبي الدرداء الحاجة، فقال لها: تصبَّري، فإن أمامنا عقبة كئودا (١) لا يجاوزها إلا أخف الناس حِملاً.

أبو حازم:

ومر أبو حازم بسوق الفاكهة، فقال: موعدُكِ الجنةُ.

ومر بالجزارين، فقالوا له: يا أبا حازم، هذا لحم سمين فاشتر.قال: ليسعندي ثمنه. قالوا نؤخرك. قال: أنا أؤخر نفسي.

وكان رجل من العُبَّاد يأكل الرُّمَّانَ بِقشره، فقيل له: لِم تفعلُ هذا ؟ فقال إنما هو عدوِّ فأثخن (٢) فيه ما أمكنك.

علي بن الحسين:

وكان علي بن الحسين عليها السلام إذا قام إلى الصلاة أخذته رعْدَة ، فسئل عن ذلك ، فقال: ويحكم! أتدرون إلى من أقوم ومن أريد أن أناجي ؟

يونس بن عبيد:

وقال رجل ليونس بن عُبيد: هل تعلم أحداً يعمل بعمل الحسن (٣) ؟ قال: لا والله ولا أحداً يقول بقوله.

لحمد بن على:

وقيل لمحمد بن علي بن الحسين أو لعليّ بن الحسين عليهم السلام: ما أقلَّ ولدّ

(٢) أَتْخَن: بالغ في قتاله.

⁽١) كئودا: كأداء: أي صعبة المرتقى.

⁽٣) هو الحسن البصري.

أبيك؟ قال: العجبُ كيف ولِدتُ له وكان يصلي في اليوم والليلة ألف ركعة، فمتى كان يتفرغ للنساء؟ وحج خساً وعشرين حجة راجلاً.

ابن المسيب وامرأة:

ولما ضُرب سعيد بن المسيب وأقيم للناس قالت له امرأة: لقد أقمت مقام خزية! فقال: من مقام الخزية فرَرْتُ.

لابن دينار في قحط:

وشكا الناس إلى مالك بن دينار القحط. فقال: أنتم تستبطئون المطر وأنا أستبطىء الحجارة!

لابن عياض في مثله:

وشكا أهل الكوفة إلى الفُضيل بن عِياض القحط. فقال: أمُدبِّراً غيرَ اللهِ تريدون؟

لأبي حنيفة في السختياني:

وذكر أبو حنيفة أيوب السّختياني. فقال: رحمه الله تعالى _ ثلاثاً _ لقد قدم المدينة مرة وأنا بها فقلت: لأقعدن إليه لعلّي أتعلق منه بسقطة. فقام بين يدي القبر مقاماً ما ذكرته إلا اقشعر له جلدي.

ابن أبي رباح:

وقيل لأهل مكة: كيف كان عطاء بن أبي رباح فيكم؟ قالوا: كان مثل العافية التي لا يُعرف فضلها حتى تفقد. وكان عطاء أفطس^(۱) أسود أشل أعرج ثم عمي وأمه سوداء تسمى بركة.

⁽١) الأفطس: من انخفضت قصبة أنفه.

الأوقص المخزومي:

وكان الأوقص المخزومي قاضياً بمكة ، فها رؤى مثلُه في عفافه وزهده ؛ فقال يوماً لجلسائه : قالت لي أمي : يا بُني ، إنك خُلقت خلقة لا تصلح معها لمجامعة الفتيان عند القيان ؛ فعليك بالدين ؛ فإن الله يرفع به الخسيسة ، ويتم به النقيصة ، فنفعني الله تعالى بكلامها وأطعتها فوليت القضاء .

بین ابن واسع وابن دینار:

الفضيل بن عياض قال: اجتمع محمد بن واسع ومالك بن دينار في مجلس بالبصرة، فقال مالك بن دينار: ما هو إلا طاعة الله أو النار. فقال محمد بن واسع ما هو كما تقول، ليس إلا عفو الله أو النار. قال مالك: صدقت. ثم قال مالك: إنه يعجبني أن يكون للرجل معيشة قدر ما يقوته. قال محمد بن واسع: ما هو إلا كما تقول، ولكن يعجبني أن يصبح الرجل وليس له غداء، ويمسي وليس له عشاء، وهو مع ذلك راض عن الله عز وجل. قال مالك: ما أحوجني إلى أن يُعلمني مثلك.

لابن مهدي في بعض العباد:

جعفر بن سليان قال: سمعت عبد الرحن بن مهدي يقول: ما رأيت أحداً أقشف (١) من شعبة، ولا أعبد من سفيان الثوري، ولا أحفظ من ابن المبارك. وما أحب أن ألقى الله بصحيفة أحد إلا بصحيفة بشر بن منصور، مات ولم يدع قليلاً ولا كثيراً.

بشر بن منصور على فراش الموت:

عبد الأعلى بن حاد قال: دخلت على بشر بن منصور وهو في الموت، فإذا به من السرور في أمر عظيم؛ فقلت له: ما هذا السرور؟ قال: سبحان الله! أخرج من بين الظالمين والمباغين والحاسدين والمغتابين، وأقدم على أرحم الراحمين ولا أسر.

⁽١) أقشف: من التقشُّف.

الرشيد وعابد بمكة:

حج هارون الرشيد ، فبلغه عن عابد بمكة مجاب الدعوة معتزل في جبال تهامة فأتاه هارون الرشيد فسأله عن حاله ثم قال له: أوصني ومُرني بما شئت، فواد لا عصيتك إذا فسكت عنه ولم يرد عليه جواباً ، فخرج عنه هارون ، فقال له أصحابه ما منعك إذا سألك أن تأمره بما شئت وحلف ألا يعصيك أن تأمره بتقوى الله والإحسان إلى رعيته ؟ فخط لهم في الرمل: إني أعظمت الله أن يكون يأمره فيعصيه ، وآمره أنا فيطيعني .

سفيان الثوري:

على بن حمزة ابن أخت سفيان الثوري قال: لما مرض سفيان مرضه الذي مات فيه ذهبت ببوله إلى ديراني، فأريته إياه فقال: ما هذا ببول حنيفي. قلت: بلى والله من خيارهم. قال: فأنا أذهب معك إليه، قال: فدخل عليه وجس عِرقه، فقال: هذا رجل قطع الحزن كبده.

ابن سيرين:

مؤرّق العِجلي قال: ما رأيت أحداً أفقه في ورعه ولا أورع في فقهه من محمد بن سيرين، ولقد قال يوماً: ما غشيتُ امرأة قط في نوم ولا يقظة، إلا امرأتي أم عبد الله فإني أرى المرأة في النوم؛ فأعلم أنها لا تحلُّ لي فأصرف(١) بصري عنها.

بعض العباد:

الأصمعي عن ابنَ عون قال: رأيت ثلاثة لم أر مثلهم: محمد بن سيرين بالعراق، والقاسم بن محمد بالحجاز، ورجاء بن حيوة بالشام.

العتبي قال: سمعت أشياخنا يقولون، انتهى الزهد إلى ثمانية من التابعين: عامر بن

⁽١) أصرف: أشيع.

عبد القيس، والحسن بن أبي الحسن البصري، وهرم بن حبان، وأبي مُسلم الخولاني، وأويس القُرني، والربيع بن خُثيم ومسروق بن الأجدع، والأسود بن يزيد.

كيف يكون الزهد النبي ﷺ

العتبي يرفعه قال: قيل لرسول الله عَلَيْكَ : ما الزهد في الدنيا ؟ قال: «أما إنه ما هو بتحريم الحلال، ولا إضاعة المال، ولكن الزهد في الدنيا أن تكون بما في يد الله أغنى منك عا في يدك ».

للزهري:

وقيل للزهري: ما الزهد؟ قال: أما إنه ليس تشعيث اللَّمَة، ولا قَشَفَ الهيئة؛ ولكنه صرف النفس عن الشهوة.

لبعضهم:

وقيل لآخر: ما الزهد في الدنيا؟ قال: أن لا يغلب الحرامُ صبرَك، ولا الحلالُ شكرَك.

للنبي عليه :

وقيل لرسول الله عَيِّالِيَّةِ: يا رسول الله، من أزهد الناس في الدنيا؟ قال: « من لم ينس المقابر والبلي، وآثر ما يَبقَى على ما يفنى، وعَدَّ نفسَه مع الموتى».

وقيل لمحمد بن واسع: من أزهد الناس في الدنيا؟ قال: من لا يبالي بيد من كانت الدنيا.

وقيل للخليل بن أحمد: من أزهد الناس في الدنيا ؟ قال من لم يطلب المفقود حتى يفقد الموجود.

⁽١) تشعيث اللَّمة: عدم تسريحها والاهتمام بها، واللَّمة شعر الرأس.

وقال النبي عَيِّلِكُمْ : « الزَّهْدُ في الدنيا مِفتاحُ الرَّغبةِ في الآخرة، والرغبة في الدنيا مِفتاح الزهد في الآخرة » .

قالوا: مثَلُ الدنيا والآخرة كمثل رجل له امرأتان ضرّتان، إن أرضى إحداها أسخط الأخرى.

وقال النبي عَيِّالَةٍ : « من جعل الدنيا أكبرَ همّه نزَعَ اللهُ خوفَ الأخرى من قلبه، وجعل الفقرَ بين عينيه، وشغّله فيا عليه لا له ».

وقال ابن السماك: الزاهدُ الذي إن أصاب الدنيا لم يَفرَحْ، وإن أصابتُهُ الدنيا لم يَحْزَن، يضحكُ في المَلاَ (١٠)، ويَبْكى في الحَلا.

وقال الفضيل: أصل الزهد في الدنيا الرضا عن الله تعالى.

صفة الدنيا

قال رجل لعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه: يا أمير المؤمنين، صف لنا الدنيا. قال: ما أصف من دار أوّلُها عَناء، وآخرُها فَناء، حَلالُها حساب، وحرامُها عقاب، من استغنى فيها فُين، ومن افتقر فيها حَزن.

قيل لأرسطا طاليس: صف لنا الدنيا. فقال: ما أصف من دار أولها فوت، وآخرُها موْت.

وقيل لحكم: صف لنا الدنيا. قال: أمْرٌ بين يديك، وأجل مُطِل عليك، وشيطان فتان، وأمانى جرّارة العنان (٢٠)، تدعوك فتستجب؛ وترجوها فتَخب.

وقيل لعامر بن عبد القيس: صف لنا الدنيا. قال: الدنيا والدة للموت، ناقضة للمبرّم (٢)، مرتجعة العطية وكل من فيها يجري إلى ما لا يدري.

⁽١) الملا: أي الملأ، وهم الجماعة.

⁽٢) جرارة العنان: كناية عن عزوبتها بحيث تشد إليها الناس.

⁽٣) الميرم: المتفق عليه والمتعاهد.

وقيل لبكر بن عبد الله المزني: صف لنا الدنيا. فقال: ما مضى منها فحُلْم؛ وما بقى فأماني.

وقيل لعبد الله بن ثعلبة: صف لنا الدنيا. قال: أَمْسُكَ مذموم فيك، ويومك غيرُ محمود لك، وعِزَّك غير مأمون عليك.

وقال النبي عَلِيْكُم: « الدنيا سِجْنُ المؤمن وجنةُ الكافر ».

وقال: « الدنيا عَرَضٌ حاضر يأكل منه البَر والفاجر. والآخرة وَعْدٌ صدْقٌ يحكم فيها مَلِكٌ قادر، يَفْضِلُ الحق من الباطل ».

وقال: «الدنيا خِضرةٌ حُلوة، فمن أخذها بحقها بُورِك له فيها، ومن أخذها بغير حقها كان كالآكل الذي لا يَشْبَع ».

وقال ابن مسعود: ليس من الناس أحد إلا وهو ضيف على الدنيا وماله عارية: فالضيف مرتحل، والعارية مردودة.

وقال المسيح عليه السلام: الدنيا لإبليسَ مزرعة وأهلها حرّاثون.

وقال إبليس: مَا أَبَالِي إِذَا أَحِبِ النَّاسِ الدُنيَا أَنْ لَا يَعْبِدُوا صَنَّا وَلَا وَثَنَّا ، الدُنيَا أَفْتُنُ لَمْم مِن ذَلِك.

وكان النبي عَلِينَةٍ « يسمي الدنيا أمّ دفر. الدفر: النتن ».

وقال النبي عَيْنِيم للضحاك بن سُفيان: «ماطعامُك؟» قال: اللحم واللبن. قال: «ثم إلى ماذا يصير؟ »قال يصير إلى ما قد علمت. قال: «فإن الله عز وجل ضرب ما يخرج من ابن آدم مثلاً للدنيا ».

وقال المسيح عليه السلام لأصحابه: اتخذوا الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعمروها.

من الأثر:

وفي بعض الكتب: أوحى الله إلى الدنيا: من خدَمَني فاخدُمِيه، ومن خدَمك فاستَخْدميه.

وقيل لنوح عليه السلام: يا أبا البشَر ويا طويل العُمر، كيف وجدت الدنيا ؟قال:

كبيْتٍ له بابان، دخلت من أحدِها وخرجت من الآخر.

وقال لقمان لابنه: إن الدنيا بحرَّ عريض، قد هلك فيه الأولون والآخِرون، فإن آستطعت أن تجعل سفينتك تقوى الله، وعُدَّتَك التوكل على الله، وزادك العمل الصالح. فإن نجوت فبرحْمة الله، وإن هلكت فبذنوبك.

وقال ابن الحنفية: من كرُمَت عليه نفسه هانت عليه الدنيا.

وقال: إن الملوك خلَّوْا لكم الحكمة فخَلُّوا لهم الدنيا.

وقيل لمحمد بن واسع: إنك لتَرْضى بالدّون (١). قال: إنما رضي بالدون من رضي بالدنيا.

وقال المسيح عليه الصلاة والسلام للحواريين: أنا الذي كفأت (٢) الدنيا على وجهها، فليس لى زوجة تموت، ولا بيت يخرب.

لابن عبيد:

شكا رجل إلى يونس بن عبيد وجعاً يجده، فقال له: يا عبد الله، هذه دار لا توافقك .

الراهب:

لقي رجل راهباً فقال: يا راهب، صف لنا الدنيا. فقال: الدنيا تُخِلقُ الأبدان، وتُجدد الآمال، وتُباعد الأمْنيّة، وتقرِّب المنية. قال: فها حال أهلها؟ قال: من ظفر بها تعب، ومن فاتتُه نَصِب (٣). قال. فها الغنى عنها؟ قال: قطع الرجاء منها. قال: فأين المخرج؟ قال: في سلوك المنهج. قال: وما ذاك؟ قال: يذل المجهود والرضا بالموجود.

⁽١) الدّون: القليل.

⁽٢) كفأت: يقال كفأ الإناء أي ماله وقلبه ليصب ما فيه.

⁽٣) نصب: أعيا وتعب.

لبعض الشعراء:

قال الشاعر:

ما الناسُ إلا مع الدنيا وصاحِبها يُعَظِّمون أخا الدنيا وإن وثَبَتْ

وقال آخر:

يا خاطِب الدُّنيا إلى نفْسِها إنّ التي تخطُب بُ غسرًارة

فحيْثُما انقلَبَتْ يـوْمـاً بـه انقلَبـوا يـومـاً عليـه بما لا يَشتَهـي وثَبـوا

تَنَـحَ عـن خطبتها تسلّـم (١) قريبةُ العُرْس مـن المأتَـم (١)

عبد الواحد بن الخطاب:

داود بن المحبَّر قال: أخبرنا عبد الواحد بن الخطاب قال: أقبلنا قافلين من بلاد الروم، حتى إذا كنا بين الرَّصافة وحِمص سمعنا صوتاً من تلك الجبال، تسمعه آذاننا ولم تبصره أبصارنا، يقول: يا مستورُ يا محفوظ، انظر في سِتْر من أنت؛ إنما الدنيا شوك، فانتظر أين تضع قدميك منها!

وقال أبو العتاهية:

رضيت بذي الدُّنيا ككلِّ مُكاثِرٍ أَمْ تَرَها تسقيه حتى إذا صبا ولا تَعدِلُ الدُّنيا جناح بعوضة فلم يَرْض بالدنيا ثواباً لمؤمِن وقال أيضاً:

هـــي الدنيا؛ إذا كَملـــت وتفعــل في الذيــن بقُــوا

مُلِحَعِلَى الدُّنيا وكلِّ مُفاخِر فَرَتْ حلْقَه منها بِشَفْرةِ جازِر^(۲) لدَى اللهِ أو معشار نَعْبة طائر^(۱) ولم يَرض بالدنيا عِقاباً لكافر

ومَّ سرورُها خَالَتُ كَا فيمان مَضى فعَلات تُ

⁽¹⁾ ورد صدر هذا البيت في بعض الأصول: وإنّ التي تخطب غزّارةً، والغرارة: الخداعة .

⁽٢) صبا: أخذته جهالة الفتوة وعزَّة الغني. (٣) النفية: الحسوة يحسوها الطائر من الماء.

قال بعض الشعراء يصف الدنيا: لقد غَرَّتِ الدنيا رجالاً فأصبحوا

فساخطُ أمْسِ لا يُسِدِّلُ غيره

وبالغ أمْر كان يَأْمُلُ دونَه

وقال هارون الرشيد: لو قيل للدنيا صِفي لنا نفْسَك، وكانت بمن ينطق، ما وصفت نفسها بأكثر من قول أبي نواس:

إذا آمتَحَن الدُّنيا لبيبٌ تكَشَّفَت وما الناسُ إلاَّ هالكٌ وآبن هالـك

له عن عدُو في ثياب صديق وذو نسب في الهالكين عسريت

بمنزلة ما بعيدهيا مُتحبوَّلُ

وراض بـــأمــر غيره سيُبــــدَّلُ

ومخترمٌ من دون ما كان يأمُلُ(١)

لبعض الشعراء:

وقال آخر في صفة الدنيا:

فَرُحْنَا وراحِ الشَّامِتُونَ عَشِيَّةً لِحَا اللهُ دُنيا تُدخِلُ السِّتْرِ أَهلَها

ولأبي العتاهية:

كُلنا نُكثِر الملامة للدنيا والمقاديرُ لا تناولها الأو ولركب الفناء في كلِّ يـوم

كَأْنَّ على أكتـافِنـا فِلَـقَ الصَّخْـرِ وتَهتِك ما بين الأقارِبِ مـن سِتْـر

> وكل بِحبِّها مفتونُ هامُ لطفاً ولا تَراها العيونُ حركاتٌ كأنهُنَّ سَكون

لابن عبد ربه:

ومن قولنا في وصف الدنيا:

ألا إنما الدُّنيا نضارةُ أَيْكيةٍ هي الدار ما الآمال إلاَّ فجَائعٌ فكم سَخِنَت بالأمس عيْنٌ قريرةٌ

إذا آخضَرَّ منها جانبٌ جَفَّ جانبُ^(۱) عليها ولا الَّلنَّاتُ إلا مصائبُ وقَرَّتْ عيون دمعُها اليومَ ساكبُ

⁽١) المخترم: أي الذي اخترمته المنيّة فقضت عليه. (٢) الأيكة: الشجر الملتف.

فلا تَكتحل عيناك فيها بِعَبْرةِ على ذاهِبٍ منها فإنك ذاهبُ وقال أبو العتاهية:

أصبَحَت الدنيا لنا فِتْنَةً والحمدُ للهِ على ذلكا قد أَجْمَع الناسُ على ذَمّها ما إنْ ترى منهم لها تاركاً وقال إبراهيم بن أدهم:

نُرقِّع دُنيانا بتمزيق ديننا فلا ديننا يبقى ولا ما نُرقعُ وما سمعت في صفة الدنيا والسبب الذي يُحبها الناس لأجله بأبلغ من قول قائل.

نُراعُ بذكرِ الموْت في حين ذِكرِه وتَعتَرض الدُّنيا فنلْهـو ونلعـبُ ونحن بنـو الدُّنيـا خُلِقْنـا لغيرهـا وما كنتَ منـه فهـو شي مُحبَّبُ

فذكر أن الناس بنو الدنيا وما كان الإنسان منه فهو محبب إليه. واعلم أن الإنسان لا يحب شيئاً إلا أن يجانسه في بعض طبائعه، وأن الدنيا جانست الإنسان في طبائعه كلها فأحبها بكل أطرافه.

ابن شبرمة وولده:

وقال بعض ولد ابن شبرمة: كنت مع أبي جالساً قبل أن يلي القضاء فمرّ به طارق ابن أبي زياد في موكب نبيل، فلما رآه أبي تنفّس الصُّعداء وقال: أراها وإنْ كانت تحَبُّ كانها سَحابة صَيْفٍ عن قليلِ تَقشَّعُ (١)

ثم قال: اللهم لي ديني ولهم دنياهم. فلما ابتلى بالقضاء، قلت: يا أبت، أتذكر يوم طارق؟ فقال: يا بني إنهم يجدون خلفاً من أبيك وإن أباك لا يجد خلفاً منهم إن أباك خطب في أهوائهم وأكل من حلوائهم.

⁽١) تقشّع: تزول.

وقال الشعبي ما رأيت مَثَلَنا ومَثَل الدنيا إلا كها قال كُثير عزة: أسيئي بنا أو أَحْسِني لا ملومةً لديْنا ولا مَقْلِيَّةً إِنْ تَقَلَّـت (١) وأحكم بيت قيل في تمثيل الدنيا قول الشاعر:

ومَن يأمَن الدُّنيا يكن مثل قابض على الماء خانته فُروجُ الأصابِع (١)

الأصعمى في بيت يستحسنه:

وحدّث العبّاس بن الفرج الرياشي، قال: رأيت الأصمعي يُنشد هذا البيت ويستحسنه في صفة الدنيا:

ما عُـذْرُ مُـرْضِعـةٍ بكـا سِ المؤتِ تَفطِم مَـن غَـذَتْ ولقطري بن الفُجاءة في وصف الدنيا خطبة مجردة تقع في جملة الخُطب في كتاب الواسطة.

قولهم في الخوف

لابن عباس:

سئل ابن عباس عن الخائفين لله ، فقال : هم الذين صدَقوا الله في مخافة وعيده ، قلوبُهم بالخوف قرِحة ، وأعينُهم على أنفسهم باكية ، ودموعُهم على خدودهم جارية ، يقولون كيف نفرح والموت مِنْ ورائنا . والقبورُ من أمامِنا ، والقيامةُ موعِدنا ، وعلى جهم طريقُنا ، وبين يدي ربنا موقفُنا !

وقال علي كرم الله وجهه: ألا إن لله عباداً مخلصين، كمن رأى أهل الجنة في الجنة فاكهين، وأهل النار في النار معذبين، شرورُهم مأمونة وقلوبُهم محزونة. وأنفسهم عفيفة، وحوائجهُم خفيفة، صبروا أياماً قليلة العقبى راحة طويلة، أما بالليل فصَفُوا

⁽١) تقلَّت: تبغَّضت. (٢) فروج الأصابع: فتحاتها.

أقدامَهُم في صلاتهم؛ تجري دموعهم على خدودهم، يَجْأُرُون (١) إلى ربهم: ربَّنا ربَّنا! يطلبون فَكاك قلوبهم؛ وأما بالنهار فعُلماء حُلَماء بررة أتقياء؛ كأنهم القداح. القداح: السهام، يريد في ضمرتها _ ينظر إليهم الناظر فيقول مَرْضى، وما بالقوم من مرض؛ ويقول: خولطوا؛ ولقد خالط القوم أمر عظيم.

لابن عار في الزهد:

وقال منصور بن عمار في مجلس الزهد: إن لله عباداً جعلوا ما كتب عليهم من الموت مثالاً بين أعينهم، وقطعوا الأسباب المتصلة بقلوبهم من علائق الدنيا؛ فهم أنضاء عبادته، حلفاء طاعته، قد نضحوا (٢) خدودَهم بوابل دموعهم (٣)، وافترشوا جباههم في محاريبهم، يناجون ذا الكبرياء والعظمة في فكاك رقابهم (٤).

عمر بن عبد العزيز في مرضه:

ودخل قوم على عمر بن عبد العزيز يعودونه في مرضه وفيهم شاب ذابل ناحل؛ فقال له عمر: يا فتى، ما بلغ بك ما أرى؟ قال: يا أمير المؤمنين، أمراض وأسقام ! قال له عمر: لتَصْدُقنِي. قال: بلى يا أمير المؤمنين، ذقت يوماً حلاوة الدنيا فوجدتها مرة عواقبها؛ فاستوى عندي حجرها وذهبها؛ وكأني أنظر إلى عرش ربنا بارزاً؛ وإلى الناس يساقون إلى الجنة والنار؛ فأظأت نهاري وأسهرت ليلي؛ وقليلٌ كلَّ ما أنا فيه في جنب ثواب الله وخوف عقابه.

وقال ابن أبي الحواري: قلت لسفيان: بلغني في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ إِلاَّ مَنْ أَتِي اللّهَ بِقَلْبٍ سليمٍ ﴾ (٥): الذي يلقي ربه وليس فيه أحد غيره. فبكى وقال: ما سمعتُ منذ ثلاثين سنة أحسن من هذا التفسير.

⁽١) يجأرون: يغصون في صدورهم. (٢) نضحوا: رشوا.

⁽٣) الوابل: المطر. (٤) فكاك رقابهم: عتقها من النار.

⁽٥) سورة الشعراء الآية ٨٩.

وقال الحسن: إن خوفك حتى تلقي الأمْنَ خيرٌ من أَمْنِك حتى تلقى الخوف. وقال: ينبغي أن يكون الخوف أغلب على الرجاء. فإن الرجاء إذا غلب الخوف فَسَدَ القلب.

وقال: عجباً لمن خاف العقاب ولم يكُفّ، ولمن رجا الثواب ولم يعْمَل. وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لرجل: ما تصنع ؟ فقال: أرجو وأخاف. قال: من رجا شيئاً طلبه، ومن خاف شيئاً هرب منه.

وقال الفضيل بن عياض: إني لأستحي من الله أن أقول: توكّلت على الله. ولو توكلت عليه حقّ التوكل ما خفت ولا رجوت غيره.

وقالوا: من خاف الله أخاف الله منه كل شيء، ومن لم يخف الله أخافه الله من كل شيء.

وقال: وعدٌ من الله لمن خافه أن يدخله الله الجنة. وتلا قوله عز وجل: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانَ ﴾ (١).

وقال عمر بن ذرّ: عباد الله؛ لا تغتروا بطول حِلْمِ الله واحذروا أَسفَهُ؛ فإنه قال عز وجل: ﴿ فَلَمَّا آسفُونا انْتَقمنا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْناهُمْ أَجْمَعِينَ. فَجَعَلْنَاهُم سَلَفاً ومثلاً للآخِرِينَ ﴾ (٢).

وقال محمد بن سلام: سمعت يونس بن حبيب يقول: لا تأمن من قطع في خسة دراهم أشر فَ عُضْوِ فيك أن تكون عقوبته في الآخرة أضعاف ذلك.

وقال الربيع بن خُثيم: لو أن لي نفسين إذا علقت إحداهما سعت الأخرى في فكاكها، ولكنها نفس واحدة، فإن أنا أوثقتُها. من يفكُّها؟.

وفي الحديث: « من كانت الدنيا هَمَّهُ، طال في الآخرة غَمَّه. ومن خاف الوعيد لها عَمَّا يُريد، ومن خاف ما بين يَدَيه ضاقَ ذرعاً بما في يَدِه».

⁽١) سورة الرحمٰن الآية ٤٦. (٢) سورة الزخرف الآية ٥٥ و ٥٦.

وقال محمود الوراق:

يا غافِلاً تَرْنو بعَيْنَى راقد تصِلُ الذُّنوبَ إلى الذُّنوب وتَرْتَجي

ونَسِيتَ أَنَّ اللَّهَ أَخْـرَج آدَمــأ

وقال نابغة بني شيبان:

إِنَّ مَنْ يَـرْكَبُ الفواحِشَ سِـرّاً كيف يَخْلُو وعِندهُ كاتباهُ

ومُشاهِداً لِلأَمْسِ غيرَ مُشاهِـدِ^(۱) دَرْكَ الجنان بها وفوْزَ العــابــد^(٢) منها إلى الدُّنيا بذَنْب واحد

حينَ يَخْلُو بسرِّه غيْـرُ خـال شاهـــداهُ وربُّـــهُ ذو الجلال

قولهم في الرجاء

قَالَ العلماء: لا تشهَد على أحد من أهل القبلة بجنة ولا نار؛ يُرجَى للمحسن ويُخاف عليه، ويُخافُ على المسيء ويُرجَى له.

في الأثر:

وفي الحديث المرفوع. « إن الله يغفر ولا يعيِّر، والناس يعيِّرون ولا يغفرون ». وفي حديث آخر: « لا تكفّروا أهل الذنوب ».

فتى توفى في عهد الرسول عليه ا

وتوفي رجل في عهد رسول الله عَلِيِّيِّ ، وكان مسرفاً على نفسه فرفع رأسه ، وهو يجود بنفسه، فإذا أبواه يبكيان عند رأسه، فقال: ما يبكيكما ؟ قال: نبكي لإسرافك على نفسك (٢)! قال: لا تبكيا: فوالله ما يسرني أن الذي بيد الله من أمري بأيديكها. ثم مات. فأتى جبريلُ عليه الصلاة والسلام النبي ﷺ، فأخبره أن فتى توفى اليوم فاشهده فإنه من أهل الجنة، فسأل رسول الله عليه أبويه عن عمله، فقالا: ما عملنا

⁽١) ترنو: تنظر. (٢) درك الجنان: وصولها وإدراكها.

⁽٣) إسرافك: تجاوزك الحد.

عنده شيئًا من خير، إلا أنه قال لنا عند الموت كذا وكذا، فقال رسول الله عَيْنَ : « من هاهنا أُوتِي ؛ إن حسن الظن بالله من أفضل العمل عنده ».

عمر بن ذر ورجل توفي؛

وتوفي رجل بجوار ابن ذر، وكان مُسرفاً على نفسه، فتحامى الناس جنازته وبلغ ذلك عمر بن ذر، فأوصى أهله: إذا جهزتموه فآذنوني. ففعلوا؛ فشهده والناس معه، فلما أدلى وقف على قبره فقال: رحك الله أبا فلان، فلقد صحبت عمرك بالتوحيد، وعفرت وجهك لله بالسجود، فإن قالوا مذنب وذو خطايا، فمن منا غير مذنب وذي خطايا؟

وتمثل معاوية عند الموت بهذا البيت:

هو الموت لا مَنْجَى من الموت والذي نحاذر بعد الموت أنكى وأفظعُ

ثم قال: اللهم فأقل العثرة، واعفُ عن الزَّلَّة، وعُد بحلمك على جهل من لم يَرْجُ عيرك، ولم يثق إلا بك فإنك واسع المغفرة. يا رب أين لذي الخطأ مهرب إلا إليك.

قال داود بن أبي هند: فبلغني أن سعيد بن المسيَّب قال حين بلغه ذلك: لقد رغب إلى من لا مَرْغَبَ إلا إليه كرهاً، وإني أرجو من الله له الرحمة.

لأعرابي في عائشة:

الأصمعي قال: سمعت أعرابياً يقول في دعائه وابتهاله: إلهي، ما توهمت سعة رحمتك إلا وكأن نعمة عفوك تقرع مسامعي: أن قد غفرتُ لك؛ فصدِّق ظني بك، وحقق رجائي فيك يا إلهي.

لبعض الشعراء:

ومن أحسن ما قيل في الرجاء هذا البيت:

وإن لأرجُــو الله حتى كــأنَّني أرَّى بجِميلِ الظَّـنِّ مـا اللهُ صــانـعُ

قولهم في التوبة

للمسيح عليه السلام:

مر المسيح بن مريم عليه السلام بقوم من بني إسرائيل يبكون، فقال لهم؛ ما يبكيكم؟ قالوا: نبكي لذنوبنا! قال: آتركوها تُغفر لكم.

وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: عجباً لمن يهلك ومعه النجاة؛ قيل له: وما هي؟ قال: التوبة والاستغفار.

فتى من بني إسرائيل:

وقالوا: كان شاب من بني إسرائيل قد عبد الله عشرين حِجة، ثم عصاه عشرين حِجة؛ ثم عصاه عشرين حِجة؛ فبينا هو في بيته يتراءى في مرآته، نظر إلى الشيب في لحيته، فساءه ذلك؛ فقال: إلهي، أطعتك عشرين سنة وعصيتك عشرين سنة؛ فإن رجعت إليك تقبلني؟ فسمع صوتاً من زاوية البيت، ولم ير شخصاً: أحببتنا فأحببناك، وتركتنا فتركناك، وعصيتنا فأمهلناك، وإن رجعت إلينا قبلناك.

ابن العلاء في عابد:

عبد الله بن العلاء قال: خرجنا حُجّاجاً من المدينة ، فلما كنا بالحليفة نزلنا ، فوقف علينا رجل عليه أثواب رثّة له منظر وهيئة الفقال: من يبغي خادماً ؟ من يبغي ساقياً ؟ من يملأ قربة أو إداوة ؟ فقلنا: دونَكَ هذه القربَ فاملأها. فأخذها وانطلق ، فلم يلبث إلا يسيراً حتى أقبل امتلأت أثوابه طيناً ، فوضعها وهو كالمسرور الضاحك ، ثم قال: لكم غير هذا ؟ قلنا: لا . وأطعمناه قارصاً حاذراً (١) ، فأخذه وحد الله وشكره ، ثم اعتزل وقعد يأكل أكْلَ جائع ،فادركتني عليه الرقة ، فقمت إليه بطعام طيب كثير ؟ وقلت: قد علمت أنه لم يقع منك القرص موقعاً ، فدونك هذا الطعام فكله . فنظر في

⁽١) القارص الحاذر: اللبن الحامض.

وجهي وتبسم؛ وقال: يا عبد الله، إنما هي فورة، هذه النار قد أطفأتُها - وضرب بيده على بطنه - فرجعتُ وقد انكسف بالي لِمَا رأيت في هيبته؛ فقال إلى رجل كان إلى جانبي: أتعرفه؟ قلت: ما أعرفه. قال: هذا رجل من بني هاشم، من ولد العباس ابن عبد المطلب؛ كان يسكن البصرة؛ فتاب وخرج منها، ففقد وما يُعرف له أثر. فأعجبني قوله؛ ثم لحقت به وناشدته الله؛ وقلت له: هل لك أن تعادلني فإن معي فضلاً من راحلتي وأنا رجل من بعض أخوالك؟ فجزاني خيراً، وقال: لو أردت شيئاً من هذا لكان لي مُعَدّاً. ثم أنس إلي وجعل يحدثني؛ وقال: أنا رجل من ولد العباس، كنت أسكن البصرة، وكنت ذا كبر شديد وجبروت وبذخ؛ وإني أمرت خادماً لي أن تَحشُو لي فراشاً من حرير بورد نثير، ومخدة؛ ففعلت؛ فإني لنائم إذ أيقظني قمع (۱) وردة أغفلته الخادم؛ فقمت إليها فأوجعتها ضرباً، ثم عدت إلى مضجعي بعد أن خرج ذلك القمع من المخدة؛ فأتاني آت من منامي في صورة فظيعة، فنهرني وزَبرني (۲)، وقال: أفق من غشيتك وأبصر من حيرتك. ثم أنشأ يقول:

يا خدُّ إنك إن تُوسَّد لَيِّناً وُسِّدْتَ بعدَ الموتِ صُمَّ الجَنْدَلِ (٢) فامْهَدْ لنفِسك صالحاً تنجو به فَلتَنْدَمَانَ غداً إذا لم تَفْعَلِ فانتبهت فزعاً، وخرجت من ساعتي هارباً بديني إلى ربي.

في التوبة:

وقالوا: علامة التوبة الخروجُ من الجهل، والندم على الذنب، والتجافي عن الشهوة، وترك الكذب، والانتهاء عن الخلق السوء.

وقالوا: التائب من الذنب كمن لا ذنب له. وأول التوبة الندم.

لابن عبد ربه:

ومن قولنا في هذا المعنى:

يا وَيْلَتَا مِن مَوقِفٍ مِا بِهِ أَخْوَفُ مِن أَن يَعِدِل الحَاكُم

⁽١) قمع: الأصل الذي يبقى على الغصن بعد ذهاب الأوراق فيحمر.

⁽٢) زبرني: نهوني (٣) الجندل: الحجر.

أُبِ إِذُ اللهَ بعِصْ إِ إِ وليس لِي مِن دونِ واحِمُ الحِمُ يا ربِ غُفرانَكَ عن مُذْنِب أَسْرَفَ إلا أنده نادمُ

وقال بعض أهل التفسير في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَأْتُهَا الذين آمنوا تُوبوا إلى اللهِ توبةً نَصُوحاً ﴾ (١). إن التوبة النصوح: أن يتوب العبد عن الذنب ولا ينوي العود إليه.

وقال ابن عباس في قول الله عز وجل: ﴿ إِنَمَا التوبة على اللهِ للذين يعملون السَّوَّة بَهِ اللهِ عَلَى اللهِ للذين يعملون السَّوَّة بَهِ يَتُوبُونَ مِن قريبٍ ﴾ (٢). إن الرجل لا يركب ذنباً ولا يأتي فاحشة إلا وهو جاهل. وقوله: ثم يتوبون من قريب. قال: كل من كان دون المعاينة فهو قريب، والمعاينة: أن يؤخذ بكَظَم الإنسان، فذلك قوله: ﴿ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُم المُوتُ قال إِنِّي تُبْتُ الآن ﴾ (٢) قال أهل التفسير: هو إذا أُخذ بكَظْمه (١).

وقال ابن شبرمة: إني لأعجب بمن يحتمي مخافة الضرر، ولا يدع الذنوب مخافة النار.

المادرة بالعمل الصالح

قال الله عز وجل: ﴿ وسارعوا إلى مغفرة من ربِّكم وجنة ﴾ (٥). وقال تعالى: ﴿ والسابقون السابقون أُولئكُ الْمُقرَّبون ﴾ (١).

وقال الحسن: بادروا بالعمل الصالح قبل حلول الأجل، فإن لكم ما أمضيتم، لا ما أبقيتم.

وقالوا: ثلاثة لا أناة فيهنّ. المبادرة بالعمل الصالح، ودفس الميت، وإنكاح الكف.

⁽١) سورة التحريم الآية ٨. (٢) سورة آل عمران الآية ١٧.

⁽٣) سورة النساء الآية ١٨. (٤) الكظم: مخرج النفس.

⁽٥) سورة آل عمران الآية ٣. (٦) سورة الواقعة الآية ١٠ و ١١.

وقال النبي عَيِّلِيَّةٍ : « ابن آدم: اغتنِم خساً قبل خس: شبابَك قبل هَرَمِك، وصحّتَك قبل سقمِك، وفراغك قبل شُغلِك، وحياتَك قبل موتِك، وغِناك قبل فقرِك». وقال الحسن: صم قبل أن لا تقدر على يوم تصومه، كأنك إذا ظمئت لم تكن رويت، وكأنك إذا رويت لم تكن طمئت.

و كان يزيد الرَّقاشي يقول: يا يزيد، من يصوم عنك أو يصلِّي لك أو يترضى لك ربك إذا مت.

وكان خالد بن معدان يقول:

إذا أنتَ لم تَزرعْ وأبْصرتَ حاصداً نَدمتَ على التَّفْريطِ في زمنِ البنْرِ

وقال ابن المبارك: كنت مع محمد بن النّضر في سفينة، فقلت: بأي شيء استخرج منه الكلام؟ فقلت له: ما تقول في الصوم في السفر؟ فقال: إنما هي المبادرة يابن أخي. فجاءني والله بفتيا غير فتيا إبراهيم والشعبي.

ومن قولنا في هذا المعنى:

بادِرْ إلى التوبةِ الخَلْصاءِ مُبتدئاً والموتُ ويْحَكَ لم يَمدُدْ إليك يدا وآرقُب من الله وعداً ليس يُخلفُه لا بُدّ لله من إنجازِ ما وعدا

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه لأصحابه: فيم أنتم؟ قالوا: نرجو ونخاف. قال: من رجا شيئاً طلبه، ومن خاف شيئاً هرب منه.

وقال الشاعر^(١):

تَرجو النجاةَ ولم تَسلُك مَسالِكَهـا

وقال آخر:

اعْمَل وأنتَ من الدنيا على حــذرِ وآعلم بأنك ما قدَّمـتَ مـن عمـلٍ

إنّ السفينـة لا تَجـري على اليّبِس

وآعلم بأنك بعد الموتِ مبعوثُ يُحصَى عليك، وما خلَّفت موروث

⁽۱) هو ابو نواس.

النبي علية وعائشة:

وقدَّمت عائشة رضي الله عنها إلى النبي عَيْلِكُ صَحْفة (١) فيها خبرُ شعير وقطعة من كَرش، وقالت: يا رسول الله، ذبحنا اليوم شاة فها أمسكنا منها غير هذا. فقال: « بل كلَّها أمسكُتم غير هذا ».

العجز عن العمل

مؤرق وشاك:

قال رجل لمؤرّق العجلي: أشكو إليك نفسي؛ إنها لا تريد الصلاة، ولا تستطيع الصبر على الصيام. قال: بئس الثناء [ما] أثنيت على نفسك، فإذا ضعفت عن الخير، فإن الشاعر قال:

آحزنْ على أنك لا تَحزنُ ولا تُسيء إنْ كنت لا تُحسنُ وآضعُف عن الخير وقد يُمْكننُ

وقال بكر بن عبد الله: اجتهدوا في العمل، فإن قصر بكم ضعفٌ فأمسكوا عن المعاصى.

وقال الحسن رحمه الله: من كان قوياً فليعتمد على قوّته في طاعة الله؛ وإن كان ضعيفاً فليكّف عن معاصى الله.

وقال عليّ: لا تكن كمن يعجز عن شكر ما أوتي، فيبتغي الزيادة فيا بقي؛ وينهى الناس ولا ينتهى.

و كان الحسن إذا وَعظ يقول: يا لها موعظة لو صادفت من القلوب حياة! أسمع حسيساً(٢) ولا أرى أنيساً، ما لهم تفاقدوا عقولهم؟ فراش نار وذباب طمع.

وكان ابن السهاك إذا فرغ من موعظته يقول: أَلْسنة تصِف، وقلوب تعرف، وأعمال تخالف.

⁽١) صحفة: إناء من آنية الطعام. (٢) حسّ الشيء حسيساً: أدركه باحدى حواسه.

وقال: الحسنة نور في القلب، وقرّة في العمل؛ والسيئة ظلمة في القلب، وضعف في العمل.

وقال بعض الحكماء: يا أيها المشيخة الذين لم يتركوا الذنوب حتى تركتهم الذنوب، ثم ظنوا أنّ تركها لهم توبة؛ وليتهم إذا ذهبتْ عنهم لم يَتَمنَّوْا عَودها إليهم

وكان مالك بن دينار يقول: ما أشد فطام الكبير. وينشد: وتروض عرْسَكَ بعدما هرمتْ ومن العَناء رياضة الهرم (١)

ومن حديث محمد بن وضّاح قال: إذا بلغ الرجل أربعين سنة ولم يتُب، مسح إبليس بيده على وجهه وقال: بأبي وجه لا أفلحَ أبداً.

قال الشاعر:

فإذا أي إبليسُ غرَّةَ وجْههِ حيَّا وقال فدْيتُ مَن لا يُفلِحُ وقال رجل للحسن: أبا سعيد، أردت البارحة أن أصلي فلم أستطع، قال: قيَّدتْك ذنوبُك.

قولهم في الموت

بين النبي عَلِيلِةٍ وابن الخطاب:

قال النبي عَلَيْكُ لعمر بن الخطاب رضوان الله عليه: « ما عندَك من ذكر الموت أبا حَفْص ؟ »قال: أُمْسِي فها أرى أنّي أصبح، وأصبح فها أرى أنّي أمسي! قال: «الأمر أوشك من ذلك أبا حفص، أما إنه يَخرج عني نفسي فها أرى أنه يعود إليَّ!»

وقال عبد الله بن شدّاد: أرى داعيَ الموت لا يُقْلع، ومن مضى لا يَرجع، ومن بقيَ فإليه يَنزع (٢).

وقال الحسن: ابنَ آدم، إنما أنت عدد، فإذا مضى يومك فقد مضى بعضك.

⁽١) تروض عرسك: تروي عرسك: والعرس الزوج؛ يقال هو عرسها وهي عرسه.

⁽٢) ينزع: يحن ويشتاق.

وقال أبو العتاهية:

النسساسُ في غفَلاتِهـم ورحَــى المنيَّـةِ تَطْحــنُ وقال عمر بن عبد العزيز؛ مَن أكثر من ذكر الموت اكتفى باليسير، ومَن علم أن الكلام عملٌ: قلَّ كلامُه إلا فيما ينفع.

وكان أبو الدرداء إذا رأى جنازة قال: آغدي (١) فإنا رائحون، أو رُوحي (٢) فإنا غادون.

وقال رجل للحسن: مات فلان فجأة. فقال: لو لم يمت فجأة لمرض فجأة ثم مات.

وقال يعقوب صلوات الله عليه للبشير الذي أتاه بقميص يوسف: ما أدري ما أثيبك به، ولكن هوَّن اللهُ عليك سكرات الموت.

ابن العلاء وجرير:

وقال أبو عمرو بن العلاء: لقد جلستُ إلى جرير وهو يملي على كاتبه: ودِّعْ أمامةَ حانَ منك رحيلُ

ثم طلعت جنازة فأمسك وقال: شيَّبتْني هذه الجنازة. قلت: فلم تسابَ الناس؟ قال: يبدءونني ثم لا أعفو، وأعتدي ولا أبتدي. ثم أنشأ يقول:

تُروِّعُنا الجنائيزُ مُقبِلاتِ فنَلهو حين تَذهَبُ مُدْبِراتِ كروْعةِ ثُلَّةٍ لِمُغارِ سَبْعٍ فلما غابَ عادتْ راتِعاتِ(٢٠)

وقالوا: من جعل الموت بين عينيه، لَهُا عما في يديه.

وقالوا: اتخذ نوح بيتاً من جص، فقيل: لو بنيت ما هو أحسن من هذا! قال: هذا كثير لمن يموت.

⁽١) اغدي: اذهبي غدوة، والغدوة ما بين الفجر وطلوع الشمس.

⁽٢) روحي: سيري في العشيّ. (٣) الروع: الحرب؛ والثلة: الجياعة من الناس.

لأمية:

وأحكم بيت قالته العرب في وصف الموت، بيت أمية بن أبي الصلت حيث يقول: يوشِكُ مَن فَسرَّ من منيَّتِه في بعض غِسرَّاتِهِ يُسوافِقُها من لم يَمُت عَبْطةً يَمت هَرَماً للموتِ كاس والمرُّ ذائقُها(١)

لأصبغ في عابد:

وقال أصبغ بن الفرَج، كان بنجُران عابد يصيح في كل يوم صيحتين بهذين البيتن:

منع البقاء مَطالِعُ الشمس وطُلوعُها حراء قانيةً السية السية السيام يُخبِرُ ما يَجيءُ بهِ وقال آخر:

زَيَّنْتَ بِيْتَكَ جِاهِلاً وعَمَرْتَهُ من كانتِ الأيامُ سائرةً به والمرم مُرْتَهَن بسوف وليْتَني للهِ دَرَّ فتي تَدبَّسرَ أمْسرهُ

ولعلَّ صِهْرُكَ صاحبَ البيْتِ فكأنه قد حَلَّ بالموت! وهلاكُهُ في السَّوْفِ والَّليْت فغَـدا وراح مُبـادِرَ الموت

وغُدُوُّها من حيث لا تُمْسِي

وغُروبُها صفراءَ كالْورْس(٢)

ومضى بفصسل قضائمه أمس

وقال صريع الغواني:

كم رأينا من أناس هلكوا تركوا الدنيا لمن بعدهم كم رأينا من ملوك سوقة وقال الصلّان العدى:

قد بَكوا أحسابَهم ثم بُكُوا وُدُّهُم لو قَدَّموا ما تَركوا ورأينا سُوقةً قد مَلَكوا

⁽¹⁾ مات عبطة: مات شابا سليا لم تصبه علة.

⁽٢) الورس: نبت يستعمل لتلوين الملابس الحريرية، لاحتوائه على مادة حمراء.

أشابَ الصَّغيرَ وأَفنَسى الكبيرَ كَرُّ الغَسداة ومَسرُّ العِشي(١) إذا ليْلَةٌ هَـزَمـتْ يـومْهَا أتى بَعـد ذلك يـومٌ فتيـى نروح ونغسدو لحاجساتنا تموت مع المرء حاجاته

وكان سفيان بن عيينة يستحسن قول عدي بن زيد:

أين أهلُ الدِّيـار مـن قـوْم نـوح بينا هُـمْ على الأسِـرَة والأنْهاط وصحيح أمسي يعبود مبريضا ثم لم يَنقَـض الحديـث ولكـن وقال أبو العتاهية في وصف الموت: كأنّ الأرض قد طُويَت علَيَّا كسأني صرت مُنفسرداً وحيسدا كأنّ الساكياتِ علىّ يوما ذَكَـــرْن مَنيَّتي فنعَيْـــتُ نفْسي

ستَخْلَق جَدَّةٌ وَتَحُولُ حَالُ وللدُّنيا ودائع في قلوب تَخوَّفُ ما لعلَّك لا تراهُ وقد طَلَع الهلالُ لهدم عُمْــري وله أيضاً:

من يعشْ يكبَرْ ومن يكْبَرْ بيتْ والمنايا لا تُبالي من أتـتْ نحن في دار بلاءِ وأذّى

ثم عادٌ من بعدها وثمودُ أَفْضَ ـــ ت إلى التراب الخدودُ وهو أَدْني للموْتِ مِنْ يعمودُ بعد ذا كلُّه وذاك الوعيدُ

وحاجةً مَن عاش لا تَنْقضي

وتبقى له حاجة ما بقى

وقد أخرجت ما في يَديَّا ومُسرْتهناً لديْك بما علَيّا ولا يُغنى البُكاءُ على شَيَّا ألا أسعد أخيَّك يا أخيَّا

وعند الحقّ تُخْتَبُ الرِّجِ ال بها جرّت القطيعة والوصالُ وتَـرجـوا مـا لعلَّــك لا تنــالُ وأفــرَحُ كلما طلّـع الهلالُ!

وشقاء وعناء وعنت (١)

و قال:

⁽١) الغداة: الغدوة.

⁽٢) عنت: الخطأ والزني.

منزلٌ ما يَثبُت المراء به أيها المغسرورُ ما هذا الصبّا رحم الله امراً أنصَفَ من

لابن عبد ربه:

ومن قولنا في ذكرت الموت:

من لي إذا جُدْتُ بين الأهْل والولد والدَّمع يَهمل والأنفاسُ صاعدةٌ ذاك القضاءُ الذي لا شيءَ يَصرِفُه

ومن قولنا فيه:

أتلهو بين باطية وزير فيامن غَرَه أمل طويل فيامن غَرَه أمل طويل أتفْرخ والمنيَّة كل يوما هي الدُّنيا فإن سرَّتْك يوْماً سَتُسْلَب كل ما جَمَّعْت منها وتعْتاض اليقين من التَّظنَيي ولأى العتاهة:

وليس من منزل يأويه مُـرْتَحِـلٌ وله أيضاً:

ما أقرب الموت منا

وكان مِنِّيَ نحو الموْت قيْس يَدي(٢)

سللاً إلا قليلاً إن تَست

لو نَهِيْتَ النفْسَ عنه لانتهاتُ

نفسه إذ قال خيْراً أو سكت

وكان مِنِّيَ نحو المؤت قيْس يَدي (٢) فالدَّمع في صبب والنَّفْس في صعد حتى يُفسرِّقَ بين الرُّوحِ والجسد

وأنت من الهلاك على شفير؟ يُسؤدِّيه إلى أجسل قصير تُريك مكان قبرك في القبور؟ فإنّ الحُزنَ عساقبة السرور كعساريسة تُسردُ المعيرِ ودارَ الحقّ مسن دار العُسرور

إلا وللموت سينف فيه مسلول

تجاوز الله عنسست كنسا

وله أيضاً:

⁽١) جدتُ: جدت بروحي ونفسي. (٢) الباطية: من أواني الحمر، والزير: الدن.

أُوَمِّلُ أَنْ أُخلَّد والمنايا وما أدري أمسيْت حيّاً وقال الغزّال:

أصبحت والله مجهوداً على أمل وما أفارق يوماً مَن أفارق انظر إلى إذا أدرجست في كفني واقعد قليلاً وعاين مَن يُقيم معي هيهات! كلُّهُمُ في شأنِه لعب وقال أبو العتاهة:

نَعى لك ظِلَّ الشَّبابِ المشيبُ فكن مُستعداً لريْب المنون وقبلَك داوَى الطَّبيبُ المريض يَخاف على نفسِه من يتوبُ وله أيضاً:

أخي آدَّخِرْ مها استطعت فلتَنْ بنـــزل ِ

وقال أبو الأسود الدؤلي:

أيها الآمــلُ مــا ليس لــه ربّ مـن مـات يُمنّي نفْسَه والفتّـى المختالُ فيا نــابــه قــل لمن مثّــل في أشعــاره نـافِس المحسِّـنَ في إحسـانـه نــافِس المحسِّـنَ في إحسـانــه

يَثِبن عليَّ مـن كــلِّ النــواحــي لَعلِّـــي لا أعيش إلى الصبـــاحِ

من الحياة قصير غير مُمتد الله الآحسبت فيراقي آخر العهد وانظر إلى إذا أدرجت في لَحْدِي من يُشيع نعْشِي من ذوي وُدِي يَرمي التراب ويَحثوه على خدي

ليوم بُـؤْسِـك وافتقـارِكْ تحتـاجُ فيـه إلى ادِّخـاركْ

ربما غـر سفيها أمله وحال من دون مناه أجله أجله ربما ضاقت عليه حيله يهلك المراء ويبقى متثله(١) فسيكفيك سناء عمله

⁽١) مثّل: أورد مثلاً.

وقال عدي بن زيد العبادي:

أين كسرى كسرى الملوك أنوشير وان أم أيسن قبله سابسور وبنو الأصفَر الكرام مُلوك الرَّ وم لم يَبق منهم مَذكور أخو الحَضْرا إذ بناه وإذا دِجْ للهُ تَجبَى إليه والخابوروُ(۱) أخو الحَضْرا إذ بناه وإذا دِجْ للهُ تَجبَى إليه والخابوروُ(۱) شادَه مَرْمَرا وجلَّله كل سا فللطَّير في ذُراه وكور لم يَهَبْه رَيب المنون فبادَ السملك عنه فبابه مهجور وتفكَّر ربّ الخورْنَق إذ أص بح يوماً وللهدى تفكيرُ(۱) مسرَّهُ حاله وكثرةُ ما يَم لكُ والبحر مُعْرِضاً والسَّدير(۱) فارْعَوَى قلبه فقال: وما غِبْ طة حي إلى المات يصير ؟ فارْعَوَى قلبه فقال: وما غِبْ طة حي إلى المات يصير ؟ مُ بعد الفلاح والمُلك والنّع من فألوت به الصبا والدّبور مُ مصاروا كانهم ورق جَ في فألوت به الصبا والدّبور عُ صاروا كانهم ورق جَ في فألوت به الصبا والدّبور

وقال حريث بن جَبلة العذرى:

يا قلبُ إنك في الأحياء مغرورُ حتى متى أنت فيها مُدْنفٌ وله قد بُحْت بالجهل لا تخفيه عن أحد تريد أمراً فها تدري أعاجله فاستقدر الله خيراً وارضين به وبينا المراء في الأحياء مغتبطاً حتى كأن لم يكن إلا توهمُه يبكي الغريبُ عليه ليس يعرفُه

فاذكر وهل ينفعننك اليوم تذكيرُ الا يستفِرَنْك منها البدرُ والحورُ حتى جرَتْ بك أطلاقٌ مَحاضيرُ (٤) خيرٌ لنفسِك أم ما فيه تأخيرُ فبينا العُسر إذا دارتْ ميساسيرُ والدهرُ في الرّمس تعفوه الأعاصيرُ والدهرُ في كلّ حاليْه دَهاريرُ وذو قسرابته في الخيّ مسرورُ

⁽١) الحضر: حصن على شاطىء الفرات، والخابور نهر كبير.

⁽٢) الخورنق: قصر بناه النعان بظهر الحيرة.

⁽٣) السدير: قصر بظهر الحيرة.

⁽٤) أطلاق: أشواط؛ والمحاضير من الخيل: الشديدة العدو.

فذاك آخِرُ عهد من أخيك إذا ما ضُمِّنَتْ شِلْوَهُ اللحْدُ المحافيرُ

قولهم في الطاعون

عمر بن الخطاب وابن الجراح في الطاعون:

قال أبو عبيدة بن الجرّاح لعمر بن الخطاب رضوان الله عليه لما بلغه أن الطاعون وقع في الشام فانصرف بالناس: أفراراً من قدر الله يا أمير المؤمنين؟ قال: لو غيرك قالها يا أبا عبيدة! نعم نَفِرٌ من قدر الله إلى قدر الله؛ أرأيت لو أن لك إبلاً هبطت بها وادياً له جهتان إحداها خصيبة والأخرى جديبة، أليس لو رعيت في الخصيبة رعيتها بقدر الله؟ وكان عبد الرحن بن عوف غائباً فأقبل، فقال: عندي في هذا علم سمعته من رسول الله عَلَيْ ، قال: « إذا سمِعْتُم به في أرض فلا تقدر عليها، وإذا وقع في أرض وأنتم بها فلا تَخرُجوا فراراً منه ». فحمد الله عمرُ، ثم انصرف بالناس.

للوليد بن عبد الملك في مثله:

وقيل للوليد بن عبد الملك حين فرّ من الطاعون: يا أمير المؤمنين، إن الله تعالى بقول: ﴿ قُل لَنْ ينفعَكُمُ الفِرارُ إِنْ فَرَرْتُمْ من الموت أو القتل وإذا لا تُمتَّعونَ إلا قليلاً ﴾ (١). قال: ذلك القليلَ نطلُب.

من شريح إلى صديق له فر من الطاعون:

العتبي قال: وقع الطاعون بالكوفة، فخرج صديق لشريح إلى النَّجف، فكتب إليه شريح: أما بعد؛ فإن الموضع الذي هربت منه لم يَسُقُ إلى أجلك تمامَه، ولم يسلبه أيامَه؛ وإن الموضع الذي صرت إليه لبعين من لا يعجزه طلب، ولا يفوته هرب؛ وإنا وإياك على بساط ملك، والنجف من ذي قدرة لَقريب.

⁽١) سورة الأحزاب الآية ١٦.

الحسين في الطاعون الجارف:

لما وقع الطاعون الجارف أطاف الناس بالحسين، فقال: ما أحسن ما صنع بكم ربَّكم؛ أَقْلَعَ مُذْنِب وأَنفَق مُمْسك.

لأعرابي هرب من الطاعون:

وخرج أعرابي هارباً من الطاعون فلدغته أفعى في طريقه فهات. فقال أخوه يرثيه:
طاف يَبغِي نَجوق مِين هلاك فهلكك للهنت شعْسري ضلَّة أيَّ شيءٍ قتلكك للهنت أجُحاف سائل من جبال حملك أجُحاف سائل من جبال حملك والمناب المسائل من عيث سلك والمناب المسائل شيءٍ قصات للهنت عيث سلك كال شيءٍ قصات للهنت عين المُقلك كال شيءٍ قصات للهنت عين المُقلك المناب ا

ابن وهب وابن الزيات:

حكى أن ماء المطر اتصل في وقت من الأوقات، فقطع الحسنَ بنَ وهب عن لقاء محمد بن عبد الملك الزيات، فكتب إليه الحسن:

يُوضِحُ العُذْرَ في تَراخِي اللّقاءِ ما تَوالَى من هذه الأنْواءِ فسلامُ الإلْهِ أَهْديهِ منَّي كل يدوم لسيد الوزراء لستُ أدري ماذا أذُمُّ وأشكو من ساء تعُوقُني عن ساء غيرَ أني أدعو لهذه بالبّقاء

ابن الزيات وابن أبي داود:

اتصل بأحمد بن أبي دُواد أن محمد بن عبد الملك هجاه بقصيدة فيها تسعون بيتاً ، فقال:

أحسن من تسعينَ بيتاً سُدى جُعُكَ معناهَ من يُستِ

ما أحوجَ الناسَ إلى مَطْرةٍ تُزيلُ عنهم وَضَر الزَّيتِ(١) فيلغ قوله محمداً فقال:

ياً المأفونَ رأياً لقد عرَّضتَ بي نفسَكَ للموتِ (٢) قَيَّرْتُمُ اللَّكَ فَلَم نُنِقهِ حتى غسَلنا القارَ بالزيت (٢) الزيتُ لا يُزْدِي بأحسابِنا أحسابُنا معروفة البيْت

وقيل لابن أبي داود: لم لا تسأل حوائجك الخليفة بحضرة محمد بن عبد الملك؟ فقال: لا أحب أن أعلمه شأني.

مقتل زيد ابن حسين:

وقد حدث أبو القاسم جعفر، أن محمد الحسني قال: أخبرنا محمد بن زكريا العَلاَينيّ، قال: حدثنا يحمد بن نجيع النّوبختي، قال: حدثنا يحيى أنّ سليان قال: حدثني أبي، وكان ممن لحق الصحابة، قال: دخلت الكوفة، فإذا أنا برجل يحدث الناس، فقلت: من هذا ؟ قالوا: بكر بن الطرماح؛ فسمعته يقول: سمعت زيد بن حسين يقول: لما قُتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، أتّى بنعيه إلى المدينة كلثومُ بن عمرو، فكانت تلك الساعة التي أتى فيها أشبّة بالساعة التي قُبض فيها رسولُ الله عليه السلام، أتّى بنعيه إلى المدينة رسولُ الله عليه ألله عليه الساعة التي قُبض فيها عن الناس، قال أصحاب رسول الله عليه الله على عائشة زوج النبي عن الناس، قال أصحاب رسول الله عليه الله على الناس جميعاً حتى أتوا منزل عمرة الأحزان وعبرة الأشجان، ما تفتر عن البكاء والنحيب منذ وقت سمعت غمرة الأحزان وعبرة الأشجان، ما تفتر عن البكاء والنحيب منذ وقت سمعت غيره، فلم نظر الناس إلى ذلك منها انصرفوا؛ فلما كان من غد قيل إنها غدت إلى قبر رسول الله على الله عبق المسجد أحد من المهاجرين إلا استقبلها يسلم عليها، قبر رسول الله عليها، فوجد من المهاجرين إلا استقبلها يسلم عليها،

⁽¹⁾ الوضر: الوسخ من الدسم أو غيره.

⁽٢) المأفون: الذي يتخلق بما ليس فيه ويدعي. (٣) قيرتم: طليتم بالقار، والقار: الزفت.

وهي لا تسلم ولا ترد ولا تطيق الكلام؛ من غزرة الدمعة، وغمرة العبرة، تختنق بعبرتها، وتتعثر في أثوابها، والناس من خلفها، حتى أتت إلى الحجرة، فأخذت بعضاد تَي (١) الباب، ثم قالت: السلام عليك يا نبي الهدى، السلام عليك يا أبا القاسم، السلام عليك يا رسول الله؛ أنا ناعية إليك أحظى السلام عليك يا رسول الله وعلى صاحبيك، يا رسول الله وأنا ناعية إليك أحظى أحبابك، وذاكرة لك أكرم أودائك (١) عليك، قتل والله حبيبك المجتبى، وصفيتك المرتضى، قتل والله من آمن ووفى، وإني لنادبة تكلّى، وعليه باكية حَرَى، فلو كشف عنك الثرى لقلت إنه قتل أكرمهم عليك، وأحظاهم لديك ولو أمرت أن يجيب النداء لك مني ما تعرضت له منذ اليوم، والله يُجري الأمور على السداد.

قال المبرد: عزى أحمد بن يوسف الكاتب ولد الربيع، فقال: عُظِّم أجركم، ورحم الله فقيدكم؛ وجعل لكم من وراء مصيبتكم حالاً يجمع شملكم، ويلم شعثكم، ولا يفرق ملأكم.

وقيل لأعرابية مات لها بنون عدة: ما فعل بنوك؟ قالت: أكلهم دهر لا يشبع. وعزى رجل الرشيد فقال: يا أمير المؤمنين، كان لك الأجر لا بك، وكان العزاء لك عنك.

لابن عباس:

ومما روي أنّ عبد الله بن عباس رضي الله عنهما نُعِيَ إليه ابنُه وهو في السفر، فاسترجع ثم قال: عورةٌ سترها الله، ومؤنّةٌ كفاها الله، وأجرّ ساقه الله.

للنبي عِنْكُ في ابنته:

وقال أسامة بن زيد رضي الله عنها لما عُزِّي رسولُ الله عَلَيْ بابنته رقية. قال:

⁽١) عضاد الباب: خشبتان منصوبتان مثبتتان في الحائط على جانبيه.

⁽٢) اودائك: جمع أود، وهو الأشد ودأ.

« الحمد لله. دفَّنُ البنات من المكْرُمات ». وفي رواية: « من المكرمات دفن البنات ».

ملك كندة وأعرابي عزاه في ابنته:

وقال الغزّال: ماتت ابنة لبعض ملوك كندة، فوضع بين يديه بدرة (١) من الذهب، وقال: من أبلغ في التعزية فهي له! فدخل عليه أعرابي فقال: أعظم الله أجر الملك! كُفِيت المؤنة! وسترت العورة! ونعم الصهرُ القبر! فقال له الملك: أبلغت وأوجزت. وأعطاه البدرة.

من أحب الموت ومن كرهه

في بعض الأحاديث: « لايتمنى أحدُكم الموتَ ؛ فعسى أن يكون مُحْسِناً فيزدادَ في إحسانه ، أو يكون مسيئاً فَينْزعَ عن إساءته ».

وقد جاء في الحديث: « يقول الله تبارك وتعالى: إذا أَحَبَّ عبدي لِقائي أَحْبَبْتُ لِقاءَه، وإذا كَرة لقائي كَرهْتُ لِقاءَه».

وليس معنى هذا الحديث حبَّ الموت وكراهتَه، ولكن معناه من أحب الله أحبه الله، ومن كره الله كرهه الله.

وقال أبو هريرة: كَرِه الناسُ ثلاثاً وأحببتُهنّ: كرهوا المرض وأحببته، وكرهوا الفقر وأحببته، وكرهوا الموت وأحببته!

بشر بن منصور:

عبد الأعلى بن حماد قال: دخلنا على بشر بن منصور وهو في الموت، وإذا هو من السرور في أمر عظم؛ فقلنا له: ما هذا السرور؟ قال: سبحان الله! أخْرُج من بين الظالمين والحاسدين والمغتابين والباغين وأقدم على أرحم الراحمين ولا أُسرُّ.

⁽١) بدرة: كيس فيه مقدار من المال يتعامل به، ويقدم في العطايا.

الوليد بن عبد الملك وشيخ:

ودخل الوليد بن عبد الملك المسجد، فخرج كل من كان فيه، إلا شيخاً قد حناه الكبر؛ فأرادوا أن يُخرجوه، فأشار إليهم [الوليد] أن دعوا الشيخ. ثم مضى حتى وقف عليه، فقال له: يا شيخ، تحب الموت؟ قال: لا يا أمير المؤمنين؛ ذهب الشباب وشره، وأتى الكبرُ وخيرُه؛ فإذا قمت حمدت الله، وإذا قعدتُ ذكرته؛ فأنا أحب أن تدوم لي هاتان الخلتان.

النبي صَلِيلًا وعبد الله بن عمر:

قال عبد الله بن عمر: جاء رجل إلى رسول الله عَلَيْكُم ، فقال: يا رسول الله ، مالي لا أحب الموت؟ قال: « هل لك مال »؟ قال: نعم. قال: « فقد مه بين يديك ». قال: لا أحب الموت؟ قال النبي عليه السلام: « المراء مع ماله ؛ إن قد مه أحب أن يلحقه ، وإن أخره أحب أن يتخلف معه! »

وقال الشاعر في كراهية الموت:

قامت تشجّعني هندٌ فقلتُ لها إنّ الشجاعةَ مقرونٌ بها العَطَبُ لا والذي مَنعَ الأبصارَ رؤيتَه ما يشتَهي الموتَ عندي مَن له أرَب

وقالت الحكماء: الموت كريه.

وقالوا: أشد من الموت ما إذا نزل بك أحببت له الموت؛ وأطيب من العيش ما إذا فارقته أبغضت له العيش.

التهجد(١)

للنبي عَلِيتُهُ:

المغيرة بن شُعبة قال: قام النبي عَلِيْنَ حتى ورِمتْ قدماه.

وقيل للحسن: ما بال المُتهجدين أحسن الناس وجوهاً ؟ قال: إنهم خلوا بالرحمن

⁽١) الهجود: السهر.

فأسفر نورهم من نوره.

وكان بعضهم يصلي الليل حتى إذا نظر إلى الفجر، قال: عند الصباح يَحمد القوم السُّرى.

وقالوا: الشتاء ربيع المؤمنين؛ يطول ليلهم للقيام، ويقصر نهارُهم للصيام. وقال عَلَيْهِم: «أَطِعموا الطعام، وأَفشوا السلام، وصلُوا بالليل والناسُ نيام. وقال الله تبارك وتعالى: ﴿ وبالأسْحار هم يَستغفرون ﴾ (١).

وهذا يوافق الحديث الذي رواه أبو هريرة عن النبي عَيَّالَةٍ : (إن الله تبارك وتعالى يَنزل إلى سهاء الدنيا في الثلث الأخير من الليل فيقول: هل من سائل فأعطيه، هل من داع فأستجيب له، هل من مستغيث فأغيثه».

المغيرة والنخعى:

أبو عَوانة عن المُغيرة قال: قلتُ لإبراهيم النَّخَعي: ما تقول في الرجل يرى الضوءَ بالليل؟ قال: هو من الشيطان، لو كان خيراً لأريه أهل بدر.

البكاء من خشية الله عز وجل

قال النبي عَيْنِي الله على النار كلَّ عين تبكي من خشية الله ، وعين غضت عن محارم الله ».

وكان يزيد الرقاشي قد بكى حتى سقطت أشفار(٢) عينيه.

وقيل لغالب بن عبد الله: أما تخاف على عينيك من العَمَى من طول البكاء؟ فقال: شِفاءَها أريد.

وقيل ليزيد بن مزيد: ما بال عينك لا تجف؟ قال: أي أخي، إن الله أوعدني إن عصيتُه أن يحبسني في الحمّام لكنتُ حَريّاً أن لا تجف عينى.

⁽١) سورة الذاريات الآية ١٨. (٢) أشفار العين: الحرف الذي ينبت عليه الهدب.

قال عمر بن ذرّ لأبيه: مالك إذا تكلمت أبكيت الناس، فإذا تكلم غيرُك لم يُبكهم؟ قال: يا بني، ليست النائحة الثكلي مثل النائحة المستأجّرة.

وقال الله لنبي من أنبيائه: هب لي من قلبك الخشوع، ومن عينيك الدموع؛ ثم آدعني أستجب لك.

ومن قولنا في البكاء:

مدامع قد خددت في الخدود ومعشر أوعددهم ربهمم فكوف في محاريبهم من دمعهم قد كاد أن يُعشِبَ من دمعهم

وأعين مكحولة بالهُجود فبادروا خشية ذاك الوعيد يبكون من خوف عقاب المجيد ما قابلت أعينهم في السّجود

وقال قيس بن الأصمّ في هذا المعنى: صلّي الإلمه على قموم شهدْتُهم كانوا إذا ذكروا نار الجحيم بكوا من غير همزٍ من الشيطان يأخذهم صَرْعىٰ من الحُزن قد سجَّوْا ثيابهم حتى تَخالَهمُ لو كنتَ شاهدَهم

كانوا إذا ذكروا أو ذكروا شهقوا وإن تلا بعضهم مُخوِّفاً صَعِقوا عند التَّلاوة إلا الخوفُ والشَّفَق (١) بقيَّة الرُّوح في أوْداجهم رمَق (٢) من شدة الخوف والإشفاق قد زَهِقوا

النهي عن كثرة الضحك

في الحديث المرفوع: «كثرة الضحك تُميت القلبَ وتُذهبُ بهاءَ المؤمن ». وفيه: « لو علمتم ما أعلم لبكيتم كثيراً ولضحكتم قليلاً ».

وفيه: « إن الله يكره لكم العبثَ في الصلاة: والرفث (٢) في الصيام، والضحك في الجنائز».

⁽١) همز الشيطان: الجنون. (٢) أوداج: مفرده الوداج وهو عرق في العنق.

⁽٣) الرفث: كلمة جامعة لما يريد الرجل من المرأة في سبيل الاستمتاع بها من غير كناية.

الحسن وقوم يضحكون:

ومر الحسن بقوم يضحكون في شهر رمضان، فقال: يا قوم، إنّ الله جعل رمضان مضماراً لخلقه يتسابقون فيه إلى رحمته؛ فسبق أقوام ففازوا، وتخلف أقوام فخابوا؛ فالعجب من الضاحك اللاهي في اليوم الذي فاز فيه السابقون، وخاب فيه المتخلفون! أما والله لو كُشف الغطاء لشغل محسناً إحسانُه ومُسيئاً إساءتُه.

عبد الله وضاحك:

ونظر عبد الله بن ثعلبة إلى رجل يضحك مستغرقاً، فقال له: أتضحك ولعل أكفانك قد أُخذت من عند القصاًر(١) ؟

وقال الشاعر:

وكم من فتَّى يُمْسي ويُصْبِح آمِنـاً وقد نُسِجتْ أكفانُهُ وهو لا يــدري

النهى عن خدمة السلطان وإتيان الملوك

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: من دخل على الملوك خرج وهو ساخط على الله.

أبو جعفر وسفيان:

أرسل أبو جعفر إلى سفيان، فلما دخل عليه قال: سلني حاجتك أبا عبد الله! قال: وتقضيها يا أمير المؤمنين؟ قال: نعم. قال: فإن حاجتي إليك أن لا ترسل إلي حتى آتيك، ولا تعطيني شيئًا حتى أسألك! ثم خرج؛ فقال أبو جعفر: ألقينا الحبّ إلى العلماء فلقطوا، إلا ما كان من سفيان الثوري، فإنه أعيانا فراراً.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: الدخولُ على الأغنياء فتنةٌ للفقراء.

⁽١) القصار: المبيض للثياب.

وقال زياد لأصحابه: مَن أغبط الناس عيشاً ؟ قالوا: الأمير وأصحابه. قال: كلا ؟ إنّ لأعواد المنبر لهيبة ، ولقرع لجام البريد، لفَزْعة . ولكن أغبط الناس عيشاً رجل له دار يسكنها ، وزوجة صالحة يأوي إليها ، في كفاف من عيش ، لا يعرفنا ولا نعرفه ؟ فإن عرفنا وعرفناه أفسدنا عليه آخرته ودنياه .

وقال الشاعر:

إنّ الملـــوك بلالا حيثُها حَلَّـــوا فلا ماذا تريد بقـوْم إن هُــمُ غضِبـوا ج فاستَغْن بــاللهِ عــن إتيــانِهــم أبــداً إِذَ

فلا يكن لك في أكنافِهم ظِلَّ جاروا عليك وإن أرضيتَهم مَلُوا إنّ الوقوف على أبوابِهم ذُلَّ

وقال آخر:

تُصْبِحْ على وجَل تُمسي على وجَـل (١) فـالشَّـرُّ أَجعُـه في ذلـك العمــلَ

لا تَصْحَبنَ ذوي السَّلطانِ في عملِ كلِ التَّـرابَ ولا تَعمَـلَ لهم عملاً

وفي كتاب كليلة ودمنة: صاحب السلطان مثل راكب الأسد: لا يدري متى يهيج به فيقتله.

مالك بن دينار وسجين:

ودخل مالك بن دينار على رجل في السجن يزوره، فنظر إلى رجل جندي قد اتكأ في رجليه كُبول^(۱) قد قرنت بين ساقيه، وقد أتي بسفرة كثيرة الألوان؛ فدعا مالك بن دينار إلى طعامه؛ فقال له: أخشى إن أكلت من طعامك هذا أن يُطرح في رجلي مثل كُبولك هذه.

وفي كتاب الهند: السلطان مثل النار: إن تباعدتَ عنها احتجت إليها، وإن دنوت منها أحرقتُك.

⁽١) الوجل: الخوف والفزع.

⁽٢) الكبول: القيود.

أيوب وأبو قلابة في القضاء:

أيوب السختياني قال: طُلِب أبو قِلابة لقضاء البصرة، فهرب منها إلى الشام، فأقام حيناً ثم رجع، قال أيوب فقلت له: لو وَلِيت القضاء وعدلت كان لك أجران. قال: يا أيوب، إذا وقع السابح في البحر فكم عسى أن يسبح!

إبراهم يعظ بقية:

وقال بقية: قال لي إبراهيم: يا بقية، كن ذَنَباً ولا تكن رأساً، فإن الرأس يهلك والذنب ينجو.

ومن قولنا في خدمة السلطان وصحبته:

ولا تتبخْتَـر صيِّـت النَّعــل زاهيــاً وكن هملاً في الناس أغبَر شاعشاً تری جلدَ کبْش تحته کلّ ما استــوی ولا تَطمَح العينان منك إلى آمرىء تَراءتُ له الدُّنيا بـزبْـرج عيْشِهـا فأسْمَن كَشْحَيْه وأهزَل دينَه فيوْماً تراه تحت سوْطٍ مُجرَّداً فيْـرْحـم تــاراتٍ ويُحسَـدُ تـــارةً

تَجنَّب لباسَ الخزِّ إن كنت عاقلاً ولا تَختم (١١) يوماً بفصِّ زَبَرجـدِ ولا تتغلَّلْ بالغوالي تعطُّراً وتَسحّب أذيال الملاء المعضّد (١) ولا تتصدر في الفراش المهسد تَروح وتغدو في إزارِ وبُسرجُـدِ (٢) عليه سَريـرٌ فـوق صرْح مُمـرَّدِ له سطوات باللسان وباليد وقادت لله الأطماعُ غير مُقسوَّد ولم يَرتقِب في اليوم عاقبة الغد (١) ويوْماً تراه فوق سَـرْج منضَّـد ِ (٥) فذا شر مرحوم وذا شرٌّ مُحسَدِ

القول في الملوك

الأصمعي قال: بلغني أن الحسن قال: يا بن آدم ، أنت أسير الجوع، صريع الشبع ؛

⁽٢) المعضد: الذي له علم في موضع العضد. (١) تختم: تلبس الخاتم.

⁽٣) البرجد: كساء غليظ. (٤) الكشح: ما بين الخاصرة والضلوع.

⁽٥) منضد: منسق.

إن قوماً لبسوا هذه المطارف (۱) العتاق. والعمائم الرقاق، ووسعوا دورهم، وضيقوا قبورهم، وأسمنوا دوابهم، وأهزلوا دينهم، يتكىء أحدهم على شماله، ويأكل من غير ماله فإذا أدركته الكظّة قال: يا جارية، هاتي هاضومَكِ! ويلك! وهل تهضم إلا دينك؟

لالك:

يحيى بن يحيى قال: جلس مالك يوماً فأطرق مليّاً، ثم رفع رأسه فقال: يا حسرة على الملوك! لا هم تُركوا في نعيم دنياهم، وماتوا قبل أن يموتوا حزناً على ما خلّفوا، وجزعاً مما استقبلوا!

وقال الحسن، وذُكر عنده الملوك: أما إنهم وإن هُمْلِجَتْ (٢) لهم البغال، وأطافت بهم الرجال، وتعاقبت لهم الأموال، إن ذل المعصية في قلوبهم؛ أبى الله إلا أن يُذِلَّ من عصاه!

لعبد الله بن الحسن:

الأصمعي قال: خطب عبد الله بن الحسن على مِنْبر البصرة فأنشد على المنبر: أين الملوكُ التي عن حظّها غَفَلتْ حتى سقاها بكأس الموْتِ ساقيها

بلاء المؤمن في الدنيا

قال النبي عَلِيْكُ : « المؤمن كالخامة من الزرع : تميل بها الربيح مرة كذا ومرة كذا ؛ والكافر كالأرزة المجدثة على الأرض يكون انجعافها مرة ».

ومعنى هذا الحديث: تَردُّد الرزايا على المؤمن، وتجافيها عن الكافر ليزداد إثماً. وقال وهب بن منبه: قرأت في بعض الكتب: إني لأذود عبادي المخلصين عن نعيم

⁽١) المطارف: جمع المطرف، وهو رداء أو ثوب من خز مربع ذو أعلام.

⁽٢) هملجت: سيرت سيراً حسناً في سرعة.

الدنيا، كما يذود الراعى الشفيق إبله عن موارد الهلكة.

قال الفضيل بن عياض: ألا ترون كيف يزوي الله الدنيا عمن يحب من خلقه: عررها عليه مرة بالجوع، ومرة بالعري، ومرة بالحاجة؛ كما تصنع الأم الشفيقة بولدها: تفطمه بالصبر مرة، ومرة بالحُضَض (١)؛ وإنما يريد بذلك ما هو خير له.

وفي الحديث: أن النبي عَلَيْكُ قال: « أخبرني جبريل عن الله تبارك وتعالى أنه قال: ما ابتليت عبدي ببلية في نفسه أو ماله أو ولده فتلقاها بصبر جميل إلا استحييت يوم القيامة أن أرفع له ميزاناً أو أنشر له ديواناً ».

كتان البلاء إذا نزل

قال النبي عَلَيْكُ : « من آبتُلِيَ ببلاء فكتمه ثلاثة أيام صبراً واحتساباً ، كان له أجر شهيد ».

وسَمع الفضيل بن عياض رجلاً يشكو بلاءً نزل به، فقال: يا هذا، تشكو من يرحك .

وقال: من شكا مصيبةً نزلت به فكأنما شكا ربّه.

وقال دُريد بن الصمة يرثي أخاه عبد الله بن الصمة:

قليل التَشكِّي للمصائبِ ذاكراً من اليوم أعقابَ الأحاديثِ في غد

وقال تأبط شراً:

قليل التَشكِّي للمُلِمِّ يُصيبُ كثير النَّوى شتى الهوى والمسالِك (١)

لشريح:

الشيباني قال: أخبرني صديق لي قال: سمعني شُريح وأنا أشتكي بعض ما غمّني إلى صديق، فأخذ بيدي وقال: يا بن أخى. إياك والشكوى إلى غير الله؛ فإنه لا يخلو

⁽١) الحضض: عصارة نبات مر. (٢) الملم: الزائر.

مَن تشكو إليه أن يكون صديقاً أو عدواً؛ فأما الصديق فتحزنه ولا ينفعك، وأما العدو فيشمت بك. انظر إلى عيني هذه _ وأشار إلى إحدى عينيه _ فوالله ما أبصرت بها شخصاً ولا طريقاً منذ خس عشرة سنة، وما أخبرت بها أحداً إلى هذه الغاية أما سمعت قول العبد الصالح: إنما أشكو بَشّي وحُزني إلى الله! فاجعله مشكاك ومحزنك عند كل نائبة تنوبك؛ فإنه أكرم مسئول؛ وأقرب مدعو.

بين عقيل بن أبي طالب وأخيه علي:

كتب عقيل إلى أخيه علي بن أبي طالب رضوان الله عليها، يسأله عن حالم فكتب إليه:

فأن تسأَلنِّي كيف أنت فإنني جليدٌ على ريْب الزمان صليبُ عزيزٌ على أن تُرى بي كآبةٌ فَيفْرحَ واشٍ أو يُساءَ حبيبُ(١)

وكان ابن شبرمة إذا نزلت به نازلة قال: سحابة صيفٍ عن قليلٍ تَقشَّع. وكان يقال: أربع من كنوز الجنة: كتان المصيبة، وكتان الصدقة، وكتان الفاقة، وكتان الوجع.

القناعة

قال النبي عَلَيْكُم : « من أصبح وأمسى آمناً في سربه معافى في بدنه ، عنده قوت يومه ؛ كان كمن حيزت له الدنيا بحذافيرها ».

السِّرب: المسلك؛ يقال: فلان واسع السرب: يعني المسلك والمذهب.

وقال قيس بن عاصم: يا بَني ، عليكم بحفظ المال، فإنه مَنْبَهة الكريم ، ويُستغْنى به عن اللئيم؛ وإياكم والمسألة فإنها آخر كسب الرجل.

وقال سعد بن أبي وقاص لابنه: يا بُني: إذا طلبت الغنى فاطلبه بالقناعة، فإنها مال لا ينفد؛ وإياك والطمع فإنه فقرّ حاضر؛ وعليك باليأس، فإنك لم تيأس من

⁽١) الواشي: النام.

شيء قط إلا أغناك الله عنه.

وقالوا: الغَنِيِّ من استغنى بالله، والفقيرُ من افتقر إلى الناس.

وقالوا: لا غنى إلا غنى النفس.

وقيل لأبي حازم: ما مالك؟ قال: مالان : الغنى بما في يدي عن الناس، واليأسُ عما في أيدي الناس!

وقيل لآخر: ما مالك؟ فقال: التجمل في الظاهر، والقصد في الباطن.

وقال آخر:

لا بُدَّ مِمَّا ليس منه بُدُّ الياْسُ حُرِّ والرجاءُ عبْدُ اللهُ الجدُّ وليس يُفنِي الكدَّ إلاَّ الجدُّ

وقالوا: ثمرة القناعة الراحة، وثمرة الحرص التعب.

وقال البحتري:

طرحْتُ الهمَّ عنِّي يا سعيدُ لأنَّ خداً له رزقٌ جديدُ

إذا ما كيانَ عندي قبوتُ يوم ولم تخطُرُ هُموم غيد ببيالي وقال عروة من أُذَينة:

بأنَّ رزقي وإن لم يبأت يـأتيني (١) ولـو قعَـدْتُ أتـانِـي لا يُعَنِّيني (١)

لقد علمْتُ وخيْرُ القوْلِ أَصدقهُ أَسعَـــى لـــه فيُعَنِّيني تطَلُّبُــــهُ

وفد عروة بن أذينة على عبد الملك بن مروان في رجال من أهل المدينة، فقال له عبد الملك: ألست القائل يا عروة:

أسعَى له فيعَنّيني تطلبه

فلم أراك إلا قد سعيت له. فخرج عنه عروة وشخص من فوره ذلك إلى المدينة. فافتقده عبد الملك، فقيل له: توجَّهَ إلى المدينة. فبعث إليه بألف دينار فلما أتاه

⁽١) يعنيني: يكلفني ما يشق عليّ.

الرسول قال: قل لأمير المؤمنين: الأمر على ما قلتُ؛ قد سعيتُ له فعنّاني تطَلُّبهُ، وقعدتُ عنه فأتاني لا يُعنِّيني.

قال النبي عَلِيْتُهِ : ﴿ إِنْ رُوحَ القَدُسُ نَفْتُ فِي رُوعِي أَنَّ نَفْسًا لَنْ تَمُوتُ حَتَى تُستَوْفِي رزقَها. فاتقوا الله وأجلوا في الطلب ».

وقال تعالى فيما حكَى عن لقهان الحكيم: ﴿ يَا بُنِيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَل فتكن في صخْرَة أو في السَّمٰواتِ أو في الأرض يأْتِ بها اللهُ، إنَّ الله لطيفٌ خبير 🏈 (١) .

وقال الحسن: ابن آدم، لستَ بسابق أجلَك، ولا ببالغ أملك، ولا مغلوبٍ على رزق، ولا بمرزوق ما ليس لك؛ فعلامَ تقتل نفسك؟.

قال ابن عبد رته: قد أخذت هذا المعنى فنظمتُه في شعري فقلت: ولا بمغلوب على الرّ زق الذي قُصحة لَ لي ولا بُعُطَ عِنْ وَزْقَ غَيْ رِي بِالشَّقِ والعمَل فليْتَ شِعْرِي مِا الَّذِي أدخَلني في شُعْلِ ــــي

لستُ بقاضِ أَمَلِي ولا بعسادٍ أَجَلِي وقال آخر:

سيكُــونُ الذي قُضِــي

وقال محمود الوراق: أما عجب أن يكفل النَّاسَ بعضه مُ وقــد كفـــلَ اللهُ الملـــيُّ بنفســـه عليّ بأن الله مُسوف بوعسده أَبَى الجهلُ إلا أن يصيرَ بعِلْمِـهِ

غضيب المراء أم رضيي

ببعض فيرضى بالكفيل المطالب فلم يرْض والإنسانُ فيه عجائبُ وفي قلبه شك على القلب دائب فلم يُغْـن عنـه علْمـهُ والتَّجــاربُ

⁽١) سورة لقان الآية ١٦:

وله أيضاً:

أَتطلُبُ رزقَ اللهِ مـن عنـدِ غيْـرِه وترضَى بصرَّافٍ وإن كان مُشْرِكـاً

وقال أيضاً:

غِنَى النفسِ يُغنيها إذا كنتَ قانِعـاً وإنّ اعتِقـادَ الهمّ لِلْخَيْـرِ جـامِعـاً

وله أيضاً:

مَسن كان ذا مسال كثير ولم وكلَّ مَنْ كان قنوعاً وإنْ الفقرُ في النفسِ وفيها الغِنَسى

وقال بكر بن حماد:

تباركَ مَنْ ساسَ الأمورَ بِعلْمِهِ ومَن قسَمَ الأرزاقَ بين عبادِه فمن ظنّ أنّ الحِرصَ فيها يريدُهُ

وقال ابن أبي حازم:

ومُنتظِرِ لِلموْتِ في كلِّ ساعةٍ له حينَ تبلُوهُ حقيقةُ مُوقِسن عِيانٌ كإنكارٍ، وكالجهلِ عِلْمهُ

وقال أيضاً:

آضرع إلى اللهِ لا تضرع إلى الناس وآستغْن عن كلِّ ذي قُرْبَى وذي رحِم

وتصبيحُ من خوْفِ العواقِبِ آمِنـاً فضميناً (١) ، ولا ترضَى بِربِّكُ ضامِنـاً!

وليسَ بُمُغْنيك الكثيرُ منَ الحِرَصِ وقِلَة همِّ المرءِ يـدعـو إلى النَّقْـصَ

يقنَعْ، فذاكَ الموسِرُ المعْسِرُ كَالْمُسِرُ المعْسِرُ كَالْمُ الْمُثْسِرُ وَ الْمُثْنِرِ الْمُثْنِي الْأَكْبِرُ وَفِي غِنى النفسِ الغِنَى الأَكْبَرُ

وذلَّ له أهل السَّمُواتِ والأرْضِ وفضَّل بعضَ الناسِ فيها على بعضِ فقولُوا له يَزْداد في الطَّول والعُسرضِ!

يشيدُ ويبْنِي دائباً ويُحصِّنُ وأفعالهُ أفعال مَن ليس يـوقِنُ يشُكُّ بـه في كـلِّ مـا يُتيَقَّـنُ

وآقنَعْ بِيأْسِ فإنّ العِنزّ في الياسِ إِنَّ الغَنِيّ مَن استَغْنَى عن النَّاسِ

⁽١) ضميناً: كفيلاً.

وله أيضاً:

فلا تَحرِصنَ فإنَّ الأمورَ بِكفَّ الإلهِ مقاديرُها فليس باآتيكَ مَنْهيَّها ولا قاصِر عنكَ مأمورُها وله أيضاً:

كم إلى كم أنستَ لِلْحِسْ وللآمسالِ عبْدُ الله ليس يُجدِي الحِرْصُ والسَّسِعْيُ إذا لم يَسكُ جِدَّ مَسردَةً ما لِمَا قسد قُسدَرَ الله مَسن الأمْسر مَسردَةً قسد جسرَى بالشرّ غش وجسرى بالخيْسِ سعْدُ وجسرى الناسُ على جَسرْ يها قبسلُ وبعسدُ أمنسوا الدَّهْسرَ ومسا للدهر والأيام عهدُ غسالهُمْ فساصْطَلَمَ الجَمْسِعُ وأفنَى ما أعددُوا(١) إنها الدُّنيسا فلا تحفّسالُ بها - جسزُرٌ ومسدُ إنها الدُّنيسا - فلا تحفّسالُ بها - جسزُرٌ ومسدُ

وقال الأضبط بن قريع:

ارضَ من الدهرِ ما أتساكَ به قسد يجمعُ المالَ غيْرُ آكِلِمه

وقال مسلم بن الوليد:

لن يُبْطيء الأمْرُ ما أمَلْتَ أُوبَتَه والدهرُ آخِذُ ما أعطى، مُكدَّرُ ما فلا يغَـرُنـكَ مـن دهـرٍ عطِيّتُــهُ `

وقال كلثوم العتابي:

تلـومُ على تَـرْكِ الغِنـى بـاهِليّـــةٌ

مَنْ يَـرْضَ يـومـاً بعيْشِـهِ نفَعـهْ ويـأْكُـلُ المالَ غيْـرُ مَـن جَمعَــهْ

إذا أعانك فيه رفق مُتَسُدِ (١) أصفى، ومُفْسِدُ ما أهوَى له بيد فليْسَ يتْرُك ما أعطَى على أحد

لَوَى الدهرُ عنها كل طرْف وتالد (٦)

⁽١) غالهم: أهلكهم؛ واصطلم: أبيد. (٢) متئد: متمهل.

⁽٣) الطرف: الطارف والحديث.

رأتْ حولها النّسوانَ يَرْفُلْن في الكُسا يسُرُّكِ أنِّي نِلْتُ ما نال جعْفَرٌ وأنّ أميرَ المؤمنين أعضَّني ذريني تَجِئْنسى مُنْيَتي مُطْمَئِنَّةً فإن الذي يسمُو إلى الرتب العُلى وجدتُ لذاذاتِ الحياة مَشوبَةً

مُقلَّدةً أجيادُها بالقلائيدِ وما نالَ يَحْيى - في الحياةِ - بنُ خالِدِ معَضَّهُم بالمُرْهفاتِ الحدائيدِ(١) ولم أتجشَّم هوْلَ تِلك المواردِ سيرمَى بألوان الفرى والمكايد(٢) بمُستودَعاتٍ في بُطون الأساود

> حتى متَى أنا في حلّوِتَـرحـال ونـازِح الدار مـا أنفـك مُغتربـــاً

بمشرق الأرض طوْراً ثم مغربها ولو قنِعت أتاني الرزق في دَعَة

وطُول شُغل بإدبار وإقبال عن الأحبة ما يدرون ما حالي لا يَخطر الموتُ من حرص على بالي إن القُنوع الغنَدى، لا كثرةُ المال

وقال عبد الله بن عباس: القناعة مال لا نفاد له.

وقال على بن أبي طالب رضي الله عنه، الرزق رزقان: فرزق تطلبه، ورزق يطلبك فإن لم تأته أتاك.

وقال حبيب:

فالرِّزق لا تَكمد عليه فإنه يأتي ولم تَبعث إليه رسولاً (٦)

وفي كتاب للهند: لا ينبغي للملتمس أن يلتمس من العيش إلا الكفاف الذي به يدفع الحاجة عن نفسه، وما سوى ذلك إنما هو زيادة في تعبه وغمه.

ومن هذا قالت الحكماء: أقل الدنيا يكفي وأكثرها لا يكفي! وقال أبو ذؤيب:

⁽١) أعضه بالسيف: إذا ضربه به.

⁽٢) مكايد: مفردها مكيدة، وهي الخبث والمكر.

⁽٣) تكمد: الكمد: هم وحزن لا يستطاع إمضاؤه.

والنفسُ راغبةٌ إذا رغَّبتَها وإذا تُردُّ إلى قليل تَقنعُ

وقال المسيح عليه السلام: عجباً منكم! إنكم تعملون للدنيا وأنتم ترزقون فيها بلا عمل، ولا تعملون للآخرة وأنتم لا ترزقون فيها إلا بالعمل.

وقال الحسن: عيَّرَت اليهود عيسي عليه السلام بالفقر؛ فقال: من الغني أتيم. أخذ هذا المعنى محود الورّاق فقال:

يـا عـائـبَ الفقـر ألا تَـزدجــرْ عيــبُ الغنَـــى أكثرُ لـــو تَعتبرْ من شرَف الفقر ومن فضله على الغنّي إن صحّ منك النظرُ:

... أنَّك تَعصى كي تَنال الغنَّى ولستَ تَعصى الله كي تَفتقر

لإبراهم:

سفيان عن مُغيرة عن إبراهيم قال: كانوا يكرهون الطلب في أطارف الأرض. وقال الأعمش: أعطاني البناني مضاربه(١) أخرج بها إلى ماء، فسألت إبراهم، فقال لي: ما كانوا يطلبون الدنيا هذ الطلب وبين ماء وبين الكوفة عشرة أيام.

ليونس بن حبيب:

الأصمعي عن يونس بن حبيب قال: ليس دون الإيمان غني ولا بعده فقر. قيل لخالد بن صفوان: ما أصبرك على هذا الثوب الخلق! قال: رُبَّ مملول لا يُستطاع فراقه.

بين حكيمين:

وكتب حكيم إلى حكيم يشكو إليه دهره: إنه ليس من أحد أنصفه زمانُهُ فتصرَّفت به الحال حسب استحقاقه ، وإنك لا ترى الناس إلا أحد رجلين : إما مُقدَّم أخَّره حظَّه، أو متأخر قدَّمه جَدُّه؛ فارضَ بالحال التي أنت عليها. وإن كانت دون أملك واستحقاقك اختياراً ، وإلا رضيت بها اضطراراً .

⁽١) المضارب: جع المضرب، وهو الفسطاط.

وقيل للأحنف بن قيس: ما أصبرك على هذا الثوب؟ فقال: أحق ما صُبرَ عليه ما ليس إلى مفارقته سبيل.

بين الأصمعي وأعرابية:

قال الأصمعي: رأيت أعرابية ذات جمال تسأل بِمنى: فقلت لها: يا أمة الله، تسألين ولك هذا الجمال؟ قالت: قدر الله فها أصنع؟ قلت: فمن أين معاشكم؟ قالت: هذا الحاج، نسقيهم ونغسل ثيابهم. قلت: فإذا ذهب الحاج فمن أين؟ فنظرت إلي وقالت: يا صَلْت (١) الجبين، لو كنا نعيش من حيث نعلم ما عشنا!

وقيل لرجل من أهل المدينة: ما أصبرك على الخبز والتمر! قال: ليتهما صَبَرا عليَّ.

الرضا بقضاء الله

قالت الحكماء: أصل الزهد الرضاعن الله.

وقال الفضيل بن عياض: استخيروا الله ولا تتخيروا عليه؛ فربما اختار العبد أمراً هلاكُه فيه.

وقالت الحكماء: رب محسود على رخاء هو شقاؤه، ومرحوم من سقم هو شفاؤه، ومغبوط بنعمة هي بلاؤه.

وقال الشاعر:

قد يُنعِم الله بالبلوَى وإن عظُمتْ ويَبتلي الله بعضَ القوم بالنَّعم وقالوا: من طلب فوق الكفاية، رجع من الدهر إلى أبعد غاية.

⁽¹⁾ الصلت: الواضع.

من قتر على نفسه وترك المال لوارثه

لمالك:

زياد عن مالك قال: من لم يكن فيه خير لنفسه لم يكن فيه خير لغيره؛ لأن نفسه أولى الأنفس كلها؛ فإذا ضيَّعها فهو لما سواها أضيع؛ ومن أحب نفسه حاطها وأبقى عليها وتجنب كل ما يعيبها أو ينقصها؛ فجنبها السرقة مخافة القطع، والزنا مخافة الحد، والقتل خوف القصاص.

الرشيد وبطريق هرقلة:

داود بن على الكاتب قال: لما افتتح هارون الرشيد هِرقَلة وأباحها ثلاثة أيام، وكان بطريقها الخارج عليه « فسيل » الرومي ؛ فنظر إليه الرشيد مقبلاً على جدار فيه كتاب باليونانية وهو يطيل النظر فيه . فدعا به وقال له: لِمَ تركت النظر إلى الانتهاب والغنيمة وأقبلت على هذا الجدار تنظر فيه ؟ فقال: يا أمير المؤمنين، قرأت في هذا الجدار كتاباً هو أحب إلي من هرقلة (۱) وما فيها . قال له الرشيد : ما هو ؟ قال « بسم الله الملك الحق المبين . ابن آدم ، غافِص (۱) الفرصة عند إمكانها ، وكل الأمور إلى وليها . ولا تحمل على قلبك هم يوم ولم يأت بعد ؛ إن يكن من أجلك يأتك الله برزقك فيه ؛ ولا تجعل سعيك في طلب المال أسوة المغرورين ، فرب جامع لبع على حليلته ، واعلم أن تقتير المرء على نفسه هو توفير منه على غيره ، فالسعيد من اتعظ بهذه الكلهات ولم يضيعها » قال له الرشيد : أعدها علي يا فسيل . فأعادها عليه حتى حفظها .

وقال الحسن: ابن آدم، أنت أسير في الدنيا، رضيت من لذتها بما ينقضي، ومن نعيمها بما يمضي، ومن ملكها بما ينفد، فلا تجمع الأوزار لنفسك، ولأهلك الأموال، فإذا مت حلت الأوزار إلى قبرك وتركت أموالك لأهلك.

⁽١) هرقلة: مدينة بلاد الروم. (٢) المغافصة: المفاجأة والأخذ على غرة.

أخذ أبو العتاهية هذ المعنى فقال:

أبقيْتَ مالكَ ميراثاً لوارثه مَلُوا ٱلبِكَاءَ فَمَا يَبِكِيكَ مِنْ أَحِيدُ

فليتَ شعري ما أبقى للك المالُ؟ القومُ بعدَك في حال تسوءهم فكيف بعدهم دارت بك الحالُ؟ وأستَحكمَ القيلُ في الميراث والقال!

وفي الحديث المرفوع: ﴿ أَشَدُّ الناس حسرة يوم القيامة رجلٌ كَسَبَ مالاً من غير حلُّه فدخل به النار، وورثه مَن عمِل فيه بطاعة الله فدخل به الجنة».

لابن عمر في وفاة ابن حارثة:

وقيل لعبد الله بن عمر: توفي زيد بن حارثة وترك مائة ألف. قال: لكنها لا تتركه.

الحسن وابن الأهم في مرضه:

ودخل الحسن علَى عبد الله بن الأهم يعوده في مرضه، فرآه يُصعِّدُ بصره في صندوق في بيته ويصوِّبه ، ثم التفت إلى الحسن فقال: أبا سعيد ، ما تقول في مائة ألف في هذا الصندوق لم أؤدّ منها زكاة ولم أصِل منها رَحِياً ؟ فقال له: ثكلتْك أمُّك! ولمن كنتَ تَجمعُها ؟ قال: لروْعة الزمان، وجفوة السلطان، ومُكاثرة العشيرة. ثم مات، فشهد الحسن جنازته، فلما فرغ من دفنه ضرب بيده على القبر ثم قال:

انظروا إلى هذا، أتاه شيطانه فحذره روعة زمانه، وجفوة سلطانه، ومكاثرة عشيرته، عما استودعه الله إياه، وغمره فيه، انظروا إليه يَخرج منها مذْموماً مد°حوراً (١).

ثم قال: أيها الوارث، لا تُخدعن كما خُدعَ صُوَّيْحِبُك بالأمس، أتاك هذا المالُ حلالاً فلا يكونَنَّ عليك وبالاً ، أتاك عفواً صفواً ، ممن كان له جَموعاً مَنوعاً ؛ من باطل جعه، ومن حق منعه؛ قطع فيه لجج البحار، ومفاوز القِفار؛ لم تكدح فيه (١) مدحورا: مهزوما. بيمين، ولم يعرق لك فيه جَبِين؛ إن يوم القيامة يومُ حسرة وندامة، وإن مِنْ أعظم الحسرات غداً أن ترى مالك في ميزان غيرك؛ فيالها حسرة لا تقال، وتوبةً لا تُنال.

هشام بن عبد الملك حين حضرته الوفاة:

لما حضرت هشام بن عبد الملك الوفاة، نظر إلى أهله يبكون عليه، فقال: جاد لكم هشام بالدنيا وجُدتم له بالبكاء، وترك لكم ما جمّع، وتركتم عليه ما حَمل؛ ما أعظم منقلَب هشام إن لم يغفر الله له.

نقصان الخير وزيادة الشر

عاصم بن حميد عن معاذ بن جبل قال: إنكم لن تروا من الدنيا إلا بلاءً ، وفتنةً ، ولا يزيد الأمر إلا شدة ، ولا الأئمة إلا عِلظاً ، وما يأتيكم أمرٌ يهولكم إلا حقره ما بعده .

قال الشاعر:

الخير والشر مُـزْدادٌ ومُنتقَـص فالخيرُ مُنتقَـص والشر مُـزدادُ وما أَسائلُ عن قوم عرَفْتُهُم ذوي فضائلَ إلا قبلَ قد بادوا(١)

العزلة عن الناس

قال النبي عَلِيُّكُ : ﴿ آستَأْنِسُوا بِالوحدة عن جُلساء السوء ﴾ .

وقال: إن الإسلام بدأ غريباً ولا تقومُ الساعة حتى يعود غريباً كما بدأ. وقال العتابي: ما رأيتُ الراحة إلا مع الخلوة، ولا الأنس إلا مع الوحشة. وقال النبي عَيَالِيَّةِ «خيركم الأتقياء الأصفياء الذين إذا حضروا لم يُعرفوا وإذا غابوا لم يُفتقدوا».

وقال: « لا تدَعوا حظكم من العزلة؛ فإن العزلة لكم عبادة ».

⁽١) بادوا: هلكوا وانقرضوا.

للقان يعظ ابنه:

وقال لقان لابنه: آستعذ بالله من شرار الناس، وكن من خيارهم على حذر. وقال إبراهيم بن أدهم: فِرَّ من الناس فرارَك من الأسد. وقيل لإبراهيم بن أدهم: لِمَ تجتنب الناس؟ فأنشأ يقول:

آرَض بِاللهِ صاحبَاً وذَر الناسَ جانباً قَلَّب الناس كيف شئيت تجدهم عقاربا

لابن الزيات:

وكان محمد بن عبد الملك الزيات يأنس بأهل البلادة ويستوحش من أهل الذكاء؛ فسئل عن ذلك فقال: مؤنة التحفظ شديدة!

وقال ابن مُحيريز: إن استطعتَ أن تَعرف ولا تُعرَف، وتَسأل ولا تُسأل، وتمشى ولا يُمشى إليك، فافعل.

وقال أيوب السختياني: ما أحب الله عبداً إلا أحب أن لا يُشعَر به. وقيل للعتابي: من تجالس اليوم؟ قال: من أبصُق في وجهه ولا يغضب! قيل له:

ومن هو؟ قال: الحائط.

وقيل لدعبل الشاعر: ما الوحشة عندك؟ قال: النظر إلى الناس! ثم أنشأ يقول: ما أكثرَ الناسَ لا بل ما أقلَّهُم اللهُ يعلمُ أنَّى لم أقُل فنَدا(١)

إني لأَفتَحُ عينِي حين أَفْتحُها على كثير ولكن لا أرى أحداً

وقال ابن أبي حازم:

طب عن الإمرة نفسا ما علها أحد يسوى

وأرض بالوحشة أنسا على الخِبْرِةِ فَلْسِا

وقال آخر:

⁽١) فندا: كذبا.

قد بَلَوْتُ الناسَ طُورًا لم أجد في الناسِ حُررًا صارَ أَحْلَى الناسِ في العَررين إذا ما ذير مُررًا

إعجاب الرجل بعمله

قال عمر بن الخطاب: ثلاث مهلكات، شُحٌّ مُطاع، وهوّى متَّبَع، وإعجاب المرء بنفسه.

وفي الحديث: « خير من العُجب بالطاعة ، أن لا تأتي طاعة ».

وقالوا: ضاحِك معترف بذنبه، خيرٌ من باكٍ مُدلَّعِلى ربه.

وقالوا: سيَّئة تسيئك، خير من حسنة تعجبك.

وقال الله تبارك وتعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذينَ يُزكُّونَ أَنفسَهُم بِلِ اللهُ يُزكِّي مِنْ يشاء ﴾ (١).

وقال الحسن: ذمّ الرجل لنفسه في العلانية مدح لها في السريرة.

وقالوا: من أظهر عيب نفسه فقد زكاها.

وقيل: أوحى الله إلى عبده داود: يا داود، خالِق (٢) الناسَ بأخلاقهم واحتجز الإيمان بيني وبينك.

وقال ثابت البُناني: دخلت على داود، فقال لي: ما جاء بك؟ قلت، أزورك. قال: ومَن أنا حتى تزورَني؟ أمِنَ العُباد أنا؟ لا والله! أم مِن الزهاد؟ لا والله! ثم أقبل على نفسه يوبِّخها. فقال: كنت في الشبيبة فاسقاً، ثم شِبْتُ فصرت مرائيا؛ والله إن المرائي شر من الفاسق.

بين عابدين:

لقي عابد عابدا، فقال أحدهما لصاحبه: والله إني أحبك في الله. قال: والله لو اطلعت على سريرتي لأبغضتني في الله.

⁽١) سورة النساء الآية ٤٩. (٢) خالق الناس: عاشرهم على أخلاقهم.

معاوية وبعض الرجال:

وقال معاوية بن أبي سفيان لرجل: من سيد قومك؟ قال: أنا! قال: لو كنت كذلك لم تقله.

وقال محمود الوراق:

هذا مُحالٌ في القياس بديع أ إن المحب لن أحب مُطيع مُطيع مُنه وأنت بشكر ذاك مُضيع تَعصِي الإله وأنت تُظهِرُ حُبَّه لو كنت تُضمِر حُبَّه لأطعنَه في كل يسوم يبتليك بنعمة

تواضع ابن سيرين:

وقال أبو الأشعث: دخلنا على ابن سيرين فوجدناه يصلي، فظن أنَّا عجبنا بصلاته، فلما انفتل منها التفت لنا فقال: الرياء أخاف.

للنبي عَلِيْكِ :

زياد عن مالك قال: قال النبي عَيْنَا : « إياكم والشَّرْك الأصغر. قالوا: وما الشَّرْك الأصغر يا رسول الله؟ قال: الرياء ».

وقال عبد الله بن مسعود: سمعت النبي عَلَيْنَ يَقُول: « لارياء ولا سمعة (١) ، مَنْ سَمَّع الله به .

وقال عَيْظِيُّةِ: « مَا أَسِرَّ امرُو سريرةً إلاّ ألبسه الله رداءها: إنْ خيراً فخير، وإن شرّاً فشرّ.

للقان يعظ ابنه:

وقال لقمان الحكيم لابنه: احذر واحدة هي أهل للحذر. قال: وما هي؟ قال: إياك أن تُري الناس أنك تخشى الله وقلبك فاجر.

⁽١) يقال فعل ذلك رياء وسمعة: ليراه الناس ويسمعوه.

وفي الحديث. ١ من أصلح سريرته أصلح الله علانيته ١٠.

وقال الشاعر:

وإذا أظهرْتَ شيئًا حسنًا فليكنْ أحسنَ منه ما تسِرّ فمُسِرُّ الشَّرِّ موْسوم بشَرّ فمُسِرُّ الشَّرِّ موْسوم بشَرّ

للأشعث في تخفيف الصلاة:

صلى أشعث فخفف الصلاة، فقيل له: ما أخف صلاتك! قال: إنه لم يخالطها رياء.

وصلى رجل من المرائين، فقيل له: ما أحسن صلاتك! فقال: ومع ذلك إني صائم!

بين طاهر والمروزي:

وقال طاهر بن الحسين لأبي عبد الله المروزي: كم لك منذ نزلت بالعراق؟ قال: منذ عشرين سنة، وأنا أصوم الدهر منذ ثلاثين سنة. قال: أبا عبد الله، سألناك عن مسألة فأجبتنا عن مسألتين.

ابن الخطاب:

الأصمعي قال: أخبرني إبراهيم بن القعقاع بن حكيم قال: أمر عمر بن الخطاب لرجل بكيس، فقال الرجل: آخذ الخيط؟ قال عمر: ضع الكيس!

بين الحسن وبعضهم:

قال رجل للحسن وكتب عند. كتاباً: أتجعلني في حِلْمِن تراب حائطك؟ قال: يا ابن أخي، بلي، ورَعُك لا يُنكر.

وقال محود الوراق:

أظهَ روا للناس ديناً وعلى الدّينا داروا

وله صاما وصلَّها لو بداً فوق الشّريّا

وقال مساور الوراق:

شَمِّرْ ثيابَك وآستعداً لقائل وعليك بالغنوى فاجلس عنده وَإِذَا دَخُلُــت عَلَى الرَّبيــع مُسَلَّماً و قال:

تصوَّف كي يقال له أمينًا ولم يُسرد الإلسه بسمه ولكسن وقال الغزال:

يقول ليَ القاضي مُعاذّ مُشاوراً قعيدك ماذا تحسب المرة فاعلاً يدُقُّ خلاياها ويَأْكُلُ شُهْدَها

وقال أبو عثمان المازني لبعض من راءى فهتك الله عز وجل ستره: بيْنَــا أنـــا في تـــوبتي مُستعبراً وقسد حملستُ العلم مُستظهراً إذ خطر الشيطانُ لي خَطْرةً

أبو العتاهية ومتصوف:

وقال ابن أبي العتاهية: أرسلني أبي إلى صوفي قد قَيَّرَ (٢) إحدى عينيه أسأله عن المعنى في ذلك؛ فقال: النظر إلى الدنيا بكلتا عينيَّ إسراف. قال: ثم بدا له في ذلك، فاتصل الخبر بأبي فكتب إليه:

وآحكُك جبينَـك للقضاء بشُوم حتى تُصيب وديعة ليتيم فاخصُص سبابة منك بالتسلم

ولسه حَجَّسوا وزاروا

ولهم ريش لطــــاروا!

وما معنى التّصوّف والأمانــهُ أراد به الطريق إلى الخيانة

وولَّى آمراً فما يَرى من ذوي العدُّل فقلتُ وماذا يفعل الدَّبْر في النحـل (١) ويَتركُ للذَّبَّان ما كان من فضـل

قد شبّه وني باي دُواد وحـــدَّثـــوا عنى بـــاســــاد نُكستُ منها في أبي جاد (١)

⁽١) قعيدك: نشدتك الله، والدبر: الزنابير.

⁽٢) أبو جاد: ما يعلم للصبي من الكتابة. (٣) قيّر: طلا بالقار.

مُقَيرَ عِينِ اللهِ ورَع أَ أردتَ بذلك البِدعا فَقَيرَ عِينِ وأخبتُ الثقلينِ صوفيٌّ إذا خَلَعا (١)

فخ الإسرائيلي والعصفورة:

يحيى بن عبد العزيز قال: حدثني نعيم عن إساعيل، رجل من ولد أبي بكر الصديق، عن وهب بن منبه، قال: نصب رجل من بني إسرائيل فخا فجاءت عصفورة فوقعت عليه، فقالت: مالي أراك منحنياً ؟ قال: لكثرة صلاتي انحنيت قالت: فهالي أراك بادية عظامك ؟ قال: لكثرة صيامي بدت عظامي! قالت: فها أرى هذا الصوف عليك ؟ قال: لزهادتي في الدنيا لبست الصوف! قالت: فها هذه العصا عندك ؟ قال: أتوكا عليها وأقضي بها حوائجي. قالت: فها هذه الحبة في يديك ؟ قال: قربان إن مر بي مسكين ناولته إياه! قالت: فإني مسكينة! قال: فخذيها. فقبضت على الحبة فإذا الفخ في عنقها! فجعلت تقول: قعي قعي! قال: الخشني: تفسيره: لا غرني ناسك مُراء بعدك أبداً.

الدعاء

قال النبي عَلِيْكُم: « الدعاءُ سلاحُ المؤمن » .

وقال: « الدعاء يَرُدُّ القدر والبرُّ يزيد في العُمُر » .

وقال: « الدعاءُ بين الأذان والإقامة لا يُرَدُّ ».

وقال النبي عليه : « استقبلوا البلاءَ بالدعاء ».

وقال الله تعالى: ﴿ آدِعُونِي أُسْتَجِبُ لَكُم ﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿ فَلَوْلًا إِذْ جَاءَهُم يَأْسُنا تَضَرَّعُوا وَلَكُنْ قَسَتْ قَلُوبَهُمْ ﴾ (٢). وقال عبد الله بن عباس: إذا دعوتَ الله فاجعل في دعائك الصلاةَ على النبي

⁽١) الثقلان: الأنس والجان.

 ⁽٢) سورة غافر الآية ٦٠.
 (٣) سورة الأنعام الآية ٤٣.

عَلِيْتُهُ ؛ فإن الصلاة عليه مقبولة ، واللهُ أكرم من أن يقبل بعض دعائك ويردّ بعضاً .

وقال سعيد بن المسيب: كنت جالساً بين القبر والمنبر، فسمعتُ قائلاً يقول: اللهم إني أسألُك عملاً بارًا، ورزقاً دارًا، وعيشا قارًا. فالتفتُ فلم أر أحداً.

لعائشة في النبي سَالِيَّةٍ:

هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: كنت نائمة مع رسول الله على ليلة النصف من شعبان، فلما لصق جلدي بجلده أغفيت؛ ثم انتبهت، فإذا رسول الله على لله ليس عندي؛ فأدركني ما يدرك النساء من الغيرة، فلففت مرطي (۱) _ أما والله ما كان خزا ولا قزا ، ولا ديباجا ، ولا قطنا ولا كتانا ، قيل: فما كان يا أم المؤمنين؟ قالت: كان سداه من شعر، ولحمته من أوبار الإبل _ قالت: فحنوت عليه أطلبه حتى قالت: كانوب الساقط على وجهه في الأرض وهو ساجد يقول في سجوده:

«سجد لك خيالي وسوادي، وآمن بك فؤادي؛ هذه يدي وما جنيت بها على نفس. تُرْجَى لكل عظيم، فاغفر لي الذنب العظيم » فقلت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، إنك لفي شأن وإني لفي شأن. فرفع رأسه ثم عاد ساجداً فقال: «أعوذُ بوجهك الذي أضاءت له السموات السبع والأرضون السبع، من فَجْأة نِقمتك، وتحوّل عافيتك؛ ومن شر كتاب قد سبق؛ وأعوذ برضاك من سخطك، وبغفوك من عقوبتك، وبك منك، لا أحصى ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك ».

فلما انصرف من صلاته تقدمت أمامه حتى دخلتُ البيت ولي نفَسٌ عالى، فقال: مالك يا عائشة ؟ فأخبرته الخبر، فقال: ويح هاتين الركبتين ما لقيتا في هذه الليلة! ومسح عليها؛ ثم قال: أتدرين أي ليلة هذه يا عائشة ؟ فقلت: الله ورسوله أعلم. فقال متاللة على التربيل عليها علم من شعبان، فيها تؤقت الآجال وتثبت الأعمال».

⁽١) المرط: كساء من خز أو صوف أو كتان يؤتزر به.

ابن ذر ودعاء له:

العتبي عن أبيه قال: خرجت مع عمر بن ذَرّ إلى مكة ، فكان إذا لبّى لم يُلبّ أحدً من حُسْن صوته ؛ فلما جاء الحرَمَ قال يا رب، ما زلنا نَهبِط وهْدة ونصعد أكمة ، ونعلو نشراً ، ويبدو لنا علم ، حتى جئناك بها نقبة (۱) أخفافها عدبِرة (۲) ظهورها ، ذابلة أسنمتُها ؛ وليس أعظم المؤنة علينا إتعاب أبداننا ، ولكن أعظم المؤنة علينا أن تُرجعنا خائبين من رحتك ، يا خير من نزل به النازلون .

وكان آخرُ يدعو بعرفات: يا ربّ، لم أعصك إذ عصيتك جهلاً مني بحقك، ولا استخفافاً بعقوبتك؛ ولكن الثقة بعفوك، والاغترار بسترك المُرْخَى عليّ، مع الشّقوة (٦) الغالبة والقَدر السابق؛ فالآن من عذابك من يستنقذني؟ وبحبل من أعتصم إن قطعت حبلك عني؟ فيا أسفي على الوقوف بين يديك، إذا قيل للمُخِفِّين جوزوا، وللمذنبن حطوا.

لعروة بن الزبير في مناجاته:

أبو الحسن قال: كان عُروة بن الزبير يقول في مناجاته بعد أن قطعت رجلُه ومات ابنه: كانوا أربعة _ يعني بنيه _ فأخذْت واحداً وأبقيْت ثلاثة؛ وكن أربعاً _ يعني يديه ورجليه _ فأخذت واحدة وأبقيت ثلاثاً؛ فلئن ابتليت لطالما عافيْت، ولئن عاقبَت لطالما أنعمت.

وكان داود إذا دعا في جوف الليل يقول: نامت العيون، وغارت النجوم وأنت حيّ قيوم: اغفر لي ذنبي العظيم، فإنه لا يغفر الذنب العظيم إلا العظيم؛ إليك رفعتُ رأسي، نظر العبدِ الذليل إلى سيده الجليل.

وكان من دعاء يوسف: يا عُدَّتي عند كُربتي، ويا صاحبي في غُربتي، ويا غِياثي

⁽١) نقبة: رقيقة.

⁽٢) دبرة: كثيرة الجروح. (٣) الشَّقوة: الشقاء.

عند شدتي، ويا رجائي إذا انقطعت حيلتي، اجعل لي فرجاً ومَخْرجاً.

وكان عبد الله بن ثعلبة البصري يقول: اللهم أنت من حلمك تُعصَى فكأنك لا ترى، وأنت من جودك وفضلك تُعطى فكأنك لا تعْصَى، وأيَّ زمان لم تَعصِك فيه سكان أرضك فكنت عليهم بالعفو عوَّادا، وبالغضل جواداً.

وكان من دعاء عليّ بن الحسين رضي الله عنها: اللهم إني أعوذ بك أن تَحُسن في مرأى العيون علانيتي، وتقْبُحَ في خفيّات القلوب سريرتي؛ اللهم كما أسأتُ فأحسنتَ إلى ... فإذا عدتُ فعُدْ عليّ، وارزقني مواساةً من قتّرتَ عليه ما وسّعْتَ عليّ.

دعاء لبعضهم:

الشيباني قال: أصاب الناس ببغداد ريحٌ مظلمة ، فانتهيتُ إلى رجل في المسجد وهو ساجد يقول في سجوده: اللهم احفظ محمداً في أمته ، ولا تشمت بنا أعداءنا من الأمم ؛ فإن كنت أخذت العوام بذنبي ، فهذه ناصيتي بين يديك!

وكان الفضيل بن عياض يقول: إلهي، لو عذبتني بالنار لم يخرُج حُبُّك من قلبي، ولم أنس أياديك عندي في دار الدنيا!

وقال عبد الله بن مسعود: اللهم وسع عليّ في الدنيا وزهّدني فيها، ولا تُزْوِها عني وترغّبني فيها.

أبو الدرداء ورجل في سجوده:

مرَّ أبو الدرداء برجل يقول في سجوده: اللهم إني سائلٌ فقيرٌ فأغنني من سعة فضلك، خائفٌ مستجيرٌ فأجرني من عذابك.

الأصمعي قال: كان عطاء بن أبي رباح يقول في دعائه: اللهم ارحم في الدنيا غربتي، وعند الموت صرْعتي، وفي القبور وحدتي، ومقامي غداً بين يديك.

⁽١) تزوها: تبعدها.

ابن زياد وأبو بكر بن عبد الله:

العتبي قال: حدّثني عبد الرحمن بن زياد قال: اشتكى أبي فكتب إلى أبي بكر بن عبد الله يسأله أن يدعو له، فكتب إليه: حقّ لمن عمل ذنباً لا عذر له فيه، وخاف موتاً لا بد له منه، أن يكون [وجلاً] مُشفقاً ؛ سأدعو لك ولست أرجو أن يُستجاب لي بقوة في عمل، ولا براءة من ذنب.

من دعاء عبد الملك ابن مروان:

العتبي قال: كان عبد الملك بن مروان يدعو على المنبر: يا رب؛ إن ذنوبي قد كثُرت وجلّت عن أن توصف، وهي صغيرة في جنب عفوك، فاعف عني.

كيف يكون الدعاء

لابن عباس:

سفيان بن عيينة عن أبي معبد عن عكرمة عن ابن عباس قال: الإخلاص هكذا _ وبسط يده اليسرى وأشار بأصبعه من يده اليمنى _ والدعاء هكذا _ وأشار براحته إلى السهاء _ والابتهال هكذا، ورفع يديه فوق رأسه وظهورها إلى وجهه.

بين جعفر بن محد وسفيان الثوري:

سفيان الثوري قال: دخلتُ على جعفر بن محمد رضي الله عنهما فقال لي: يا سفيان، إذا كثرت همومُك فأكثر مِن « لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم » وإذا تداركت عليك النعم فأكثر من « الحمد لله » وإذا أبطأ عنك الرزق فأكثر من الاستغفار.

وقال عبد الله بن عباس: لا كبيرة مع استغفار، ولا صغيرة مع إصرار. وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: عجباً ممن يهلِك والنجاةُ معه! قيل له: وما هي؟ قال: الاستغفار.

دعاء النبي مَلِيَّةُ وعاء النبي مَلِيَّةُ وأبي بكر، الصديق وعمر رضوان الله عليها

دعاء النبي علية:

أم سلمة قالت: كان أكثر دعاء رسول الله عَيْنَا : « يامقلب القلوب ثبّت قلبي على دينك ».

المغيرة بن شعبة قال: كان رسول الله عَلَيْكُ إذا سام من الصلاة يقول: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير.

دعاء أبي بكر:

وكان آخر دعاء أبي بكر الصديق رضي الله عنه في خطبته: اللهم اجعل خيرَ زماني آخرَه، وخير عملي خواتِمهُ، وخيْرَ أيامي يوم لقائك.

دعاء عمر:

وكان آخر دعاء عمر رضي الله عنه في خطبته اللهم لا تدَعْني في غمرة، ولا تأخذْني في غرة، ولا تجعلني مع الغافلين.

الدعاء عند الكرب

للنبي عَلِيْكِ :

عبد الله بن مسعود قال: كان رسول الله على يقول: مامن عبد أصابه هم فقال: اللهم إني عبدُك، وابن عبدك وابن أمتك، ناصيتي بيدك، ماض في حكمك، عدل في قضاؤك؛ أسألك بكل اسم سميت به نفسك، أو ذكرته في كتابك، أو علمته أحدا من خلقك، أو استأثرت به في علم الغيب عندك؛ أن تجعل القرآن ضياء صدري، وربيع قلبي، وجلاء حزني، وذهاب همي. إلا أذهب الله همه وبدله مكان حزنه فرحاً ».

وقالوا: كلمات الفرج من كل كرب « لا إله إلا الله الكريم الحليم ، سُبحان الله ربّ العرش العظيم ، والحمد لله رب العالمين.

الكلات التي تلقى آدم من ربه

اللهم لا إله إلا أنت سبحانك وبحمدك، عَمِلْتُ سوءًا وظلمت نفسي، فتُبْ عليَّ إنك أنت التوابُ الرحيم.

اسم الله الأعظم

عبد الله بن يزيد عن أبيه قال: سمع النبي عَيْقَالُمْ رجلاً يقول: اللهم إني أسألك بأنك أنت الله الأحدُ الصمدُ الذي لم يَلِدْ ولم يولد ولم يكن له كُفُواً أحدٌ. فقال النبي عَيَّالِيَّهُ: لقد سألتَ اللهَ باسمه الأعظم الذي إذا دُعِيَ به أجاب وإذا سئل به أعطى.

أسماء بنت يزيد عن النبي عَيِّلِيِّ أنه قال: اسمُ الله الاعظم فيما بين الآيتين: ﴿ وَإِلْهُكُم إِلهٌ وَاحَدٌ لا إِلهَ إِلاَّ هُو الرَّحْنُ الرَّحِيمُ ﴾ (١) ، وفاتحةِ آل عمران ﴿ اللَّمَ . الله لا إِلٰه إِلاَّ هُو الحَيُّ القَيُّومُ ﴾ (٢) .

الاستغفار

للنبي سَلِينَهِ:

شدّاد بن أوس عن النبي عَيْقَالَ قال: سيد الاستغفار أن تقول: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت، خَلَقْتني وأنا عبدُك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت، أعوذ بك من شرِّ ما صنعت، أبوء (١) لك بنعمتك عليَّ، وأبوء بذنبي فاغفر لي، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت.

⁽١) سورة البقرة الآية ١٦٣.

⁽٢) سورة آل عمران الآية ٢. (١) أبوء لك بنعمتك: أعترف بها.

لابن مسعود:

الأسود وعلقمة قالا: قال عبد الله بن مسعود: إن في كتاب الله آيتين ما أصاب عبد ذنباً فقرأهما ثم استغفر الله إلا غفر له: ﴿ والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذُنوبِهِمْ ومَن يَغفِرُ الذنوبَ إلا الله ولم يُصِرُّوا على ما فعلوا وهم يعلمون ﴾ (١) ، ﴿ ومَن يَعمَلْ سوءًا يَظلِمْ نفسَه ثم يستغفِرِ الله يجد الله غفوراً رحياً ﴾ (١).

أبو سعيد الخدري قال: من قال: أستغفرُ اللهَ الذي لا إله إلا هو الحيَّ القيومَ وأتوب إليه. خس مرات _ غُفر له ولو فرَّ من الزحف.

دعاء المسافر

للنبي عَلِينَهُ:

عكرمةُ عن ابن عباس قال: كان رسول الله عَلَيْكَ إذا أراد سفراً قال: « اللهمأنت الصاحبُ في السفر، والخليفةُ في الحضر؛ اللهم إني أعوذ بك من وَعْثاء (٢) السفر وكآبة المنقلب والحور بعد الكور، ومن سوء المنظر في الأهل والمال ».

لأم سلمة:

الشعبي عن أم سلمة قالت: كان النبي ﷺ إذا خرج في سفر يقول: « اللهم إني أعوذ بك أن أزِل أو أُزِل، أو أُضِلَّ أو أُضِلَّ، أو أُظلم أو أُظلم أو أَجْهَلَ أو يُجْهَلَ على ».

وقالت: من خرج في طاعة الله ، فقال: اللهم إني لم أخرج أشراً (١) أو بَطَراً (٥) ، ولا

⁽١) سورة آل عمران الآية ١٣٥. (٢) سُورة النساء الآية ١١٠.

⁽٣) وعثاء السفر: شدته ومشقته. (١) أشراً: مستكبرا.

⁽٥) بطر: غلا في المرح والزهو.

رياء ولا سمعة، ولكني خرجتُ ابتغاءَ مرضاتك واتقاءَ سخطك؛ فأسألك بحقك على جميع خلقك أن ترزقني من الخير أكثر مما أرجو، وتصرفَ عني من الشر أكثر مما أخاف. استجيب له بإذن الله.

الدعاء عند الدخول على السلطان

لابن عباس:

سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: إذا دخلت على السلطان المهيب تخاف أن يسطو عليك فقل: الله أكبر ، الله أكبر وأعز مما أخاف وأحذر، اللهم رب السموات السبع ورب العرش العظيم، كن لي جاراً من عبدك فلان وجنوده وأشياعه وأتباعه، تبارك اسمك، وجل ثناؤك، وعز جارك، ولا إلة غيرك.

المنصور وجعفر ابن محد:

أبو الحسن المدائني قال: لما حج أبو جعفر المنصور مرَّ بالمدينة، فقال للربيع: علي بعفر بن محمد، قتلني الله إن لم أقتله؛ فَمُطلً (١) به، ثم ألح فيه فحضر؛ فلما كشف الستر بينه وبينه ومثل بين يديه، همس جعفر بشفتيه، ثم تقرب وسلّم، فقال: لا سلّم الله عليك يا عدوّ الله! تعمل على الغوائل في مُلكي؟ قتلني الله إن لم أقتلك! فقال له جعفر: يا أمير المؤمنين، إن سليان عَيِّلِيَّ أَعْطِي فشكر، وإن أيوب ابتُلي فصبر، وإن يوسف ظُلم فغفر؛ وأنت على إرث منهم، وأحقُ من تأسّى بهم. فنكس أبو جعفر رأسه ملياً، ثم رفع إليه رأسه فقال له: [إليَّ] يا أبا عبد الله فأنت القريب القرابة، وأنت ذو الرحم الواشجة (١)، السليم الناحية القليلُ الغائلة. ثم صافحه بيمينه، وعانقه بيساره، وأجلسه معه على فراشه وانحرف له عن بعضه، وأقبل عليه بوجهه يسائله بيساره، وأجلسه معه على فراشه وانحرف له عن بعضه، وأقبل عليه بوجهه يسائله ويحادثه؛ ثم قال: عجّلوا لأبي عبد الله إذنه وكسوته وجائزته. قال الربيع: فلما خرج

⁽١) مُطل به: المطل: التسويف والمدافعة بالعدة والديْن.

⁽٢) الواشجة: المشتبكة المتصلة.

وخطرف (۱) الستر أمسكت بثوبه. فارتاع وقال: ما أرانا يا ربيع إلا وقد حُبِسنا! قلت: هذه مِني لا مِنه. قال: فذلك أيسر؛ قل حاجتك. قلت: إني منذ ثلاث أدافع عنك وأداري عليك؛ ورأيتك إذ دخلت هَمْست بشفتيك، ثم رأيت الأمر انجلى عنك؛ وأنا خادم سلطان ولا غنى بي عنه؛ فأحب منك أن تعلمنيه... قال: نعم، قل: اللهم احرسني بعينك التي لاتنام، واكنفني بكنفك الذي لا يُرام ولا أهلِك وأنت رجائي؛ فكم من نعمة أنعمتها عليّ قَلَّ عندها شكري فلم تحرمني، وكم من بلية ابتليتني بها قلَّ عندها صبري فلم تَحْذُدُني، اللهم بك أدراً في نحره، وأعوذ بخيرك من التيتني بها قلَّ عندها صبري فلم تَحْذُدُني، اللهم بك أدراً في نحره، وأعوذ بخيرك من شره.

الدعاء على الطعام

من قال على طعامه: « بسم الله خيرِ الأسهاء ، في الأرض وفي السهاء ، ولا يضر مع اسمه داء ؛ اللهم اجعل فيه الدواء والشفاء » لم يضُرَّه ذلك الطعام كاثناً ما كان .

وكان النبي ﷺ إذا فرَغ من طعامه قال: « الحمد لله الذي مَنَّ علينا وهدانا ، وَكَانَ النَّبِي عَلَيْنَا وهدانا ، وأطعمنا وأروانا ، وكل بلاء حَسن أبلانا ».

الدعاء عند الأذان

من قال إذا سمع الأذان: رضيتُ بالله ربّاً. وبالإسلام ديناً، وبمحمد نبياً. غُفرت له ذنوبه

وقال النبي عَلِيلًا: إذا سمعتم الأذان فقولوا مثلَ ما يقول المؤذن.

الدعاء عند الطبرة(٢)

قال النبي ﷺ : « من رأى من الطير شيئاً يكرهه فقال: اللهم لا طيرَ إلا طيرُك، ولا خيرَ إلا خيرُك، لم يضرّه ».

⁽١) خطرف: استرخى، ويقال خطرف البعير في مشيه: أي أسرع ووسع.

⁽٢) الطيرة: ما يتفاءل به أو يتشاءم منه.

الساعة التي يستجاب فيها الدعاء

الفُضيل عن أبي حازم عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن ناس أصحاب رسول الله عن أنهم أجمعوا أن الساعة التي يُستجاب فيها الدعاء آخرُ ساعة من يوم الجمعة.

التعويذ

أنس بن مالك قال: كان النبي عَيِّلِيَّ يقول: « اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع ، وقلب لا يخشع ، وعين لا تدمع ، ودعاء لا يُسمع ، ونفس لا تَشبع ، اللهم إني أعوذ بك من هذه الأربع ».

وقال عَيْنِكُمْ : « من قال إذا أمسى وأصبح : أعوذ بكلمات الله التامَّات المباركات التي لا يُجاوزهن بَرُّ ولا فاجر ، من شر ما ينزل من السماء ، ومن شر ما يعرُج فيها ، ومن شر ما ذرأ (١) في الأرض وما يخرج منها . لم يضره شيء من الشياطين والهوام » .

ما كان يعوذ به النبي ﷺ الحسن والحسين:

مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله عَلَيْكُ يعود الحسن والحسين رضي الله عنها بهذه الكلمات: أعيدُكما بكلمات الله التامة، من كل عين الامّة (٢)، ومن كل شيطان وهامّة.

وكان إبراهيم ﷺ يعوَّذ بها إسهاعيل وإسحق.

وقال أعرابي يصف دعوة:

وسارية لم تَسْر في الأرض تبتَغي محلاً ولم يَقطع بها البِيدَ قاطع سرَتْ حيث لم تسْر الركابُ ولم تُنَغْ لورد ولم يقْصُرْ لها القيدَ مانع (٦) تَظَل وراءَ الليل والليلُ ساقط بأرواقِه فيه سميرٌ وهاجع (٤)

⁽١) ذرأ: بذر. (٢) العين اللامة: المصيبة بسوء

⁽٣) الورد: الإشراف على الماء. (٤) أرواق الليل: ظلمته.

تَفتَّحُ أبوابُ الساءِ لوَفْدها إذا سألتْ لم يَردُد الله سُؤْلَها وإني لأرجسو الله حتى كسأنما

ومن قولنا في هذا المعنى:

بُنَيَّ لِئِن أَعيا الطبيبَ ابنَ مُسلمِ لأَبْتَلهِ نُ تَحت الظلام بدعوة لأَبْتَلهِ نُ تَحت الظلام بدعوة تغلغلَ من بين الضّلوع نشيجُها إلى فارج الكرْب المجيب لمن دعا فيا خيرَ مدْعوِّ دعوْتُك فاستمع

إذا قَرَع الأبوابَ منهن قارع على أهلها والله راء وسامسع أرى بجميل الظنّ ما الله صانع

ضَناكَ وأَعْيا ذا البيانِ المُوشَعِ (۱) متى يَدْعُها داع إلى الله يسمع منى عَبْسرة وتضرَّع في الله عنى من عَبْسرة وتضرَّع في في الله خير مَفنَع ومالي شفيع غير فضلك فاشفع

⁽١) الموشّع: أي المزيّن.



قال أحد بن محمد بن عبد ربه: قد مضى قولنا في الزهد ورجاله المشهورين: ونحن قائلون بعون الله في النوادب والمراثي، والتهاني والتعازي، بأبلغ ما وجدناه من الفطن الذكية، والألفاظ الشجية، التي تُرق القلوب القاسية، وتُذيب الدموع الجامدة، مع اختلاف النوادب عند نزول المصائب؛ فنادبة تثير الحزن من ربضته، وتبعث الوجد من رقدته، بصوت كترجيع الطير، وتقطع أنفاس المآتم(۱)، وتترك صدعاً في القلوب الجلامد؛ ونادبة تخفض من نشيجها، وتقصد في نحيبها، وتذهب مذهب الصبر والاستسلام، والثقة بجزيل الثواب.

قال عمر بن ذرّ: سألت أبي: ما بال الناس إذا وعظتَهم بكوْا، وإذا وعظهم غيرك لم يبكوا؟ قال: يا بُنيّ، ليست النائحة الثكلي مثل النائحة المستأجرة.

وقال الأصمعي: قلت لأعرابي: ما بال المراثي أشرف أشعار كم ؟ قال: لأنا نقولها وقلوبُنا محترقة.

وقال الحكماء: أعظم المصائب كلها انقطاع الرجاء.

وقالوا: كلُّ شيء يبدو صغيراً ثم يعظُم؛ إلا المصيبة؛ فإنها تبدو عظيمة ثم تصغر.

⁽١) المآتم: احتماع النساء للموت.

القول عند الموت

الأصمعي عن مُعْتَمر عن أبيه؛ قال: لقّنوا موتاكم الشهادة، فإذا قالوها فدعوهم ولا تُضْجروهم.

وقال الحسن: إذا دخلتم على الرجل في الموت فبشَّروه؛ ليلقى ربه وهو حسن الظنَّ به؛ وإذا كان حياً فخوفوه.

بين أبي بكر وطلحة:

ولقي أبو بكر طلحة بن عُبيد الله ، فرآه كاسفاً مُتغيِّراً لونه ، فقال : مالي أراك متغيراً لونك ؟ قال : كلمة سمعتُها من رسول الله عَلَيْنَ ولم أسأله عنها . قال : وما ذاك ؟ قال : سمعته يقول : ﴿ إِنِي أَعلم كلمة مَن قالها عند الموت مَحَصت ذنوبه ، ولو كانت مثل زبد البحر » . فأنسيت أن أسأله عنها . قال أبو بكر : وأعلمكها ؟ هي : لا إله إلا الله .

لمعاذ في احتضاره:

أبو الحباب قال: لما آحتُضِر مُعاذ قال لخادمته: ويحك! هل أصبحنا؟ قالت: لا. ثم تركها ساعة، ثم قال لها: انظري. فقالت: نعم. قال أعوذ بالله من صباح إلى النار! ثم قال: مرحباً بالموت! مرحباً بزائر جاء على فاقة! لا أفلح من ندم: اللهم إنك تعلم أني لم [أكن] أحب في الدنيا لكري الأنهار، وغرس الأشجار؛ ولكن لمكابدة الليل الطويل، وظلم الهواجر في الحرّ الشديد، ومزاحة العلماء بالرّكب في مجالس الذكر.

لعمر بن عتبة في مثله:

ولما حضرت الوفاة عمر بن عُتبة قال لرفيقه: نزل بي الموت ولم أتأهب له! اللهم إنك تعلم أنه ما سَنح لي أمران لك في أحدها رضاً ولي في الآخر هوى إلا آثرتُ رضاك على هواي.

لابن الخطاب في مثله:

ولما حضرت الوفاة عمرَ بن الخطاب قال لولده عبد الله بن عمر: ضع خدّي على الأرض عَلَّ ربي أن يتعطف عليّ ويرحمني.

للرقاشي في مثله:

ابن السمَّاك قال: دخلت على يزيد الرقاشي وهو في الموت. فقال لي: سبقني العابدون وقُطع بي؛ والَهْفاه.

الأسواري وآزادمرد في احتضاره:

موسى الأسواري قال: دخلت على آزادمَرْد وهو ثقيل، فإذا هو كالخفاش لم يبق الا رأسه؛ فقلت له: يا هذا ما حالك؟ قال: وما حال من يريد سفراً بعيداً بغير زاد، وينطلق إلى ملك عدل بغير حجة، ويدخل قبراً مُوحشاً بغير مُؤنس!.

عمر بن عبد العزيز وأبو قلابة:

قال عمر بن عبد العزيز لأبي قِلابة وولي غسل ابنه عبد الملك: إذا غسلته وكفنته فَآذِنِّي قبل أن تغطي وجهه. ففعل، فنظر إليه وقال: يرحك الله با بني ويغفر لك.

الحجاج وموت ابنه محد:

ولما مات محمد بن الحجاج جزع عليه جَزعاً شديداً ، وقال: إذا غسلتموه وكفنتموه فآذنوني ففعلوا ، فنظر إليه وقال متمثلاً :

الآنَ لما كنتَ أَكْمَلَ مَن مشى وافْتَر نابُكَ عن شَباةِ القارِحِ (١) وتكاملت فيك المروءة كلّها وأعنت ذلك بالفعال الصالح

فقيل له: اتق الله واسترجع. فقال: إنا لله وإنا إليه راجعون.

⁽١) شباة الشيء: حد طرفه، والقارح من الفرس: نابه.

عمر بن عبد العزيز وابنه عبد الملك:

وقال عمر بن عبد العزيز لابنه عبد الملك: كيف تجدك يا بني ؟ قال: أجدني في الموت فاحتسبني ؛ فإن ثواب الله خير لك مني. قال: والله يا بُني لأن تكون في ميزاني أحبّ إليّ من أحبّ إلى من أن أكون في ميزانك قال: وأنا والله، لأن يكون ما تحب أحبّ إليّ من أن يكون ما أحِب.

مسلمة بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز في احتضاره:

لما احتضر عمر بن عبد العزيز رحم الله إستأذن عليه مسلمة بن عبد الملك، فأذن له وأمره أن يخفف الوقفة؛ فلما دخل وقف عند رأسه فقال: جزاك الله يا أمير المؤمنين عنا خيراً؛ فلقد ألنت لنا قلوباً كانت علينا قاسية، وجعلت لنا في الصالحين ذكراً.

الرسول سَيْنَة في قبضه:

حماد بن سلمة ، عن ثابت عن أنس بن مالك ، قال : كانت فاطمة جالسة عند رسول الله عليه الله عليه كرب الموت ؛ فرفع رأسه وقال ، واكرباه ! فبكت فاطمة وقالت : واكرباه لكربك يا أبتاه ! قال ، لاكرب على أبيك بعد اليوم ! .

الرياشي عن عثمان بن عمر عن إسرائيل عن ميسرة بن حبيب، عن المنهال بن عمرو، عن عائشة بنت طلحة، عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت: ما رأيت أحداً من خلق الله أشبة حديثاً وكلاماً برسول الله عليه من فاطمة، وكانت إذا دخلت عليه أخذ بيدها فقبلها ورحب بها وأجلسها في مجلسه؛ وكان إذا دخل عليها قامت إليه ورحبت به وأخذت بيده فقبلتها. فدخلت عليه في مرضه الذي توفي فيه، فأسر ورحبت به وأخذت بيده فقبلتها. فدخلت عليه في مرضه الذي توفي فيه، فأسر إليها فضحكت، فقلت: كنت أحسب لهذه المرأة فضلاً على النساء، فإذا هي واحدة منهن بينا هي تبكي إذ هي تضحك! فلها توفي رسول الله النساء، فإذا هي واحدة منهن بينا هي تبكي إذ هي تضحك! فلها توفي رسول الله

⁽١) تواكدت عليه، أي قصدته.

عائشة مع أبيها في احتضاره:

القاسم بن محمد عن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أنها دخلت على أبيها في مرضه الذي مات فيه، فقالت له: يا أبت، اعهد إلى خاصتك، وأنفذ رأيك في عامتك، وانقل من دار جهازك إلى دار مقامك؛ وإنك محضور ومتصل بقلبي لوعتُك، وأرى تخاذُل أطرافك، وانتقاع لونك؛ فإلى الله تعزيتي عنك، ولديه ثوابُ حزني عليك، أرقأ فلا أرقأ وأشكو فلا أشكى.

فرفع رأسه فقال: يا بُنية، هذا يوم يُحَلَّ فيه عن غطائي؛ وأعاين جزائي، إن فرحاً فدائم، وإن نوحاً فمقم؛ إني اضطلعت بإمامة هؤلاء القوم، حين كان النكوص إضاعة، والحذر تفريطاً؛ فشهيدي الله ما كان بقلبي إلا إياه؛ فتبلَّغتُ بصَحْفتهم، وتعللت بدرّة لِقحتهم، وأقمت صلاي^(۱) معهم، لا مُختالا أشراً، ولا مُكابراً بَطِراً، لم أعْد سدّاً لجوعة، وتورية لعورة، طوّى مُمغص تهفو له الأحشاء وتَجب له الأمعاء؛ واضطررت إلى ذلك اضطرار الجرض (۲) إلى المعيف (۱) الآجن، فإذا أنا مت فردي إليهم صحفتهم ولقحتهم وعبدهم ورحاهم، ودثارة ما فوقي اتّقيتُ بها أذى البرد، ودثارة ما تحتى اتقيت بها أذى الأرض، كان حشوهما قطع السّعف.

عمر مع أبي بكر في احتضاره:

ودخل عليه عمر فقال: يا خليفة رسول الله عليه الله عليه القوم بعدك تعباً ، ووليتهم نصباً . فهيهات من شق غبارك! وكيف باللحاق بك.

وقالت عائشة وأبوها يُغمَّض:

⁽١) الصلا: وسط الظهر.

⁽٢) الجرض: الذي يبتلغ ريقه بجهد. (٣) المعيف: المكروه.

وأبيض يُسْتسْقى الغام بوجهِ ربيعُ اليتامى عِصمةٌ للأرامِل فنظر إليها وقال: ذلك رسول الله عَلَيْلِيَّهِ. ثم أغمى عليه فقالت: لعَمْرُك ما يُغْنِي الثراءُ عن الفتى إذا حَشْرِجَت يوماً وضاق بها الصَّدْر قالت: فنظر إليّ كالغضبان وقال لي: ﴿ وجاءَتْ سكْرةُ الموْتِ بالحقِّ ذلك ما كنت منه تَحيد ﴾ (١). ثم قال: انظروا ملاءتَيّ فاغسلوها وكفّنوني فيها؛ فإن الحي أحوج إلى الجديد من الميت.

وقال معاوية حين حضرته الوفاة: أَلاَ ليْتني لم أغن في الللـك سـاعـةً وكنتُ كذِي طِمْرْين عاش ببُلْغـة

ولم أَكُ في الَّلذَّات أَعْشى النّواظِر^(۲) ليالي حتى زار ضَنْك المقابِر^(۳)

لما ثقل معاوية ويزيد غائب، أقبل يزيد فوجد عثمان بن محمد بن سفيان جالساً، فأخذ بيده ودخل على معاوية وهو يجود بنفسه، فكلمه يزيد فلم يكلمه، فبكى يزيد، وتضوّر (٤) معاوية ساعة، ثم قال: أي بني، إن أعظمَ ما أخاف الله فيه ما كنت أصنع بك يا بُنيّ. إني خرجت مع رسول الله عليه الإذا مضى لحاجته وتوضأ أصب الماء على يديه، فنظر إلى قميص لي قد انخرق من عاتقي، فقال لي: يا معاوية الالماء على يديه، فنظر إلى قميص لي قد انخرق من عاتقي، فقال لي: يا معاوية الاأكسوك قميصاً ؟ قلت: بلي. فكساني قميصاً لم ألبسه إلا لبسة واحدة، وهو عندي. واجتز ذات يوم فأخذت جُزازة شعره، وقلامة أظفاره، فجعلت ذلك في قارورة، فإذا مت يا بني فاغسلني ثم اجعل ذلك الشعر والأظفار في عيني ومنخري وفمي، ثم اجعل قميص رسول الله عَنِي شعاراً من تحت كفني. إن نَفع شي نَفع هذا.

لما احتضر عمرو بن العاص، جمع بنيه فقال: يا بَنيَّ، ما تُغنون عني من أمر الله شيئاً! قالوا: يا أبت، إنه الموت، ولو كان غيره لوقيناك بأنفسنا. فقال: أسندوني.

⁽١) سورة ق الآية ١٩. (٢) الأعشى: الذي يسوء بصره ليلا.

⁽٣) البلغة: ما يكفي لسد الحاجات ولا يفضل عنها. (٤) التضور: التلوي من وجع.

فأسندوه، ثم قال: اللهم إنك أمرتني فلم أأتمر، وزجرتني فلم أزدجر، اللهم لا قويّ فأنتصر، ولا بريّ فأعتذر، ولا مستكبر بل مستغفر! أستغفرك وأتوب إليك، لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين! فلم يزل يكررها حتى مات.

قال: وأخبرنا رجال من أهل المدينة أن عمرو بن العاص قال لبنيه عند موته: إني لست في الشِّرك الذي لو مت عليه أُدْخلت النار، ولا في الإسلام الذي لو مت عليه أُدْخلت الجنة؛ فمها قصرت فيه فإني مستمسك بلا إله إلا الله. وقبض عليها بيده، وقبض لوقته؛ فكانت يده تُفتح ثم تترك، فتنقبض.

وقال لبنيه: إن أنا مت فلا تبكوا عليَّ، ولا يتبعني مادح ولا نائح، وشنُّوا عليَّ التراب شناً، فليس جنبي الأيمن أولى بالتراب من الأيسر؛ ولا تجعلوا في قبري خشبة ولا حجراً، وإذا واريتموني فاقعدوا عند قبري قدرَ نَحْر جزور(٢). وتفصيلها أستأنس بكم.

الجزع من الموت

الفضيل بن عياض قال: ما جزع أحد من أصحابنا عند الموت ما جزع سفيان الثوري، فقلنا: يا أبا عبد الله، ما هذا الجزع، ألست تذهب إلى من عبدته وفررت ببدنك إليه ؟ فقال: ويحكم! إني أسلك طريقاً لم أعرفه، وأقدم على ربّ لم أره،

حزن سعيد بن أبي الحسن على أخيه:

ولما توفي سعيد بن أبي الحسن وجد عليه أخوه الحسن وجداً شديداً ، فكلِّم في ذلك ، فقال: ما رأيت الله جعل الحزن عاراً على يعقوب!

⁽١) شنوا: يقال: شن عليه الماء، أي رشه عليه رشاً متفرقاً.

⁽٢) جزور: ما يصلح لأن يذبح من الإبل,

الحسن في احتضاره:

وقال صالح المرِّي: دخلت على الحسن وهو في الموت، وهو يكثر الاسترجاع؛ فقال له ابنه: أمثلك يسترجع على الدنيا؟ قال: يا بني، ما أسترجع إلا على نفسي التي لم أصب عثلها قط.

حجر بن الأدبر في موته:

ولما أمر معاوية بقتل حُجْر بن الأدبر وأصحابه، بعث إليهم أكفانهم وأمر بأن تُفتح قبورهم ويُقتلوا عليها. فلما قدِّم حُجْر بن الأدبر إلى السيف جزع جزعاً شديداً، فقيل له: أمثلك يجزع من الموت؟ فقال: وكيف لا أجزع وأرى سيفاً مشهوراً وكفناً منشوراً وقبراً محفوراً.

البكاء على ألميت

لإبراهم:

الشعبي عن إبراهيم قال: لا يكون البكاء إلا من فضل، فإذا اشتد الحزن ذهب البكاء. وأنشد:

فَلئِسِنْ بَكَيْنِهِ لَحَقَّ لنَسا ولئِنْ تَركْنا ذَاكَ لِلصَّبْرِ فلمِثلِه جَرَتِ العُيونُ دَماً ولِمِثله جَمدَتْ فلمْ تَجْر

الأحنف وباكية:

مر الأحنف بامرأة تبكي ميتاً ورجل ينهاها، فقال له: دعها فإنها تندب عهداً قريباً وسفراً بعيداً.

للنبي ﷺ في وفاة ابنه إبراهيم:

قالوا: لما توفى إبراهيم بن محمد ﷺ بكى عليه؛ فسئل عن ذلك فقال: تَدْمَعُ العينان ويَحْزَنُ القلبُ، ولا نقولُ ما يُسخِطُ الربَّ.

النبي عَلِينَ وباكيات من الأنصار:

ومر النبي عَيِّلِيَّةٍ بنسوة من الأنصار يبكين ميتاً فزجرهن عمر، فقال لـ ه النبي عَيِّلِيَّةٍ : « دعهن يا عمر، فإن النفسَ مصابة، والعينَ دامعة والعهدَ قريب ».

النبي سَلِينَ وباكبات قتلي أحد:

ولما بكت نساء أهل المدينة على قتلى أحد قال النبي عَلَيْكُم: « لكن حزة لا باكية له ذلك اليوم! » فسمع ذلك أهل المدينة ، فلم يقم لهم مأتم إلى اليوم إلا ابتدأن فيه البكاء على حزة .

وقال النبي ﷺ: « لولا أن يشُقَّ على صفية ، ما دفنته حتى يُحْشَرَ من حواصل الطير و بُطُون السباع .

ابن الخطاب حين نعى إليه ابن مقرن:

ولما نعى النعمان بن مُقرِّن إلى عمر بن الخطاب وضع يده على رأسه وصاح: يا أسفا على النعمان.

ابن الخطاب حين نعى إليه زيد:

ولما استشهد زيد بن الخطاب باليامة، وكان صحبه رجل من بني عدي بن كعب؛ فرجع إلى المدينة، فلما رآه عمر دمعت عيناه وقال:

وخلَّفْتَ زَيداً ثاوياً وأتيْتَني!(١)

وقال عمر بن الخطاب؛ ما هبت الصَّبا إلا وجدتُ نسمَ زيد. وكان إذا أصابته مصيبة قال؛ قد فقدت زيداً فصبرتُ.

⁽۱) ثوى: أقام واستقر.

عمر ووفاة خالد:

ولما تُوفي خالد بن الوليد أيام عمر بن الخطاب _ وكان بينها هِجرة _ امتنع النساءُ من البكاء عليه، فلما انتهى ذلك إلى عمر، قال: وما على نساء بني المغيرة أن يُرقْنَ من دمعهن على أبي سليان ما لم يكن نقْع (١) ولا لقلقة (٢).

لمعاوية في النساء:

لابن عياش:

وقال معاوية وذُكِر عنده النساء: ما مَرَّضَ المرضى ولا نَدَبَ الموتى مثلُهن

وقال أبو بكر بن عياش: نزلت بي مصيبة أوجعتْني فذكرتُ قول ذي الرمة: لعلَّ انجِدارَ الدَّمعِ يُعقِبُ راحَةً من الوَجْدِ أو يشْفِي شَجِيّ البلابِلِ فخلوت، فبكيت، فسلوت.

وقال الفرزدق في هذا المعنى:

ألم تَريانِي يومَ جَوِّ سُويقة بكيْتُ فنَادَتْني هُنْيدَةُ ماليَا
فقُلتُ لها إنَّ البُكاءَ لرَاحةٌ به يشْتَفِي مَن ظَن أن لا تَلاقِيا
قعيد كما الله الذي أنها له ألم تَسمَعا بالبَيْضَتين المناديا(٣)
حبيب دعا والرَّمْلُ بيْني وبينَهُ فأسْمَعَني سُقْياً لذلك داعيا

يقال: قعيدك الله، وقِعْدَك الله، معناه: سألتك الله.

القول عند المقابر

قال بعضهم: خرجنا مع زيد بن علي نريد الحج، فلما بلغنا النباج وصرنا إلى مقابرها، التفت إلينا فقال:

⁽١) النقع: شق الجيوب.

⁽٢) اللقلقة: الصوت في حكرة واضطراب. (٣) البيضتين: ما حول البحرين من البرية.

لِكُلِّ أَنْاسُ مَقْبِر بِفنَائِهِمْ فَمَا إِن تَزالُ دَارُ حَيَّقِد آخرِبتْ هُمُ جيرة الأحياءِ أمّا مَزَارُهُمُ

فهُمْ ينْقُصونَ والقبُورُ تَزيدُ (۱) وقبرٌ بأَفْناءِ البُيوتِ جَديدُ فددَانِ وأمّا المُنتقَى فبعيدُ

للرقاشي:

وقال مررت بيزيد الرقاشي وهو جالس بين المدينة والمقبرة، فقلت له: ما أجلسك ههنا؟ قال: أَنظُرُ إلى هذين العسكرين، فعسكر يقْذِفُ الأحياء، وعسكر يلتقم الموتي! ثم نادى بأعلى صوته: يا أهل القبور الموحشة التي قد نطَق بالخراب فناؤُها، ومُهِّد بالتراب بناؤُها، فمحلها مقترب، وساكنها مغترب؛ لا يتواصلون تواصل الإخوان، ولا يتزاورون تزاور الجيران؛ قد طحنهم بكلكله (۱) البلى، وأكلهم الجنادل والثرى.

وكان علي بن أبي طالب كرم الله وجهه إذا دخل المقبرة قال: أما المنازلُ فقد سُكنت، وأما الأموال فقد قُسمت، وأما الأزواج فقد نُكحت؛ فهذا خبر ما عندنا، فليت شعري ما عند كم؟ ثم قال: والذي نفسي بيده، لو أذن لهم في الكلام لقالوا: إن خبر الزاد التقوى.

وكان على بن أبي طالب إذا دخل المقبرة قال: السلام عليكم يأهل الديار الموحشة، والمحال المقفرة، من المؤمنين والمؤمنات؛ اللهم آغفر لنا ولهُم، وتجاوز بعفوك عنا وعنهم. ثم يقول: الحمد لله الذي جعل لنا الأرض كفاتاً (٢) أحياءً وأمواتاً، والحمد لله الذي منها خُلقنا، وإليها معادنا، وعليها محشرنا؛ طوبى لمن ذكر المعاد، وعمل الحسنات، وقنع بالكفاف، ورضي عن الله عز وجل.

وكان النبي عَلِيلِهُ إذا دخل المقبرة قال: « السلامُ عليكُ دارَ قوم مؤمنين، وإنا إن

⁽١) مقبر: موضع القبور.

⁽٢) كلكله: الكلكل: الصدر من كل شيء، وقيل هو ما بين الترقوتين.

⁽٣) كفاتا: يقال تكفتنا الأرض أي تحفظنا احياء على ظهرها وتحرزنا أموانا في بطنها.

شاء الله بكم لاحقون n.

وكان الحسن البصري إذا دخل المقبرة قال: اللهم ربَّ هذه الأجساد البالية، والعظام النَّخِرة، التي خرجت من الدنيا وهي بك مؤمنة، أَدْخِلْ عليها روحاً منك وسلاماً منا.

وكان علي بن الفضل إذا دخل المقبرة يقول: اللهم اجعل وفاتهم نجاةً لهم مما يكرهون، واجعل حسابهم زيادةً لهم مما يحبون.

الوقوف على القبور وما بين الموتى

لأعرابي على قبر الرسول عَلِيَّةِ:

وقف أعرابي على قبر رسول الله عَيِّلَا ، فقال: قلتَ فقبلنا وأمرت فحفظنا ، وبلّغت عن ربك فسمعنا: ﴿ ولو أنهم إذا ظلّموا أَنفُسَهُم جاءوك فاستَغْفَروا الله واستغْفَر لهم الرسولُ لوَجدُوا الله توَّاباً رحياً ﴾ (١) ، وقد ظلمنا أنفسنا وجئناك فاستغفر لنا. فها بقيت عين إلا سالت.

لفاطمة على قبر أبيها عَلِيْكِ:

وقفت فاطمة عليها السلام على قبر أبيها عَلَيْكُ فقالت: إنا فقدْنَاكَ فقْد الأَرضِ وابِلهَا وغاب مُذَّغِبت عنَّا الوحيُ والكُتبُ (٢) فلْيتَ قَبْلَك كانَ الموتُ صادَفنا لَمَا نُعيتَ وحالت دونك الكُتبُ

حمّاد بن سلمة عن ثابت عن أنس بن مالك قال: لما فرغنا من دفن رسول الله عَلَيْ أَقبلت عليّ فاطمة ، فقالت: يا أنس ، كيف طابت أنفسكم أن تَحْثُوا على وجه رسول الله عَلَيْ التراب؟ ثم بكت ونادت: يا أبتاه! أجاب ربّاً دعاه؛ يا أبتاه! منْ ربّه ما أدناه؛ يا أبتاه! جنّةُ الفردوْس ما أدناه؛ يا أبتاه! جنّةُ الفردوْس

⁽١) سورة النساء الآية ٦٤. (٢) الوابل: المطر الشديد الضخم المقطر.

مأواه. قال: ثم سكتت فها زادت شيئاً.

ابن مسعود على قبر عمر بن الخطاب:

ولما دُفِنَ عمرُ بن الخطاب رضي الله عنه ، أقبل عبدُ الله بن مسعود وقد فاتته الصلاة عليه ؛ فوقف على قبره يبكي ويطرح رداءه ؛ ثم قال : والله لئن فاتتني الصلاة عليك لا فاتني حسنُ الثناء ؛ أما والله لقد كنت سخياً بالحق ، بخيلاً عن الباطل ، ترضى حين الرضا ، وتسخط حين السَّخَط ، ما كنت عيَّاباً ولا مدَّاحاً ؛ فجزاك الله عن الإسلام خيراً .

على بن أبي طالب على قبر خباب:

ووقف عليَّ بن أبي طالب رضي الله عنه على قبر خبَّاب فقال: رحم الله خبَّابا! لقد أسلم راغباً، وجاهد طائعاً، وعاش زاهداً، وآبتُلِي في جسمه فصبر؛ ولن يُضيعَ الله أجرَ من أحسن عملاً.

الحسن على قبر على:

ولما توفى على بن أبي طالب رضوان الله عليه، قام الحسن بن على رضي الله عنها فقال: أيها الناس، إنه قُبض فيكم الليلة رجلٌ لم يسبقه الأوّلون ولم يدركه الآخرون، قد كان رسول الله عَيْلِيَّةٍ يبعثه فيكتنفه جبريلُ عن يمينه وميكائيل عن شماله، لا ينثني حتى يفتح الله له؛ ما ترك صفراء ولا بيضاء إلا سبعمائة درهم أعدَّها لخادم له.

ابن السهاء في رثاء الطائي:

عبد الرحمن بن الحسين عن محمد بن مصعب قال: لا مات داود الطائي تكام ابن السمّاك فقال: إن داود نظر إلى ما بين يديه من آخرته، فأغشى بصر القلب بصر العين، فكأن لم ينظر ما إليه تنظرون، وكأنكم لم تنظروا إلى ما إليه ينظر، فأنتم منه تعجبون وهو منكم يَعجب، فلما رآكم مفتونين مغرورين، قد أذهلت الدنيا عقولكم،

وأماتت بحبها قلوبكم، استوحش منكم، فكنت إذا نظرت إليه حسبته حياً وسط أموات؛ يا داود، ما أعجب شأنك بين أهل زمانك، أهنت نفسك وإنما تريد الكرامها، وأتْعبْتها وإنما تريد راحتها وأخشنت المطعم وإنما تريد طيبه، وأخشنت الملبس وإنما تريد لينه، ثم أمت نفسك قبل أن تموت، وقبرتها قبل أن تُقبر، وعذّبتها قبل أن تعذب؛ سجنت نفسك في بيتك فلا محدّث لك، ولا جليس معك، ولا فراش تحتك، ولا سيّر على بابك، ولا قُلّة يُبَرّدُ فيها ماؤك، ولا صَحْفة يكون فيها غداؤك وعشاؤك؛ يا داود، ما تشتهي من الماء باردة، ولا من الطعام طيبه، ولا من اللباس لينه؛ بلى، ولكن زهدت فيه لما بين يديك؛ فها أصغر ما بذلت وما أحقر ما تركت في جنب ما رغبت وأمّلت، فلما مت شَهرك ربّك بفضلك؛ وألبسك رداء عملك، فلو رأيت من حضرك علمت أن ربك قد أكرمك وشرّفك.

للاحنف على قبر أخيه:

وقف الأحنف بن قيس على قبر أخيه فأنشد:

فَ وَاللهِ لا أَنسَ عَلَى الرَّرْئِتُ بَجانبِ قَوْسَى مَا مَشْتُ عَلَى الأَرْضُ (١) بَلَ مِن اللهِ المُرْضُ (١) بَلَ يَعْفُ وَإِنْمَا يَعْفُى الْمُرْفِي اللهُ وَلَى وَإِنْ جَلَّ مَا يَعْفِي

ووقف محمد بن الحنفية على قبر الحسين بن علي رضي الله عنها فخنقته العبرة ثم نطق فقال: يرحمك الله أبا محمد، فلئن عزَّت حياتك فلقد هدَّت وفاتك، ولنعْم الروحُ روحٌ ضمه بدنك، ولنعم البدنُ بدن ضمه كفنك، وكيف لا يكون كذلك وأنت بقيةُ ولد الأنبياء، وسليلُ الهدى، وخامسُ أصحاب الكساء(٢)، غذتك أكف الحق، وربيت في حجر الإسلام، فطبتَ حيًا وطبت ميتاً، وإن كانت أنفسنا غير طيبةٍ بفراقك، ولا شاكَةً في الخيار لك.

⁽١) قوسى: بلد بالسراة.

⁽٢) اصحاب الكساء هم رسول الله عليه وفاطمة وعلى والحسن والحسين عليهم السلام.

عائشة على قبر أبي بكر:

ووقفت عائشة على قبر أبي بكر فقالت: نضَّر الله وجهك، وشكر لك صالح سعيك، فقد كنت للدنيا مُذلاً بإدبارك عنها، وكنت للآخرة مُعزَّا بإقبالك عليها ولئن كان أجلَّ الحوادث بعد رسول الله عليها رُزْوَك، وأعظم المصائب بعده فقدك _ إن كتاب الله ليعد بحُسن الصبر فيك، وحسن العوض منك؛ فأنا أتنجزُ موعود الله بحسن العزاء عليك، وأستعيضه منك بالاستغفار لك؛ فعليك السلام ورحة الله، توديع غير قالية (۱) لحياتك، ولا زارية على القضاء فيك! ثم انصرفت.

رثاء علي الأبي بكر:

لما قُبض أبو بكر سُجِّيَ بثوب فارتجت المدينة بالبكاء عليه، ودهش القوم كيوم قبض رسول الله عَلِيْ ، وجاء علي بن أبي طالب باكياً مسرعاً مسترجعاً حتى وقف بالباب وهو يقول: رحمك الله أبا بكر، كنت والله أوّل القوم إسلاماً، وأخلصهم إيماناً. وأشدَّهم يقيناً، وأعظمَهم غناء، وأحفظهم على رسول الله عَلِيْ ، وأحديهم (٢) على الإسلام، وأحناهم على أهله، وأشبههم برسول الله عَلِيْ خُلقاً وفضلاً وهدْياً وسول وسمتاً، فجزاء الله عن الإسلام وعن رسول الله وعن المسلمين خيراً، صدَّقْت رسول الله حين كذّبه الناس، وواسيته حين بخلوا، وقمت معه حين قعدوا، سماك الله في كتابه صديقاً، فقال: «والله ي والذي جاء بالصدق وصداً ق به » يريد محمداً ويريدك، كنت كتابه صديقاً، فقال: «والله لا تحركه العواصف، ولا تزيله القواصف، كنت كما قال رسول الله ضعيفاً في بدنك، قوياً في أمر الله، متواضعاً في نفسك، عظياً عند قال رسول الله ضعيفاً في بدنك، قوياً في أمر الله، متواضعاً في نفسك، عظياً عند عدك هوادة، فالقوي عندك ضعيف حتى تأخذ الحق منه، والضعيف عندك قوي عندك قوي عندك قوي عندك ضعيف عندك قوي

⁽١) قالية: مبغضة.

⁽٢) أحدبهم: يقال حدبت المرأة على ولدها أي امتنعت عن الزواج بعد أبيه رأفة به.

حتى تأخذ الحق له، فلا حرمنا الله أجرك ولا أضلنا بعدك.

عبد الملك على قبر معاوية:

وقف عبد الملك بن مروان على قبر معاوية فقال: تالله إن كنت ما علمت ليُنطقك العلم؛ ويُسْكِنك الحلم. ثم أنشأ يقول:

وما الدهرُ والأيامُ إلاَّ كما تَرى رَزيئة مال أو فِراقُ حبيب

للضحاك في زياد:

الهيثم بن عدي قال: لما هلك زياد استعمل معاوية الضحاك على الكوفة؛ فلما دخلها سأل عن قبر زياد فدُلَّ عليه؛ فأتاه حتى وقف به ثم قال:

أَبَا المُغيرة والدُّنيا مُفجَّعة وإنّ مَن غرَّت الدنيا لَمغرورُ قد كان عندَك للنكراء تنكيرُ لل للنكراء تنكيرُ لو خَلَد الخيرُ والإسلامُ ذا قدم إذاً لَخلَّ حدَك الإسلامُ والخيرُ والأبيات لحارثة بن بدر يرثى زياداً.

لعلى في فاطمة:

المدائني قال: لما دَفن عليُّ بن أبي طالب كرَّم الله وجهه فاطمةً عليها السلام، تمثل عند قرها فقال:

لكلِّ اجتباع من خليليْن فُرْقة وكل الذي دُون المات قليلُّ وإنّ افتقادي واحداً بعد واحد دليلٌ على أنْ لا يَدومُ خليل

امرأة الحسن على قبره:

لما مات الحسن بن علي عليهما السلام ضربت امرأته فسطاطاً على قبره وأقامت حولاً ثم انصرفت إلى بيتها؛ فسمعت قائلاً يقول: أدركوا ما طلبوا، فأجابه مجيب: بل ملّوا فانصرفوا.

نائلة على قبر عثان:

ابن الكلبي قال: وقفت نائلة بنت الفرافصة الكلبية على قبر عثمان فترحت عليه ثم قالت:

وماليَ لا أَبْكي وتبكِي صحابتي وقد ذهَبَت عنا فُضول أبي عمرو

ثم انصرفت إلى منزلها ، فقالت : إني رأيت الحُزن يَبلي كما يَبلى الثوب ، وقد خفت أن يلى حزن عثمان في قلبي ! فدعت بفهر (١) فهمشت فاها وقالت : والله لا قَعَد مني رجل مقعد عثمان أبداً !

الراثون على قبر الإسكندر:

لما هلك الإسكندر: قامت الخطباء على رأسه، فكان من قولهم: الإسكندر كان أمس أنطق منه اليوم، وهو اليوم أوعظ منه أمس!

لأبي العتاهية في ابن له:

أخذ هذا المعنى أبو العتاهية. فقال عند دفنه ولداً له:

كفى حَزَناً بدفنك ثم إني نفضت تراب قبرك من يَديًا وكنتَ وفي حياتك لي عظات فأنت اليومَ أوعظُ منك حيًّا

لأبي ذر في مثله:

وقف أبو ذرّ الهمداني على قبر ابنه ذرّ، فقال: يا ذرّ، شغلني الحُزن لك عن الحزن عليك، فليت شعري ما قلت وما قبل لك! ثم قال: اللهم إني قد وهبت لك إساءته إليّ، فهب له إساءته إليك! فلما انصرف عنه التفت إلى قبره فقال: يا ذرّ، قد انصرفنا وتركناك، ولو أقمنا ما نفعناك!

⁽١) الفهر: حجر ناعم صلب يسحق به الصيدلي الأدوية.

لابن سليان في مثله:

وقف محمد بن سليان على قبر ابنه فقال: اللهم إني أرجوك له وأخافك عليه؛ فحقق رجائي وآمن خوفي.

لأعرابية في أبيها:

وقفت أعرابية على قبر أبيها فقالت: يا أبت، إنّ في الله تبارك وتعالى من فقدك عوضاً، وفي رسول الله عليه من مصيبتك أسوة. ثم قالت: اللهم نزل بك عبدك مُقفراً من الزاد، مُخشوشِن المهاد، غنيا عما في أيدي العباد، فقيراً إلى ما في يديك يا جواد، وأنت أيْ ربّ خيرُ مَن نزل به المؤمّلون، واستغنى بفضله المقلّون، وولج في سعة رحمته المذنبون؛ اللهم فليكن قِرَى عبدك منك رحمتك، ومهادُه جنتك. ثم انصرفت.

لأعرابية في رثاء ابنتها:

قال عبد الرحمن بن عمر: دخلت على امرأة من نجد بأعلى الأرض في خباء لها ، وبين يديها بُنَيِّ لها قد نزل به الموت ، فقامت إليه فأغمضته وعصبته وسجَّته ، وقالت : يا بن أخي . قلت : ما تشائين ؟ قالت : ما أحق من ألبس النعمة ، وأطيلت به النظرة ، أن لا يدع التوثق من نفسه قبل حل عقدته ، والحلول بعفو ربه ، والمحالة بينه وبين نفسه! قال : وما يقطر من عينها دمعة ، صبراً واحتساباً . ثم نظرت إليه فقالت : والله ما كان ماله لبطنه ، ولا أمرُه لعِرسه . ثم أنشدت .

رَحيبُ الذراعِ بالتي لا تَشينُه وإن كانت الفحشاء بها ذرْعاً عمر بن عبد العزيز على قبر ابنه:

وقف عمر بن عبد العزيز على قبر ابنه عبد الملك فقال: رحمك الله يا بُنيّ، فلقد كنت سارًا مولوداً، باراً ناشئاً، وما أحب أني دعوتك فأجبتني!

ابن ذر جنازة جار له:

توفى رجل كان مُسرفاً على نفسه بالذنوب، فتجافى الناس جنازته؛ فبلغ عمر بن ذرّ خبره؛ فأوصى إلى أهله أنْ خذوا في جهازه فإذا فرغم فآذنوني. ففعلوا، وشهده عمر بن ذرّ وشهده الناس معه، فلما فرغ من دفنه وقف عمر ابن ذرّ على قبره فقال: يرحمك الله أبا فلان! فلقد صحبت عُمرك بالتوحيد، وعفّرْت لله وجهك بالسجود، فإن قالوا: مذنب وذو خطايا!

لجارية على قبر أبيها:

سمع الحسن من جارية واقفة على قبر أبيها وهي تقول: يا أبت مثلَ يومك لم أرَه! قال: الذي _ والله _ لم يَرَ مثلَ يومه أَبُوك!

خصي للوليد على قبره:

وسمع عمر بن عبد العزيز خصياً للوليد بن عبد الملك واقفاً على قبر الوليد وهو يقول: يا مولاي، ماذا لقينا بعدك! فقال له عمر: أما والله لو أذن له في الكلام لأخبَر أنه لقي بعدكم أكثر مما لقيتم بعده.

معاوية على قبر أخيه:

وقف معاوية على قبر أخيه عتبة فدعا له وترحم عليه، ثم التفت إلى من معه فقال: لو أن الدنيا بُنيت على نسيان الأحبة ما نسيت عتبة أبداً.

المراثي من رثى نفسه ووصف قبره وما يكتب على القبر

لابن خذاق:

قال ابن قتيبة بلغني أنّ أوّل من بكى على نفسه وذكر الموت في شعره: يزيد بن خَذَّاق فقال:

هل للفتى من بنات الدهر من راقي قد رجَّلوني وما بالشَّعر من شعَث وطيَّبوني وقالوا أيَّا رجل اللهُ وأرسَلوا فِتيةً من خيْرهم حسباً وقسَّموا المال وأرفضت عوائدهم هوِّن عليك ولا تُولَع بإشفاق

أم هل له من حِهام الموت مِن واقعي وألْبَسونِي ثياباً غير أخلاق(١) وألْبَسونِي كأني طيَّ مِخراق (١) ليُسنِدوا في ضريح القبر أطْباقي (١) وقال قائلُهم مات ابن خذاق! في أيا الموارث الباقي

وقال ابن ذؤيب الهذلي يصفه حفرته:

مطأطًاً لم يَنْبِط وها وإنما قضوا ما قضوا من رمّها ثم أقبَل وا فكنت ذنوب البئر لمّا تلحّبت فكنت دنوب البئر لمّا تلحّبت

ليرْضَى بها فَرَاطُها، أمَّ واحد⁽¹⁾ إليَّ بطاءَ المشْي غُبْرَ السَّواعد وأُدرْجتُ أكفاني ووسِّدتُ ساعدي

وقال عروة بن حِزام لما نزل به الموت:

مَن كان من أخواتي باكياً أبداً يُسْمعُنيه فيإني غيرُ سامعه

فاليوم، إني أراني اليومَ مقسوضا إذا علوْت رقابَ القوم معْسروضا

وقال الطرماح بن حكم:

فيا ربِّ لا تَجعل وفاتِيَ إن أَتتْ ولكنْ شهيداً ثاوياً في عصابة إذا فارقوا دنياهم فارقوا الأذى فأقتلُ قعْصاً ثم يُرمَى بأعظمي ويُصْبح لحمي بطن طير مقيلُهُ

على شَرْجَع يُعلَى بدُكْن المطارِف يُصابُون في فجّمِن الأرض خائف وصاروا إلى موعود ما في الصحائف مُفرَّقة أوصالُها في التَّنائسف بجوِّ السماء في نُسور عَـواكـف

وقال مالك بن الرَّيب: يرثي نفسه ويصف قبره _ وكان خرج مع سعيد بن عثمان بن عفان. لما ولي خراسان، فلما كان ببعض الطريق أراد أن يلبس خفه، فإذا

⁽١) غير أخلاق: غير بالية. (٣) الأطباق؛ فقار الظهر.

⁽٣) مخراق: ثوب أو منديل يلف ثم يضرب به. (٤) مطأطأة: الحفرة، والفراط الذين يَحَفَرُونها.

بالموت استلقى على قفاه، ثم أنشأ يقول بذي الطِّبَسيْن فالتفتُّ ورائيبا(١) تَقَنَّعْتُ منها أن ألام ردائيا وأصبحت في جيش ابن عفّان غازيا بنيَّ بـأعْلَى الرَّقْمتين ومـاليــا على شفيق ناصح قد نهانيا يُخبِّرُن أني هالك من أماميا سِفَارُك هذا تاركي لا أباليا كما كنتُ لو عالَوا نعيَّـك باكيـا عليهن أسقين السَّحاب الغَّواديا تُراباً كُسَحق المرنباني هابيا(٢) برابية إني مُقيّ لياليا ورُدًّا على عَينَى فضل ردائيا من الأرض ذات العَرْض أنْ تُو سِعاليا فقد كنت قبل اليوم صعباً قياديا سوى السَّيفِ والرُّمْحِ الرُّدِّينِي باكيــا إلى الماء لم يترك له الموت ساقياً (٣) بكين وفديّن الطبيب المداويا بمؤتى وبنت لي تهيج البواكيا لقد كنت عن بالبي خُراسانَ نائيا أَخَا ثُقَةٍ فِي عَرْصَةِ الدَّارِ ثَـاويـا (١)

بأفعى في داخلها، فلسعته، فلما أحس دعاني الهوَى من أهل أُودَ وصُحبتي فها راعَني إلا سوابتُ عَبْرة ألم تَرني بعث الضَّلالة بالهدى فلله درّي حين أترك طائعاً ودَرُّ الكبيرين اللذين كلاهُما ودَرُّ الظِّباءِ السَّانِحاتِ عشيَّــةً تقـول أبنتي لَمَا رأت وشـك رحْلتي ألا ليت شعري هل بكت أمَّ مالك إذا متُ فاعتادي القُبور وسلّمي تَرِيْ جدَثاً قد جَرّت الريح فوقه فيا صاحبي رَحْلي دنا الموْتُ فاحفِرا وخُطًّا بأطراف الأسنَّـة مَضْجعـي ولا تَحسداني بارك الله فيكما خــذاني فجُــرًاني ببردي إليكما تفقّد من يبكى على فلم أجد وأدهم غربيب يجسر الجامه وبالرَّمْل لو يَعلمْنَ عِلْمَى نَسْوةٌ عجوزى وأختاي اللتان أصيبتا لعَمْرى لئن غالت خُراسانُ هامتى تحمل أصحابي عشاة وغادروا

⁽١) أود: موضع في ديار بني تميم؛ والطبسان بابا خراسان.

⁽٢) المرنباني: كساء أمن خزي وهابيا: منتشراً.

⁽٣) غربيب: حالك. (٤) عرصة الدار: ساحته،

يقولون لا تَبْعَدوهُمْ يَدْفِنونني وأيس مكان البعد إلا مكانيا لأفنون في بكاء نفسه:

وقال رجل من بني تغلب يقال له أفنون، وهو لقبه، واسمه ضُريم بن مَعشَر بن ذهل بن تيم بن عمرو بن مالك بن حبيب بن عمر بن غنم بن تغلب، ولقى كاهنأ في الجاهلية ، فقال له: إنك تموت بمكان يقال له الاهة. فمكث ما شاء الله ، ثم سافر في ركب من قومه إلى الشام فأتوها، ثم انصرفوا فضلوا الطريق، فقالوا لرجل: كيف نأخذ؟ فقال: سيروا حتى إذا كنتم بمكان كذا وكذا ظهر لكم الطريق ورأيتم الإهة _ و إلاهة قارَة بالسهاوة ـ فلما أتوها نزل أصحابه وأبى أن ينزل؛ فبينها ناقته ترتعي وهو راكبها إذ أخذت بمشفر ناقته حية، فاحتكت الناقة بمشفرها فلدغت ساقه، فقال لأخيه وكان معه، واسمه معاوية: احفر لي فإني ميتٌ ثم تغنَّى قبل أن يموت يبكي

> لستُ على شيءٍ ، فرُوحَنْ مُعاويا ولا خيْـرَ فها كـذَّبَ المرْ عُ نفسـهُ وإنْ أعجبتُكَ الدَّهْرَ حالٌ منَ آمري، يترحْسنَ عليه أو يُغيِّرْنَ ما به فتطأ مُعرضاً إنّ الحُتُـوفَ كَثيرَةٌ لَعْمرُكَ ما يَدري آمرؤٌ كيف يتقيى كفى حَزَناً أن يَرحلَ الرَّكبُ غَدوةً

ولا المشْفِقاتُ إذْ تبعْنَ الحَوازيــا(١) وتقوالِه لِلشيءِ يا ليتَ ذا لِي فدعته وواكل حالبه واللياليا وإن لم يكُنْ في خوْفِهُ العَيْثُ وانِيــا وإنك لا تُبقِي بنفْسِكَ باقيسا إذا هــو لم يَجْعـل لـــهُ اللهُ واقيـــا وأنزل في أعلى إلاهَـة ثـاويـا

قال: فهات فدفنوه بها.

وقال هدبة العذري لما أيقن بالموت: ألا عَلَّلاني قبلَ نوح النَّوائِح وقبل اطلاع النفْس بين الجوانح وقبل غد يا لهف نفسي على غد إذا راح أصحابي ولست برائح

⁽١) المشفقات: النساء ذوات الشفقة؛ والحوزى: الكواهن.

إذا راح أصحابي بِفيض دُمُوعِهم يقولون هل أصْلَحتُم لأخيكم

وقال محمد بن بشير:

ويل لمن لم يرحم الله والويل لي مِن كُلِّ يوم أتى كأنه قد قيل في مجلس صار البشيريُّ إلى ربَّم

أَذْنَ حَـيّتِسَمَّعـي

أنا رهْن بمضْجعِني

عشــــت تسعينَ حجّـــــةً

ليسَ شي سوى التَّقـــى

ومنْ تكُونُ النارُ مشواهُ يُذْكرني الموتَ وأنساهُ قد كنت آتيه وأغشاه: يرحَمُنا الله وإياه

وغودِرْتُ في لحدٍ عليَّ صفائِحي

وما الرَّمْسُ في الأرض القواء بصالح

لأبي العتاهية في أبيات أوصى أن تكتب على قبره:

ولما حضرت أبا العتاهية الوفاة، واسمه إسماعيل بن القاسم، أوصى بأن يكتب على قبره هذه الأبيات الأربعة:

آسمعي ثم عيي وعيي فاحددري مشل مصرعي ثم وافيست مضجعي فخددي منه أو دعي

وعارضه بعض الشعراء في هذه الأبيات، وأوصى بأن يكتب على قبره أيضاً فكُتبت وهي:

ومَحلِّي ومَوضِعِي ومَدَّوْتِ يَاذُلُّ مَصرعي اللهُونِ يَاذُلُّ مَصرعي اللهُونِي اللّهُ اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِ

أصبَــ القَبرُ مَضجعــي صرعَتني الحتُـوفُ في الـ أيــ وف في الـ أيــ واني الذيـ مـت وحـدي فلم يمـت وحـدي فلم يمـت

⁽١) الرمس: القبر مستوياً مع وجه الأرض، والقواء: القفر.

⁽٢) الحتوف: مفرده الحتف، وهو الهلاك.

أبيات قيل إنها الأبي نواس:

وجُد على قبر جارية إلى جنب قبر أبي نواس ثلاثة أبيات؛ فقيل إنها من قول أبي نواس، وهي:

سقى الله برد العفو صاحبة القبر (١) وشمس الضُحى بين الصَّفائح والعفر (٢) وقلب عليها يَرتَجى راحةَ الصبْس أقَ وَلُ لِقبرِ زُرت مُ مُتلَمَّاً لقد غَيَبوا تحت الثرى قَمَرَ الدُّجى عجبتُ لعين بعْدها ملَّتِ البَكا

۲بن نواس:

الرياشي قال: وجدتُ تحت الفراش الذي مات عليه أبو نواس رقعة مكتوب فيها هذه الأسات:

فلقد علمت بأن عَفْوك أعْظم فيمن يلود ويْستجير المجرم فإذا رَدَدْت يدي فَمن ذا يرحَم وجَميل عفوك ثم أنسي مسلم

يا ربِّ إنْ عظمتْ ذُنُوبِي كثرَةً إنْ كان لا يَرْجُوك إلا مُحسِنً أدعوك ربٍّ كما أمرت تضرَّعا مالي إليك وسيلة إلا الرجا

أبيات على قبر الإيادي:

الخشني قال: أخبرنا بعض أصحابنا ممن كان يغشى مجلس الرياشي قال: رأيت على قبر أبي هاشم الإيادي بواسط:

والموتُ أَضْرَعَني من بعد تشريفي وخاف من دهْره ريْب التَّضاريـف

المؤتُ أخرجَني من دار مملكتي لله عبد رأى قبري فأعبَره

الأصمعي قال: أخذ بيدي يحيى بن خالد بن برمك فأوقفني على قبر بالحيرة ، فإذا عليه مكتوب:

إِنَ بَنِي المناذِر للا انْقضوْ واللهِ بحيث شاد البِيعة الراهِبُ

⁽١) متلثها: أي باغياً لثمه. (٢) العفر: التراب.

تَنفح بالمسك محاريبهم والحسن والخبر واللحم لهم راهسن والقطن والكتان أثوابهم فأصبحوا قوتاً لدود القرى كسأنما حياتهم لعبسة

وعنْبَسِ يَقْطبة قساطسب(۱) وقهوة راوُوقُها ساكسبُ(۱) لم يَجلِب الصُّوف لهم جالب والدهر لا يقي له صاحب سَرَى إلى بين بها راكب أ

وقال أبو حامم: بين: موضع من الحيرة على ثلاث ليال.

الشيباني قال: وُجد مكتوباً على بعض القبور:

مَالٌ الأحبّ قَرُوْرِي فَجُفِيت وسكَنْت في دار البِلَى فنسيت الحيُّ يكذب لا صديق لِّيت لو كان يَصْدُق مات حين يموتُ يما مُؤنِساً سَكَن الثرى وبقيت لو كنتُ أصدُقُ إذ بليتَ بليتُ أو كان يَعمى للبكاء مُفجَّعٌ من طول ما أبكى عليك عَميتُ (٢)

وقال محد بن عبد الله:

وع قليل أن ترى باكياً لنا ترى صاحبي يبكي قليلاً لِفُرقتي ويُحدِث إخواناً ويَنسَى مودَّتي

سيَضحك من يبكي و يُعْرض عن ذكري و يَضحك من طول اللَّيالي على قبري و تَشْعُلُه الأحبابُ عني وعن ذِكْـري

من رثى ولده

فمن قولي في ولدي:

بَلِيَت عظامي والأسى يتجدَّدُ يا غائباً لا يُرْتَجى لإيابِه ما كان أحسَن مُلْحَداً ضُمَّنْته باليأس أسْلو عنك لا بتجلَّدي

والصبر يَنْف والبكا لا يَنْف دُ ولقائه دون القيامة موعد لو كان ضم أباك ذاك الملْحِدُ هيهات أين من الخزين تجلدُ

⁽١) يقطبه: يمزجه. (٢) الراووق: ناجود الشراب الذي يروق به فيصفى.

⁽٣) مفجع: متألم للمصيبة.

ومن قولي فيه أيضاً:

واكبدا قد قُطِّعت كبدي ما مات حيى لت أسفا يا رحمةَ الله جاوري جددُثاً ونورى ظلمة القبور على من كان خِلْواً من كلِّ بائقة يا موْتُ، يَحى لقد ذَهيْت به يا موْتَه لو أقلْتَ عَشْرتَه يا موْتُ لو لم تكن تُعاجله أو كنت راخيت في العنان له أيّ حُسام سَلَبِت روْنقَه وأيَّ ساق قَطعْت من قدم يا قمراً أجحَف الخُسوفُ به أيُّ حشَّى لم يَسذب له أسَفاً لا صبر لي بعده ولا جلّ لله لو لم أمت عند موَّته كمَداً يا لوْعية لا يرال لاعجُها وقلت فيه أيضاً:

قصد المنونُ له فهات فقيدا بأبي وأمي هالكا أفردْتُه سُودُ المقابر أصبحت بيضا به

وحرَقَتْها لواعِب الكمد أعسذر مسن والد على ولسد دَفنْتُ فيه حُشِاشتي بيدي من لم يصل ظُلْمُهُ إلى أحد وطيِّبَ الرُّوحِ طاهــر الجســدِ ليس بـــزُمَّيْلــةِ ولا نَكــد(١) يا يوْمَه لو تَركْته لغَد لكان لا شكَّ بيْضة البلد(١) جاز العُلا وآحتوى على الأمد^(٣) وأيَّ روح سَلَكت من جسد وأيَّ كفاً زُلت من عضًد قبل بلوغ السواء في العدد (٤) وأيُّ عيْن عليه لم تَجُدِهُ فُجعْت بالصبر فيه والجلّد لحقّ لي أن أمُوت من كمدي يقدحُ نار الأسى على كبدي(١)

ومضى على صرّف الخطوب حيدا قد كان في كلّ العلوم فريدا وغدت له بيض الضائر سُودا

⁽١) الزميل: الجبان الضعيف. (٢) بضة البلد: السيد.

⁽٣) الأمد: الغاية. (٤) السواء: أي أنه لم يكتمل.

⁽٥) لم تجد: لم تذرف الدمع. (٦) لأعجها: لهبها وحرّها.

لم نُـــرْزَه لما رُزينــا وحـــده لكن رُزينا القاسم بن مُحمد وابن المبارك في الرَّقائق مُخبرا والأخفَشيْـن فَصـاحــةً وبلاغــةً كان الوصيَّ إذا أردْتُ وصيَّةً ولَّى حفيظاً في الأَذمَّة حافظاً مــا كـــان مِثْلَى في الرَّزيَّــة والدّ حتى إذا بـذَّ السَّـوابــق في العلا يا من يُفنِّد في البكاءِ مُولِّها تأبى القلوب المستكينة للأسى إنّ الذي باد السّرورُ بموته أَلآن لما أن حـوَيْـت مـآثِـراً ورأيت فيـك مـن الصَّلاح شمائلا أبكي عليك إذا الحمامةُ طَرَّبتْ لولا الحياء وأنْ أُزَنُّ ببدعةٍ لجعلت يــومَــك في النــائــح مــأتماً

وقلت فيه أيضاً:
لابيْت يُسكَن إلا فارق السَّكنا للبيْت يُسكَن إلا فارق السَّكنا للمفي على ميّت مات السرورُ به واهاً عليكَ أبا بكر مُسرَدَّدَةً إذا ذكرْتُك يوماً قُلتُ واحَزنا يا سيّدي ومراحَ الروحِ في جَسدي

وإن استَقلَّ به المنونُ وحيدا(١) في فضله والأسود بن يزيدا وابن المسيَّب في الحديث سعيدا والأعشين رواية ونشيدا والستفاد إذا طلبت مُفيدا ومضى ودوداً في الورى مـوْدودا(٢) ظفرت يداه بمثله مولودا والعِلْم ضمَّن شِلوه مَلْحودا ما كان يسمع في البكا تَفْنيدا(٢) من أن تكون حجارةً وحديدا ما كان خُزْني بعده ليبيدا أعْيِت عَدوّاً في الورى وحسودا ومـــن السَّماح دلائلاً وشُهـــودا وجه الصَّباح وغَـرَّدتْ تغـريــدا ما يُعـدّده الورى تعـديـدا(٤) وجعلت يـومّـك في الموالد عيــدا

ولا امْتلا فرحاً إلاَّ امْتلا حَزنا لو كان حياً لأحيا الدين والسَّننا لو سكَّنت ولها أو فترت شَجنا وما يَرُدُّ عليك القولُ وَاحزنا هلاَّ دنا الموتُ مِنِّي حين منك دنا!

⁽١) رزأه: أصابه برزء، والرزء: المصيبة. (٢) الأذمة، جمع ذمام، وهو العهد والأمان والكفالة.

⁽٣) يفند في البكاء: يعكف عليه. (٤) أزن: أتهم.

حتى يعـود بنـا في قعـر مُظلِمــة يا أطيبَ الناس روحاً ضمَّـهُ بـِـدنّ لو كنتُ أُعطَى به الدُّنيا مُعاوَضة

لحُدٌ ويُلْبسنا في واحِــد كفَنــا أستودع الله ذاك الروح والبدنا منه لَمَا كانت الدنيا له ثمنا

وقال أبو ذؤيب الهذلي، وكان له أولاد سبعة فهاتوا كلهم الا طفلاً، فقال يرثيهم: والدهرُ ليس بُمُعْتِب مَنْ يَجـزَعُ(١) مُنْذُ ابتُذلتَ ومشلُ مالِكَ ينفَعُ إلا أقض عليك ذاك المضجع (١) أُودَى بنيَّ من البلاد فودَّعُسوا بعدَ الرُّقادِ وعَبْرةً ما تُقْلِعُ فتُخُرِّمُوا ولِكلِّ جنب مصْرَعُ^(٦) وإخـــالُ أني لاحِــــتُ مُستتبــــعُ وإذا المنيَّـةُ أقبلــتْ لا تُـــدفــعُ ألفيت كل تميمة لا تنفع سُمِلَتْ بشوْكِ فهي عورا تدمَعُ (٤) بصَفا المُشَرَّق كلَّ يـوم تَقْرَعُ (٥) أني لِرَيْسِ الدهر لا أتضعْضَعُ

أمِنَ المنون وريْسِهِ تتوجَّعُ قالت أمامة ما لِجسْمِك شاحِباً أم ما لِجِسْمكَ لا يُلائِم مَضجعاً فأجبتُها أَنْ ما لجسْمِي إنه أُودَى بنِيَّ وأعقَبِوني حسْرَةً سبقوا هُـوَيَّ وأعنَقوا لِهَـواهُـمُ فبقيت بعدهم بعيش ناصب وَلَقَدَ حَرَصْتُ بِأَنَ أَدَافِعَ عَنَهُمُ وإذا المنيَّةُ أنشَبتْ أظفارَها فالعينَ بعدَهُم كأن حداقها حتى كماني للحموادثِ مَمرُوةٌ وتَجلُّدِي للشَّامِتينِ أَربِهِمُ وقال في الطفل الذي بقي له:

والنفسُ راغبةٌ إذا رغَّنتها وقال الأصمعي: هذا أبدع بيت قالته العرب.

وإذا تُــردُّ إلى قليـــل تقْنـــعُ

وقال أعرابيّ يرثي بنيه:

⁽١) المنون: الدهر. (٢) أقضَّ عليك: صار تحت جنبك على مضجعك.

⁽٣) أعنقوا: تبع بعضهم بعضا (٤) سملت: فقئت

⁽٥) المروة: الحجارة البيض؛ والمشرق: سوق بالطائف.

أَسْكَان بطن الأرض لو يُقبِلُ الفِدَا فياليْتَ مَن فيها عليها وليتَ مَـنْ وقاسَمَني دهـري بَنِـيَّ بشطــره فصاروا ديُوناً لِلْمنايا ولم يكُن كَأَنْهُمُ لَمْ يَعْرِفِ اللَّوْتُ غَيْرِهُــم وقد كنتُ حيَّ الخوفِ قبل وفياتهم فَلَلَّهُ مِا أَعْطَى وَلَلَّهُ مِا حَـوَى

فديْنا وأعطينا بكُمْ ساكِني الظَّهْرِ(١) عليها ثـوَى فيهـا مُقياً إلى الحشر فلها تقضَّى شطْرُهُ مال في شطري عليهِم لها ديْن قضوهُ على عُسر فتُكـــلٌ على تُكـــل وقبرٌ إلى قبرِ فلمَّاتُوفُّوا مات خوْفي من الدهـر وليس لأيَّام الرَّزيَّةِ كالصَّبْر

وقيل لأعرَّابية مات ابنها. ما أحسنَ عزاءَك؟ قالت: إن فقدى إياه آمنني كل فقد سواه، وإن مصيبتي به هونت عليّ المصائب بعده! ثم أنشأت تقول:

فعليـــك كنـــتُ أحـــانبر فعمي عليك الناظر رَ حفائـــرٌ ومقـــابـــرُ لة حيثُ صِرتَ لصائِرُ

من شاء بعدك فليمت كنت السواد لناظري ليت المنازل والدّيا

وليس لِمَا تطوي المنيَّةُ نـاشـرُ فلم يبق لي شي عليه أحاذرُ لقد عمرَتْ مِمن أُحِبُ المقاسِرُ

أخذ الحسن بن هانيء معنى هذا البيت الأول، فقال في الأمين: طوَى الموتُ ما بيني وبين مُحمَّـد وكنتُ عليه أحـــذرُ الموتَ وحـــدهُ لئِن عمرَتْ دورٌ بمن لا أُحِبُّه

فرُدّت دعوّتي يأسأ عليَّا وكانت حيَّةً ما دمت حيًّا إليك لو آنَّ ذلك رد شيًّا

وقال عبد الله بن الأهتم يرثي ابناً له: دعــوْتُـــك يـــا بُنيَّ فلم تُجبني بموتك ماتست الله أت منى فيا أسف عليك وطول شوقى

⁽١) ساكني الظهر؛ الأحياء.

لأبي العتاهية في رئاء ابن له:

وأصيب أبو العتاهية بابن له فلما دفنه وقف على قبره وقال:

كفى حُزْناً بِدَفنك ثم إِني نفضت تُراب قبرك من يَديا وكنت في حياتِك لي عِظات فأنت اليوم أوعظُ منك حيًا

لأعرابي في رثاء ابن له:

ومات آبْنٌ لأعرابيّ فاشتد حزنه عليه، وكان الأعرابيّ يكنى به، فقيل له: لو صبرت لكان أعظمَ لثوابك! فقال:

بأبي وأمِّي من عبأتُ حَنوطهُ بيَدي وفرارقني بماء شبابِهِ كيفَ السُّلوُّ وكيف أنسَى ذكرَهُ وإذا دُعيتُ فرانما أُدعَى بِه

عمر بن الخطاب وأعرابي فقد ابناً له:

خرج عمر بن الخطاب رضي الله عنه يوماً إلى بقيع الغرقد (١١) ، فإذا أعرابي بين يديه ، فقال: يا أعرابي ، ما أدخلك دار الحق ؟ قال: وديعة لي ها هنا منذ ثلاث سنين. قال: وما وديعتك ؟ قال: ابن لي حين ترعرع فقدته فأنا أندبه! قال عمر: أسمعنى ما قلت فيه: فقال:

يا غائباً ما يشوبُ من سفَرِه عاجَله موتُه على صغرِه يا غائباً ما يشوبُ من سفَرِه في طول ليلي نعَمْ وفي قِصَرِه شرِيْت كأساً أبوك شاربُها لا بُدَّ يوماً له على كِبَسرِه أَشَربُها والأنام كُلهُم مَن كان في بدُّوه وفي حضرِه (١) في الحُمد لله لا شريك له الموت في حُكْمِه وفي قسدَره قسمَ الموت في الأنام فل يقدِرُ خلْق يزيد في عُمُرِه ق

قال عمر: صدقت يا أعرابي، غير أن الله خيرٌ لك منه!

⁽١) بقيع الغرقد: مقبرة أهل المدينة. (٢) الحضر: المدن والقرى والريف

المنصور وشعر لمطيع حين مات ولده:

الشيباني قال: لما مات جعفر بن أبي جعفر المنصور، آشتد عليه حزنه، فلما فرغ من دفنه التفت إلى الربيع فقال: يا ربيع، كيف قال مُطيع بن إياس في يحيى بن زياد ؟ فأنشد:

يا هـل دواء لِقلبي القـرح راحوا بيحي ولو تطـاوعُني الـ يا خير من يَحْسُنُ البكاءُ به الـ قد ظفِر الحزْنُ بالسَّرُور وقدْ

وقالت أعرابية تندب ابناً لها: أَبُنِيَّ غَيَّبِك المحلُّ اللْمحدُ أنت الذي في كلٍّ مُمْسى ليلةٍ

وقالت فيه:

لئِن كنت لي لهواً لعيْن وقرةً وهوَّنَ حُزني أنَّ يومك مُدْركي وقال أبو الخطار: وقال أبو الخطار: ألا خبراني بـــارك الله فيكما فتى لا يرى نوم العشاء غنيمةً

وقال جرير يرثي ولده سوادة: قالوا نصيبك من أجر فقلت لهم ذاكم سوادة كيلو مُقْلتَيْ لَحِم فارقْتُه حينَ غضَّ الدهرُ من بصيرى

وللدُّمُوعِ الذَّوارِفِ السُّفحِ الدَّوارِفِ السُّفحِ الدَّوارِفِ السُّفحِ الدَّورِ ولم يَسرُحِ مِ المَّدِحِ مِن كان أمس لِلمِدَحِ المَّ مكروهُ مُ مسنَ الفررِحِ الف

إمَّا بعُـدْت فأيـن مـن لا يبعـدُ تبلى وحُـزنـك في الحشـا يتجَـدَّدُ

متى العهدُ بالخطاريا فَتيان ولا ينثني من صوْلة الحدثان

كيف العزاء وقد فارقت أشبالي بازٍ يُصرْصِرُ فوق المرقبِ العالي^(١) وحينَ صِرتُ كعظم الرَّمَّةِ البالي^(٢)

⁽١) لَحِم: يأكل اللحم. (٢) الرمة: العظام البالية.

وقال أبو الشغب يرثي ابنه شغبا: قد كان شَغْبٌ لو آنَّ اللهَ عمَّرَهُ ليت الجبال تداعت قبل مصرعه فارقْتُ شغْباً وقد قوَّسْتُ من كِبر

عزاً تُزادُ به في عزّها مُضَرُ دكًّا فلم يبقَ من أَحْجَارها حجَـرًّ بئسَ الخليطان طولُ الحزن والكِبَرُ (١)

لابن عبد الأعلى في رثاء أيوب بن سلمان:

ولما توفيأيوببن سليان بن عبد الملك في حياة سلبان، وكان وليَّ عهده وأكبرَ ولده؛ رثاه ابن عبد الأعلى وكان من خاصته، فقال فيه:

أَوْ يَفْجَعُوا سِكُ إِن بَهِمْ لَمْ تُفْجِعِ عن نفسِه دَفْعاً وهل من مَـدْفَـع ؟

ولقد أقولُ للذي الشَّاليةِ إذ رأى جزعي ومن يذُّق الحوادِثَ يَجْزَع أَبْشِرْ فقد قرَعَ الحوادثُ مَـرْوَتِـي وَٱفــرَحْ بَمَرْوَتِـكَ التي لم تُقْـرَع (٢) إِنْ عِشْتَ تُفجَعْ بِالْأَحِبَّةِ كُلِّهِم أَيُوبُ ! مَنْ يشمَتْ بموتِكَ لم يُطِقْ

لأب في رثاء ابنه:

الأصمعي عن رجل من الأعراب قال: كنا عشرة إخوة، وكان لنا أخ يقال له حسن. فنُعى إلى أبينا، فبقى سنتين يبكى عليه حتى كُفَّ بصره؛ وقال فيه: أَفْلَحتُ إِن كَانَ لَمْ يَمُتُ حَسَنُ وَكَسَفَّ عَنِي البَّكِسِياءُ وَالْحَزَّنُ ا بِلَ أَكْذَبَ اللَّهُ مَن نَعَى حسناً ليس لتكذيب قبوليه ثمنُ أُجسول في الدار لا أراك وفي السسدار أناسٌ جوارُهم غَبِّسن (١٠) بُدِّلْتُهُم منكَ ليت أنهُم كاندوا وبيني وبينهُم مُدُن قد علموا عند ما أنافرهم ما في قتالي صدعٌ ولا أبسن ما زال بيني وبينهم إحّــن (١) قد جرَّبوني فها ألاومُهم

⁽١) الخليطان: المزيجان. (٢) المروة: حجارة الصوان.

⁽٣) الغبن: الموضع الذي يخفى فيه الشيء. (٤) إحن: أحقاد وضعَائن.

كما بَرَى فرعَ نَبْعيةٍ سَفَنْ (۱) حُلْدُ وأنتَ الحديث والوَسَنْ (۱) تَمْضُ فتلك السبيلُ والسَّنَن فكلُّ حيّ الموتِ مُرْتَهن فكلُّ حيّ الموتِ مُرْتَهن دونَك فيه الترابُ والكفّن دونَك فيه الترابُ والكفّن قبْل الماتِ الصيامُ والبُدُن أدما هِجاناً قد كظّها السَّمَن (۱) من مات أو من أودى به الزمن لكلِّ حيّمن أهله سَكَن لكلِّ حيّمن أهله سَكَن أصبحت تحت التراب يا حسنُ أصبحت تحت التراب يا حسنُ

أجاب الأسى طوْعاً ولم يُجِب الصبرُ سَيْقَى عليك الحُزْنُ ما بَقِيَ الدهـر

لقد قرِحتْ مني عليـكَ جُفـونُ^(٤) وللنفيس منهــا دافِـــن ودَفين

لا خيرَ لي في الحياة بعدك إن وقال أعرابي يرثي ابنه: وقال دعوْتُ الصبرَ بعدكَ والأسى فإن ينقطع منكَ الرجاء فإنه

فقد برى الجسم مُذْ نُعيتَ لنا

فــإن تَعشْ فــالُمنَــى حيــاتُــك والـــ

إِنْ تَحـــىَ تحيَ بخير عيش وإِنْ

بَريـدُك الحمــدُ والسلامُ معــاً

ياويْحَ نفسي إن كنت في جَدَث

علَى للهِ إِنْ لقِيتُكِ مِن

أسرقها حافيا مُجَلَّلة

فلا نُبالي إذا بقيت لنا

كنتَ جليلِي وكنتَ خالِصَتِي

وقال أعرابي يرثي ابنه: بنَـيَّ لئـن ضَنَّـت جُفـون بمائها دَفنْتُ بكفِّي بعضَ نفسي فأصبحت

فراق حبيب دون أَوْبَتِه الحَشْرُ فَتحتَ النَّرى شَعلرُ وفوقَ الثرى شَعلرُ فقلت للم مالي فؤاد ولا صبْر

لابن عبد ربه في طفل له:
وهذا نظير قولي في طفل أصبت به:
على مِثلِها من فَجْعة خانـكَ الصبرُ
ولِي كَبِدٌ مشطورةٌ في يَـدِ الأسى
يقولـون لي صبِّـرْ فـؤادَكَ بعـدَه

⁽١) سفن: ما ينحت به الشيء كالقدوم ونحوه. (٢) الوسن: الحاجة.

⁽٣) كظها: أثقلها واشتدّ عليها. (٤) ضنّت بخلت.

فُرَيخٌ من الحُمرِ الحواصلِ ما اكتسَى إذا قلت أسْلو عنه هاجَت بَلابِل وأنظرُ حولي لا أرى غيرَ قبْسرِه أَفَرْخَ جِنانِ الخُلْدِ طِرْت بُمُهْجَتي

وقالت أعرابية ترثي ولدها:

يا قرحة القلب والأحشاء والكبد لما رأيتُكَ قد أُدْرجْت في كفن أَيْقنْتُ بَعدَك أَنَّي غيرُ باقيةً

من الريش حتى ضمَّه الموتُ والقبر يُجددُها فكرَّ يُجددُه ذِكْر كأنَّ جميعَ الأرضِ عندي له قبْر وليس سوى قعْرِ الضريح لها وَكْسر

يا ليت أُمَّكَ لَم تَحْبَلُ ولم تلِدِ مطيَّباً للمنايا آخِرِ الأَبَد وكيفَ يبقى ذِراعٌ زال عن عضُدِ (١)

لأعرابي في ابنين له:

توفى أبن لأعرابي فبكى عليه حيناً ، فلما هم أن يسلو عنه توفى له ابن آخر ، فقال في ذلك :

إِنْ أَفِقْ من حزَن هاج حَزَنْ وَكُمَا تَبْلَـــى وجـــوةً في الشَّـــرى

ففؤادي ماله اليوم سَكَنْ فَحُدْد يَبْلَى عليهن الحَزن (٢)

وقال في ذلك:

عيون قد بكينك مُوجَعات أضرَّ بها البكاءُ وما يَنينا (٢) إذا أَنْفَدْنَ دمعاً بعد دمع يُسراجِعْن الشَّون فيستقينا

إذا الفدل دمع بعد دمع يستراجك مستول والمستول المستول المستول

وقالت فيه:

هــو الصبُـــر والتسليمُ لله والرضـــا

إذا نَزلت بي خطة لا أشاؤُها

⁽١) العضد: ما بين المرفق إلى الكتف.

⁽٢) الحزن: الغم. (٣) يني: يفتر ويضعف.

إذا نَحن أَبْنا سالمين بأنفس في أُنفُسُنا خير الغنيمة إنها ولا برَّ إلا دون ما بَرَّ عامر هو آبني أمسَى أجرُه لي وعزَّني فإن أحسب أوجرْ وإن أبكه أكن

كرام رَجعت أمراً فخاب رجاؤها تُوب ويبقى ماؤها وحياؤها ولكن نفساً لا يَدوم بقاؤها على نفسه رب إليه ولاؤها كباكية لم يُحْي ميْتاً بُكاؤها (١)

لهذيلية في رثاء إخوة وابن:

الشيباني قال: كانت امرأة من هذيل، وكان لها عشرة إخوة وعشرة أعام؛ فلم فهلكوا جيعاً في الطاعون؛ وكانت بكراً لم تتزوج؛ فخطبها ابن عم له فتزوّجها. فلم تلبث أن اشتملت على غلام فولدته، فنبت نباتاً كأنما يُمدّ بناصيته وبلغ، فزوّجته وأخذت في جهازه، حتى إذا لم يبق إلا البناء (۱) أتاه أجله، فلم تشق لها جيبا، ولم تدمع لها عين؛ فلما فرغوا من جهازه دُعيت لتوديعه، فأكبّت عليه ساعة، ثم رفعت رأسها ونظرت إليه وقالت:

ألا تلك المسرَّة لا تكومُ ولا يبقى على الدهسر النعمُ ولا يبقى على الدهسر النعمُ ولا يبقى على الدهسر النعمُ ولا يبقى على الحدَثان غُفْر بشاهقة لله أمَّ رَءُوم (١) ثم أكبت عليه أخرى، فلم تقطع نحيبها حتى فاضت نفسها، فدفنا جيعاً.

لشيبانية في حزنها على أهلها:

خليفة بن خيّاط قال: ما رأيت أشدّ كمداً من امرأة من بني شيبان، قُتل ابنها وأبوها وزوجها وأمها وعمتها وخالتها مع الضحاك الحروريّ؛ فها رأيتها قطَّ ضاحكة ولا متبسمة حتى فارقت الدنيا، وقالت ترثيهم:

مَــن لقلـــبِ شفَّــه الحزَّنُ ولنفس مـــالها سكـــــنُ

⁽١) أوجر: أشفق وأخاف.

⁽٢) البناء: يقال بني بزوجته وعليها أي دخل بها . (٣) غَفر: ولد الأروبة

ظعَن الأبرارُ فانقلَبوا معشر قضَّوا نُحُروبَهم صبَروا عند السيوف فلم فِتْيـةً بـاعـوا نفـوسَهُـم فأصاب القوم ما طلبوا

خيرُهــم مــن معشرِ ظعنــوا^(١) كلُّ ما قد قدموا حسن ينكِلُوا عنها ولا جُبُنُوا لا، وربِّ البيت ما غُبنوا منه ما بعدها منهن

وقال عبد الله بن ثعلبة يرثي والدا له: أأخضِبُ رأسي أم أطيّب مَفْرقى نَسيبُكُ مِن أمسَى يُناجيك طرْف غريب وأطراف البيوت تُكنُّه

والصبرُ يُحمد في المواطن كلِّها

ورأسك مرْمُوسٌ وأنت سَليبُ وليس لمن تَحــت التراب نسيــب ألا كلُّ مَن تحت التراب غريب

> قال العتبي محمد بن عبيد الله يرثي ابناً له: أضْحت بخدّي للدموع رسُومُ

أَسَفاً عليك وفي الفؤاد كُلُومُ (٢) إلا عليك فإنه مذموم

لأب في رثاء ابنه:

خرج أعرابيّ هارباً من الطاعون، فبينا هو سائر إذ لدغته أفعى فهات، فقال أبوه

طاف يَبغسى نَجسوة والمنـــايـــا رَصـــد ليت شعري ضلَّة كـــلُّ شيءِ قــاتـــلٌ

مِـــن هلاكِ فهَلـــك للفتى حيــــث سَلــــكُ

⁽١) ظعنوا: ارتحلوا.

⁽٢) رسوم: مفرده رسم، وهو الأثر الباقي من الدار بعد أن عفت.

لأبي العتاهية في رثاء الأمين:

لما قتل عبد الله المأمون أخاه محمد بن زُبيدة، أرسلت أمه زبيدة ابنة جعفر إلى أبي العتاهية يقول أبياتاً على لسانها للمأمون، فقال:

ألا إن ريب الدهر يُدْنِي ويُبعِدُ أقولُ لرْيب الدهر إنْ ذهبتْ يد إذا بقي المأمونُ لي فالرشيد لي

وللدهر أيامٌ تُذَمَّ وتُحْمَدُ (۱) فقد بقيت والحمد لله لي يَسد ولي جعفر، لم يَهلِكا، ومحد

وكتبت إليه من قوله:

وأكْرِم بسَّام على عود منْبَرِ الله ابن يعْلى من دموعي ومَحجري (٢) ومَن زلَّ عن كَبِدي فقلَّ تَصبُّري ومَا طاهـرٌ في فعْلـه بُمُطهَّـر وأَنْهـبَ أموالي وخـرّب أَدْوُري وما نابَني من ناقص الخلْـق أعـور

خير إمام قام من خير معشر كتبت وعيني تستهل دموعها فجعنا بأدنى الناس منك قرابة أتى طاهراً لله طاهراً فأبرزني مكشوفة الوجه حاسراً وعز على هارون ما قد لقيته

فلما نظر المأمون إلى كتابها وجه إليها بحباء جزيل، وكتب إليها يسألها القدوم عليه، فلم تأته في ذلك الوقت وقبلت منه ما وجه به إليها؛ فلما صارت إليه بعد ذلك قال لها: مَن قائل الأبيات؟ قالت: أبو العتاهية. قال: وكم أمرت له؟ قالت: عشرين ألف درهم. قال المأمون: وقد أمرنا له بمثل ذلك. واعتذر إليها من قتل أخيه محمد، وقال لها: لست صاحبَه ولا قاتله. فقالت: يا أمير المؤمنين، إن لكما يوماً تجتمعان فيه، وأرجو أن يغفر الله لكما إن شاء الله.

أبو شأس يرثي ابنه شأسا:

وربيت شأساً لريب الزمان فليتك يا شأس فيمن بقي

فلله تـــربيتي والنصَـــبُ وكنتُ مكانك فيمن ذهبُ!

⁽١) الرّب: صرف الدغر. (٢) المحجر في العين: ما أحاط بها.

من رثى إخوته

لتمم بن نويرة:

الرياشيّ قال: صلى مُتمّم بن نُويرة الصبح مع أبي بكر الصدّيق رضي الله تعالى عنه، ثم أنشد:

> نعم بالله إذا الرِّيـاح تَنــاوحـــتْ أَدع وْتَه بِالله مُ قتلتَه لا يُضمر الفحشاء تحت ردائه

بين البيوت قتلت يابن الأزْور لو هو دعاك بذمَّةٍ لم يغدر حُلْوً شَائلُه عَفِيفَ الشّيزر

قال: ثم بكى حتى سالت عينه العوراء. قال أبو بكر: ما دعوته ولا قتلته. وقال

ومُستضحكُ مني ادّعي كمصيبت يقول أتبكى من قبور رأيتها فقلتُ لـه إن الأسى يبعثُ الأسى وقال متمم يرثي أخاه مالكا، وهي التي تسمَّى أمّ المراثي: لعمري وما دهري بتأبين هالك لقد غيّب المهال تحت ردائه ولا برما تُهدى النساء لعرسه تراه كنصل السيف يَهتَزُّ للنَّدى فعينَـــيّ هلا تبكيـــان لمالـــك وأرملة تدعو بأشعث مختل

وليس أخو الشجُّو الحزينُ بضاحك لقبر بأطراف اللوى فالدَّكادك(١) فدعني فهذي كلُّها قبر مالك (١٦)

ولا جزع مما ألمَّ فأوجَعا(٢) فتّى غير مِبْطان العشيّات أرْوعــا^(١) إذا القشع من برد الشتاء تقعْقعا (٥) إذا لم تَجد عند آمريء السُّوءِ مطْعما إذا هَزْت الرِّيح الكنيف المرقَّعا كَفَرْخ الحُبارَى ريشُه قد تَمزَّعا(١)

⁽١) الدكادك: الرمل ما تكبس واستوى.

⁽٣) ومادهري: ما همي وغايتي. (٢) الأسي: الحزن.

⁽٤) المبطأن: الصخم البطن؛ والأروع: الذي يعجبك بحسنه وجماله.

⁽٥) البرم: الذي لا يدخل مع القوم في الميسر؛ والقشع: البيت من جلد؛ والتقعقع: صوت الجلد إذا يبس.

⁽٦) المحثل: السيء الغذاء.

ولا طالباً من خشيةِ الموت مفْزعــا إذا هو لاقى حاسِراً أو مقنَّعـا(١) أرى كلَّ حبل بعد حبلك أَقْطَعا وكنتَ حريًّا أن تُجيبَ وتُسْمِعا وأَمْسَى تُراباً فوقـهُ الأرضُ بَلْقَعـا فقد بــان محموداً أخــى حين ودَّعــا أصاب المنايا رهط كسرى وتُبَّعا من الدهر حتى قيل لــن يتصــدَّعــا لطول اجتاع لم نبت ليلةً معا أنيناً فأبكى شَجْوُها البَرْكَ أَجْمَعا(٢) وأيْنَ مَجَرًا من حُوَارِ ومَصرَعا(٢) مناد فصيح بالفراق فأسمعا ذهابَ الغَوادي المدْجناتِ فأمْرَعا^(٤)

وما كان وقَّافا إذا الخيْل أحْجمت ولا بكهام سيفُه عن عدوَّه أبَسى الصبرُ آيــاتِ أراهـــا وإنني وإنى متى ما أَدْعُ بِـاسمـكَ لم تجبُ تحيتُــه مني وإن كـــان نـــائيــــــأ فإن تكن الأيامُ فَرَّقْنَ بنَنا وعشنا بخير في الحياة وقبلنا وكنا كنَّـدْميانَـيْ جَـذيمةَ حقبةً فلها تفرقنا كأنّــى ومـــالِكـــأ فها شارف حَنَّت حنينـاً ورَجَّعـتْ ولا وجُد أظار ثلاث روائهم بأوْجد منى يوم قام بمالك سقى اللهُ أرضاً حلَّها قبرُ مالك

قيل لعمرو بن بحر الجاحظ: إن الأصمعي كان يسمي هذا الشعر أم المراثي. فقال: لم يسمع الأصمعي:

وأيُّ ندوم عليكم ليس يمتنِعُ

أيّ القلوب عليكم ليس ينصدعُ وقال الأصمعي: لم يبتدىء أحدٌ بمرثية بأحسن من ابتداء أوس بن حجر: إنّ الذي تَحذرينَ قد وقَعا أيتها النفُس أجْملِـي جـزَعــا

و بعدها قول زُميْل:

ومَن يَكُ رَهْناً للحوادثِ يَعْلَق أجارتنا من يحتمع يتفرق

⁽١) الكهام: الكليل.

⁽٢) الشارف: المسنة من الإبل؛ والبرك: الألف من الجال.

⁽٣) الأظآر: النوق تعطف على حوار واحد؛ والروائم: النوق تعطف على ولدها.

⁽٤) المدجنات: السحب الكثيفة.

رثاء أخت النضر له:

قال ابن إسحاق صاحب المغازي: لما نزل رسولُ الله عَلَيْ الصفراء - وقال ابن هشام الأُثيْل - أمر عليَّ بن أبي طالب بضرب عنق النضر بن الحارث بن كَلَدة بن علقمة بن عبد مناف صبراً بين يدي رسول الله عَلَيْ ؛ فقالت أخته قُتيلة بنت الحارث ترثبه:

يا راكبا إنّ الاثيل مَظنة أبلِع بها ميتا بان تحية أبلِع بها ميتا بان تحية منتي إليك وعبرة مسفوحة هل يسمعني النضر إن ناديته أمحمد يا خير ضين كرية ما كان ضرّك لو مننت وربما فالنضر أقرب من أسَرْت قرابة ظلّت سيوف بني أبيه تَنُوشُه ضبراً يُقاد إلى المنيَّة مُتعباً

من صبح خامسة وأنت موفّق ما إنْ تَزالُ بها النجائبُ تخفِق (۱) ما إنْ تَزالُ بها النجائبُ تخفِق (۱) جادت بواكفها وأخرى تخنُق (۱) أم كيف يسمعُ ميت لا ينطِق من قومه والفحلُ فحلٌ مُغْرِق (۱) مَنَّ الفتى وهو المغيظُ المُحْنَق وأحقَّهم إن كان عِثقا يُعتَق للهِ أرحامٌ هناك تشقّق أنه رَسْفَ المقيَّدِ وهو عان مُوثَق (۱)

قال ابن هشام: قال النبي عَلِيْكُم لما بلغه هذا الشعر: لو بلغني قبل قتله ما قتلته.

عمر بن الخطاب والخنساء في أخويها:

الأصمعي قال: نظر عمر بن الخطاب إلى خنساء وبها ندوب في وجهها، فقال: ما هذه الندوب يا خنساء ؟ قالت: من طول البكاء على أخوي ! قال لها: أخواك في النار! قالت: ذلك أطول لحزني عليها، إني كنت أشفق عليها من القتل، وأنا اليوم أبكي لها من النار، وأنشدت:

⁽١) النجانب تخفق: الإبل الكريمة تسرع. (٢) الواكف: السائل.

⁽٣) الضنء: النسل. (٤) تنوشه: تتناوله.

⁽٥) رسف المقيد: مشيه.

وقائلة والنعشُ قد فات خَطْوَها لتُدْرِكَهُ يا لَهْفَ نفسي على صخْرِ أَلاَ ثَكِلَتُ أُمُّ الذين غدوا به إلى القبر ماذا يَحمِلُون إلى القبر

عائشة والخنساء في صدار كانت تلبسه:

دخلت خنساء على عائشة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنها وعليها صدار من شعر قد استشعرته إلى جلدها؛ فقال لها: ما هذا يا خنساء ؟ فوالله لقد توفي رسول الله عنى أينا في البسته! قالت: إنّ له معنى دعاني إلى لباسه؛ وذلك أنّ أبي زوّجني سيد قومه، وكان رجلا متلافاً، فأسرف في ماله حتى أنفده، ثم رجع في مالي فأنفده أيضاً، ثم التفت إلي فقال: إلى أين يا خنساء ؟ قلت: إلى أخي صخر. قالت: فأتيناه فقسم ماله شطرين، ثم خيرنا في أحسن الشطرين، فرجعنا من عنده، فلم يزل زوجي حتى أذهب جميعه، ثم التفت إلي فقال لي: إلى أين يا خنساء ؟ قلت: إلى أخي صخر! قالت: فرحلنا إليه، ثم قسم ماله شطرين وخيّرنا في أفضل الشطرين، فقالت له قالت: فرحلنا إليه، ثم قسم ماله شطرين وخيّرنا في أفضل الشطرين، فقالت له زوجته: أما ترضى أن تشاطرهم مالك حتى تخيّرهم بين الشطرين؟ فقال:

وآلله لا أمنحُها شِرارها فلو هلكُت قدَّدتْ خِارَها واتخذَّتْ من شَعَرٍ صِدارَها وهي حَصانٌ قد كفَّننِي عارَها

فآليت ألا يفارق الصدار جسدي ما بقيت.

الخنساء في أخويها:

قيل للخنساء: صفي لنا أخويك صخراً ومعاوية. فقالت: كان صخر والله جنة الزمان الأغبر، وذعاف الخميس الأحر. وكان والله معاوية القائل والفاعل. قيل لها: فأيها كان أسنى وأفخر، قالت: أما صخر فحر الشتاء، وأما معاوية فبرد الهواء. قيل لها: فأيها أوجع وأفجع. قالت: أما صخر فجمرُ الكبد، وأما معاوية فسقام الجسد! وأنشأت:

أسدان مُحْمَرًا المخالب نَجدة بحران في الزَّمن الغضوب الأنمر

قمران في النادي، رفيعًا مَحْتِـدٍ في المجدِ فرْعـا سُوددٍ مُتخيَّـرِ (١)

أم أقفرت إذ خلت من أهلها الدَّار

فَيْضٌ يسيل على الخدَّيْن مدرارُ

ودونَه من جديد الأرض أستارُ

لها حنينان إصغارٌ وإكبارُ(٢)

فإنما هي إقبالٌ وإدبارُ

وقالت الخنساء ترثي أخاها صخر بن الشريد:

أقدًى بعينيك أم بالعين عُوّارُ كأنّ دمعى لذكراه إذا خطرتْ

فالعينُ تبكي على صخرٍ وحُتَّ لما

بُكاءَ والهة ضَلَّت أليفتَها تَرعى إذا نسيتْ حتى إذا آدّكرتْ وإنّ صخراً لتأمُّ المداةُ بــه

وإنّ صخراً لتأمُّ الحداةُ به كأنه علَم في رأسه نارُ (") حامي الحقيقةِ ، محودُ الخليقةِ ، مَهـــديُّ الطريقةِ ، نفَّاعٌ وضرَّارُ

وقالت أيضاً:

ألاّ ما لعيني، ألا مالها لقد أخضَلَ الدَّمعُ سِرْبالَها أمنْ بعد صخرٍ من آل الشريد حَلَّت به الأرض أثقالَها فآليْتُ آسَى على هاك وأسأل باكيةً مالَها وهَمَّتْ بنفسيَ كَلُّ الهموم في في الله في الله في الله في على خطة في إمّا عليها وإمّا لها الهما الله في على خطة في إمّا عليها وإمّا لها

وقالت أيضاً:

أعيْنيَّ جوداً ولا تَجمُدا ألا تَبكيان الجريءَ الجواد طويلَ النَّجَاد رفيع العِما يُحمِّلُه القوم ما غالَهم جَموعُ الضَّيوف إلى بابه

ألا تَبكيان لصخْر النَّدى؟ ألا تبكيان الفتى السَّيِّدا؟ د، سادَ عشيرتَه أمْردا وإن كان أصغرَهُمْ موْلدا يَرى أفضل الكسْب أن يُحمَدا

⁽١) المحتد: الأصل أو الطبع.

⁽٢) إصغار وإكبار: حنين إذا خفض وإذا رفع. (٣) علم: جبل.

وقالت أيضاً:

فها أدركَٰت كفُّ امرىء مُتناول وما بلَغ المهْـدون للمـدْح غـايـةً وما الغيُّث في جعْدِ الثرى دَمثِ الربا فأفضلَ سيْبا مـن يـديْـك ونعمـةً من القوم مغشي الرواق كأنه شَرَنْبِث أطرافِ البَنان ضُبارم

من المجد إلاًّ والذي نلـتَ أطـولَ ولا جهدوا إلاَّ الذي فيك أفضلُ تَبعَّق فيها الوابلُ المتهلِّل (١) تجودُ بها، بل سَيْبُ كَفَّيْك أجزلُ إذا سِم ضيا خادرٌ مُتبسّل (١) له في عرين الغيل عِرْسٌ وأشبُـلُ (٢)

لأخت الوليد بن طريف في رثائه:

وقالت أخت الوليد بن طريف ترثى أخاها الوليد بن طريف:

أيا شجر الخابور مالك مُورقــاً فتى لا يُريـد العـزَّ إلاَّ مِـنَ التقـى ولا الذُّخِر إلا كلَّ جرداءَ صلْدم فقد ناه فقدان الرّبيع فليتنا خفيفٌ على ظهر الجواد إذا عدا عليــك سلامُ آلله وقّفــاً فـــانني

وقال آخر يرثى آخاه:

أخٌ طــالما سرني ذكــرُه وقد كنت أغبدو إلى قَصره وكنت أراني غنياً ب وكنــت إذا جئتُــه زائـــراً

كأنك لم تَجزعْ على ابـن طـريـف ولا المالَ إلاَّ مِنْ قَنـاً وسيـوفِ('' وكلَّ رقيق الشَّفرتين حليف (٥) فديناه من ساداتنا بألوف وليس على أعدائه بخفيف أرى الموْتَ وقاعاً بكلِّ شريف

فقد صرْتُ أَشجى إلى ذِكـرهِ فقد صرت أغدو إلى قبره عن الناس لو مُدَّ في عُمره فأمري يجبوز على أمسره

⁽١) جعد الثرى: لين؛ ودمث الربى: سهل؛ والتبعق: التصبب بشدة.

⁽٢) المتبسَّل: العابس شجاعة. (٣) الشرنبث: الغليظ الكف وعروق اليد.

⁽٤) القنا: الرماح. (٥) جرداء: قصيرة الشعر؛ والصلدم: الشديدة الحافر.

وقالت الخنساء ترثى أخاها صخراً: بعُوَّار فيا تَقضي كراها (١) إذا ما الغابُ لم تَرأم طَلاها(١) إلى البيت المحرّم مُنتهاها لقد رُزئت بنو عمـرو فتــاهــا تجود فها يَجفُّ ثرى نداها وقد بلَّت مدامعها لحَاها لدى غبراء مُنْهدم رَجاها مُزعزعة تُناوئها صَباها إلى الحُجرات باديةً كُلاها(١) قرَى الأضياف شحما من ذراها فدارت بين كبشيها رحاها(1) على خَيْفانة خَفِق حَشاها (٥)

بكت عيني وعاودَها قَـذاهـا على صخـر وأيُّ فتى كصَخـر حلفت برب صههب معملات لئن جَزعت بنو عمرو عليه له كف يشُدُّ بها وكف ترى الشُّمَّ الغطارف من سُليم أحاميكم ومطعمكم تبركتم فمن للضيف إن هتَّت شمالٌ وألجأ بَرْدَها الأشوال حُـدْساً هنالك لو نزلت بياب صخر وخيْل قىد دَلفْتَ لها بخيْـل تكفكف فضل سابغة دلاص وقال كعب يرثى أخاه أبا المغوار: تقول سُليَّمي: ما لجسمك شاحباً فقلت: شجونٌ من خُطوب تتابعتْ لعَمْري لئنْ كانت أصابِت مَنتَةً فإنى لساكيه، وإنى لصادقً أخي ما أخي! لا فاحشٌ عند بيَّته أخٌ كـــان يكفيني وكــــان يُعينُني

كأنك يحميك الطعام طبيب عليَّ كبار والزمانُ يُسريبُ أخي، فالمنايا للرِّجال شَعوبُ (١) عليه، وبعض القائلين كـذُوبُ ولا ورعٌ عند اللَّقاءِ هَيــوبُ على نائبات الدهر حين تنوبُ

⁽١) العوّار: الرمد.

⁽٢) ترأم طلاها: تعطف على صغيرها وتلزمه.

⁽٣) الأشوال: النوق التي جفُّ لبنها وارتفع ضرعها. (٤) الكبش: الرئيس والقائد.

⁽٥) سابغة دلاص: درع واسعة. (٦) شعوب: مفرقة.

هــو العســلُ الماذيُّ لينــا وشيمـــةً هوتْ أُمُّه ما يَبعثُ الصبحُ غادياً كعالية الرُّمح الرُّدْيْنِيِّ لم يكن وداع دعا يا من يُجيبُ إلى الندى فقلتُ ادْعُ أخرى وارفع الصوتَ ثانياً يُجِبُكُ كما قد كانَ يفعلُ إنه وحد تُثْراني أنما الموتُ في القُرى فلو كانت المؤتى تُباعُ آشتريْتُه بعينَـيَّ أو يُمْنَــي يـــديَّ وخِلْتُني لقد أفسد الموتُ الحياةَ وقد أتني أتى دون حُلْـو العيش حتى أمْـرَّهُ فـواللهِ لا أنسـاهْ مــاذَرَّ شــارقٌ فإن تكن الأيامُ أحسن مسرةً

وقال امرؤ القيس يرثي إخوته: ألا يا عينُ جـودي لي شنينـا ملوك من بني صخر بن عمرو فلم تَغسَلُ رءُوسُهِم بسدْرٍ فلو في يـوم معركـةٍ أصيبـوا

وقال الأُبْيرِدُ بن المعذَّر الرَّياحي يرثي أخاه بُرْيداً: تَطـــاولَ ليلي لم أَنمه تقلُّبــا أراقب من ليل التام نجومه تذكُّرَ عِلق بان منَّا بنصره

وليثٌ إذا لاقى الرجالَ قَطوبُ (١) وماذا يؤدِّي الليـلُ حين يــؤوب(٢) إذا ابتدر الخير الرجال يخيب فلم يستجبُّه عند ذاك مُجيب لعلَّ أبا المغوار منك قريب بأمشاليه رحب الذّراع أريب فكيف وهذي هضبة وكثيب بما لم تكن عنه النفوسُ تَطِيب أنا الغانِمَ الجَذْلانَ حين يـؤوب على يـومـه علْـقٌ إليَّ حبيـب(١) خُطوبٌ على آثارهن نُكوب وما اهتز بي فرع الأراك قضيب إليَّ لقد عادت لهنَّ ذُنوب

وبكِّى للملوكِ الذاهِبينا يُقادونَ العشيَّة يُقتلونا ولكن في الدماء مُزَمَّلينا ولكــنْ في ديـــار بني مَـــرينـــــا

كأن فيراشى حال من دونه الجمـرُ لَدُنْ غاب قَرْنُ الشمس حتى بدا الفجر ونائله يا حبَّذا ذلك الذِّكن

⁽¹⁾ الماذي: الأبيض؛ والقطوب: العابس.

⁽٣) العلق: النفيس من كل شيء. (٢) هوت أمه: دعاء عليه.

فقد عذرتنا في صحابته العُذر أَلاَ لا بـل الموتُ التفـرُقُ والهجـر بُريْداً طَوال الدهر مالألأ العُفر(١) من القوم جَزْلٌ لا ذليلٌ ولا غُمر(١) وإن كان فقر لم يَؤد مَتْنَه الفقر (٦) على العسر حتى يُدرك العسرة اليُسر إذا شت رأي القوم أو حَزَبَ الأمر(٤) وكنتُ أنا الميتَ الذي ضمَّه القبر إذا السَّنَةُ الشهباء قيل بها القطر (٥) ولم تأتنا يوماً بأخباره البُشر لنا ابن عرين بعد ما جَنَـح العصر ولم تَثْنِه الأطباعُ عنا ولا الجُدْر(٦) بي الأرضُ فرطَ الحُزن وأنقطع الظهر (V) أخو نشوة دارت بهامته الخمر وبَثِّي وأحزانًا يجيش بها الصدر من الأجر لي فيه وإن سرَّني الأجـر وسَمعي عها كنت أسمعه وَقُور شاتة أقدام عُيونُهُم خُسِرْد(^) وهُوجٌ من الأرواح غُــدُوتها شهــر سأود فرواه الرواعد والقطر(١)

فإن تكن الأيام فرَّقن بيننا وكنت أرى هجراً فراقك ساعـةً أحقاً عبادَ الله أَنْ لستُ لاقياً فتى لس كالفتان إلا خارهم فتى إن هو استغنى تخرَّق في الغنـي وسامى جسيات الأمور فنالها ترى القوم في العزاء ينتظرونه فليتك كنت الحيَّ في الناس بــاقيــاً فتى يشترى حُسْنَ الثناء بماله كأنْ لم يُصاحبنا بُرَيدٌ بغبطة لعمرى لنعم المراء عالى نعيه تمضّت به الأخبار حتى تغلغلت فلها نعى الناعى بُريداً تغوّلت عساكُرُ تَغْشَى النفسَ حتى كأنني إلى الله أشكو في بُريد مُصيبتي وقد كنتُ أستعفى الإله إذا اشتكى ومـا زال في عينيّ بعـــدُ غِشـــاوةٌ على أنني أقنى الحياء وأتقيى فحياك عنى الليلُ والصبحُ إذ بدا سقى جَدثا لو أستطيع سقيْتُه

(٥) الشهباء: السنة التي يكثر فيها الجليد.

⁽١) لألأ العفر: حركت الظباء أذنابها.

⁽٢) الجزل: القوي؛ والغمر: الذي لم يجرب الأمور. (٣) تخرق: توسع؛ ولم يؤد: لم يثقل.

⁽٤) شت: تفرق.

⁽٦) تغلغلت: دخلت؛ والأطباع: الخواتم.

⁽٨) أقنى الحياء: ألزمه.

⁽٧) تغولت به الأرض: ذهبت به

⁽۹) أود: موضع.

ثبات إذا صاب الربيع بها نضر وربِّ الهدايا حيث حلّ بها النجر (١) رفاقٌ من الآفاق تكبيرها جأر وما في يَمين بَتَّها صادقٌ وزْر بُريدٌ لِنَعْمَ المراء غيَّبُهُ القبر ومِسعَرُ حرب لا كهامٌ ولا غُمـر(١) وصُرِّمت الأسبابُ واختلفَ النَّجْـر إذا هي أمست لون آفاقِها حُمْر عِجافا ولم يُسمَعْ لفحل لها هَـدْر إذا نودِيَ الأيسارُ واحتُضِر الجُزْر رخيص بكفَّيه إذا تنْزلُ القِدرُ كآخرَ يُضْحِي من غَبيبتِه ذُخْرُ (٢) بليل وزادُ السَّفر إنْ أَرْمَلَ السَّفْر (1) من الضُّمْر حتى يبلُغ الحَقَبَ الضَّفْر (٥) وأكْسفَ بالَ القوم مجهـولـةٌ قَفْـر وبالعَقْر لما كان زادَهم العَقْر غدًا وهو ما فيه سِقـاط ولا فَترُ (١) مِن الأين جلَّى مثل ما ينظرُ الصَّقْرُ فباتت ولم يُهتَـك لِجـارتِـه سِتْـرُ صليب فها يُلفى بعُود له كسر وراءَ الذي لاقيْتَ معْدًى ولا قصْرُ

ولا زال يُسْقَى من بلاد ثـوى بها حلفت برب الرافعين أكفَّهم ومُجتمع الحُجاج حيث تـواقفـت يين امريء آلي وليس بكاذب لئن كان أمسى ابنُ المُعذَّر قد ثوَى هو المرمُ للمعروف والدين والنَّدي أقام ونادى أهله فتحملوا فأيَّ امريءِ غادرتُـمُ في بُيوتِكـم إذا الشولُ أمست وهي حُدْبٌ ظُهورها كثر رَماد القدار يغشَى فناؤه فتي كان يَعلي اللحمّ نِيسًا ولحمـهُ يُقسِّمُــه حتى يَشيــعَ ولم يكـــن فتى الحيِّ والأضيافَ إن رَوَّحْتُهـم إذا أَجهَدَ القومُ المَطِيُّ وأَدْرجتُ وخَفتْ بقايـا زادِهِـمْ وتـواكَلُـوا رأيت له فضلاً عليهم بقوة إذا القومُ أَسْروْا ليلهمْ ثم أصبحوا وإن خشعت أبصارهم وتضاءلت وإن جارةٌ حلَّت إليه وفَسي لها عفيفٌ عن السَّوْءَاتِ ما التبست به سلَكْت سبيل العالمين فها لهم

⁽١) النجر: الطبع والأصل. (٢) كهام: ضعيف.

⁽٣) غبيبته: اللحم المتغير الربح (٤) بليل: الربح الباردة التي معها بلل.

⁽٥) الضفر: جبل مضفور يجعل في أعلى الحمل والحقب في أسفله.

⁽٦) السقاط: التراخي في السير.

وكلَّ آمرى؛ يـوماً مُلاق حِامهُ وأبليْــت خيراً في الحيــاةِ وإنَّما ليفْـدِك مـوْلَى أو أخ ذو ذِمامةٍ

لشبل بن معبد البجلي:

أتى دونَ حُلْـو العيش حتى أمَـرَّهُ تتابعْنَ في الأحباب حتى أبدْنَهُم بَرتْني صروفُ الدهر من كلِّ جانب فأصبحتُ إلا رحمةَ اللهِ مُفسرداً إذا ذَرّ قرنُ الشمس عُلّلتُ بالأسي ونامَ خليُّ البال عنِّي ولم أَنَـمْ تَضُرُّ به الأيامُ حتى كأنَّهُ فقلت لأصحابي وقد قذفت بنا متى العهد بالأهل الذين تَـركتُهُـم فها تَرك الطاعونُ من ذي قرابة فقد أصبَحوا لا دارُهُم منك غُربة وكنت تُرجِّى أن تئوب إلهم مقاديرُ لا يُغْفلْن مَن حان يـومـهُ سقَيْنَ بكأس الموتِ من حان حيْنُه وإنا وإيَّاهم كيوارد منهل إليه تناهينا ولوحال دونه فهـوَّن عنيِّ بعـض وجْـديَ أنَّني ولسنا بأحيا منهُمُ غير أنَّنا

وإن باتت الدَّعوَى وطال به العُمْرُ ثوابُكَ عندي اليومَ أَن يَنطِق الشَّعرُ قليل الغناء لا عطاءٌ ولا نصرُ (1)

نُكوبٌ على آثارهن أنكوبُ فلم يبق منهم في الدِّيار قريب كما ينبري دون اللَّحاءِ عسيب (١) لَدَى الناس صبراً والفؤاد كئيب ويــأوى إلىَّ الحزنُ حين يــؤوبُ كها لم يَنُم عاري الفِناء غريب بطول الذي أعقبن وهو رقوب نَوى غُربة عمَّنْ نُحبُ شَطوب (٦) لهم في فوادي بالعِراق نصيبُ إلىه إذا حانَ الإيابُ نووبُ بعيدٌ، ولا هُم في الحياةِ قريبُ فعالتهم من دون ذاك شعوب لُهـنَّ على كـلِّ النُّفـوس رقيــبُ وفي الحيّ مِن أنفاسِهـنَّ ذنـوبُ (١) على حوْضه بالباليات نهيبُ مياه وراء كُلُّهـن شَــروبُ رأيت المنايا تغتدي وتسؤوب إلى أجل نُدعى له فنُجيبُ

⁽١) الذمامة: العهد. (٢) العسيب: جريد النخل إذا نحى عنه خوصه.

⁽٣) شطوب: مبعدة. (٤) الذنوب: الحظ والنصيب.

وإني إذا ما شئت لاقيت أسوة فتى كان ذا أهل ومال فلم يسزل فتى كان ذا أهل ومال فلم يسزل متى يُذكروا يفرح فؤادي لِذكرهم دموع مراها الشَّجْو حتى كأنها إذا ما أردت الصبر هاج لي البكا بكى شجْوَه ثم ارْعوَى بعد عوْله دعاها الهوى من سَبْقها فهْيَ واله فوجْدي بأهلى وجدها غير أنهم

تكادُ لها نفسُ الحزيسن تطيبُ به الدهرُ حتى صار وهو حريبُ(۱) وليس له في الغابرينَ حبيبُ وتُسجُمْ دموع بينهن نَحيب بحداولُ تجري بينهن غُروبُ(۱) فواد إلى أهل القبورِ طَروبُ كما واترت بين الحنين سلوب الوب وردَّت إلى الآن فهي تَحوبُ(۱) وردَّت إلى الآن فهي تَحوبُ(۱) شباب يرينون النَّدى ومشيبُ

من رثت زوجها

قال أساء بنت أبي بكر ذات النطاقين رضي الله عنها ترثي زوجها الزبير بن العوام، وكان قتله عمرو بن جُرموز المجاشعي بوادي السباع وهو مُنصرف من وقعة الجمل وتروي هذه الأبيات لزوجته عاتكة التي تزوجها بعد عمر بن الخطاب رضي الله عنه:

غدر آبن جُرموز بفارس بُهْمة يا عمرو لو نبَّهْته لوجَدته ثكلَتْك أمُنك إن قتلْت لمسلماً

يوم الهياج وكان غير مُعرَّد (٥) لا طائِشاً رعِش الجنان ولا اليد حلَّت عليك عقوبة المتعمَّد

لبانة زوجة الأمين ترثيه:

الهلالي قال: تزوج محمد بن هارون الرشيد لُبانة بنت عليّ بن ريطة، وكانت من أجل النساء، فقُتل محمد عنها ولم يبن بها، فقالت ترثيه:

⁽١) الحريب: المسلوب المال. (٢) مراها: استخرجها واستدرها.

 ⁽٣) السلوب: الناقة مات ولدها.
 (٤) تحوب: ترق له وتتوجع.

⁽٥) عرّد الرجل عن قرنه، إذا أحجم ونكل.

أبكي كل اللنّعيم والأنس يا فارساً بالعراء مُطّرحاً أبكي على سيد فُجعت به أم من لبرّأم من لعائدة من للحروب التي تكون لما

وقال أعرابية ترثي زوجها:

كنَّا كغصنين في جُرثومة بسقا حتى إذا قيل قد طالت فروعها أَخنَى على واحِدٍ ريْبُ الزَّمان وما كنَّا كأنجم ليل بينها قَمر

بل للمعالي والرَّمـح والفـرس خانتُه قُـوّادُه مـع الحرس أرمَلَني قبـل ليلـة العُـرس أم من لذكر الإله في الغَلس (١) إن أُضْرِمت نارها بلا قبس

حيناً على خير ما يَنْمى به الشجر وطاب قِنْواهما وآستَنظِر الشَّمَر (٢) يُبقي الزَّمان على شيءٍ ولا يَـــــــــــــر يَجُلُو الدَّجى فهَوىَ من بينِنا القمــر يَجُلُو الدَّجى فهَوىَ من بينِنا القمــر

الأصمعي وجارية على قبر زوجها:

الأصمعيّ قال: دخلتُ بعض مقابر الأعراب ومعي صاحب لي، فإذا جارية على قبر كأنها تمثال، وعليها من الحلي والحلل ما لم أر مثله، وهي تبكي بعين غزيرة وصوت شجي؛ فالتفت إلى صاحبي فقلت: هل رأيت أعجب من هذا؟ قال: لا والله ولا أحسبني أراه! ثم قلت لها: يا هذه إني أراك حزينة وما عليك زي الحزن. فأنشأت تقول:

فإن تسألاني فيم حُزني فإنني وإني والتُربُ بينا والتُربُ بينا الثرى أهابُك إجلالا وإن كنت في الثرى

رهينة هدا القبر يا فتيان كما كنت أستحييه حين يراني مخافة يوم أن يسوءك شاني

ثم اندفعت في البكاء وجعلت تقول:

يًا صاحب القبريا مَن كان ينعمُ بي بالا ويُكثِر في الدُّنيا مُواساتي

⁽١) الغلس: ظلمة آخر الليل اذا اختلطت بضوء الصباح.

⁽٢) القنو: الغدق. (٣) أخنى عليه الدهر: أهلكه وأتى عليه.

قد زُرْت قبرك في حَلْى وفي حُلـل أردتُ آتيك في كنتُ أعرفُه فَمنْ رآني رأي عبرى مولَّهـةً

كأنني لستُ مِن أهل الصيباتِ أن قد تسرُّ به من بعض هيْـآتي عجيبة الزيِّ تبكي بين أمواتِ

وقال: رأيت بصحراء جارية قد ألصقت خدها بقبر وهي تبكي وتقول: وقللةً لك سلدى خدى عميت على مسالك الرُّشد أطفى بذلك حُرقة الوجد

خدِّى بقبك خُشونة اللَّحد يا ساكِنَ القبر الذي بوفاته آسمع أُبُتُك عِلَّتي ولعلَّني

من رثى جاريته

كان لمعلى الطائي جارية يقال لها وصف، وكانت أديبة شاعرة، فأخبرني محمد بن وضَّاح، قال: أدركتُ معلَّى الطائي بمصر وأعطي بجاريته وصف أربعة آلاف دينار، فباعها؛ فلما دخل عليها قالت له: بعتني يا معَلَّى! قال: نعمْ. قالت: والله لو ملكتُ منك مثل ما تملك مني ما بعتك بالدنيا وما فيها! فردّ الدنانير واستقال صاحبه، فأصيب بها إلى عانية أيام؛ فقال يرثيها:

> يا موت كيـف سلبْتني وصفــا هلاً ذهبْتَ بنا معاً فلقد وأخذت شِقَّ النفس من بَــٰدني فعليْك بـالبـاقــي بلا أجــل يا موتُ ما أبقيْتَ لي أحداً هلا رحمت شاب غانية ورحِمْت عَيْنَىْ ظبيةِ جعلَـتْ تُغفى إذا انتصبت فرائصه

قـدَّمْتهـــا وتـــركتني خلفـــا طَفِرَتْ يداكَ فسمتنى خسفا فَقَبَرْتُهُ وتركُتَ لِي النَّصْفُ فالموْتُ بعد وفاتها أَعْفَى لَمَا رفعت إلى البلَّسي وصَّفْ ا رياً العظام وشعرَها الوحْفــا^(١) بن الرياض تُناظر الخشفا(٢) وتظِّل تَرعاهُ إذا أغْفى (٢)

⁽٢) الخِشف: ولد الظبي. (١) الوحف: الأسود.

⁽٣) الفرائص: مفرده فريصة، وهي لحمة بين الكتف والصدر ترتعد عند الفزع.

فإذا مشيى اختلفت قوائمه مُتحيّـراً في المشّـي مُــرتعِشـــاً فكأنها وصف إذا جعلت يا موت أنت كذا لكلَّ أخى خَلَّيتني فــرداً وبنـــتَ بها فتَركْتها بالرغم في جدَثٍ دون المُقطَّـــم لا أُلبِّسهـــا أسْكنتها في قعْر مُظلمة بيتاً إذا ما زاره أحد لا نلتقـــى أبــدا مُعـــاينــــةً لبستْ ثياب الحتْف جاريـةً فكــــأنها والنفسُ زاهقـــــةٌ يا قبرُ أبق على محاسنها

وقت الرضاع فينطوي ضعْفا يَخطو فيضِربُ ظِلْفُه الظَّلفا نحوي تحيرُ محاجراً وُطْفـا (١) إلف يصون ببرِّه الإلْف مَا كُنْتُ قَبْلُكُ حَامَلًا وَكُفَـا ٰ (٢) للرَّيح تَنسف تُربَه نَسفا من زينةٍ قُـرْطا ولا شنْفا(٢) بيتاً يُصافِح تُرْبُه السَّقْفا عصفت به أيْدي البلي عصفا حتى نقوم لربنا صفّا قد كنتُ ألبسُ دونَها الحَتْفا غصنٌ من الرَّيْحان قد جفًّا فلقد حويْتَ البر والظَّرف

مروان بن محد وجارية له خلفها بالرملة:

لما هُزم مروان بن محمد وخرج نحو مصر، كتب إلى جارية له خلفها بالرملة: فآبي ويثنيني الذي لكِ في صدري حجابٌ فقد أمسينت منك على عشر إذا آزددتُ مثليها فصرْتُ على شهر أخاف بألآ نلتقى آخر الدهر ولا طالباً بالصبر عاقبةً الصبر

وما زال يدعوني إلى الصدَّ ما أرى وكان عزيزا أن تبيني وبينسا وأنكاهما للقلب والله فأعلمي وأعظم من هذين والله أنني سأبكيك لا مستبقياً فيض عبرة

⁽١) وُطفا: فاضلة الشفر مسترخبة النظر.

⁽٢) الوكف: الجور والميل.

⁽٣) الشنف: القرط.

لأبي نواس يرثي جارية:

وجدوا على قبر جارية إلى جنب قبر أبي نواس أبياتا ، ذكروا أن أبا نواس قالها ، وهي :

أقـــولُ لِقبر زرتُــه مُتلثّاً لقد غَيَّبوا. تحت الثرى قَمَرَ الدجى عجبتُ لعين بعْدها ملَّتِ البُكا

سقى الله برد العفْوِ صاحبة القبرِ وشمس الضَّحى بين الصَّفائح والقفْر وقلب عليها يَرتَجِي راحة الصبْر

وقال حبيب الطائى يرثى جارية أصيب بها:

جُفوف البلى أسرَعتْ في الغُصُن الرطْبِ
لقد شِرِقتْ في الشرق بالموت غادةً
وألْبسني ثوباً من الحُزن والأسى
وكنتُ أرجِّي القرْب وهْي بعيدة
أقول وقد قالوا آستراحت لموتها
لها منذل تحت الشَّرى وعهدْتها

وخطْب الرَّدى والموت أَبْر حْتَ مَن خطْب تبدَّ لْتُ منها غُرْبَةَ الدار في القرب هلالٌ عليه نسْج ثوب من التَّرب فقد نُقلت بعدي عن البعد والقرب من الكرْب من الكرْب لوح الموت شرِّ من الكرْب لها منزلٌ بين الجوانح والقلب(۱)

وقال يرثيها:

ألم تَرَني خلَّيْتُ نفسي وشانها لقد خوّفتي النائبات صروفها وكيف على نار الليالي معرس أصبت بخود سوف أغبر بعدها عنان من اللذات قد كان في يدي منحت المها هَجري فلا مُحسناتها يقولون هل يبكي الفتَى لخريدة

ولم أحفل الدنيا ولا حدثانها ولو أمّنتني ما قبلت أمانها إذا كان شيب العارضين دُخانها حليف أسّى أبكي زماناً زمانها (٢) فلما قضى الالف آستردت عنانها أريد ولا يهوى فؤادي حسانها إذا ما أراد آعتاض عشراً مكانها (٣)

⁽١) الجوانح: مفردها الجانحة، وهي الضلع القصيرة نما يلي الصدر.

⁽٢) الخود: الشابة الناعمة الحسنة الخلق. (٣) الخريدة: اللؤلؤة لم تثقب.

وهل يستعيضُ المرء من خَمْسِ كفَّـه وقال أعرابي يرثى امرأته:

فوالله ما أدري إذا الليل جنَّني أمُنْفصل عنه تسرى أم كسريمة

وقال محمود الورّاق يرثي جاريته نشو: ومُنتصَح يُدرد ذكر نشو أقول وعَدَّ ما كانت تساوي عطيَّتُ هو إذا أعط عليَّتُ من النّعمتين أعصم نفْع أيُّ النّعمتين أعصم نفْع أنعْمت سروراً أنعْمت سروراً المُخرى وإن نَزلت بحزْن بيل الأخرى وإن نَزلت بحزْن

ولو صاغ من حُرِّ اللَّجيْن بَنانها(١)

وذكرنيها أيَّنا هـو أوجـع أم العاشقُ النابي بـه كـلُّ مضجَـع

على عمد ليبعث لي آكتساب السيحسب ذاك من خلق الحساب وإن أخذ الذي أعطى أثاب وأحسن في عواقبها إياب أم الأخرى التي أهدت ثواب أحق بشكر من صبر آحتسابا

محب وجارية له ماتت:

أبو جعفر البغدادي قال: كان لنا جار، وكانت له جارية جميلة، وكان شديد المحبة لها؛ فهاتت، فوجد عليها وجداً شديداً، فبينا هو ذات ليلة نائم، إذ أتته الجارية في نومه فأنشدته هذه الأبات:

جاءَت تَزور وسادي بعدما دُفنت فقلت قُرة عيني قد نُعيت لنا قالت هناك عظامي فيه مُلحَدةً وهذه النفسُ قد جاءَتْك زائِرةً

في النوم ألشِم خدا زانه الجيد فكيف ذا وطريق القبر مسدود تنهَش منها هوام الأرض والدود⁽¹⁾ فأقبل زيارة مَن في القبر ملْحود

فانتبه وقد حفظها ، وكان يحدّث الناس بذلك وينشدهم. فما بقي بعدها إلا أياما يسيرة حتى لحق بها.

⁽١) اللجين: الفضة.

⁽٢) الهوام: طيور صغيرة من طيور الليل تألف المقابر.

من رثى ابنة

قال البحتري في ابنة لأحد بني حيد:

فعـــزاءً بني حُميْــد عـــزاء ظَام الدهـــرُ فيكـــمُ وأســـاءَ وصُدورٌ ما تبرح البُرَحاءَ أَنْفسٌ ما تَـزال تفقـدُ فقـداً ءُ الذي ما يَسزال يُعنى الدواء أصبح السيف داءكم وهو الدا بدماء الدموع تلك الدماء وانتحى القتْــلُ فيكــم فبكيْنـــا يا أبا القاسم المقسَّم في النَّجْ حدة والجُود والنَّدي أجْ زاء ب به صَرف الرَّدى كيف شاء (١) والهزيْــــر الذي دارت الحرْ نية حُرِة وإما رياء الأسم واجهة على الحُرِّ إمها كان حثماً على العباد قضاء وسَفَـــاةٌ أَن يَجِـــزَع الحُرّ مما ف مُشيحاً ولا يَهـزُّ اللَّـواءَ (٢) أنبكًى مَـن لا يُنازل بالسيـــ ف به من بناته الأكفاء والفتّى من رأى القبور لمن طا الله منها الأماوال والابناء ليس من زينة الحياة كعد قد وَلدْن الأعداءَ قِـدْماً وورّثـــنَ التّلاد الأقــاصي البُعــداءَ علَّةً بل حَمِّةً وإباءً وتغشَّى مُهلهـ لَ الذلُّ فيـ هـ نَّ وقـد أُعطـيَ الأديمَ حبـاءَ ر عليه ن فارق الدّهناء وشقيــقُ بــن فــاتــك حــذَر العــــا بَ وقد جاءَه بنُـوه عشاءَ وعلى غيرهــنّ أحْـــزنَ يعقـــو وشُعيبٌ من أجلهن رأى الوحْددة ضَعْفاً فأستأجر الأنبياء أمهات ينسبن أم آباء وتلفَّت إلى القيائيل فيأنظر وٱستزلَّ الشيطانُ آدمَ في الجسنَّة لمَّا أُغْرَى به حسوّاء أن تَسِت الرجال تبكي النساءَ ولَعَمري ما العجزُ عندي إلا

⁽١) الهزير: الأسد الكاسر..

⁽٢) المشيح: المانع لما وراء ظهره.

مراثى الأشراف

لحسان يرثى الرسول عليه وأبا بكر وعمر وعثمان:

قال حسّان بن ثابت يرثي رسول الله عَيْلِيُّ وأبا بكر وعمر، رضوان الله عليهم: ثلاثة برزوا بسبقه منضّره مربّهم إذا نشرُوا يُنكِرُهم فْضلَهم إذا ذُكروا

عاشوا بلا فُرقة حياتَهُم وأجتمعوا في المات إذ قبروا فلیس من مسلِم له بَصَـرٌ

وقال حسان يرثى أبا بكر رضى الله عنه:

إذا تذكَّرْتُ شجْواً من أخى ثقة خيرَ البريَّــة أتقـــاهـــا وأعـــدَلها الشاني آثنين والمحمود مشهده وكان حبَّ رسول الله قد عَلموا وقال يرثى عمر بن الخطاب رضي الله عنه: عليك سلامٌ من أمير وباركَت

فاذكر أخاك أبا بكر بما فعلا بعــدَ النبيَّ وأوفــاهـــا بما حَمَلا وأوّلَ الناس طُـراً صـدَّقَ الرُّسُلا من البرية لم يعدل به رجلا

يد الله في ذاك الأديم المسزَّق ليدرك ما قدمت بالأمس يُسبق نـوافِـجَ في أكمامِها لم تفتّـق بكفّي سَبَنْتَي أزرق العين مُطْرق(١)

فمن يَجْر أو يركبْ جَناحَيْ نعامـةٍ قضيْتَ أُموراً ثم غادرْتَ بعدها وما كنتُ أخشى أن تكون وفاتُه

وقال يرثي عثمان بن عفان رضي الله عنه:

مَن سرَّه المؤت صرفاً لا مزاج لـه إني لمنهم وإن غابوا وإن شهدوا يا ليّت شعْري وليْت الطيرَ تُخْبرني لتَسمَعَنَ وشيكا في ديارهم ضحوا بأشمط عُنوان السُّجود به

فْلاأت ما سَرَّه في دار عثمانا ما دمتُ حياً وما سُمّيت حَسّانــا ما كان شأن على وابن عفّانا آلله أكبر يائاراتِ عثانا يُقطّع الليْـل نسبيحـاً وقُـرآنـا(٢)

⁽١) السبنتي: الجريء (٢) الأشمط: الأشيب.

وقال الفرزدق في قتل عثمان رضي الله تعالى عنه: إنّ الخلافة لمّا أظعنت ْ ظَعَنت ْ من أهل يَثرب إذ غيْرَ الهدى سَلَكُوا (١٠)

إنّ الخلافة لمّا أظعنت ْظَعَنت ْ ظَعَنت ْ صَارِتْ إلى أهلها منهم ووارثها

السافكي دمه ظلما ومعصية

وقال السيد الحميري يرثي علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ويذكر يوم صفّين:

لَّمَا رأى الله في عُثمان ما انتَهكوا

أيَّ دم لا هُدُوْا مِن غَيِّهم سفَكُوا

إني أدين بما دان الوصي به وشاركت كفه كفّي بصفينا في سفك ما سَفَكت منها إذا احتُضِروا وأبرزَ الله للقسط الموازينا

تلك الدِّماءُ معاً يا ربِّ في عُنقي مُ اسقني مثْلَها آمين آمينا آمن مَن مثلهُم في مثْل حالهم في فتْية هاجروا لله سارينا

آمين مَن مثلهُم في مثل حالِهم في فِتْية هاجروا لله سارينا ليسوا يريدون غير الله ربِّهِم نعْم المراد تَوخَّاه المريدونا

أنشد الرياشي لرجل من أهل الشام يرثي عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه:

قد غَيَّب الدَّافنون اللحْد إذ دَفنوا بديْر سَمْعان قِسْطاسَ الموازين (٢)

ولم يكن همُّه عيْنا يُفَجِّرُهـا وَلا النخيل ولا رَكْض البَراذيـن (٢)

أقول لمَّا أتاني نعْسيُ مهلِكه لا تُبعَدنَّ قِوام المُلك والدِّين

وقال الفرزدق يرثى عبد العزيز بن مروان:

ظلَّوا على قبره يستغفرون له وقد يقولون تاراتٍ لنا العَبرُ (١٠) متاً الذي الله المعروف المحدودة الحجد (١٠)

يُقبِّلُون تراباً فوق أعظُمِه كما يقبل في المُحجوجة الحجر (٥) لله أرض أجَنَّته ضريحتُها وكيف يُدفن في الملْحودة القمرُ (١)

إنّ المنابر لا تَعْتاض عن ملكِ إليه يَشْخص فوق المنبر البصرُ

⁽١) ظعنت: سارت وارتحلت (٢) القسطاس: أصبط الموازين وأقومها.

⁽٣) البراذين: جمع برذون، ويطلق على غير العربي من الخيل والبغال.

 ⁽٤) العبر: الاعتبار.
 (۵) المحجوجة، أي مكة.

⁽٦) الضريحة: ما كان في وسط اللحد.

وقال جرير يرثى عمر بن عبد العزيز:

يَنعيى النُّعاةُ أمير المؤمنين لنا حُمِّلْت أمراً عظما فاصطبرْت له فالشمس طالعة ليست بكاسفة

قال جرير يرثي الوليد بن عبد الملك:

إنّ الخليفة قد وارت شائله أمسى بنوه وقد جلَّت مصيبتهم كانوا جميعاً فلم يَدفع منيتَ

غَبْراء ملحودة في جُولها زَورُ(١) مثل النجوم هوى من بينِها القمر عبـد العـزيــز ولا روْحٌ ولا عُمَــر

يا خير من حجّ بيْت الله وآعتمــرا

وسِرْت فیه بحکم الله یا عُمَرا

تبكي عليك نجوم الليل والقمرا

وقال غيره يرثى قيس بن عاصم المنقري:

عليك سلام الله قيس بن عاصم تحية من ألبسته منك نعمة وما كان قيسٌ هُلْكه هُلْكَ واحــد

ورحتُه ما شاء أن يترحَّا إذا زار عن شَحْط بلادك سلَّما(٢) ولكنه بُنْيان قسوم تهدّما

بن عمر بن هُبيرة لما قُتل بواسط:

عليك بجاري دمعها لجمودي جيوب بأيدي مأتم وخُدودُ أقام به بعد الوُفسود وُفسودْ بلي إنّ مَـن تحت التراب بعيــد

وقال أبو عطاء السندي يرثى يزيد ألا إنّ عيناً لم تجُدْ يبوم واسط عشيّــة راح الدّافنـــون وشُقَقـــت فإن تك مهجور الفناء فربّا وإنك لم تَبعد على مُتعهّد

وقال منصور النمري يرثي يزيد بن مزيد:

متى يَبرُدِ الحُزنُ الذي في فوادنا أبا خالد ما كان أدهي مُصيبة لعَمْرى لئن سُرَّ الأعادي وأظهروا

أبا خالد مِن بعد أن لا تَلاقيا أصابت معداً يوم أصبحت ثاويا شهاتا لقد سرُّوا بـربْعِـك خـاليــاً

⁽١) الجول: الناحية؛ والزور: الميل والانحراف.

⁽٢) الشحط: البعد. (٣) المأتم: جماعة النساء.

وأوْتارُ أقوام لديْك لويْتَها تُعَلَيْنَ ورهْطَه تُعَلَيْنَ ورهْطَه تُعلَيْنَ ورهْطَه على مثل ما لاقي يزيد بن مزيد وإن تك أفْنتُه الليالي وأوْشكت

و قال:

سأبكيك ما فاضت دُموعي فإنْ تغِضْ كأنْ لم يمت حيّ سواك ولم تقم لئن حسنت فيك المراثي وذِكْرُها فها أنا من رُزْء وإن جلّ جازعٌ

وقال زياد الأعجم يرثي المغيرة بن المهلّب:
إنّ الشجاعة والسَّاحة ضُمَّنا قبراً
فإذا مررت بقبره فاعْقِرْ به كومَ
وانضح جوانب قبره بدمائها ولقد
والآن لَّا كنت أكمل مَن مشى وآفترً
وتكامَلت فيك المروءة كلُّها وأعنْن

للمهلبي من مرثيته للمتوكل: لا حُزن إلا أراه دون ما أجد لا يَبعدَنْ هالك كانت منيته لا يدفع الناس ضيا بعد ليلتهم لو أنّ سيْفي وعقلي حاضران له

وزُرتَ بها الأجداث وهْيَ كما هيا بسيف لهم ما كان في الحرب نابيا عليه المنايا فألق إن كنت لافيا فإنّ له ذِكْراً سيُفْني اللياليا

فحسبُك مني ما تُجِنَّ الجوانحُ (۱) على أحد إلاَّ عليك النَّوائيح على أحد إلاَّ عليك النَّوائيح لقد حسنتُ من قبل فيك المدائيحُ ولا بسُرورٍ بعد موْتك فارح(۱)

قبراً بمرْوَ على الطريق الواضع كومَ المجان وكلَّ طرْف سابع (٣) ولقد يكون أخا دم وذبائع وأفترَّ نابُك عن شباة القارح وأعنْت ذلك بالفعال الصالح

وهل كمن فقدت عيناي مُفْتقَدُ كما هوى من عطاء الزَّبية الأسدُ (٤) إذ لا تُمدُّ على الجاني عليك يَدُ أبليتُه الجهْد إذ لم يبله أحد

⁽١) جنّ: ستر. (٢) جلّ: عظم.

⁽٣) الهجان: أجود الإبل واكرمها أصلاً؛ والطرف من الخيل: الكريم العتيق.

⁽٤) الزُّبية: حفرة تحفر للأسد ثم تعطى فيمر بها الأسد فيهوي فيها فيصاد.

والحرب تُسعَر والأبطال تَجتلد لم يَحْمه مُلكه لمَّا أنقضى الأمد وللرَّدى دون أرصاد الفتى رصد ليثاً صريعاً تنزي حوله النقد (١) وليس فوقك إلا الواحد الضَّمد فقد شَقوا بالذي جاؤا وما سعدوا خداً كريماً عليه قارتٌ جَسد (٢) لكلِّ ذي عزَّة في رأسه صيد (١) ولم يُصِغُ مثلَهُ رُوحٌ ولا جسد من الجوائف يَغلى فوقها الزَّبَـد (٥) وإن ونيت فإنّ القولَ مطّرد فعلمتني الليالي كيف أقتصد ضعتم وضيَّعتُـمُ مـن كـان يُعتقَـد حَمتكُمُ السادةُ المركورةُ الحُشُد والمجد والدين والأرحام والبلمد كأنما كان ما يتلونه رَشَـد بغير قحطان لم يبرحْ بــه أود فها ينالون ما نالوا إذا حدوا

هلا أتته أعاديه مُجاهَرةً فخرَّ فوق سرير اللك مُنْجدلا قد كان أنصارُه يَحمون حوْزتَه وأصبح الناس فوضى يَعجبون لــه عَلَتْكُ أُسِيافُ مِن لا دُونَـه أحـدٌ جاءوا لدنيا عظيم يَسْعَدون بها ضجت نساؤك بعد العيز حين رأت أضحى شهيدٌ بني العباس موعظةً خليفة لم يَنَـل ما نـالــه أحــد الله كم في أديك من فوهاء هادرة إذا بكيت فإنّ الدمع مُنهَمل قد كنتُ أُسرفُ في مالي ويُخلفُ لي لما أعتقدتم أنــاســاً لا حُلـــومَ لهم فلـو جعلتم على الأحـرار نِعمتَكـم قومٌ هم الجذم والأنسابُ تجمّعُكم قد وَتَّر الناسَ طرأً ثم قد صمتوا إذا قريش أرادوا شـد مُلكِهـم مَن الأَلَى وهبوا للمجدِ أنفسَهم وقال آخر:

وفتي كأنّ جينَه بــدرُ الدُّجــا

قامت عليه نوادب وروامس

⁽١) التنزي: الوثوب. (٢) النقد: جنس من الغنم.

⁽٣) قارت جسد، أي دم قد يبس. (٤) الصيد: إمالة الرأس كبرا.

⁽٥) فوها، هادرة، يريد طعنة واسعة تقذف بالدم؛ والجوائف جع جائفة، وهي الطعنة تبلغ الجوف.

غرَسَ الفسيلَ مؤمَّلا لبقاية وقال الأسود بن يعفر:

ماذا أؤمّلُ بعد آل محرّق الهل الخورْنق والسدير وبارق نزلوا بأنقرة يسيل عليهم جرت الرياح على محلّ ديارهم ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة فإذا النعيم وكل ما يُلهى به

يا حارِ ما راح من قوم ولا ابتكروا يا حار ما طلعتْ شمسٌ ولا غرَبتْ هـل نحن إلا كـأرواح يُمَــرُّ بها

فنها الفسيـلُ ومـات عنـه الغــارِس

تركوا منازلهم وبعد إياد والقصر ذي الشُرفات من سنداد (۱) ماء الفرات يجيء من أطواد فكأنما كانوا على ميعاد في ظلّ مُلْكِ ثابت الأوتاد يوماً يصير إلى بلى ونفاد

إلا وللموت في آثارهم حادي إلا تقرب أجالا لمعاد تحت التراب وأجساد كأجساد

للحجاج في ابن خارجة:

وقال عبيد بن الأبرص:

لما مات أسهاء بن خارجة الفَزّاري قال الحجاج: ذلك رجل عاش ما شاء، ومات حين شاء.

وقال فيه الشاعر:

إذا مات ابنُ خارجةً بن زيد ولا جاء البريد بغنسم جيش فيوم منك خير من رجال وقال مسلم بن الوليد الأنصاري:

أمسعود هل غاداك يوم بفرحة

فلا مَطَـــرت على الأرض السهاءُ ولا حملــتْ على الطَّهْــر النسـاء كثيرٍ عنــدَهــم نَعـــمٌ وشـــاء

وأمسيتَ لم تَعـرض لها التَّـرَحـاتُ

⁽١) بارق: موضع بالكوفة.

وهـــل نحن إلا أنفسٌ مستعـــــارةٌ بكيت وأعطتك البكاء مصيبة كأنك فيها لم تكن تعرف العَزا سقى الضاحكُ الوسميِّ أعظمَ حفرةٍ أرى بهجة الدنيا رجيع دوائس طوى أيدي المعروف مصرع مالك وقال أيضاً:

أميا القبورُ فيانهن أوانسٌ عمَّت فواضله وعمَّ مُصابُه ردت صنائعه إليه حياته

وقال أشجع بن عمرو السُّلمي يرثي منصور بن زياد: يا حُفرة الملك المؤمَّل رفده لا زلت في ظِلْين ظلَّ سحابَةٍ وسقى الوليُّ على العِهادِ عِراص ما يا يومَ منصور أبَحْتَ حِمَى النَّـدى يا يومَهُ ماذا صنعتَ بمُرمُل يا يومه لو كنت جئت بنُصحه عجبا لخمسة أذرع في خسة مَن كان يَملاً عرضَ كلِّ تَنوفةٍ ذُلَّت بمصرعهِ المكارمُ والنَّدى أَفَلت نجومُ بني زيادٍ بعدما

تَمُرُّ بها الرَّوحاتُ والغدوات مضتُ وهي فـردٌ مـا لها أخـوات طواها الردَيَ في اللَّحدِ وهْي رُفات لهنَّ اجتماعٌ مــــرة وشَتــــات(١) فهنَّ عن الآمال منقبضات

بجوار قبرك والديـــار قبـــورُ فالناس فيه كلهم مأجور فكأنه من نشرها منشور

ما في ثراك من النَّدى والخير؟ وطْفاءَ دانِيةٍ وظِلَّ حُبور (١) والآك مِن قبر ومن مقْدور (٦) وفجعته بسوليسه المذكسور يسرجسو الغنى ومُكبَّل مسأسسور فجَمعت بين الحيِّ والمقبِّدور! في اللَّحدِ بين صَفَائِحٍ وصُحُور غطَّت على جَبِلُ أَشُمَّ كبير واراهُ جــولاً ملْحَــد تحفــور(١) وذُبابُ كِلِّ مُهنَّدِ مِأْتُور طلَعت بنور أهِلةٍ وبُدور

(٢) وطفاء: المسترخية الجوانب.

⁽١) الشتات: الافتراق.

⁽٣) العهاد: المطر الأول. (٤) الجول: ناحية القبر.

لولا بقاء محد لتصدّعت أبقى مكارم لا تبيد صفاتها أصبحت مهجورا بحُفرتك التي بليت عظامك والصفاح جديدة إن كنت ساكن حُفرة فلقد ترى

وقال يرثى محمد بن منصور:

أنعَـي فتَـي الجودِ إلى الجودِ

أنعي فتى مص الثرى بعده في مص الثرى بعده في المجدد به المحدد أنعي ابن منصور إلى سيد وأشعث يسعى على صبية وطارق أعيا عليه القرى اليوم تُخشَى عثرات النّدى أوردَهُ حوضاً عظم الشاًى كل آمرى عيري إلى مُدة سينطق الشعر بأيامه فكل مفقود إلى جنبه

يا وافدي قومها إنَّ مَن

طلتًا الجود وقدد ضمَّه

فاتكم الموت بمعسروفسه

يا عضرداً للمجد مفتوقة

أوهن زنديها وأكساهما

أكبادُنا أسفاً على منصور ومضى لوقت حامه المقدور بُدِّلتَها من قصرك المعمور ليس البلى لفعاليك المشهور سكناً لعُودي منبَر وسرير

ما مشل مسن أنعَسى بموجسود بقية الماء من العسود جانبها ليس بمسدود وأيد ليس برعديد (١) مثــل فــراخ الطير مجهــود ومسلم في القيدد مصْفدود وعــدوة البُخــل على الجود وأجل قد خُطَ معدود على لسان غير معقود وإن تعالى غيرُ مفقود طلنتًا تحت الجلامي محد في بط_ن ملح_ود وليس مسا فسات بمردود وساعداً ليس بعضود قرعُ المنايا في العناديد (٢)

⁽١) الرعديد: الجبان يرتعد ويضطرب عند القتال جبناً.

⁽٢) يقال أكبى الرجل، أي لم تخرج نار زنده.

وهـدّتِ الركـنَ الذي كـان بـالـ ــامْس عهاداً غيرَ مَهــــــــدودِ وقال حبيب الطائي يرثي خالد بن يزيد بن مزيد:

أشيبانُ لا ذاك الهلالُ بطالِع أشيبانُ عمَّت نارُها من رزيئة فها جانبُ الدنيا بسهل ولا الضَّحى فيا وحْشة الدنيا وكانت أنيسةً

علينا، ولا ذاك الغمامُ بعائسدِ فها تشتكي وجداً إلى غير واجدِ بطلق ولا مساءُ الحيساة ببسارِدِ ووَحدةً من فيها بمصرع واحد

وأنشد أبو محمد التَّيميّ في يزيد بن مزيد:

فبيَّنْ أيها الناعبي المشيدُ (١) به شفتاك وارك الصعيد (١) فيا للأرض ويحْكَ لا تَميدُ دعائمه وهل شاب الوليد وهل وُضعت عن الخيـل اللُّبـود (٦) بدرتهاوهل يخضر عسود بلِّي، وتقوَّض المجــدُ المشيــدُ طريفُ المجـدِ والمجـدُ التليــدُ ئـــوى وخليفـــةُ اللهِ الرشيــــدُ لِمَهْلكــه وغُيِّبــت السُّعــودُ وأشرعَتِ الرِّماحُ لمن يكيدُ غــداةً مضى وإن لم يبــقَ جــود عبوس الوجه زينته الحديد وسيفُ اللهِ والغيثُ الحميدُ ال يَـذُبُّ عن المكاره أو يــذودُ

أحقا أنه أودى يسزيد أتدرى من نَعيْتَ وكيف فـاهَـتْ أحمامسي الملك والإسلام أوْدَى تأمّل هل ترى الإسلام مالت وهل شيمت سيوف بني نِزار وهل تَسْقِى البلاد عِشارُ مُــزْن أما هُددَّتْ لمرعِه نيزارٌ وحــلَّ ضريحَهُ إذ حــلَّ فيـــه لقد أوفَى ربيعة كل نحس وأنصلت الأسنّة من قناها نعِی بزید إن لم يبق بأس نعِــيُّ أبي الزَّبير لكـــلِّ يـــوم أأودى عصمة البادي يسزيد فمن يَحمي حِمَى الإسلام أم مَن

⁽١) أودى: هلك. (٢) الصعيد: المرتفع من الأرض.

⁽٣) شيحت السيوف: سلت. (٤) البادي: الذي يخرج إلى البادية طلبا للقرب من الكلأ.

يُخافُ وكلِّ مُعضلةٍ تــؤود (١) يقومُ بها إذا آعوجً العَسودُ عيلة نفسه البطّلُ النَّجيد (١) وأين تَحُطُ أرحُلَها الوفودُ عميداً ما يُقاسُ به عميد بمهجته المسود والمسود دُموعياً أو تُصان لها خُدود عليه بدمعها أبدأ تجود فليس لدمع ذي حسب جُمودُ لقد أودى وليس له نديد يُفادى من عَافته الأسود فريس للمنيَّة أو طريد مآثرُه فكان لها الخُلود لـوارثـه مكـارم لا تبيد غدرن به وهُن له جنود إذا ما الحرب شبب لها الوقسود إلى الأبطال والخيلان حيد لَلاقاها به حتف عند ترى فيسه الحُتسوفُ لها وعيسد إذا ما هزها فسرع شسديسد وَهِتْ أَطِنابُها ووهِّي العمود إبالَـة وهُـو مجْدول وحيــد(٢)

ومَن يَدعو الأنامَ لِكلِّ خطب ومَن تُجْلَى به الغمراتُ أم مَن ومن يَحمى الخميسَ إذا تعـايَــا وأيْـــنَ يـــؤُمُّ مُنتجـــعٌ ولاج لقد رُزئت نِزارٌ يومَ أَوْدى فلو قبل الفداء فداه منّا أبعْدَ يَريدا تَخترن البواكي أمَـــا بـــاللهِ لا تنفَــــكُّ عيني وإنْ تَجمُــد دُمــوع لئيم قــوم وإنْ يكُ غالة حسب فأودى وإن يعْثرْ بــه دهـــرٌ لما قــــدْ وإن يَهلِكُ يَنزيدُ فكلُّ حيى فان يك عن خلود قد دعته فها أودى آمرؤ أودَى وأبقي ألم تعلم أخـــي أنّ المنــــايـــــا قصدن له وكن يحدث عنه فهلا يسوم يقدد مها يسزيد ولو القبي الحُتوفَ على سواء أَضرَّابَ الفوارس كَلَّ يومٍ فمن يرضى القواطع والعوالي لتَبك تُب الإسلام لما لىنكىك مرهق يتلوه خسل

⁽١) تؤدد: تشق. (٢) تعایا: عي وعجز.

⁽٣) إبالة: كثيرة.

ويبكك شاعر لم يُبق دهر ويبكك شاعر لم يُبق دهر ويبكك شاعر لم يُبق دهر تركبت المشرفية والعوالي وغادرت الجياد بكل لُغز فيان تُصبح مُسلَمة فما ألم تك تكشف الغمرات عنها ألم تك تكشف الغمرات عنها أصيب المجدد والإسلام لما لقد عزى ربيعة أنّ يوما ومثلك من قصدن له المنايا فيا للدهر ما صنعت يداه فيا للدهر ما صنعت يداه سقى جدَثاً أقام به يريد فيان أجزع لمهلكه فيان أجزع لمهلكه أسى

وقال مروان بن أبي حفصة يرثي معن بن زائدة: زار ابنُ زائدة المقابَر بعدما ألقتُ إلي القبائل من نزارٍ أصبحتُ وقلوبُها أودت ربيعة أنها قُسمتُ له منها فعاه فلاً بكين فتى ربيعة ما دَجا ليل بظلُ لا زال قبرُ أبي الوليد تَجودهُ بعهادها قبرٌ يضمُ مع الشجاعة والندى حِلْم يُخا والندى حِلْم يُخا إن الرزيَّة من ربيعة هالكُ تَرك العير رحْبُ السَّرادق والضياء جبينه كالبدر شُ

تَـواكلَـه الأقـارب والبعيـد اله نَشاً وقـد كَسَـد القصيـد مُحلاًة وقـد حـان الوُرود (۱) عـواطلَ بعـد زينتها تَـرود (۱) تفيـد بها الجزيـل وتستفيـد عوابَس والوجُوه البيضُ سُود أصابك بالردى سهـم شديـد عليها مثل يـومـك لا يعـود عليها مثل يـومـك لا يعـود بـأسهمها وهُـن لـه جنُـود كـأنَّ الدهـر منهـا مُستفيـد مـن الوسمـيَّ بسّامٌ رَعـود على النّكبات إذ أوْدى جَليـد على مَن مات بعدك يا يَـزيـد على مَن مات بعدك يا يَـزيـد على مَن مات بعدك يا يَـزيـد

وقلوبُها أسفاً عليه حسرار منها فعاش بشط رها الأعمار ليال بظلمته ولاح نهار بعهادها وبوبلها الأمطار حلم يُخالطه تُقَى ووقار

تَرَك العيونَ دموعهنَ غرار

كالبدر شق ضياءه الإسفار

ألقت إليه عُرى الأمُور نزارُ

⁽١) محلاّة: محبوسة.

⁽٢) اللغز: ما التوى واشكل على سالكه.

لمفاً عليك إذا الطّعان بارق خَلِّي الأعِنَّة يـوم مـاتَ مُشَيَّعٌ يُمسى ويصبحُ مُعلماً تذْكى به مها يُمِرُّ فليس يَرجو نقضَـهُ لو كان خلْفك أو أمامَـك هـائــاً

تَـرِك القَنـا وطوالُهـنّ قصـار^(١) بطلُ اللقاء مُجرّب مغوارُ(٢) نار بمعترك وتَخمادُ نار أحد وليس لنقضه إمرار (١) أحدا سواك لهابك المقدار

وقال برثه:

بكى الشامُ معْناً يوم خلَّى مكانـهُ ثوَى القائدُ الميمونُ والذَّائدُ الذي أتىٰ الموتُ مَعْناً وهُوَ للعِرْضِ صَائِـنٌ وما مات حتى قلَّدتْه أمورَها وحتى فشا فى كلّ شرق ومغـرب وكم من يَدٍ عندي لِمَعْن كريمةٍ بكته الجيادُ الأعـوجيَّـةُ إذ ثَـوَى وقد غَنِيتْ ريح الصَّبا في حياتــهِ

فكادت له أرضُ العِراقين ترجُفُ به كان يُرمَى الجانبُ المتخوَّف وللمجد مُبْتاعٌ وللمال مُتلِفُ ربيعة والحيَّان قيس وخندفُ أَيَاد له بالضَّرِّ والنفْع تُعرَف سأشكرُها ما دامتِ العينُ تطـرف وحَنَّ مع النَّبْعِ الوشيجِ المثقَّف'' قَبُولاً فأَمْستْ وهي نكْباءُ حَرجَفُ

وقال أبو الشيص يرثي هارون الرشيد ويمدح ابنه محمد بن زبيدة الأمين: فنحــن في وحشـــة وفي أنْس جرت جَـوَارِ بـالسعـدِ والنحس فنحن في ماتم وفي عُسرس العين تبكي والسِّنُّ ضاحكة يُضِحكُنا القائم الأمينُ ويُب كينا وفاةُ الإمام بالأمس حُنُلْدِ وبدر بطُوسَ في الرَّمْس (١) بَدران بدر أضحى ببَغداد في الـــ

وأنشد العتبي:

⁽٢) المشيع: الشجاع. (١) المارق: النافذ في كل شيء.

⁽٣) بمر: يحكم ويعقد.

⁽٦) الخلد: قصر الخلافة ببغداد. (٥) الحرجف: الربع الباردة.

⁽٤) الأعوجية: نسبة إلى أعوج.

والمرُّ يَجمَعُ مالــه مستهتِــراً ولَيـاْتِيَـنَّ عليـك يـــومــاً مــرة

وماً مرة يُبكي عليك مُقنَّعاً لا تَسْمَع

وقال حارثة بن بدر الغُداني يرثي زياد بن ظبيان:

صلى الإلسة على قبر وطهسرة زَفَّتْ إليه قريش نعْشَ سيدها أبسا المغيرة والدَّنيسا مغيِّسرةٌ قد كان عندَك للمعروفِ معرفة لو خَلَّدَ الخيرُ والإسلامُ ذا قدم قد كنتَ تَخشى وتُعطي المالَ من سعة قد كنتَ تَخشى وتُعطي المالَ من سعة

وقال نهار بن تَوْسِعة يرثي المهلّب: ألاّ ذهب الغنوُ المقرّب للغني أقيام بمَوْ الرُّوذِ رَهْسن ضريحه

عند النَّويَّةِ يُسفَى فوقه المورُ (۱) فضم كلُّ التَّقَى والبِرِّ مقبور وإنَّ مَن غَرَّت الدنيا لَمَغرور وكيان عندك للتنكيرُ تنكير وكيان عندك الإسلامُ والخير إن كان بيتُك أضحى وهو مهجور

فرحاً وليس بآكِل ما يجمعُ

ومات الندَى والحزْمُ بعد المهلَّب ومات كلِّ شرق ومغرب

وقال المهلهل بن ربيعة: يرثي أخاه كليب بن وائل؛ وكان كليب إذا جلس لم يرفع أحد بحضرته صوته:

> ذهب الخِيارُ من المعاشِرِ كلهِم وتناولوا من كل أمر عظيمة

وآستَبَّ بعدَك يـا كليْبُ المجلِسُ لو كنتَ حاضرَ أمرِهـم لم يَنبِسـوا

وقال عبد الصمد بن المعذَّل يرثي سعيد بن سَلْم:

كم يتيم جبَــرْتَــهُ بعــــدَ يُتْـــم وعــديم نعَشْتَــه و كـلُّ مـا عُـضٌ بـالحوادث نــادى وضي اللهُ عــن سعيــ

وعديم نعَشْتُ بعدَ عُدْمِ رضي اللهُ عن سعيدِ بن سلْم

وقال ابن أخت تأبط شراً يرثي خاله تأبط شراً الفهميّ؛ وكانت هُذيل قتلتُه: إنَّ بـالشَّعْــب الذي دون سَلــع لَقتيلاً دمُــهُ مـــا يُطـــلُّ(٢)

⁽١) الثوية: موضع بالكوفة. (٢) الشعب: الطريق بالجبل.

أنا بالعِبْء له مستقل (١) قَــذَفَ العِــبُءَ على وولّـــى ووراءَ الشأر مني ابسنُ أُخْستِ مَصِعٌ عُقْدتُه ما تُحَسلُ (١) مُطْرِقٌ يَرْشِح موْسًا كَمَا أَطْسِسِرَقَ أَفْعَى يَنفُثُ السُّمَّ صِلُّ (٢) جلَّ حتى دقَّ فيه الأجلُّ (١) خبِّرٌ ما نابَنا مُصْمئِلٌ بأبيِّجارُه ما يَسذلُّ (٥) بـزَّني الدهـر وكــان غَشــومـــا ذكَتِ الشُّعْــرى فبردٌّ وظـــلُّ (١) شامس في القمرِّ حتى إذا ما وندي الكفين شهم مدل (٧) يابسُ الجنبيْن من غير بـوس حَـلَّ حـلَّ الحزْمُ حيـث يحُلُّ ظاعن بالحزم حتى إذا ما وكِلاَ الطَّعْميْن قد ذاق كـلُّ (^) ولـــه طعْمان أَرْيٌ وشَــــرْيٌ من ثياب الحمد ثسوب رفسلٌ رائح بالجد غاد عليه عاش في جدور يديه القلل المسللة أفتحُ الراحــةِ بــالجود جَــوَاداً وإذا يَغـــزو فَسِمْـعٌ أَزلُ (١) مُسْلً في الحيِّ أَحْدِي رَفَـل حبــه إلا الياني الأفـــلُ (١٠٠) يـركَـب الهوْلَ وحيــداً ولا يَصـــــ هَـوَّمُـوا رُعْتَهِم فَـاشمعَلُــوا (١١) فاحتسوا أنفاس يسوم فلما كَسَنَا البرق إذا ما يُسلّ کل ماض قد تردی بماض لبها كسان مُسذيْلا يَفُسل (١١٠) فلئن فَلَّتْ هُنديْنِ سُباهُ جَعْجع يَنقَب منه الأظللُ (١٢) وبها أبْــركهـا في مُنــاخ

(١) مستقل: محتمل.

⁽٢) مصع: الشديد المقاتلة الثابت لها.

⁽٤) المصمئل: الشديد. (٣) الصل: الخبيث من الحيات.

⁽٦) القر: البرد. (٥) بزني: سلبني.

⁽٨) الأري: العسل؛ والشرى: الحنظل. (٧) يابس الجنبين: هزيل.

⁽١٠) الأفل: المتثلم. (٩) السمع: ولد الذُّئب:

⁽١٢) الشبا: الحد. (١١) اشمعلوا: اسرعوا في السير.

⁽١٣) الجعجع: الأرض الغليظة؛ والأظل: باطن خف الناقة.

^{. 701}

صليت منه هُذيلٌ بِخرْق يُنْهلُ الصَّعْدة حتى إذا ما تضحك الضَّبع لقتلي هُديل عِتاق الطْير تَهفو بطانا وفُتُدوٌ هَجَدوا ثم اسْدوا فاسقنيها يا سَوَاد بن عمْرو

لا يَمَلُّ الشَّرَ حتى يَمَلَّ وا(''
نَهِلَت كان لها منه عَلَّ
وترى الذَّئب لها يستهلُّ
تتخطَّ اهم فها تستقلُّ
ليلهم حتى إذا آنجاب حَلَّوا('')
إنَّ جسمى بعد خالي لخلُّ('')

وقال أمية بن أبي الصلت يرثي قتلى بدر من قريش:

ألاً بكيت على الكرا م بني الكــــرام أولي المادح كبُكا الحمام على فُررو ع الأيْك في الغصن الجوانح ـنات يُـرحـن مـع الروائـخ يبكين حَــــرَّى مستكيـــ تُ المُعْولات من النَّوائع أمشالهن البساكيسا حُنزْن ويَصْدُق كيل مادحْ مـــن يبكهِــم يبـك على مسن ذا ببسدر فسالعقَنْسسقَل من مَرازبة جَحاجحْ (١٠) ليل مغاويسر وحساوح (٥) شُمْ ط وشُبِّ ان بها ألا تــــروْن لمَا أرى ولقد أبان لكل لامح أن قـــد تغيّـــر بطــــنُ مكّــــ ـة فهْيَ مُوحشةُ الأباطُـحُ مِن كِلِّ بطْريسق لبطْريسق نَقِيَّ اللوْن واضح رُعْمــوص أبــواب الملــو ك وجائب للخسرق فاتسع ومين السراطمية الحلا جة الملازبة الناجيع^(۱)

⁽١) الخرق: الشجاع الكرم. (٢) هجروا: ساروا وقت الهاجرة.

⁽٣) الخل: المهزول.

⁽٤) العقنقل: الكثيب من الرمل المنعقد؛ والجحاجح: السادة.

⁽٥) الشمط: الذين خالطهم الشيب؛ والبهاليل: السادة.

⁽٦) السراطمة: واسعى الخلق؛ والحلاجة: الطوال الضخام.

القـــائلين الفـــاعليــين الآمريـن بكـل صالـح المطعمين الشَّحـــم فـــوْ ق الخبر شحم كالأنافِحْ (١) نُقُـلُ الجفان مع الجفا ن إلى جفان كالناضح (١) يعف و لا رَحِّرَحارح(٢) ليست باصفار لن للضيف ثم الضيف بعدد الضيف والبُسْط السلاطح (١٠) وُهُ حسب المِئين مسن المِئسسين إلى المِئين من اللَّهِ واقسحْ سَــوق المؤبّــل للمُــؤ بل صادرات عن بلادح (°) م مَـــزيّـــةٌ وزْن الرَّواجــــح لكرامهم فوق الكرا قسطاس في الأيدي الموائح (1) كتشاقسل الأرطسال بسالسس أيَّهم منههم ونساكسح لله دَرُّ بنــــي علـــيّ شَعْواء تُحْجـر كـلَّ نــابــحْ إن لم يُغيروا غـــــارةً ت الطَّامحاتِ مع الطَّواميحُ (٧) بالمقربات المعدا أُسْدِ مُكسالسةِ كوالح (^) مُ رُداً على جُ رُداً إلى مشى المصافح للمصافح ويُلاق قرْن قررْن قررْن بـــزُهـــاءِ ألـــفِ ثم ألْــفِ بين ذي بـدن ورامــخ (١) الضَّ التَّقْ دُم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّاللَّ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

روى الاخفش لسهل بن هارون: ما للحوادث عنك منصرَف إلا بنفس مسالها خلف ف فك أنني لسهامها هدف

⁽١) الأنافح: شيء يخرج من بطن ذي الكرش. (٢) المناضح: الحياض.

⁽٣) رحارح: واسعة من غير عمق. (٤) السلاطح: الطوال والعراض.

⁽٥) المؤبل: الأبل الكثيرة؛ وبلادح: موضع ﴿ (٦) الموائح: التي تتايل لثقل ما ترفعه.

⁽٧) المبعدات: التي تبعد في جريها؛ والمقربات التي تقرب البيوت.

⁽٨) الكوالح: العوابس، (٩) البدن: الدرع.

دهـر سُررت به فـاًعقبني فـائعقبني فـائبـك الذي ولَّـى لمهْلكـه إذ لا يردُّ عليك مـا أخـذَتْ قبر بمختلَـف الرَّيـاح بـه أنسَـى الثَّـرى بمحلّـه ولـه فالصَّبر أحسنُ مـا اعتصَمْت به فالصَّبر أحسنُ مـا اعتصَمْت به

حُزناً به ما عشت ألتحف عنك السور خُلّف الأسف منك الحوادث دمعة تَكِف من لسن المُنعة تَكِف من لسن أبلُغه بما أصف قد أوحش المستأنس الأليف (١) إذ ليس منه لديّ مُنتصِف

لفروة الحروري في رثاء الخوارج:

وقال فروة بن نوفل الحروريّ، وكان بعض أهل الكوفة يقاتلون الخوارج ويقولون: والله لنحرقنهم ولنفعلن ولنفعلن. فقال في ذلك فروة بن نوفل، وكان من الخوارج:

ما إِنْ نُبالي إِذَا أَرُواحُنا قَبِضَتْ تَجري المجررة والنَّسران بينها لقد علمت وخير العلم أَنفعه

ماذا فعلْتُم بأجساد وأبشار (٢) والشَّمس والقمرُ السَّاري بمقْدار أنّ السعيد الذي ينجو من النار

وقال يرثي قومه:

هُمُ نصبوا الأجساد للنَّبْل والقنا تظَل عِتاقُ الطبر تحجِل نحوهم لطاف براها الصوْم حتى كأنها

فلم يَبق منها اليوم إلا رميمها يُعلِّلْنَ أجساداً قليلا نعيمُها (٣) سُيوف إذا ما الخيْل تَدْمى كلومُها

التعازي

لابن أبي بكر يعزي سليان في ابنه:

قال عبد الرحمن بن أبي بكر لسليمان بن عبد الملك يعزيه في ابنه أيوب، وكان وليَّ

⁽١) الألف: المألوف. (٢) الأبشار: مفرده البَشَر.

⁽٣) يعللن، أي يستخرجن ما فيها من بقية لحم.

عهده وأكبر ولده: يا أمير المؤمنين، إنه من طال عمره فقد أحبَّته، ومن قصر عمره كانت مصيبته في نفسه؛ فلو لم يكن في ميزانك لكنت في ميزانه!

وكتب الحسن بن أبي الحسن إلى عمر بن عبد العزيز يعزِّيه في ابنه عبد الملك: وعُوِّضتَ أجراً من فقيدٍ ، فلا يكن فقيدُك لا يأتي وأجـرُك يَــذهــبُ

لابن جريح يعزي ابن الأهم:

العتبي قال: قال عبد الله بن الأهتم: مات لي ابن وأنا بمكة، فجزعت عليه جزعا شديداً؛ فدخل علي ابن جُريح يعزيني، فقال لي: يا أبا محمد، آسلُ صبراً واحتساباً، قبل أن تسلو غفلة ونسيانا كها تسلو البهائم.

وهذا الكلام لعليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه يُعزي الأَشعث بن قيس في ابن له، ومنه أخذ ابن جريح؛ وقد ذكره حبيب في شعره فقال:

وقال علي في التّعازِي الأِشْعَت وخافَ عليه بعض تلكَ المآثِمِ أَتَصْبرُ لِلبلْوَى عَراءً وحِسْبَة فتُؤْجَرَ أَمْ تَسْلُو سُلُوَ البهائِم

على والأشعث في وفاة ابنه:

أتى عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه الأشعث يعزيه عن آبنه، فقال: إن تَحزن فقد استحقت ذلك منك آلرحم، وإن تَصبر فإن في الله خَلَفا من كل هالك، مع أنك إن صبرت عليك القدر وأنت مأجور، وإن جَزعْت جرى عليك القدر وأنت آثم.

وعزّى ابن السماك رجلاً فقال: عليك بالصبر، فبه يعمل من آحتسب، وإليه يصير من جزع، واعلم أنه ليست مصيبة إلا ومعها أعظمُ منها، من طاعة الله فيها أو معصيته بها.

لصالح المري في مثله:

الأصمعي قال: عزى صالح المزى رجلا بابنه، فقال له: إن كانت مصيبتُك لم تُحدث لك موعظة، فمصيبتك بنفسك أعظم من مصيبتك بابنك؛ واعلم أن التهنئة على آجل الثواب أولى من التعزية على عاجل المصيبة.

لوالد العتبي في مثله:

العتبي قال: عزى أبي رجلا فقال: إنما يستوجب على الله وعده من صبر لحقه، فلا تجمع إلى ما فجعت به الفجيعة بالأجر، فإنها أعظم المصيبتين عليك، ولكل اجتاع فرقة إلى دار الحلول.

عزى عبد الله بن عباس عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في بُنَيّ له صغير؛ فقال: عوضك الله منه ما عوضه الله منك.

وكان علي بن أبي طالب رضي الله عنه إذا عزى قوماً قال: عليكم بالصبر فإن به يأخذ الحازم، وإليه يرجع الجازع.

وكان الحسن يقول في المصيبة: الحمد لله الذي آجَرنا على ما لو كلفنا غيرَه لعجَزْنا عنه.

كتاب تعزية

أما بعد: فإن أحق من تعزى، وأولي من تأسّي وسلّم لأمر الله، وقبِل تأديبَه في الصبر على نكبات الدنيا وتجرّع عُصَص البلوى _ من تنجز من الله وعده، وفهم عن كتابه أمرَه، وأخلص له نفسه، وآعترف له بما هو أهله، وفي كتاب الله سلوة من فقد كل حبيب وإن لم تطب النفس عنه، وأنس من كل فقيد وإن عظمت اللوعة به؛ إذ يقول الله عز وجل: ﴿ كلّ شَيْءٍ هالك إلا وجْهة له الحكم وإليه تُرْجَعُونَ ﴾ (١) يقول الله عز وجل: ﴿ كلّ شَيْءٍ هالك إلا وجْهة له الحكم وإليه ترجعُونَ أولئك وحيث يقول: ﴿ الذين إذا أصابتهم مُصيبة قالوا إنّا لله وإنّا إليه راجعُونَ أولئك

⁽١) سورة القصص الآية ٨٨.

عليهم صلوات من رَبِّهم ورحمة وأولئك هم المهْتَدُون (الموت سبيل الماضين والمغابرين، (١) ومورد الخلائق أجمعين، وفي أنبياء الله وسالف أوليائه أفضل العبرة، وأحسن الأسوة، فهل أحد منهم إلا وقد أخذ من فجائع الدنيا بأجزل الإعطاء، ومن الصبر عليها بآحتساب الأجر فيها بأوفر الأنصباء.

فُجع نبيًنا عليه الصلاة والسلام بابنه إبراهيم، وكان ذخر الإيمان، وقرة عين الإسلام، وعقب الطهارة، وسليل الوحي، ونتيج الرحة، وحضين الملائكة، وبقية آل إبراهيم واسمعيل صلوات الله عليهم أجعين، وعلى عامة الأنبياء والمرسلين فعمت الثقلين مصيبته، وخصت الملائكة رزيّته. ورضي عَيْنِهُ من فراقه بثواب الله بدلا، ومن فقدانه بموعوده عوضاً؛ فشكر قضاه واتبع رضاه؛ فقال: « يحزن القلب، وتدمع العين، ولا نقول ما يُسخِطُ الرب، وإنا بك يا إبراهيم لمحزونون!».

وإذا تأمل ذو النظر ما هو مشف عليه من غير الدنيا، وانتصح نفسه وفكره في غيرها بتنقل الأحوال، وتقارب الآجال، وانقطاع يسير هذه المدة ذلت الدنيا عنده، وهانت المصائب عليه، وتسهلت الفجائع لديه، فأخذ للأمر أهبته، واستعد للموت عدته، ومن صحب الدنيا بحسن الروية، ولاحظها بعين الحقيقة، كان على بصيرة من وشك زوالها.

قال النبي عَلَيْكُ الله آذكروا الموت فإنه هادمُ اللذاتِ ومُنغِّصُ الشهوات. وليس شيء مما آقتصصت إلا وقد جعلك الله مقدماً في العلم به ولعمري إن الخطب فيما أصبت به لعظيم ، غير أن معوَّضه من الأجر والمثوبة عليه بحسن الصبر ، يهوّنان الرزية وإن ثقلت ، ويسهلان الخطب وإن عظم ، فوهب الله لك من عصمة الصبر ما يكمل لك به زلفي (٦) الفائزين ، وقربة الشاكرين ، وجعلك من المرضيين قولا وفعلا ، الذين أعطاهم الحسني ، ووفقهم للصبر والتقوى ».

⁽١) سورة البقرة الآية ١٥٧. (٢) الغابرين: الباقين.

⁽٣) الزلفي: القربي والمنزلة.

في عزاء عقبة بابنه:

محمد بن الفضل عن أبي حازم قال: مات عُقبة بن عِياض بن غَنْم الفهري، فعزّى رجل أباه فقال: لا تجزع على من كان في حياته زينة الدنيا، وهو اليوم من الباقيات الصالحات.

عزاء الأصمعي لجعفر بن سليان في أخيه:

ابن الغار قال: حدثنا عيسى بن إسمعيل، قال: سمعت الأصمعي يقول: دخلت على جعفر بن سليان وقد ترك الطعام جزعاً على أخيه محمد بن سليان، فأنشدته بيتين، فما برحت حتى دعا بالمائدة، فقلت للأصمعي: ما هما ؟ فسكت، فسألته ؛ فقال: أتدري ما قال الأحوص؟ قلت: لا أدري. قال: قال الأحوص:

قدْ زادهُ كَلَفاً بِالْحُبِّ إِذَا مَنَعَتْ أُحبُّ شيءٍ إلى الإنسان ما مُنِعا

قال أبو موسى: والأبيات لأراكة الثقفي يرثي بها عمرو بن أراكة ويُعزِّي نفسه، حيث يقول:

لعَمْري لئنْ أَتْبعْتَ عَيْنَكَ ما مضى لتَسْتنفدَنْ ماءَ الشئون بأسْره تَبيّنْ فإن كان البكا رَدَّ هالكا فلا تَبْكِ ميتاً بعدَ موت أُحِبَةٍ فلا تَبْكِ مينار في أخيه:

به الدَّهْرُ أو ساقَ الحِيامُ إلى القبر وإن كنت تمرِيهِنَّ مِن ثَبَجِ البحرِ(١) على عمرو على أحد فاجهَدْ بُكاكَ على عمرو على وعباس وآل أبي بكسر

أبو عمر بن يزيد قال: لما مات أخو مالك بن دينار، بكى مالك، وقال: يا أخي، لا تقرّ عيني بعدك حتى أعلم أفي الجنة أنت أم في النار؛ ولا أعلم ذلك حتى ألحق بك! وقالت أعرابية ورأت ميتاً يدفن: جافى الله عن جنبيه الثّري، وأعانه على طول

⁽١) مرى الشيء: استخرجه؛ وثبج كل شيء: معظمه.

وعَزى أعرابيٌّ رجلًا فقال: أوصيك بالرضا من الله بقضائه، والتنجُّز لما وعد به من ثوابه؛ فإن الدنيا دار زوال ولا بد من لقاء الله.

وعزى أيضاً رجلا فقال: إن من كان لك في الآخرة أجرا، خير لك ممن كان لك في الدنيا سروراً.

الحسن وجازع على ابنه:

وجزع رجل على آبن له ، فشكا ذلك إلى الحسن ، فقال له : هل كان ابنك يغيب عنك ؟ قال : نعم ؛ كان مغيبه عني أكثر من حضوره . قال : فاتركه غائبا ، فإنه لم يَغب عنك غيبة الأجر لك فيها أعظم من هذه الغيبة .

وعزّي رجلٌ نصرانيٌّ مسلماً ، فقال له: إنّ مثلي لا يعزّي مثلك ، ولكن انظر ما زَهِد فيه الجاهلُ فارغب فيه .

لعلي بن الحسين في ناعية:

وكان على بن الحسين رضي الله عنه في مجلسه وعنده جماعة؛ إذ سمع ناعية في بيته؛ فنهض إلى منزله فأسكتَهُم، ثم رجع إلى مجلسه، فقالوا له: أمن حدث كانت الناعية؟ قال: نعم! فعزوه وعجبوا من صبره، فقال: إنا أهل بيت نطيع الله فيا نحب، ونحمده على ما نكره.

تعزية: التمس ما وعد الله من ثوابه بالتسليم لقضائه، والانتهاء إلى أمَّره؛ فإن ما فات غير مستدرك.

وعزي موسى المهدي إبراهيم بن سلم على ابن له مات، فجزع عليه جزعا شديدا، فقال له: أيسرُّك وهو بليّة وفتنة، ويجزنك وهو صلوات ورحمة.

لابن جبير:

سفيان الثوري، عن سعيد بن جُبير قال. ما أعطيت أمة عند المصيبة ما أعطيت

هذه الأمة من قولها: ﴿إِنَا لله وإِنَا إِلَيه راجعون ﴾(١) ولو أعطيها أحد لأعطيها يعقوب حيث يقول: ﴿ يَا أَسْفًا عَلَى يَـوسُفَ! وابيضَّتْ عيناهُ مَـن الْحُزْنِ فَهـو كَظِيم ﴾(١).

وعزى رجل رجلا بابن له فقال له: لو ذهب أبوك وهو أصلك، وذهب ابنك وهو فرعك؛ فها بقاء مَن ذهب أصله وفرعه.

تعازي الملوك

لأكم يعزي ابن هند:

العتبي قال: عزى أكثم بن صيفي عمرو بن هند ملك العرب على أخيه، فقال له: أيها الملك، إن أهل هذه الدار سفر لا يحلون عُقد الرِّحال إلا في غيرها، وقد أتاك ما ليس بمردود عنك، وارتحل عنك ما ليس براجع إليك، وأقام معك من سيظعن عنك ويدعك؛ واعلم أن الدنيا ثلاثة أيام: فأمس عظة وشاهد عدل، فجعك بنفسه، وأبقى لك وعليك حكمته. واليوم: غنيمة وصديق، أتاك ولم تأته، طالت عليك غيبته، وستسرع عنك رحلته. وغد: لا تدري من أهله، وسيأتيك إن وجدك! فها أحسن الشكر للمنعم، والتسليم للقادر! وقد مضت لنا أصول نحن فروعها، فها بقاء الفروع بعد أصولها ؟ واعلم أن أعظم من المصيبة سوء الخلف منها، وخير من الخير معطيه، وشر من الشر فاعله.

في مهلك المنصور:

لما هلك أمير المؤمنين المنصور، قدمتْ وفود الأمصار على أمير المؤمنين المهدي، وقدم فيهم أبو العيناء المحدِّث؛ فتقدم إلى التعزية فقال: آجَر اللهُ أميرَ المؤمنين على أميرِ المؤمنين قبله، وبارك لأمير المؤمنين فيا خلفه له؛ فلا مصيبة أعظم من مصيبة إمام والد، ولا عقبي أفضل من خلافة الله على أوليائه؛ فاقبل من الله أفضل العطية،

⁽١) سورة البقرة الآية ١٥٦. (٢) سورة يوسف الآية ٨٤.

واصبر له على أعظم الرزيّة.

ولما مات معاوية بن أبي سفيان، ويزيد غائب؛ صلى عليه الضحاك بن قيس الفهري، ثم قدم يزيد من يومه ذلك؛ فلم يقدم أحد على تعزيته حتى دخل عليه عبدالله بن همام السلولى، فقال:

اصبِر يزيدُ فقد فارقْت ذا مِقَة واشكُر حِباءَ الذي باللَّكِ حاباكا لا رَزْءَ أعظمُ في الأقوام قد عَلِموا ثمَّا رزئتَ ولا عُقبى كعُقْباكا أصبحت راعِيَ أهلِ الأرض كُلِّهم فأنت ترعاهُمُ وآللهُ يرعاكا وفي مُعاوية الباقي لنَا خلَفٌ إذا نُعيتَ ولا نسمَعْ بمنْعاكا

فافتتح الخطباء الكلام.

عزى شبيب بن شبة المنصور على أخيه أبي العباس فقال: جعل الله ثوابَ ما رُزئت به لك أجراً ، وأعقبك عليه صبراً ، وختم ذلك لك بعافية تامة ، ونعمة عامة ، فثواب الله خير لك منه ، وما عند الله خير له منك ، وأحق ما صبر عليه ما ليس إلى تغييره سبيل .

وكتب إبراهيم بن إسحاق إلى بعض الخلفاء يعزّيه: إن أحق مَن عرف حقّ الله فيما أخذ منه، من عرف نعمته فيما أبقى عليه. يا أمير المؤمنين، إن الماضي قبلك هو الباقي لك، والباقي بعدك هو المأجور فيك، وإن النعمة على الصابرين فيما ابتلُوا به أعظم منها فيما يُعافَون منه.

الرشيد وعبد الملك بن صالح:

ودخل عبد الملك بن صالح دار الرشيد، فقال له الحاجب: إن أمير المؤمنين قد أصيب الليلة بابن له ووُلِد له آخر! فلها دخل عليه قال سرك الله يا أمير المؤمنين فيا ساءك، ولا ساءك فيا سرك، وجعل هذه بهذه، مثوبة على الصبر، وجزاءً على الشكر.

ودخل المأمون على أم الفضل بن سهل يعزيها بابنها الفضل بن سهل فقال: يا أُمَّهُ، إنك لم تفقدي إلا رؤيته، وأنا ولدك مكانه! فقالت: يا أمير المؤمنين، إن رجلا أفادني ولدا مثلك لجديرٌ أن أجزع عليه.

من عمر بن عبد العزيز إلى عماله بعد موت ولده:

لما مات عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز كتب إلى عاله: إن عبد الملك كان عبدا من عبيد الله ، أحسن الله إليه والي فيه ، أعاشه ما شاء وقبضه حين شاء وكان ما علمت من صالحي شباب أهل بيته قراءةً للقرآن وتحريا للخير ، وأعوذ بالله أن يكون لي محبة أخالف فيها محبة الله ، فإن ذلك لا يحسن في إحسانه إلي ، وتتابع نعمه علي ، ولأعلمن ما بكت عليه باكية ولا ناحت عليه نائحة ؛ قد نهينا أهله الذين هم أحق بالبكاء عليه .

عزاء زياد لسليان بن عبد الملك في ابنه:

دخل زياد بن عثمان بن زياد على سليان بن عبد الملك وقد توفي ابنه أيوب فقال: يا أمير المؤمنين إن عبد الرحمن بن أبي بكر كان يقول: من أحب البقاء ـ ولا بقاء ـ فليوطّن نفسه على المصائب.

لعطاء يعزي يزيد في معاوية:

لما مات معاوية دخل عطاء بن أبي صَيفيّ على يزيد ، فقال: يا أمير المؤمنين أصبحْتَ رُزئت خليفة الله ، وأعطيت خلافة الله ؛ فاحتسب على الله أعظم الرزية وآشكره على أحسن العطية .

لابن الوليد يعزي عمر بن عبد العزيز في ابنه:

عزى محمد بن الوليد بن عُتبة عمر بن عبد العزيز على ابنه عبد الملك فقال: يا أمير المؤمنين، أعد لما ترى عدة تكن لك جُنَّةً من الحزن وسترا من النار! فقال عمر:

هل رأيت حزنا يُحتج به، أو غفلة ينبِّه عليها؟ قال: يا أمير المؤمنين، لو أن رجلا ترك تعزية رجل لعلمه وانتباهه لكُنْتَه، ولكن الله قضى أن الذكرى تنفع المؤمنين.

عمر بن عبد العزيز في وفاة أخته:

وتوفيت أخت لعمر بن عبد العزيز، فلما فرغ من دفنها دنا إليه رجل فعزاه، فلم يرد عليه شيئا، فلم رأى الناسُ ذلك يرد عليه شيئا، فلما رأى الناسُ ذلك أمسكوا عنه ومشوا معه؛ فلما بلغ الباب أقبل على الناس بوجهه وقال: أدركت الناس وهم لا يُعزون بامرأة إلا أن تكون أماً، انقلبوا رحكم الله.

لبعض الشعراء في التعزية:

وُجد في حائط من حيطان تبّع مكتوباً:

آصْبِرْ لدَهر نال مِنْ لكَ فهكذا مَضَت الدُّهورُ فَصَرَحٌ وحُسزنٌ مَسرَّةً لا الُحزْن دام ولا السُّرورُ

وهذا نظير قول العتابي:

وقسائلة لله رأتني مُسَهَسدا أباطِنُ داءِ أم جَوَى بك قاتل تفرُقُ ألآف وموت أحبَسة

كأنّ الحشا مني تلذعُـهُ الجمْـرُ فقلتُ الذي بي ما يقـومُ لـه صبرُ وفقْدُ ذَوي الأفضال قالت كذا الدهرُ

كتب محمد بن عبدالله بن طاهر إلى المتوكل يعزيه بابن له:

إني أُعسزُّيك لا أني على ثِقسةٍ مِنَ الحياةِ ولكِنْ سُنَّةُ الدَّين ليسَّ المُعرَّى وإن عاشا إلى حين ليس المعرَّى بباق بعد مَيِّته ولا المعرَّى وإن عاشا إلى حين

وقال أبو عيينة:

فإن أشْكُ من ليْلي بِجُرجان طولَـه وقائلـة ماذ ناًى بـك عنهـمُ

فقد كنت أشكو منه بالبَصْرَة القِصَـرْ فقلت لها: لا عِلْم لي فسلى القـدَرْ

لحكيم يعزي سليان بن عبد الملك في ابنه.

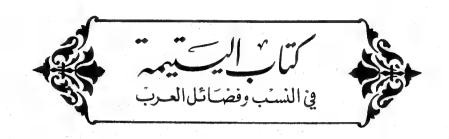
وقال بعض الحكماء لسليان بن عبد الملك لما أصيب بابنه أيوب: يا أمير المؤمنين إن مثلك لا يوعظ إلا بدون علمه؛ فإن رأيت أن تقدّم ما أخرَت العجزة فترضي ربك وتُريح بدنك من حسن العزاء والصبر على المصيبة، فافعل.

وكتب الحسن إلى عمر بن عبد العزيز يعزّيه في آبنه عبد الملك ببيت شعر: وهو: وعُوّضْت أجراً من فقيد فلم يكُن فقيدُك لا يأتي وأجْرك يــذهــبُ

للاسكندر يعزي أمه عن فقده.

ولما حضرت الإسكندر الوفاة كتب إلى أمه أن آصنعي طعاما يحضره الناس ثم تقدمي إليهم أن لا يأكل منه محزون. ففعلت: فلم يبسط أحد إليه يده؛ فقالت: ما لكم لا تأكلون؟ فقالوا: إنك تقدمت إلينا أن لا يأكل منه محزون، وليس منا إلا من قد أصيب بحميم أو قريب! فقالت: مات والله ابني! وما أوصى إلي بهذا إلا ليعزيني به!.

وكان سهل بن هارون يقول في تعزيته: إن أجر التهنئة بآجل الثواب! أوجَب من التعزية على عاجل المصيبة.



قال أحمد بن محمد بن عبد ربه: قد مضى قولنا في النوادب والمراثي، ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه في النسب الذي هو سبب التعارف، وسُلَّم إلى التواصل؛ به تتعاطف الأرحام الواشجة، وعليه تحافظ الأواصر القريبة. قال الله تبارك وتعالى: ﴿ يَأْيَهَا النَّاسُ إِنَّا خلقناكم من ذكر وأُنثى وجعلناكم شعوباً وقبائلَ لِتَعارَفوا ﴾ .(١) فمن لم يعرف النسب لم يعرف الناس، ومن لم يعرف الناس لم يُعَدَّ من الناس.

وفي الحديث: «تعلموا من النسب ما تعرفون به أحسابَكم وتصلون به أرحامَكم ». وقال عمر بن الخطاب: تعلموا النسب ولا تكونوا كنبيط (٢) السواد: إذا سئل أحدهم عن أصله قال: من قرية كذا وكذا.

أصل النسب

أولاد نوح

قال معاوية بن صالح، عن يحيى بن سعيد بن المسيّب، قال: وَلد نوح ثلاثة أولاد: سام وحام ويافث؛ فولَد سام العرب وفارس والروم، وولد حام السودان والبربر والنّبط، وولد يافث الترك والصقالبة ويأجوج ومأجوج.

⁽١) سورة الحجرات الآية ١٣.

⁽٢) النبيط: الأنباط، وسموا كذلك لاستنباطهم ما يخرج من الأرضين.

أصل قريش

كانت قريش تُدعى النضر بن كنانة، وكانوا متفرقين في بني كنانة، فجمعهم قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك، من كل أوْب إلى البيت؛ فسُمُّوا قريشا. والتقريش: التجميع، وسُمَّي قصي بن كلاب مُجمّعا، فقال فيه الشاعر:

قُصَي أبوكم مَن يُسَمَّى مُجمِّعاً به جَمعَ اللهُ القبائلَ مِن فِهْ رِ وَقَالَ حَيْنَ:

غـدوْا في نـواحـي نَعْشِـه وكـأنما قـريشٌ قـريشٌ يـومَ مـاتَ مجمّعُ

يريد بمجمِّع قصيَّ بن كلاب، وهو الذي بنى المَشعر الحرام، (۱) وكان يقوم عليه أيامَ الحج؛ فسماه الله مشعرا، وأمره بالوقوف عنده. وإنما جمع قُصيّ إلى مكة بني فهر ابن مالك، فجدْمُ قريش كلِّها فهرُ بن مالك؛ فها دونه قريش وما فوقه عرب مثل كنانة وأسد وغيرها من قبائل مضر؛ وأما قبائل قريش فإنها تنتهي إلى فهر بن مالك لا تجاوزه، وكانت قريش تسمَّى آلَ الله، وجيران الله، وسكان الله.

وفي ذلك يقول عبد المطلب بن هاشم:

نَّنُ آلَ اللهِ فِي ذِمَّتِ مَا نَعَ اللهُ فِيهَا عَلَى عَهَدٍ قَدُمُ اللهُ اللهِ فِي دُمِّتَ مَا النَّقَ مَن يُرِدْ فيه باثم يُختَرَم (٢) لم تَسزَلُ للهِ فينا حُسرُمة يَدْفعُ اللهُ بها عَنَّا النَّقَامِ

وقال الحسن بن هاني، في بعض بني شيبة بن عثمان الذين بأيديهم مفتاح الكعبة: . إذا آشتعَبَ الناس البيوت فأنتُم أولو اللهِ والبيتِ العتيق المحرَّم

⁽١) المشعر الحرام: بناء بالمزدلفة.

⁽٢) يخترم، يقال اخترمته المنية، أي أخذته.

نسب قریش

قال أبو المذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي: تسمية من انتهى إليه الشرف من قريش في الجاهلية فوصله بالإسلام، عشرة رهط من عشرة أبطن، وهم: هاشم، وأمية، ونوفل، وعبد الدار، وأسد، وتَيْم، ومخزوم، وعدي، وجُمح، وسهم.

فكان من هأشم: العباس بن عبد المطلب، يسقي الحجيج في الجاهلية، وبقي له ذلك في الإسلام.

ومن بني أمية: أبو سفيان بن حرب، كانت عنده العقابراية قريش، وإذا كانت عند رجل أخرجها إذا حميت الحرب، فإذا اجتمعت قريش على أحد أعطوه العقاب، وإن لم يجتمعوا على أحد رأسوا صاحبها فقد موه.

ومن بني نوفل: الحرث بن عامر، وكانت إليه الرفادة، وهي ما كانت تُخرجه من أموالها وترفد به مُنْقطع الحاج.

ومن بني عبد الدار: عثمان بن طلحة، وكان إليه اللواء والسدانة مع الحجابة، ويقال والندوة أيضاً في بني عبد الدار.

ومن بني أسد: يزيد بن زَمْعة بن الأسود، وكانت إليه المشورة: وذلك أن رؤساء قريش لم يكونوا يجتمعون على أمر حتى يَعرضوه عليه، فإن وافقه ولاَّهم عليه، وإلا تخير وكانوا له أعواناً؛ واستشهد مع رسول الله عَيْنَا بِلْهِ بالطائف.

ومن بني تيم: أبو بكر الصديق، وكانت إليه في الجاهلية الأشناق، وهي الديات والمغرم، فكان إذا احتمل شيئاً فسأل فيه قريشاً صدقوه وأمضوا حالة من نهض معه، وإن احتملها غيره خذلوه.

ومن بني مخزوم: خالد بن الوليد، وكانت إليه القبة والأعنة؛ فأما القبة فإنهم كانوا يضربونها ثم يجمعون إليها ما يجهزون به الجيش؛ وأما الأعنة فإنه كان على خيل قريش في الحرب.

ومن بني عدي: عمر بن الخطاب، وكانت إليه السفارة في الجاهلية؛ وذلك أنهم كانوا إذا وقعت بينهم وبين غيرهم حرب، بعثوه سفيراً، وإن نافرهم حيّ لمفاخرة جعلوه منافرا ورضوا به.

ومن بني جُمَح: صفوان بن أمية، وكانت إليه الأيسار، وهي الأزلام؛ فكان لا يُسبَّق بأمر عامّ حتى يكون هو الذي يتَّسرون على يديه.

ومن بني سهم: الحرث بن قيس، وكانت إليه الحكومة والأموال المحجرة التي سمَّوها لآلهتهم.

فهذه مكارم قريش التي كانت في الجاهلية، وهي؛ السقاية، والعمارة، والعُقاب، والرفادة، والسّدانة، والحجابة، والندوة، واللهواء، والمشورة، والأشناق، والقبة، والأعنة، والسفارة، والأيسار، والحكومة، والأموال المحجرة _ إلى هؤلاء العشرة من هذه البطون العشرة على حال ما كانت في أوّليتهم، يتوارثون ذلك كابراً عن كابر؛ وجاء الإسلام فوصل ذلك لهم؛ وكان كل شرف من شرف الجاهلية أدركه الإسلام فوصله، فكانت سقاية الحاج وعارة المسجد الحرام وحُلوان النفر في بني هاشم.

فأما السقاية فمعروفة، وأما العارة فهو ألاَّ يتكلم أحد في المسجد الحرام بِهجُر ولا رفت ولا يرفع فيه صوته، وكان العباس ينهاهم عن ذلك.

وأما حُلوان النفر، فإن العرب لم تكن تُملِّكُ عليها في الجاهلية أحداً، فإن كان حرب أقرعوا بين أهل الرياسة، فمن خرجت عليه القرعة أحضروه، صغيراً كان أو كبيراً. فلما كان يوم الفجار أقرعوا بين بني هاشم فخرج سهم العبّاس وهو صغير فأجلسوه على المجن.

بين المأمون وأبي الطاهر

أبو الطاهر أحمد بن كثير بن عبد الوهاب قال: حدثني أبو ذكوان عن أحمد بن يزيد الأنطاكي أنه سمع المأمون يقول لأبي الطاهر الذي كان على البحرين: من أي قريش أنت ؟ قال: من بني أسامة بن لؤي ، فقال المأمون: ما سمعنا لأسامة ابن لؤي

نسباً في بطوننا العشرة، لو عَلِمنا به على بُعده منا لكنا به بَررة.

فضل بني هاشم وبني أمية

قيل لعلي بن أبي طالب: أخبرنا عنكم وعن بني أمية. فقال: بنو أمية أغْدرُ وأمكر وأَفْجَر، ونحن أصبحَ وأفصح وأسمح.

وسأل رجل الشعبيُّ عن بني هاشم وبني أمية ، فقال: إن شئت أخبرتك ما قال عليُّ ابن أبي طالب فيهم. قال: أخبرني. قال: أما بنو هاشم فأطعمُها للطعام، وأضربها للِّهام؛ وأما بنو أمية فأبعدها حِلما وأطلبها للأمر الذي لا يُنال فينالونه.

قيل لمعاوية: أخبرنا عنكم وعن بني هاشم. قال: بنو هاشم أشرف واحداً، ونحْن أشرف عدداً ، فما كان إلا كَلاَ ولا ، حتى جاؤا بواحدة بذَّت الأولين والآخرين . يريد النبي عَلِيلَةٍ. وبقوله: أشرف واحداً: عبد المطلب بن هاشم.

الرشيد وأموى

الرياشي عن الأصمعي قال: تصدى رجل من بني أمية لهارون الرشيد فأنشده: قـــوْلَ ذي فهـــم وعِلم وأدبْ عبد شمس عمُّ عبد الطلب بكم الفضل على كلل العسرب

يــا أمن آلله إنى قـائــل عبـدُ شمس كــان يتلـــو هـــاشماً فاحفظ الأرحام فينا إنما لكم الفضل علينا، ولنا فأحسن جائزته ووصله.

للنبي طيسة .

سفيان الثورى يرفعه إلى النبي عَلِيُّ قَالَ: ﴿ إِنَ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ فَجَعَلَى فِي خَيْر خَلَقه، وجعلهم أفراقاً فجعلني في خير فرُقة، وجعلهم قبائل فجعلني في خير قبيلة، وجعلهم بيوتاً فجعلني في خير بيت. فأنا خيْركم بيتاً وخيركم نسبا ...

وقال عَلِيَّةً : « كُلُّ سبب ونسب مُنقطع يوم القيامة إلاَّ سببي ونسبي ٩.

جاعة بني هاشم بن عبد مناف وجاعة قريش

جاعة بني أمية بن عبد شمس بن عبد مناف

وهو أمية الأكبر: حرب بن أمية، وأبو حرب، وسفيان، وأبو سفيان؛ وعمرو، وأبو عمرو، وهؤلاء يقال لهم العنابس، والعاص، وأبو العاص، والعيص، وأبو العيص؛ وهؤلاء يقال لهم الأعياص، ومنهم معاوية بن أبي سفيان، وعثمان بن عفان ابن أبي العاص بن أمية، ومروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية.

جماعة بني نوفل

الحارث بن عامر صاحب الرفادة، ومعطعم بن نوفل، ومنهم عدي بن الخيار بن نوفل؛ وهو كاتب المصاحف لعمر بن الخطاب؛ ومسلم بن قرطة، قتل يوم الجمل.

جاعة بني عبد الدار

عثمان بن طلحة ، صاحب الحجابة ؛ وشيبة بن عثمان بن أبي طلحة ؛ والحرث بن علقمة بن كلدة ، كان رهينة قريش عند أبي يكسوم ؛ والنضر بن الحرث بن علقمة

ابن كلدة، بن عبد مناف بن عبد الدار، قتله النبي عَلَيْ صبراً، أمر علي بن أبي طالب فقتله يوم الأثيل.(١)

جماعة بني أسد بن عبد العزى

منهم الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد، وأمه صفية ابنة عبد المطلب، ويزيد ابن زمعة بن الأسود صاحب المشورة؛ وأبو البختري، واسمه العاص بن هاشم ابن الحرث بن أسد؛ وورقة بن نوفل بن أسد، هو الذي أدرك الإيمان بعقله وبشر خديجة بالنبي عليه .

جماهير بني تيم بن مرة

منهم أبو بكر الصديق، وطلحة بن عبيد الله، وعمرو بن عبدالله بن معمر، وعبد الله بن جدعان، وعلي بن زيد بن عبدالله بن أبي مليكة، والمهاجر بن فهد بن عمر بن جدعان، ومحمد بن المنكدر بن عبدالله بن الهدير.

جاهير مخزوم بن مرة

منهم المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، وخالد بن الوليد بن المغيرة، وعبد الرحن بن الحرث، وعمرو بن حُرَيْثِ، وأبو جهل بن هاشم بن المغيرة، وعياش بن أبي ربيعة الشاعر، وعبد الله بن المهاجر، وعارة بن الوليد بن المغيرة، وإسماعيل بن هشام بن المغيرة ـ ولي المغيرة المدينة وضرب سعيد بن المسيب بن أبي وهب الفقيه.

جاهير عدي بن كعب

منهم: عمر بن الخطاب، وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، وهو من أصحاب (١) الأثيل: موضع قرب المدينة. حراء ، وعبد الحميد بن عبد الرحن بن زيد بن الخطاب ، ولي الكوفة لعمر بن عبد العزيز ، وسراقة بن المعتمر ، والنحام بن عبد الله بن أسيد ، والنعمان بن عدي بن النضلة ، استعمله عمر على مَيْسان (۱) وعبد الله بن مطيع ، وأبو جهم بن حذيفة ، وخارجة بن حذافة ، وكان قاضيا لعمرو بن العاص بمصر : فقتله الخارجي وهو يظنه عمرو بن العاص ، وقال فيه : أردت عمراً وأراد الله خارجة!

جماهير جمح

منهم: صفوان بن أمية ، من المؤلفة قلوبهم ، وأمية بن خلف ، قتل يوم بدر ؛ وأبي ابن خلف ، ومحمد بن حاطب ؛ وجميل بن معمر بن حذافة ؛ وأبو عزة وهو عمرو بن عبد الله ؛ وأبو محذورة ، مؤذن النبي عليه .

جاهير بني سهم

الحرث بن قيس، صاحب حكومة قريش؛ وعمرو بن العاص؛ وقيس بن عدي؛ وخُنيس بن حُذافة، ومنبه؛ ونبيه، ابنا الحجاج؛ ومنهم العاص بن منبه، قُتل مع أبيه، قتله علي وأخذ سيفه ذا الفقار، فصار إلى النبي عليه الصلاة والسلام.

جاهير عامر بن لؤي

منهم: سُهيل بن عمرو، من المؤلفة قلوبهم؛ ومنهم ابن أبي ذئب الفقيه، واسمه محد بن عبد الرحن؛ وحويطب بن عبد العزى، من المؤلفة قلوبهم؛ وعبد الله بن غيد الله بن أبي سبرة، الفقيه؛ عرمة، بدري؛ ونوفل بن مساحق؛ وأبو بكر بن عبد الله بن أبي سبرة، الفقيه؛ وعبد الله بن أبي سرح، بدري؛ ومنهم ابن أم مكتوم، مؤذن النبي عليه الصلاة والسلام.

⁽١) ميسان: كورة وأسعة بين البصرة وواسط.

جاهير بني محارب بن فهر بن مالك

منهم: الضحاك بن قيس الفهري، وحبيب بن مسلمة.

جاهير بني الحارث بن فهر بن مالك

منهم: أبو عبيدة بن الجراح، أمين هذه الأمة؛ وسهيل؛ وصفوان، ابنا وهب؛ وعياض بن غنم بن زهير؛ وأبو جهم بن خالد؛ وبنو الحرث. هؤلاء من المطيّبين الذين تحالفوا وغمسوا أيديهم في حفنة فيها طيب.

قريش الظواهر وغيرها من بطون قريش

بنو الحارث وبنو محارب ابنا فهر بن مالك، وهم قريش الظواهر لأنهم نزلوا حول مكة وما والاها.

فمن بني الحارث بن فِهْر: أبو عبيدة بن الجراح، واسمه عامر بن عبدالله بن الجراح، من المهاجرين الأولين.

ومن بني مُحارب بن فهر: الضحاك بن قيس الفهري، صاحب مرج راهط. وما سوى هؤلاء من بطون قريش يقال لهم قريش البطاح؛ لأنهم سكنوا بطحاء مكة، وهم البطون العشرة التي ذكرناها قبل هذا الباب.

ومن بطون قريش

بنو زُهرة بن كلاب بن كعب بن لؤيّ. منهم وهب بن عبد مناف بن زُهرة، أبو آمنة أم رسول الله عَلَيْتُهِ. ومنهم عبد الرحمن بن عوف، خال النبي عليه الصلاة والسلام، ومنهم بنو حبيب بن عبد شمس؛ ومنهم عبد الله بن عامر بن كريز بن حبيب بن عبد شمس، صاحب العراق؛ ومنهم بنو أمية الأصغر ابن عبد شمس بن عبد مناف، وأمه عبلة، فيقال لهم العبلات؛ وبنو عبد العزى بن عبد شمس، منهم عبد مناف، وأمه عبلة، فيقال لهم العبلات؛ وبنو عبد العزى بن عبد شمس، منهم

أبو العاص بن الربيع، صهر رسول الله عَيْقِيْقٍ، تزوج ابنته التي قال النبي عَيْقِيْقٍ فيه: « ولكِنَّ أبا العاص لم يُذْمَمْ صِهْرُه » ؛ ومنهم بنو المطلب بن عبد مناف؛ ومنهم محمد بن إدريس الشافعي.

ومن بني نوفل بن عبد مناف: المطعم بن عدي.

ولعبد شمس بن عبد مناف ونوفل بن عبد مناف يقول أبو طالب: فيا أخوَيْنا عبد شمس ونوفلاً أعيذُكما أن تُبعثا بيننا حرْب

وولد أمية الأكبر: العاص، وأبا العاص، والعيص، وأبا العيص، فهؤلاء يقال لهم الأعياص، وحربا وأبا حرب، وهذه البطون التي ذكرنا كلها من قريش ليست من البطون العشرة التي ذكرناها أولا وذكرنا جاهيرها.

فضل قريش

قال النبي عليه السلام: « الأئمة من قريش ». وقال: « قدموا قريشا ولا تقدموها »: ولما قُتل النضر بن الحارث بن كلدة بن عبد مناف، قال: « لا يُقتل قرشي صبراً بعد اليوم »، يريد أنه لا يكفر قرشي فيقتل صبراً بعد هذا اليوم.

معاوية وأصحابه:

الأصمعي قال: قال معاوية: أي الناس أفصح؟ فقال رجل من السماط: يا أمير المؤمنين، قوم ارتفعوا عن رُتَّة العراق، وتياسروا عن كشكشة (١) بكر، وتيامنوا عن شَنْشنة (٦) تغلب، ليست فيهم غمغمة (٦) قضاعة، ولا طُمْطهانية (٤) حير. قال: من هم؟ قال: قومك يا أمير المؤمنين، [قريش]. قال: صدقت! فمن أنت؟ قال: من جَرم.

⁽١) كشكشة: إبدال الشين من كاف الخطاب للمؤنث.

⁽٢) شنشنة: جعل الكاف شيئاً مطلقاً.

⁽٣) غمغمة: أن تسمع الصوت ولا يبين لك تقطع الحروف.

⁽٤) الطمطمة: ان يكون الكلام مشبها لكلام العجم.

قال الأصمعي: جرم فصحاء العرب.

ابن عتبة وابن عمير:

قدم محمد بن عُمير بن عطارد في نيف وسبعين راكباً، فاستزارهم عمرو بن عتبة، قال: فسمعته يقول: يا أبا سفيان، ما بال العرب تطيل كلامها وأنتم تقصرونه معاشر قريش؟ فقال عمرو بن عتبة: بالجندل يُرمَى الجندل، وإن كلامنا كلام يقل لفظه ويكثر معناه، ويُكتفي بأولاه ويُستشفى بأخراه، يتحدر تحدر الزلال على الكبد الحرى، ولقد نقصوا وأطال غيرهم فها أخلوا، ولله أقوام أدركتُهم كأنما خُلقوا لتحسين ما قبَّحت الدنيا، سهلت ألفاظهم كها سهلت عليهم أنفاسهم، فابتذلوا أموالهم، وصانوا أعراضهم، حتى ما يجد الطاعن فيهم مطعنا، ولا المادح مزيدا، ولقد كان آل أبي سفيان مع قلتهم كثيرا منه نصيبُهم، ولله در مولاهم حيث يقول: وضع الدهر فيهم شفرتيه فمضى ساليا وأمسوا شعوبا

شفرتان والله أفنتا أبدانهم، وأبقتا أخبارهم، فتركناهم حديثا حسناً في الدنيا، ثوابه في الآخرة أسواً، فيا موْعُوظا عن الآخرة أسواً، فيا موْعُوظا بمن قبله موعوظاً به من بعده، اربح نفسك إذا خَسِرها غيرك.

قال: فظننت أنه إن أراد أن يعلمه أن قريشاً إذا شاءت أن تتكلم تكلمت.

ابن عتبة وقرشيون تشاحوا:

العتبي قال: شهدت بجلس عمرو بن عتبة وفيه ناس من القرشين، فتشاحُّوا في مواريث وتجاحدوا، فلما قاموا من عنده أقبل علينا فقال: إنّ لقريش درجا تزلق عنها أقدام الرجال، وأفعالا تخضع لها رقاب الأقوال، وغايات تقصر عنها الجياد المنسوبة، وألسنة تكلّ عنها الشفار المشحوذة؛ ولو احتفلت الدنيا ما تزيَّنت إلا بهم، ولو كانت لهم ضاقت عن سعة أخلاقهم؛ وإنّ قوما منهم تخلقوا بأخلاق العوام فصار لهم رفق باللؤم، وخُرق في الحرص ولو أمكنهم لقاسموا الطير في أرزاقها؛ إن خافوا مكروهاً

تعجَّلوا له الفقر؛ وإن عُجِّلت لهم النعم أخروا عنها الشكر، أولئك أنضاء فكرة الفقر، وعجزة حملة الشكر.

محد بن الفضل وقوم:

قال أبو العيناء الهاشمي: جرى بين محمد بن الفضل وبين قوم من أهل الأهواز كلام، فلما أصبح رجع عنه؛ فقالوا له: ألم تقل أمس كذا وكذا؟ قال: تختلف الأقوال إذا اختلفت الأحوال.

بينه وبين والى الأهواز:

ودخل محمد بن الفضل على والي الأهواز فسمعه يقول: إذا كان الحق استوى عندي الهاشمي والنبطي. فقال محمد بن الفضل: لئن استوت حالاتها عندك فها ذلك بزائد النبطي زينة ليست له، ولا ناقص الهاشمي قدراً هو له، وإنما يلحق النقص المسوى بينها!.

لابن عتبة ينصح قرشين:

العتبي قال: قال عمرو بن عتبة: اختصم قوم من قريش عند معاوية فمنعوا الحق، فقال معاوية: يا معشر قريش، ما بال القوم لأمّيصلون بينهم ما انقطع، وأنتم لعلاّت تقطعون بينكم ما وصل الله، وتباعدون ما قرب؟ بل كيف ترجون لغيركم وقد عجزتم عن أنفسكم؟ تقولون كفانا الشرف مَن قبلنا؛ فعندها لزمتكم الحجة؛ فاكفوه مَن بعدكم كما كفاكم مَن قبلكم، أو تعلمون أنكم كنتم رقاعا في جنوب العرب، وقد أخرجتم من حَرَم ربَّكم، ومُنعتم ميراث أبيكم وبلدكم، وأخذ لكم ما أخذ منكم؛ وساكم باجتماعكم اسماً به أبانكم من جميع العرب، وردّ به كيد العجم، فقال جل ثناؤه: ﴿ لإيلافِ قريش إيلافِهم ﴾ (١) فارغبوا في الائتلاف أكرمكم الله به، فقد حذرتُكم الفرقة نفسها، وكفى بالتجربة واعظا.

⁽١) أخوة لعلات: من كانت أمهاتهم شتى وابوهم واحد. (٢) سورة قريش الآية ١.

مكان العرب من قريش

اللنبي عليسة:

يجي بن عبد العزيز، عن أبي الحجاج رياح بن ثابت، عن بكر بن خنيس، عن أبي الخصين، عن عبد الله بن مسعود أنّ النبي عَيْقَالَ قال: قريش الجوَجو (١) والعرب الجناحان، والجوجو لا ينهض إلا بالجناحين.

لمعاوية:

قال عمرو بن عتبة: ما استدر لعمي كلام قط فقطعه، حتى يُذكر العربُ بفضل أو يُوصَى فيهم بخير. ولقد أنشده مروان ذات يوم للنابغة حيث يقول: فهم دِرْعِي التي استلأمتُ فيها إلى يوم النّسار وهمْ مِجَنَّى (٢)

فقال معاوية: ألا إنّ دروع هذا الحي من قريش إخوانهم من العرب، المتشابكة أرحامهم تشابُك حَلق الدرع، التي إن ذهبت حَلْقة منه فرقت بين أربع؛ ولا تزال السيوف تكره مذاقة لحوم قريش ما بقيت دروعُها معها، وشدت نطُقها عليها، ولم تفك حلقها منها؛ فإذا خلعتها من رقابها كانت للسيوف جَزَرا.

لابن عتبة في معاوية:

العتبي عن أبيه عن عمرو بن عتبة قال: عقمت النساء أن يلدن مثل عمي: شهدته يوما وقد قدمت عليه وفود العرب، فقضى حوائجهم وأحسن جوائزهم؛ فلما دخلوا عليه ليشكروا سبقهم إلى الشكر، فقال لهم: جزاكم الله يا معشر العرب عن قريش أفضل الجزاء؛ بتقدمكم إياهم في الحرب، وتقديمكم لهم في السلم، وحقنكم دماءهم بسفكها منكم؛ أما والله لا يؤثر عليكم غيركم منهم إلا حازم كريم، ولا يرغب عنكم منهم إلا عاجز لئيم؛ شجرة قامت على ساق، فتفرع أعلاها واجتمع أصلها، عضد الله منهم إلا عاجز لئيم؛ شجرة قامت على ساق، فتفرع أعلاها واجتمع أصلها، عضد الله

⁽١) الجؤجؤ: صدر السفينة. (٦) إستلأم: لبس ما عنده من عدة؛ والمجن: الترس.

من عضدها ، فيا لها كلمةً لو اجتمعت ، وأيدياً لو ائتلفت! ولكن كيف بإصلاح ما يريد الله إفساده؟

فضل العرب

يحيى بن عبد العزيز قال: حدثنا أبو الحجاج رياح بن ثابت، قال: حدثنا بكر بن خُنيس، عن أبي الأحوص، عن أبي الحُصين، عن عبد الله بن مسعود قال: قال رسول الله عَلَيْتُهِ: « إذا سألتم الحوائج فاسألوا العرب؛ فإنها تعطى لثلاث خصال: كرم أحسابها، واستحياء بعضها من بعض، والمواساة لله».

ثم قال: « من أبغض العربَ أبغضه الله».

ابن الكلبي قال: كانت في العرب خاصة عشر خصال لم تكن في أمة من الأمم: خسس منها في الرأس، وخسس في الجسد؛ فأما التي في الرأس: فالفرق، والسواك، والمضمضة، والاستنثار، (١) وقص الشارب؛ وأما التي في الجسد: فتقليم الأظفار، ونتف الإبط، وحلق العانة، والختان، والاستنجاء؛ (١) وكان في العرب خاصة، القيافة؛ لم يكن في جميع الأمم أحد ينظر إلى رجُلين أحدها قصير والآخر طويل، أو أحدها أسود والآخر أبيض، فيقول: هذا القصير ابن هذا الطويل، وهذا الأسود ابن هذا الأبيض، إلا في العرب.

لابن المقفع:

أبو العيناء الهاشمي عن القحدمي عن شبيب بن شيبة قال: كنا وقوفاً بالمربد، وكان المربد مألف الأشراف، إذ أقبل ابن المقفع، فبششنا به وبدأناه بالسلام، فرد علينا السلام، ثم قال: لو ملتم إلى دار نَيْروز وظلها الظليل، وسورها المديد، ونسيمها العجيب؛ فعودتم أبدانكم تمهيد الأرض، وأرحتم دواتكم من جهد الثقل؛ فإن الذي تطلبونه لم تُفاتوه، ومها قضى الله لكم من شيء تنالوه! فقبلنا وملنا؛ فلما استقر بنا

⁽١) استنثر: أدخل الماء في أنفه ثم دفعه ليخرج مافيه. (٢) الاستنجاء: التطهر بالماء أو غيره.

المكان قال لنا: أيّ الأمم أعقل؟ فنظر بعضنا إلى بعض؛ فقلنا: لعله أراد أصله من فارس. فقلنا: فارس. فقال: ليسوا بذلك؛ إنهم ملكوا كثيراً من الأرض، ووجدوا عظيا من الملك، وغلبوا على كثير من الخلق، ولبث فيهم عقد الأمر؛ فها استنبطوا شيئاً بعقولهم، ولا ابتدعوا باقي حكم بنفوسهم. قلنا: فالروم. قال: أصحاب صنعة. قلنا: فالصين. قال: أصحاب طُرفة. قلنا: الهند. قال: أصحاب فلسفة. قلنا: السودان. قال: شر خلق الله. قلنا: الترك. قال: كلاب ضالة. قلنا: الخزر. قال: بقر سائمة. قلنا: فقل. قلنا: العرب. قال: فضحكنا.

قال: أما إني ما أردت موافقتكم، ولكن إذا فاتني حظي من النسبة، فلا يفوتني حظي من المعرفة؛ إن العرب حكمت على غير مثال مثل لها، ولا آثار أثرت؛ أصحاب إبل وغنم، وسكان شعر وأدم؛ يجود أحدهم بقوته، ويتفضل بمجهوده، ويشارك في ميسوره ومعسوره، ويصف الشيء بعقله فيكون قدوة، ويفعله فيصير حجة، ويحسن ما شاء فيحسن، ويقبّح ما شاء فيقبح؛ أدَّبتهم أنفسهم، ورفعتهم هممهم، وأعْلتهم قلوبهم وألسنتهم؛ فلم يزل حباء الله فيهم وحباؤهم في أنفسهم، حتى رفع لهم الفخر، وبلغ بهم أشرف الذكر، وختم لهم بملكهم الدنيا على الدهر، وافتتح دينه وخلافته بهم إلى الحشر على الخير فيهم ولهم؛ فقال تعالى: ﴿إِنَّ الأرضَ لله يُورِثُها مَنْ يشاء منْ عباده والعاقبةُ للمُتَقينَ ﴾ (١) فمن وضع حقهم خسر، ومن أنكر فضلهم خصم؛ ودفعُ الحق باللسان أكبت للجنان.

ذو الرمة وعبد أسود:

ذكر الأصمعي عن ذي الرمة قال: رأيت عبداً أسود لبني أسد قدم علينا من شق اليامة، وكان وحشيا؛ لطول تغرّبه في الإبل، وربما كان لقي الأكرة(٢) فلا يفهم عنهم ولا يستطيع إفهامهم، فلما رآني سكن إليّ، ثم قال لي: يا غيلان، لعن الله بلادا ليس فيها عربيّ، وقاتل الله الشاعر حيث يقول:

⁽١) سورة الأعراف الآية ١٢٨. (٢) الأكرة: الفلاحين.

حُرُّ الثَرى مُسْتَغْرِبُ التُراب

وما رأيت هذه العرب في جميع الناس إلا مقدار القُرحة في جلد الفرس؛ ولولا أن الله رقّ عليهم فجعلهم في حشاه: لطمست هذه العجمانُ آثارَهم، واللهِ ما أمر اللهُ نبيَّه بقتلهم إلا لضنه بهم، ولا ترك قبولَ الجزية منهم إلا لِتركها لهم.

الأكرة: جمع أكار، وهم الحُرَّاثُ. وقوله: جعلهم في حشاه، أي: آستبطنهم. يقول الرجل للعربي إذا آستبطنه: خبأتك في حشاي وقال الراجز:

وصاحِبٍ كَالدُّمَّ لِ الْمُصِدِّ جَعَلْتُهُ فِي رُقَّعَةٍ مِنْ جِلْدِي

وقال آخر:

لقد كنتَ في قـوم عليك أُشِحَّةٍ بِحُبِّكَ إِلاَ أَنَّ ما طـاح طـائـحُ لِوَدَّونَ لو خاطوا عليك جُلُودَهُمْ ولا يَدْفعُ الموتَ النَّفوسُ الشَّحائـحُ

علماء النسب

أبو بكر وابن المسيب:

كان أبو بكر رضي الله عنه نسابة، وكان سعيد بن المسيّب نسابة، وقال له رجل: أريد أن تعلمني النسب، قال: إنما تريد أن تساب الناس.

أبو بكر وبعض القبائل:

عكرمة عن ابن عباس عن علي بن أبي طالب قال: لما أمر رسول الله عَلَيْ أن يعرض نفسه على القبائل، خرج مرة وأنا معه وأبو بكر، حتى رُفعنا إلى مجلس من مجالس العرب، فتقدم أبو بكر فسلم. قال عليّ: وكان أبو بكر مقدّما في كل خير، وكان رجلا نسابة. فقال: من القوم؟ قالوا: من ربيعة. قال: وأي ربيعة أنتم، أمن هامتها [أم من لهازمها]؟ قالوا: من هامتها العظمى. قال: وأيّ هامتها العظمى أنتم؟ قالوا: دُهْل الأَكبر. قال أبو بكر: فمنكم عوف بن مجلم الذي يقال فيه: لا حُرّ

بوادي عوف؟ قالوا: لا؛ قال: فمنكم جساس بن مُرة الحامي الذمار، والمانع الجار؟ قالوا: لا. قال: فمنكم أصهار قالوا: لا. قال: فمنكم أصهار الملوك من كندة؟ قالوا: لا. قال أبو بكر: فلستم ذُهْلاً الأكبر، أنتم ذهل الأصغر. فقام إليه غلام من شيبان حين بقل(١) وجهه، يقال له دَغَفل، فقال:

إِنَّ على سائِلِنا أَنْ نسألَــه والعِبْء لا تَعرفُـهُ أو تَحملَـه

يا هذا، إنك قد سألتنا فأخبرناك ولم نكتمك شيئا، فممن الرجل؟ قال أبو بكر: من قريش؟ قال: بخ بخ! أهل الشرف والرياسة؛ فمن أي قريش أنت؟ قال: من ولد تيم بن مُرة. قال: أمكنّت والله الرامي من سواء الشّغْرة. (٢) أفمنكم قُصي بن كلاب الذي جع القبائل فسمي مجمّعا ؟ قال: لا. قال: أفمنكم هاشم الذي هشم الثريد لقومه ورجال مكة مُسنتون عجاف ؟ قال: لا. قال: فمنكم شيبة الحمد، عبد المطلب، مطعم طير السماء، الذي وجهه كالقمر في الليلة الظلماء ؟ قال: لا. قال: فمن أهل السقاية أنت؟ قال: لا. فاجتذب أبو بكر زمام الناقة، ورجع إلى رسول الله عَلَيْ : فقال الغلام: صادف دَرُّ السيل دَراً يَدفعُه يَهِيضُهُ حيناً وحيناً يَصْدَعُه في مناد فَ دَرُّ السيل دَراً يَدفعُه يَهِيضُهُ حيناً وحيناً يَصْدَعُه في مناد فَ دَرُّ السيل دَراً يَدفعُه يَهِيضُهُ حيناً وحيناً يَصْدَعُه في

قال: فتبسم النبي عليه السلام؛ قال عليّ: فقلت له: وقعت يا أبا بكر من الأعرابي على بائقة . (1) قال: أجل: قال: ما من طامة إلا وفوقها أخرى، والبلاء موكل بالمنطق والحديث ذو شجون.

دغفل وقوم من الأنصار:

قال ابن الأعرابي: بلغني أن جاعة من الأنصار وقفوا على دَغْفَل النسابة بعد ما كفَّ، فسلموا عليه، فقال: من أهل مجدها

⁽١) بقل وجهه: خرج شعره. (٢) سواء الثغرة: وسط النحر.

⁽٣) مسنتون: أصابتهم سنة قحط. (٤) البائقة: الداهية.

القديم، وشرفها العميم، كندة؟ قالوا: لا. قال: فأنتم الطوال قصبا الممحضون نسبا، بنو عبد المدان؟ قالوا: لا. قال: فأنتم أقودُها للزحوف، وأخرقها للصفوف، وأضربها بالسيوف، رهط عمرو بن معد يكرب؟ قالوا: لا. قال: فأنتم أحضرها قراءً، وأطيبها فناء، وأشدها لقاءً رهط حاتم بن عبدالله [الطائي]؟ قالوا: لا. قال: فأنتم الغارسون للنخل، والمطعمون في المحل، والقائلون بالعدل، الأنصار؟ قالوا: نعم.

ابن شيبان وقوم من العرب:

مسلمة بن شبيب، عن المنقرى، قال: ذكروا أن يزيد بن شيبان بن علقمة بن زرارة بن عدس قال: خرجتُ حاجاً، حتى إذا كنت بالمحصب من منى إذا رجل على راحلة معه عشرة من الشباب، مع كل رجل منهم مِحْجَن، يُنَحُّون الناس عنه ويوسِّعون له؛ فلما رأيته دنَوْت منه؛ فقلت: مَّمن الرجل؟ قال: رجل من مَهْرة، ممن يسكُن الشُّحر.(١) قال: فكرهته ووليت عنه، فناداني من ورائي: مالَك؟ فقلت: لست من قومي ولست تعرفني ولا أعرفك. قال: إن كنت من كرام العرب فسأعرفك. قال: فكررت عليه راحلتي، فقلت: إني من كرام العرب. قال: فممن أنت؟ قلت: من مضر. قال: فمِنَ الفرسان أنت أم من الأرحاء؟ فعلمت أنه أراد بالفرسان قيسا، وبالأرحاء خندفا؛ فقلت: بل من الأرحاء. قال: أنت امرؤ من خندف؟ قلت: نعم. قال: من الأرنبة أنت أم من الجاجم؟ فعلمت أنه أراد بالأرنبة خزيمة ، وبالجمجمة بني أد بن طابخة ؛ قلت : بل من الجمجمة . قال : فأنت امرؤ من بني أد بن طابخة ؟ قلت: أجل: قال: فمنَ الدواني أنت أم من الصميم ؟ قال: فعلمت أنه أراد بالدواني الرباب ومزينة ، وبالصميم بني تميم ؛ قلت: من الصميم . قال: فأنت إذا من بني تميم. قلت: أجل. قال: فمن الأكثرين أنت أم من الأقلين، أو من إخوانهم الآخرين؟ فعلمت أنه أراد بالأكثريـن ولـد زيـد منـاة، وبـالأقلين ولـد الحارث، وبإخوانهم الآخرين بني عمرو بن تميم؛ قلت: من الأكثرين، قال: فأنت إذاً

⁽١) الشحر: بطن الوداي.

من ولد زيد، قلت: أجل؛ قال: فمن البحور أنت أم من الجدود (١) أم من الثهاد ؟(١) فعلمت أنه أراد بالبحور بني سعد، وبالجدود بني مالك بن حنظلة، وبالثهاد بني امريء القيس بن زيد؛ قلت: بل من الذرى. قال: فأنت من مالك بن حنظلة. قلت: أجل. قال: فمن اللهاب(١) أنت أم من الشعاب أم من اللصاب؟(١) فعلمت أنه أراد باللهاب مجاشعا، وبالشعاب نهشلا، وباللصاب بني عبد الله بن دارم؛ فقلت له: من اللصباب. قال: فأنت من بني عبد الله بن دارم؟ قلت: أجل. قال: فمن البيوت أنت أم من الزوافر؟ فعلمت أنه أراد بالبيوت ولد زرارة، وبالزوافر الأحلاف؛ قلت: أم من البيوت. قال: فأنت يزيد بن شيبان بن علقمة إبن زرارة بن عدس، وقد كان لأبيك امرأتان، فأيها أمَّك؟.

قول دغفل في قبائل العرب

دغفل وزياد:

الهيثم بن عدي عن عوانة قال: سأل زياد دغفلا عن العرب، فقال: الجاهلية ليمن ، والإسلام لمضر، والفينة بينها لربيعة. قال: أخبرني عن مضر؛ قال: فاخر بكنانة، وكاثر بتميم، وحارب بقيس؛ ففيها الفرسان والأنجاد؛ وأما أسد ففيها دَل وكبر.

دغفل ومعاوية:

وسأل معاوية بن أبي سفيان دغفلا فقال له: ما تقول في بني عامر بن صعصعة ؟ قال: أعناق ظباء، وأعجاز نساء! قال: فها تقول في بني أسد ؟ قال: عافة قافة، (٥) فصحاء كافة. قال: فها تقول في بني تميم؟ قال: حجر أخشن، إن صادقته آذاك، وإن

⁽١) الجدود: شواطىء البحار. (٢) الثاد: الحفر يكون فيها الماء القليل.

⁽٣) اللهاب: الشعب الصغيرة في الجبل.

⁽٤) اللصاب: جمع لصب وهو شق في الجبل أضيق من اللهب وأوسع من الشعب.

⁽٥) العافة: جمع عائف، وهو الذي يزجر الطير ويتفاءل بأسمائها وأصواتها وممرها.

تركته أعفاك. قال: فها تقول في خزاعة؟ قال: جوع وأحاديث! قال: فها تقول في اليمن؟ قال: شدة وإباء.

قال نصر بن سيّار:

عند الفَخار أعزَّة أكفاء ولنا لديهم أجْنة ودماء لاهم لنا سِلم ولا أعداء أو يَخذُلونا فالساء ساء

إنا وهذا الحيَّ مِن يَمَن لنا قسومٌ لهم فينا دماً حجَّةٌ وربيعة الأذناب فيا بيننا إن ينصرونا لا نعز بنصرهم

مفاخرة بمن ومضر

الأبرشيفاخر ابن صفوان:

قال الأبرش الكلبي لخالد بن صفوان: هل أفاخرك _ وهما عند هشام بن عبد الملك _ فقال له خالد: قل. فقال الأبرش: لنا ربع البيت _ يريد الركن اليماني _ ومنا حاتم طيء، ومنا المهلب بن أبي صفرة.

قال خالد بن صفوان: منا النبي المرسل، وفينا الكتاب المنزَّل، ولنا الخليفة المؤمَّل. قال الأبرش: لا فاخرتُ مُضَرِيا بعدك!

أبو العباس وقوم من اليمن:

ونزل بأبي العباس قوم من اليمن من أخواله من كعب، ففخروا عنده بقديمهم وحديثهم؛ فقال أبو العباس لخالد بن صفوان: أجب القوم. فقال: أخوال أمير المؤمنين [وأهله]! قال: لا بد أن تقول. قال: وما [عَسَى أن] أقول لقوم يا أمير المؤمنين هم بين حائك برد، وسائس قرد، ودابغ جلد؛ دل عليهم هدهد، وملكتهم المؤمنين هم بين حائك برد، وسائس قرد، ودابغ جلد؛ دل عليهم هدهد، وملكتهم المرأة، وغرقتهم فأرة؟ فلم يثبت لهم بعدها قائمة.

مفاخرة الأوس والخزرج

الخشنى يرفعه إلى أنس، قال: تفاخرت الأوس والخزرج؛ فقالت الأوس: منا غسيل الملائكة حنظلة الراهب، ومنا عاصم بن ثابت بن الأفلح الذي حمت لحمه الدّبر، (۱) ومنا ذو الشهادتين جزيمة بن ثابت، ومنا الذي اهتز لموته العرش سعد بن معاذ. قالت الخزرج: منا أربعة قرءوا القرآن على عهد رسول الله عليليم لم يقرأه غيرهم: زيد بن ثابت، وأبو زيد، ومعاذ بن جبل، وأبيّ بن كعب سيد القرّاء؛ ومنا الذي أيده الله بروح القدس في شعره، حسان بن ثابت.

البيوتات

علماء النسب في حضرة عبد الملك:

تبيت الملوك على عَتبِها وشيبان إن عَتبِت تَعْتِبُ فكالشَّهْد بالرَّاحِ أخلاقُهُم وأحلامُهُ منها أعيذَبُ وكالمسك تُرْبُ تِقاماتُهم وتُرْبُ قُبورهم أطيب

(١) الدّبر: الزنابير والنحل.

بيوتات مضر وفضائلها

قال النبي عَلِيْكُ ، وسئل عن مضر. فقال: « كِنانة جُمْجُمَتُها وفيها العينان، وأَسدٌ لسانها، وتميم كاهلها ».

وقالوا: بيت تميم، بنو عبدالله بن دارم، ومركزه بنو زُرارة، وبيت قيس، فزارة ومركزه بنو بدر؛ وبيت بكر بن وائل شيبان، ومركزه بيت بني ذي الجدين.

معاوية والكلبي:

وقال معاوية للكلبي حين سأله عن أخبار العرب. قال: أخبرني عن أعز العرب فقال: رجل رأيته بباب قبته فقسم الفيء بين الحليفين أسد وغطفان معا. قال: ومن هو؟ قال. حصن بن حذيفة بن بدر. قال: فأخبرني عن أشرف بيت في العرب. قال: والله إني لأعرفه وإني لأبغضه! قال: ومن هو؟ قال بيت زرارة بن عدس. قال: فأخبرني عن أفصح العرب. قال: بنو أسد.

والمجتمع عليه عند أهل النسب. وفيا ذكره أبو عبيدة في التاج، أن أشرف بيت في مضر غير مدافع في الجاهلية، بيت بهدلة بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة ابن تميم.

النعان والأحيمر:

وقال النعمان بن المنذر ذات يوم، وعنده وجوه العرب ووفود القبائل، ودعا ببردَيْ محرِّق. فقال: لَيلْبَسْ هذين البردين أكرمُ العرب وأشرفهم حسبا وأعزَّهم قبيلة. فأحجم الناس؛ فقام الأحيمر بن خلف بن بهدلة بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة، فقال: أنا لها! فأتزر بأحدهما وارتدى بالآخر؛ فقال له المنذر: ما حجتك فيا ادعيت؟ قال: الشرف من نزار كلها في مضر. ثم في تميم، ثم في سعد، ثم في كعب، ثم في بهدلة. قال: هذا أنت في اصلك؛ فكيف أنت في عشيرتك؟ قال: أنا في عشيرتك؟ قال: أنا وعشرة، وعم عشرة، وأخو عشرة، وخال عشرة! قال: فهذا أنت في عشيرتك؛ فكيف أنت في نفسك؟ فقال: شاهد العين شاهدي. ثم قام فوضع قدمه في الأرض.

وقال: من أزالها فله من الإبل مائة! فلم يقم إليه أحد ولا تعاطى ذلك. ففيه يقول الفرزدق:

فَهَا تَمْ فِي سَعَدُ وَلَا آلَ مَالَكُ عَلَامٌ إذا مَا سَيْلَ لَمْ يَتَبَهَدُلُ لَمُ وَهَبَ النَّعَانُ بُرْدَي مُحرَّق بِمُجدِ مَعد والعديد المحصَّلُ لَمُ

ومن بيت بهدلة بن عوف كان الزبرقان بن بدر، وكان يسمى سعد بن زيد مناة ابن تميم أسعد الأكرمين. وفيهم كانت الإفاضة في الجاهلية في عطارد بن عوف بن كعب بن سعد، ثم في آل كرب بن صفوان بن عطارد. وكان إذا اجتمع الناس أيام الحج بمنى لم يبرح أحد حتى يجوز آل صفوان ومن ورث ذلك عنهم، ثم يمر الناس أرسالا. وفي ذلك يقول أوس بن مغراء السعدي.

ولاً يريمونَ في التَّعريفِ موقِفهُمْ حتى يُقال أجيزُوا آلَ صفْوانا ما تطلُّعُ الشَّمْسُ إلاَّ عندَ أُوَّلِنا ولا تَغيَّبُ إلا عند أخرانا قال الفرزدق:

تَرى الناسَ ما سِرنًا يسيرون خلْفنا وإن نحنُ أومأنا إلى الناس وقَّفوا

بيوتات اليمن وفضائلها

قال النبي عَلَيْكَ : « إني لأجدُ نفَسَ ربكم من قبل اليمن » ، معناه والله أعلم: أن الله ينفس عن المسلمين بأهل اليمن: يريد الأنصار. ولذلك تقول العرب: نفَسني فلان في حاجتي، إذا روّح بعض ما كان يغُمُّه من أمر حاجته.

وقال عبد الله بن عباس لبعض البانية: لكم من السماء نجمُها ومن الكعبة ركنُها ومن الكعبة ركنُها

وقال عمر بن الخطاب: مَن أجود العرب؟ قالوا: حاتم طيء ، قال: فمن فارسها؟ قالوا: عمرو بن معد يكرب. قال: فمن شاعرها؟ قالوا: امرؤ القيس بن حجر. قال: فأي سيوفها أقطع ؟ قالوا: الصمصامة. قال: كفى بهذا فخراً لليمن.

وقال أبو عبيدة: ملوك العرب حِمير، ومقاولها غسان ولخم، وعددها وفرسانها الأزد، ولسانها مذحج، وريحانتها كندة، وقريشها الأنصار.

وقال ابن الكلبي: حِمْير مُلوك وأرادف الملوك، والأزد أسد، ومذحج الطعّان وهمدان أحلاس الخيل، وغسان أرباب الملوك.

ومن الأزد الأنصار، وهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن عمرو بن عامر، وهم أعز الناس أنفسا، وأشرفهم هما؛ لم يؤدوا إتاوة قط إلى أحد من الملوك. وكتب اليهم أبو كرب تُبَع الآخِر يستدعيهم إلى طاعته ويتوعدهم إن لم يفعلوا أن يغزوهم؛ فكتبوا إليه:

العبد تُبَعَكُمْ يُريد قِت النّا ومكانُهُ بالمنزلِ المُت ذلّلِ إِللهِ الْمُت ذلّلِ إِللهِ الْمُت ذلّل إِنا أَناسٌ لا تنامُ بِأَرضِنا عض الرسولُ يبظرِ أمّ المُرسِلِ

قال: فغزاهم أبو كرب، فكانوا يجاربونه بالنهار، ويُقْرونه بالليل، فقال أبو كرب: ما رأيتُ قوماً أكرم من هؤلاء؛ يجاربوننا بالنهار، ويُخرِجون لنا العَشاء بالليل! ارتجلوا عنهم. فارتحلوا.

للنبي علينية:

ابن لهيعة عن ابن هُبيرة عن علقمة بن وعْلة عن ابن عباس، أن رسول الله عَلَيْتُهُمُ سُئل عن سبإ ما هو: أبلد أم رجل أم امرأة ؟ فقال : « بل رجل وُلد له عشرة، فسكن اليمن منهم ستة، والشام أربعة. أما اليانيون، فكندة ومذحج والأزد وأنمار وحمير والأشعريون. وأما الشاميون فلخم وجذام وغسان وعاملة ».

ابن لهيعة قال: كان أبو هريرة إذا جاء الرسولُ سأله ممن هو؟ فإذا قال من جذام، قال: مرحباً بأصهار موسى وقوم شعيب.

ابن لهيعة عن بكر بن سوادة، قال: أتى رجل من مهرة إلى على بن أبي طالب، قال: ممن أنـت؟ قال: من مهرة. قال: ﴿ و آذكُرْ أَخَا عادٍ إِذْ أَنْ لَرَ قومَهُ بالأحقاف ﴾ .(١)

⁽١) سورة الأحقاف الآية ٢١.

وقال ابن لهيعة: قبر هود في مَهْرة.

تفسير القبائل والعمائر والشعوب

قال ابن الكلبي؛ الشعب أكبر من القبيلة، ثم العمارة، ثم البطن، ثم الفخذ ثم العشيرة، ثم الفصيلة.

وقال غيره: الشعوبُ العجم، والقبائلُ العرب، وإنما قيل للقبيلة قبيلة، لتقابلها وتناظرها، وأن بعضها يكافى، بعضاً، وقيل للشعب شعب لأنه انشعب منه أكثر مما انشعب من القبيلة؛ وقيل لها عمائر، من الاعتار والاجتاع، وقيل لها بطون، لأنها دون القبائل، وقيل لها أفخاذ، لأنها دون البطون، ثم العشيرة: وهي رهط الرجل، ثم الفصيلة وهي أهل بيت الرجل خاصة. قال الله تعالى: ﴿وفصيلتِهِ التي تُووِيه﴾ (١) وقال تعالى: ﴿وفصيلتِهِ التي تُووِيه﴾ وقال تعالى: ﴿وفصيلتِهِ التي تُووِيه﴾ (١)

تفسير الأرحاء والجهاجم

وقال أبو عبيدة في التاج: كانت أرحاء العرب ستا، وجماجها ثمانيا، فالأرحاء الست، بمضر منها اثنتان، ولربيعة اثنتان، ولليمن اثنتان، واللتان في مضر: تيم بن مرة، وأسد بن خزيمة، واللتان في اليمن: كلب بن وبرة، وطيء بن أدد.

وإنما سُميت هذه أرحاء ، لأنها أحرزت دُوراً ومياها لم يكن للعرب مثلها ، ولم تبرح من أوطانها ، ودارت في دورها كالأرحاء على أقطابها ، إلا أن ينتجع بعضها في البرحاء وعام الجدب، وذلك قليل منهم.

وقيل للجهاجم جماجم، لأنها يتفرع من كل واحدة منها قبائل اكتفت بأسهائها دون الانتساب إليها، فصارت كأنها جسد قائم وكل عضو منها مكتف باسمه معروف بموضعه.

والجاجم ثمان: فاثنتان منها في اليمن، واثنتان في ربيعة، وأربع في مضر فالأربع

⁽١) سورة المعارج الآية ١٣. (٢) سورة الفرقان الآية ٢١٤

التي في مضر: اثنتان في قيس، واثنتان في خندف، ففي قيس: غطفان وهوازن، وفي خندف: كنانة وتميم، والتي في ربيعة: بكر بن وائل وعبد القيس بن أفصى، والتي في اليمن: مذحج _ وهو مالك بن أدد بن زيد بن كهلان بن سبأ _ وقضاعة بن مالك ابن زيد بن مالك بن حير بن سبأ.

ألا ترى أن بكرا وتغلب ابني وائل قبيلتان متكافئتان في العد والعدد ؟ فلم يكن في تغلب ، فإذا في تغلب ، فإذا في تغلب ، فإذا سألت الرجل من بني تغلب لم يجتزىء حتى يقول تغلبي . ولبكر رجال قد اشتهرت أساؤهم حتى كانت مثل بكر ، فمنها شيبان وعجل ويشكر وقيس وحنيفة وذهل .

ومثل ذلك عبد القيس، ألا ترى أن عنزة فوقها في النسب ليس بينها وبين ربيعة إلا أب واحد، عنزة بن أسد بن ربيعة، فلا يجتزىء الرجل منهم إذا سئل أن يقول: عنزي؟.

والرجل من عبد القيس ينسب شيبانيا وجرميا وبكريا.

ومثل ذلك أن ضبة بن أدعم تميم لا يجتزى، الرجل منهم أن يقول: ضبيّ. والتميمي قد ينسب فيقول: منقري، وهجيمي، وطهويّ، ويربوعيّ ودارميّ، وكليّ.

وكذلك الكناني ينسب فيقول: لبثيّ، ودؤليّ، وضمري، وفراسي، وكل ذلك مشهور معروف.

وكذلك الغطفاني ينسب فيقول: عبسي، وذبياني، وفزاري، ومري، وأشجعي، وبغيضي.

وكذلك هوازن منها: ثقيف، والأعجاز، وعامر بن صعصعة، وقشير، وعقيل، وجعدة.

وكذلك القبائل من يمن التي ذكرنا.

فهَذا فرق ما بين الجهاجم وغيرها من القبائل، والمعنى الذي به سميت جماجم.

⁽١) اجتزأ به: اكتفى.

وجرات العرب أربعة ، وهم: بنو نُمير بن عامر بن صعصعة ، وبنو الحرث بن كعب ، وبنو ضبة ، وبنو عبس بن بغيض ، وإنما قيل لها الجمرات لاجتاعهم ، والجمرة : الجماعة ، والتجميع .

أسهاء ولد نزار

سطيح وتقسيم ميراث نزار:

قال أبو عبد الله محمد بن عبد السلام الخشني: لما احتضر نزار بن معد بن عدنان، ترك أربعة بنين: مضر وربيعة، وأنمار، وأياد، وأوصى أن يَقسم ميراثَهم بينهم سطيح الكاهن؛ فلما مات نزار، صفهم سطيح بين يديه، ثم أعطاهم على الفراسة؛ فأعطى ربيعة الخيل، ويقال له ربيعة الفرس. وأعطى مضر الناقة الحمراء، فيقال له مضر الحمراء. وأعطى أنماراً الحمار، وأعطى إياداً أثاث البيت. قال: فقيل لسطيح: من الحمراء هذا العلم؟ قال: سمعته من أخي حين سمعه من موسى يوم طور سيناء.

الأصمعي قال: أخبرني شيخ من تغلب، قال أردفني أبي، فلما أصحر رفع عقيرته فقال:

به بيتَها أَنْ لا تُحاذِر راميا(١) وأَدْرَك روْقاها الغصونَ الدَّوانِيا تطلُّعَ ذات الخدْر تدعو الجَواريا

رأتْ سِدْرةً من سِدْرِ حوْمَلَ فابتنَت إذا هي قامت فيه قامت ظليلةً تطلّع منه بالعشِيّ وبالضّحى

ثم قال: أتدري مَن قائل هذه الأبيات يا بني؟ قلت: لا أدري. قال: قالها ربيعة ابن نزار. فقلت: وما يصف؟ قال: البقرة الوحشية.

أنساب مضر

وَلَدُ مَضِرُ بِن نزار: اليأس، والناس، وهو عيلان. أمها الرباب بنت حَيْدة بن

⁽١) السدرة: شجرة النبق.

معد ، فولد الناسُّ _ الذي هو عيلان بن مضر _ قيس بن عيلان بن مضر .

وولد اليأسُ بن مضر: عَمرا. وهو مدركة، وعامرا، وهو طابخة. وعميرا، وهو القمعة، ويقال إن القمعة هو أبو خزاعة.

وأمهم خندف، وهي ليلى بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة؛ فجميع ولد اليأس بن مضر بن نزار من خندف. ولذلك يقال لهم خندف لأنها أمهم وإليها ينسبون، فجميع ولد مضر بن نزار؛ قيس، وخندف.

ومن بطون خندف: بنو مدركة بن اليأس بن مضر، وهم: هذيل بن مدركة، وكنانة بن خزيمة بن مدركة، وأسد بن خزيمة بن مدركة، والهون بن خزيمة بن مدركة. [ومن أسد بن خزيمة أربع عشائر: بنو كاهل وصعب وعمرو ودودان؛ فمن دودان: بنو عمرو بن دودان، قبيلة]؛ وهم وجوه بني أسد.

ومن بني طابخة بن اليأس بن مضر: ضبة بن أدّ بن طابخة، ومزينة؛ وهم بنو عمرو بن أد بن طابخة ، نسبوا إلى أمهم مزينة ابنة كلب بن وبرة ؛ والرباب بنو أدّ بن طابخة ، وهم عدى ، وتميم ، وثور ، وعكل ، وإنما سميت الرباب لأنها اجتمعت وتحالفت فكانت مثل الربابة ؛ (۱) ويقال إنهم إذا تحالفوا وضعوا أيديهم في جفنة فيها رب ، وصوفة ؛ وهو الربيط بن الغوث بن أدّ بن طابخة ؛ وكانوا أصحاب الإجازة ، ثم انتقلت في بني عطارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ؛ وتميم بن مرة بن أدّ بن طابخة .

فجميع قبائل مضر يجمعها قيس وخندف؛ وقد تنسب ربيعة في مضر؛ وإنما هم إخوة مضر؛ لأن ربيعة بن نزار، ومضر بن نزار.

بطون هذيل وجماهيرها

منهم لحيان بن هذيل، بطن؛ وخُناعة بن سعد بن هذيل، بطن؛ وحريث بن

⁽١) الربابة: خرقة تجمع فيها القداح.

سعد بن هذیل، بطن؛ و کاهل بن سعد بن هذیل، بطن؛ و صاهلة بن کاهل بن الحارث بن سعد بن هذیل، بطن؛ و کعب بن کاهل، بطن.

فمن بني صاهلة: عبد الله بن مسعود، صاحب رسول الله على شهد بدرا. ومن بني صبح بن كاهل: أبو بكر الهذلي الفقيه، ومنهم صخر بن حبيب الشاعر، الذي يقال فيه صخر الغي، وأبو بكر الشاعر، واسمه ثابت بن عبد شمس. ومنهم: أبو ذؤيب الشاعر، وهو خويلد بن خالد. وبطون هذيل كلها لا يُنتسب إلى شيء منها، وإنما يُنتسب إلى هذيل؛ لأنها ليست جمجمة.

بطون كنانة وجاهيرها

كنانة بن خزيمة بن مدركة ، منهم قريش ، وهم بنو النضر بن كنانة ؛ ومنهم بكر ابن عبد مناة ، بطن ؛ وحدج بن ليث بن بكر بن عبد مناة ، بطن ؛ وغفار بن مُليل ابن ضمرة بن بكر ، بطن _ منهم أبو فرّ الغفاري صاحب النبي عليه الصلاة والسلام _ ومدلج بن مرة بن عبد مناة ، بطن _ منهم سراقة بن [مالك بن] جعشم المدلجي الذي تصوّر إبليس في صورته يوم بدر وقال لقريش : إني جارّ لكم _ وبنو مالك بن كنانة ، بطن _ منهم جِذْل الطعان ، وهو علقمة بن أوس بن عمرو بن ثعلبة بن مالك ابن كنانة . ومن ولد جَذل الطعان ، وربيعة بن مكدم ، وهو أشجع بيت في العرب ، وفيهم يقول علي بن أبي طالب لأهل الكوفة : وَدِدت والله لو أنّ لي بمائة الف منكم ثلثمائة من بني فراس بن غنم بن ثعلبة . ومن بني الحارث بن مالك بن كنانة ، منهم العملس ، وهو أبو ثمامة الذي كان ينسيء الشهور حتى أنزل الله فيه ﴿ إنما النّسِيءُ وَيادَة في الكُفْرِ ﴾ ، (١) وبنو مخدج بن عامر بن ثعلبة ، بطن ؛ وبنو ضمرة في كنانة الأحابيش ، منهم البراض بن قيس الذي يقال فيه « أفتك من البراض » ومن بني كنانة الأحابيش ، منهم مبذول وعوف وأحر وعون ؛ ومن بني الحرث بن عبد مناة : الحليس بن عمرو بن الحارث ، وهو رئيس الأحابيش يوم أحد ؛ ومن بني سعد ليث : أبو

⁽١) سورة التوبة الآية ٣٧.

الطفيل عامر بن واثلة ، وواثلة بن الأسقع ، كانت له صحبة مع النبي عليه الصلاة والسلام ؛ ومن بني حدج بن ليث: نصر بن سيار صاحب خراسان ؛ ومن بني ضمرة . بن بكر: عمارة بن مخشي ـ الذي عاقد النبي عليه الصلاة والسلام على بني ضمرة .

بطون أسد وجاهيرها

أسد بن خزيمة بن مدركة بن اليأس بن مضر؛ منهم دودان الذي يقول فيه امرؤ القيس:

قُسولاً لِسدُودان عبيد العصا ما غَرَمْ بالأسد الباسل!

ومنهم: كاهل بن عمرو بن صعب، وحلمة؛ فأما بنو حلمة فأفناهم امرؤ القيس ابن حجر بأبيه؛ ومنهم غنم بن دودان، وثعلبة بن دودان؛ ومنهم قُعيس بن الحارث ابن ثعلبة بن دودان بن أسد؛ ومنهم بنو الصيداء بن عمرو بن قعيس؛ ومنهم فقعس ابن طريف بن عمرو بن قعيس؛ ومنهم جَحوان بن فقعس، ودثار، ونوفل، ومنقذ، وهو حذلم، بنو فقعس؛ فمن بني جحوان طليحة بن خويلد الأسدي؛ ومن بني الصيداء شيخ من عميرة القائد، والصامت بن الأفقم الذي قتل ربيعة بن مالك أبا لبيد بن ربيعة الشاعر يوم ذي علق. وفي بني الصيداء يقول الشاعر:

يا بنِي الصَّيْداء ردُّوا فَرسي إنما يُفْعلُ هذا بالذَّليل

ومن بني قُعيس: العلائ بن محمد بن منظور، ولي شرطة الكوفة ، ومنهم ذؤاب بن ربيعة الذي قتل عتيبة بن الحارث بن شهاب البربوعي، ومنهم: قبيصة بن برمة ، ومنهم بشر بن أبي خازم الشاعر ، ومن بني سعد بن ثعلبة بن دودان : سويد بن ربيعة ، وعبيد بن الأبرص ، وعمرو بن شاس أبو عرار ، والكميت بن زيد ؛ ومنهم : ضرار بن الأزور صاحب المختار ؛ ومنهم بنو غاضرة بن مالك بن ثعلبة بن دودان ؛ ومن بني غاضرة زر بن حبيش الفقيه ، ومنهم الحسحاس بن هند الذي ينسب إليه عبد بني الحسحاس ؛ ومن أسد بنو غنم بن دودان ؛ ومنهم زينب بنت جحش زوج

النبي عَلِيلًا ، ومنهم أيمن بن خريم الشاعر، والأقيشر الشاعر؛ ومن بني كاهل بن أسد علباء بن الحرث الذي يقول فيه امرؤ القيس:

وأَفْلَتُهُ نَّ عِلْسِاء جسريضا ولو أَدْرَكْنَهُ صَفِرَ الوطابُ(١)

الهون بن خزيمة بن مدركة

منهم القارة، وهم عائذة وبَيْثع، بنو الهون بن خزيمة بن مدركة؛ والقارة أرمَى حى في العرب، ولهم يقال:

قد أنصف القارة مَنْ راماها

فهذه قبائل بني مدركة بن اليأس، وهي: هذيل بن مدركة، وكنانة بن خزيمة بن مدركة، وأسد بن خزيمة بن مدركة، والهُون بن خزيمة بن مدركة.

ومن قبائل طابخة بن اليأس بطون ضبة وجاهيرها

ضبة بن أدّ بن طابخة بن اليأس: ولد ضبةُ بن أدّ سعدا وسُعيداً وباسلا، وله المثل الذي يقال فيه: « أسعد أم سُعيد » فقتل سُعيد ولم يعقب ؛ ولحق باسل بأرض الديام ؛ فتزوج امرأة من أرض العجم، فولدت له الديام. فيقال إن باسل بن ضبة أبو الديام. وفي ذلك يقول أبو بَجير يَعيب به العرب:

زَعَمْتُم بِأَنَّ الْهِندَ أُولادُ خِنْدِفِ وَبِينَكُمُ قُرْبَى وَبِينَ البِّرابِر ودَيْلَمَ مَنْ نَسْلِ ابنِ ضَبَّةً بالسل وبُرْجانَ من أولادِ عمرو بن عامر فقد صار كلُّ الناس أولادَ واحـدٍ وصاروا سواءً في أصول العناصِـر بنو الأصفر الأملاكُ أكرمُ مِنكُمُ وأولى بقُرْبانا مُلـوكُ الأكـاسِـر

فمن بني سعد بن ضبة: بنو السيد بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة ، بطن .

⁽١) علياء: اسم رجل؛ صفر الوطاب أي مات.

وبنو كوز بن كعب بن بجالة بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة ، بطن . وبنو زيد بن كعب بن بجالة بن ذهل بن مالك بن بكر ، بطن . وبنو عائذة بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة ، بطن .

ومنهم: عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضبة، وبنو ثعلبة بن سعد بن ضبة. فمن بني كوز: المسيب بن زهير بن عمرو، ومن بني زهير: عمرو بن مالك بن زيد بن كعب، وكان سيداً مطاعاً، وولد له عبد الحارث، وحصين، وعمرو، وأدهم، وذبحة، وعامر، وقبيصة، وحنظلة، وخيار، وحارث، وقيس، وشيبة، ومنذر، كل هؤلاء شريف قد رأس وربع _ يعني قد أخذ المرباع _ وكان الرئيس إذا غنم الجيش معه أخذ الربع.

ومن ولد الحصين بن ضرار: زيد الفوارس، وله يقول الفرزدق: زيد الفوارس وابن زَيْد منهم وأبو قبيْصَة والرَّئيسُ الأُوَّلُ الرئيس الأول: محلِّم بن سُويط ربع ضبة وتميم والرباب.

ومن بني زيد الفوارس: ابن شُبرمة القاضي. ومن بني عائدة بن مالك. شِرْحاف ابن المثلم _ الذي قتل عهارة بن زياد العبسي. ومن بني السيد بن مالك: زيد بن حصين، ولي أصبهان. وعبد الله بن علقمة الشاعر الجاهلي. ومنهم عميرة بن اليثربي قاضي البصرة، وهو الذي قتل علباء وهند الجملي. وقال في قتلها يوم الجمل: إني أنا عُميْسرةُ بسن اليشْربيّ قَتْلت عِلْباء وهند الجمليية

ومن بني ثعلبة بن سعد بن ضبة: عاصم بن خليفة بن يعقل، الذي قتل بسطام بن قيس.

مزينة

مزينة: بنو عمرو بن أدّ بن طابخة بن اليأس، نسبوا إلى أمهم مزينة بنة كلب بن وبرة. منهم: النعمان بن مقرِّن، ومنهم معقل بن سنان بن نَبيشة صاحب النبي عليه

الصلاة والسلام، وزهير بن أبي سلمى الشاعر، ومعن بن أوس الشاعر. ومنهم إياس ابن معاوية القاضي. وإنما مزينة كلها بنو عثمان وأوس بن عمرو بن أدّ بن طابخة، وفي ذلك يقول كعب بن زهير:

متى أَدْعُ فِي أَوْسٍ وعُثهان تَاني مساعِيرُ قَوْمٍ كُلَّهُم سادة دِعَمْ (١) هُمُ الأَسْدُ عند البأس والحشد في القِرَى وهُمْ عند عَقَّد الجارِ يوفون بالذَّمـمْ

الرباب

وهم: عديّ، وتميم، وثور، وعُكل؛ وإنما سميت هذه القبائل الرباب، لأنهم إذا تحالفوا فوضعوا أيديهم في جفنة فيها رُب؛ وقال بعضهم: إنما سموا الرباب لأنهم إذا تحالفوا جعوا أقداحا، من كل قبيلة منهم قدح، وجعلوها في قطعة أدم، وتسمى تلك القطعة الربة، فسموا بذلك الرباب.

فمن بني عدي بن عبد مناة بن أد بن طابخة: ذو الرمة الشاعر، وهو غيلان بن عقبة. ومن بني تميم بن عبد مناة: عمر بن لجأ الشاعر الذي كان يهاجى جريرا؛ ومن بني عكل بن عبد مناة: النمر بن تولب الشاعر؛ ومن بني ثور بن عبد مناة: سفيان الثوري الفقيه. فهذه الرباب، وهم بنو عبد مناة.

صوفة

هم بنو الغوث بن مر بن أدّ بن طابخة ، وفيهم كانت الإجازة في الجاهلية : هم كانوا يدفعون بالناس من عرفات ، ثم انتقلت الإجازة في بني عطارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، فمن الغوث شرحبيل بن عبد العزى الذي يقال له شُرحبيل بن حسنة .

بطون تميم وجماهيرها

تميم بن مُر بن أدّ بن طابخة بن اليأس بن مضر. كان لتميم ثلاثة أولاد: زيد مناة،

⁽١) دعم: مفردها دعمة، ودعمة القوم سيدهم.

وعمرو، والحارث بن تميم.

فمن الحارث بن تميم: شَقِرة، واسمه معاوية بن الحارث بن تميم، وإنما قيل له شقرة لبيت قاله، وهو:

وقد أَحْمِلُ الرَّمَعَ الأَصَمَّ كُعوبَه به من دماء القوم كالشَّقِرات والشقرات: هي شقائق النعان، شبه الدماء بها في حرتها.

ومن بني شَقِرة: المسيِّب بن شريك الفقيه، ونصر بن حرب بن مخرمة.

ومن عمرو بن تميم: أُسيِّد بن عمرو بن تميم، ومنهم أكثم بن صيفي حكيم العرب، وأبو هالة زوجُ خديجة زوج النبي عَيْقِهُم، وأوس بن حجر الأسيدي الشاعر، وحنظلة ابن الربيع صاحب النبي عليه الصلاة والسلام الذي يقال له حنظلة الكاتب.

بنو العنبر بن عمرو بن تميم

منهم سَوَّار بن عبد الله القاضي، وعبيد الله بن الحسن القاضي، وعامر بن قيس الزاهر. ومنهم: بنو دُغَة بنت مِغْنج التي يقال فيها: «أحق من دغة»؛ وهي من إياد ابن نزار تزوجها عمرو بن جندب بن العنبر، فولدت له بني الْهُجَيْم بن عمرو بن تميم، ويقال لهم الحبال.

بنو مازن بن عمرو بن تميم، منهم؛ عباد بن أخضر، وحاجب بن ذبيان الذي يعرف بحاجب الفيل، ومالك بن الرَّيب الشاعر؛ ومنهم: قَطري بن الفُجاءة صاحب الأزارقة، وسَلْم وأخوه هلال بن أحوز.

الحبطات

وهم بنو الحارث بن عمرو بن تميم، وذلك أنّ أباهم الحارث أكل طعاما فحبط منه، أي ورم بطنه. كان على شرطة مصعب بن الزبير.

غيلان وأسلم وحرماز بنو مالك بن عمرو بن تميم

فمن بني غيلان. أبو الجَرْباء، شهد يوم الجمل مع عائشة، وقتل يومئذ. ومن بني حرماز: سَمُرة بن يزيد. كان من رجال البصرة في أول ما نزلها الناس.

بنو سعد بن زيد مناة بن تميم

الأبناء ، وهم ستة من ولد سعد بن زيد مناة ، يقال لهم: عبد شمس ، ومالك وعوف ، وعُوافة ، وجشم ، وكعب .

فبنو سعد بن زيد مناة ، وأولاد كعب بن سعد ، يسمَّون مُقاعس والأجارب إلا عمراً وعوفاً ابني كعب .

فمن بني عبد شمس بن سعد: تُمَيْلة بن مُرة صاحب شرطة إبراهيم بن عبد الله ابن الحسن. وإياس بن قتادة، حامل الديات في حرب الأزد لتميم - وهو ابن أخت الأحنف بن قيس - وعَبدة بن الطبيب الشاعر. وحِمَّان، وهو عبد العزيء بن كعب ابن سعد.

الأجارب

هم بطنان في سعد، وهم: ربيعة بن كعب بن سعد، وبنو الأعرج كعب بن سعد. وفيهم يقول أحمر بن جندل:

ذُودا قليلا تلحق الحلائب يَلحَقُنا حِمَّانُ والأجارب(١)

فمن بني الأجارب: حارثة بن قُدامة، صاحب شرطة علي بن أبي طالب رضي الله عنه؛ وعمرو بن جُرموز، قاتل الزبير بن العوام.

مقاعس: هو الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد. ومن أفخاذ مقاعس: منقر بن

⁽١) الأجارب: وسموا كذلك لأنهم نحروا جلاً أجرب ونحسوا أيديهم في دمه وتحالفوا.

عبيد بن مقاعس؛ منهم قيس بن عاصم سيد الوبر، وعمرو بن الأهم، وخالد بن صفوان بن عمرو بن الأهم، وشبيب بن شيبة بن عبدالله بن عمرو بن الأهم، ومن بني عُبيد بن مقاعس، وهم إخوة منقر: الأحنف بن قيس؛ وسلامة بن جندل، والسّليك بن سُلكة رجَليُّ العرب، ويقال له الرئبال، كان يُغير وحده. ومنهم عبدالله بن صَفّار الذي تُنسب إليه الصّفرية. وعبدالله بن إباض الذي تُنسب إليه الإباضية. فهذه مُقاعس وجاهيرها.

بنو عطارد بن عوف ابن کعب بن سعد

منهم: كرب بن صفوان بن حُباب. صاحب الإفاضة، إفاضة الحاج يدفع بهم من عرفات، وله يقول أوس بن مغراء:

ولاً يريمون في التَّعْريف موْقِفهم حتى يقال أجيزوا آل صَفْوانا

قریع بن عوف ابن کعب بن سعد

منهم الأضبط بن قريع رئيس تميم يوم ميط، وبنو لأي بن أنف الناقة الذين مدحهم الحطيئة « فقال فيهم.

قَوْمٌ هُمُ الأنف والأذناب غيرُهُم ومَن يسوِّي بأنف النَّاقة الدَّنسا ومنهم أوس بن مَغْراء الشاعر. وهذا أشرف بطن في تميم.

بهدلة بن عوف ابن كعب بن سعد

منهم الزبرقان بن بدر، واسمه حصين. ومنهم الأحيمر بن خلف بن بهدلة، صاحب برُدَيْ محرِّق، والذي يقول فيه الفرزدق:

فيا أبنة عبد الله وأبنة مالك ويا بنت ذي البُرديْن والفرَس النهد

جشم بن عوف بن كعب بن سعد

يقال لبني جشم وعطارد وبهدلة: الجذاع.

حنظلة بن مالك الأحمق بن زيد مناة

البراجم خسة من بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة وهم: غالب، وعمرو، وقيس، وكُلفة، وظُليْم، بنو حنظلة بن مالك الأحق بن زيد مناة بن تميم. منهم عُميرة بن ضابيء الذي قتله الحجاج.

يربوع بن حنظلة ابن مالك بن زيد مناة بن تميم

من ولده رياح بن يربوع بن حنظلة. منهم: عُتّاب بن ورقاء الرياحي والى أصبهان وأحد أجواد الإسلام، ومطر بن ناجية الذي غلب على الكوفة أيام ابن الأشعث. وسُحيم بن وثيل الشاعر. والحارث بن يزيد، صاحب الحسن بن علي. وأبو الهندي الشاعر، واسمه أزهر بن عبد العزيز؛ ومعقل بن قيس صاحب علي بن أبي طالب رضي الله عنه، والأبيرد بن قُرة.

غُدانة بن يربوع ، منهم: وكيع بن أبي سُود ، وحارثة بن بدر وكان فارساً شاعراً . ثعلبة بن يربوع ، منهم مالك ومتّمم ابنا نويرة ، وعتيبة بن الحارث بن شهاب الذي يقال صيّاد الفوارس .

وبنو سَليط بن يربوع، منهم: المساور بن رئاب.

كليب بن يربوع، منهم: جرير بن الخطفي الشاعر.

العنبر بن يربوع، منهم: سجاع بنت أوس التي تنبأت في تميم.

زيد بن مالك، وكعب الضرَّاء بن مالك، ويربوع بن مالك بن حنظلة بن مالك ابن زيد مناة: أمهم العدوية، وبها يعرفون. يقال لهم بنو العدوية.

طهية ، وهم بنو أبي سُود بن مالك ، وعوف بن مالك . أمهم طهية بها يعرفون ، ويقال لبنى طهية وبنى العدوية : الجهار .

ومن بني طهية بنو شيطان. ومنهم دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ؛ فولد دارم بن مالك: عبد الله ، ومجاشع ، وسدوس ، وخيبري ، ونهشل ، وجرير وأبان ومناف .

فمن ولد عبد الله بن دارم: حاجب بن زرارة بن عُدُس بن عبد الله بن دارم. وهلال بن وكيع بن بشر، وهو بيت بني تميم وصاحب القوس. ومحمد بن جُبير بن عطارد.

مجاشع بن دارم. منهم: الفرزدق الشاعر، والأقرع بن حابس، وأعين بن ضبيعة ابن عقال، والحُتات بن يزيد، والحارث بن شُريح بن زيد صاحب خراسان، والبعيث الشاعر _ واسمه خِدَاش بن بشر _ والأصبغ بن نباتة، صاحب على.

نهشل بن دارم. منهم: خازم بن خزيمة قائد الرشيد، وعباس بن مسعود الذي مدحه الحطيئة، وكثير عزة الشاعر، والأسود بن يعفر الشاعر.

أبان بن دارم. منهم: سَورة بن بَحر _ كان فارساً _ صاحب خراسان، وذو الحِزَق بن شُريح الشاعر.

سدوس بن دارم، وهؤلاء قد بادوا.

وربيعة بن مالك بن زيد مناة، وربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة، وربيعة ابن مالك بن حنظلة: يقال لهم: الربائع.

فمن ربيعة بن حنظلة: أبو بلال الخارجي، واسمه مرداس بن جُدير. ومن ربيعة بن مالك بن زيد مناة: علقمة بن عَبدة الشاعر، وأخوه شأس. ومن ربيعة بن مالك بن حنظلة: الحُنيف بن السَّجْف.

جُشيش بن مالك _ وأمه حُطَّى، على مثال حبلى، وبها يُعرفون _ منهم: حصين ابن تميم الذي كان على شرطة عبيد الله بن زياد. ويقال لجشيش وربيعة ودارم وكعب بني مالك بن حنظلة بن مالك: الخِشاب. انقضى نسب الرباب وضبة ومزينة وتميم.

بطون قيس وجاهيرها

نسب قيس بن عيلان بن مضر، قيس بن الناس، وهو عَيلان بن مضر. فمن بطون قيس: عَدوان وفَهْم ابنا عمرو بن قيس بن عيلان، وأمها جديلة. بنت مُدركة بن اليأس بن مضر، نسبوا إليها.

فمن عدوان: عامر بن الظرب حَكَم العرب بعكاظ، ومنهم أبو سيارة، وهو عُميلة بن الأعزل. ومنهم تأبط شراً، وهو ثابت بن عَميثل.

غطفان بن قيس عيلان _ وأعصر بن سعد بن قيس بن عيلان.

فمن بطون غطفان: أشجع بن ريث بن غطفان، وأشجع بن ريث بن غطفان؛ منهم: نصر بن دُهمان. وكان من المعمَّرين، عاش مائتي سنة، ومنهم فروة بن نوفل.

عَبْس بن بغيض بن ريث بن غطفان، وهي إحدى جرات العرب، منهم: زهير ابن جذيمة، كان سيد عبس كلها حتى قتله خالد بن جعفر الكلابي؛ وابنه قيس بن زهير فارس داحس؛ وعنترة الفوارس؛ والحُطيئة؛ وعروة بن الورد؛ والربيع بن زياد، وإخوته الذين يقال لم الكملة؛ ومروان بن زنباع الذي يقال له مروان القرظ، وخالد بن سنان الذي ضيعه قومه.

ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان. منهم: فزارة بن ذبيان بن بغيض، وفيهم الشرف؛ ومنهم حديفة بن بدر؛ ومنهم منظور بن زَيَّان بن سيار، وعمر ابن هُبيرة، وعديّ بن أرطاة.

مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان؛ منهم هَرم بن سنان المرِّي الجواد الذي كان

عدحه زُهير؛ ومنهم زياد النابغة الشاعر؛ ومنهم الحارث بن ظالم الذي يقال فيه «أمنع من الحارث »؛ ومنهم: شَبيب بن البرصاء، وأرطاة بن سُهيَّة، وعقيل بن عُلَّفة المُرِّي، وابن ميَّادة الشاعر، ومسلم بن عقبة صاحب الحرة، وعثمان بن حيان، وهاشم بن حَرملة. الذي يقول فيه الشاعر:

أحْيا أباهُ هاشم بن حَرْمَل ف يَقْتُلُ ذا الذَّنْبِ ومَنْ لا ذنب له والشماخ الشاعر، وأخوه مُزرّد. ابنا ضرار.

ومن بطون أعصر: غني بن أعصر بن سعد بن قيس بن الناس بن مُضر. منهم طفيل الخيل. وقد رَبَعَ غنياً ومنهم: مرثد بن أبي مرثد، شهد بدرا.

باهلة

هم بنو معن بن أعصر، نسبوا إلى أمهم باهلة، وهم: قتيبة ووائل وأود وجأوة، أمهم باهلة، وهم وقتيبة بن مسلم، وأبو أمامة صاحب رسول الله عَيْلِيَّة، وسلمان بن ربيعة، ولآه أبو بكر الصديق، وزيد بن الحباب.

بنو الطفاوة بن أعصر

وهم: ثعلبة وعامر ومعاوية: أمهم الطفاوة وإليها ينسبون، وهم إخوة غنى ابن أعصر: فهذه غطفان.

بنو خصفة بن قيس بن عيلان

محارب بن زياد بن خصفة بن قيس بن عيلان، منهم الحكم بن منيع الشاعر، وبَقيع بن صفّار الشاعر الذي كان يهاجي الأخطل. وولدَ مُحارب: ذُهل وغَنم؛ وهم الأبناء؛ والخضِر، وهم بنو مالك بن محارب.

سُليم بن منصور بن عِكرمة بن خصفة. منهم: العباس بن مرداس، كان فارسا

-

شاعراً ، وهو من المؤلّفة قلوبهم ؛ والفُجاءة الذي أحرقه أبو بكر في الردة. ومنهم : صخر ومعاوية . ابنا عمرو بن الحارث بن الشّريد ، وهما أخوا خنساء ؛ وخفاف بن عُمير الشاعر ، ونُبَيْشَة بن حبيب قاتل ربيعة بن مكدم ، ومُجاشع بن مسعود من أهل البصرة ، وعبد الله بن خازم صاحب خراسان .

بنو ذكوان وبَهْز وبُهثة بنو سليم

منهم: أبو الأعور السَّلمي صاحب معاوية، وعُمير بـن الحُبـاب قـائـد قيس، والجَحّاف بن حكيم. فهذه بطون سُليم ومُحارب.

قبائل هوازن

هم هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان.

منهم سعد بن بكر بن هوازن، وفيهم آسْتُرْضعَ النبي عَلَيْكُ ومنهم نصر بن معاوية ابن بكر بن هوازن _ منهم مالك بن عوف النّصري قائد المشركين يوم حُنين.

جُشَم بن معاوية بن بكر، منهم: دُريد بن الصّمَّة فارس العرب.

ثقيف، وهو قَسِيَّ بن مُنبّه بن بكر بن هَوازن. منهم: مسعود بن مُعتب، والمختار ابن أبي عُبيد. ومنهم: عُروة بن مسعود عظيم القريتين، والمُغيرة بن شُعبة، وعبد الرحمن بن أم الحكم.

عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن

فمن بطون عامر: بنو هلال بن عامر بن صعصعة، منهم: مَيمونة زوج النبي عليه الصلاة والسلام، ومنهم عاصم بن عبد الله صاحب خراسان، وحُميد بن تَور الشاعر، وعمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر فارس الضَّحياء؛ ومن ولده خالد وحرملة ابنا هَوْذة، صَحِبا النبي عَلِيلًا؛ وخِدَاش بن زهير.

غير بن عامر بن صعصعة. منهم: الراعي الشاعر، وهو عُبيد بن حصين، وهمام بن

قبيصة، وشريك بن خُباشة الذي دخل الجنة في الدنيا في أيام عمر بن الخطاب.

بنو كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة

وهم ستة بطون، منهم عَقيل بن كعب، رهط توبة بن الحُمَيْر صاحب ليلى الأخيلية. منهم: بنو المنتفق.

بنو الحريش بن كعب، رهط سعيد بن عمر، ولي خراسان، وهو صاحب رأس خاقان.

بنو العجلان بن كعب

رهط تميم بن مقبل الشاعر.

ومنهم بنو قُشير بن كعب، رهط مالك بن سلمة الذي أسر حاجب بن زرارة. ومنهم: بنو جعدة بن كعب، رهط النابغة الجعدي، وهو أبو ليلي؛ فهذه بطون كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة.

ومن أفخاذ ربيعة بن عامر بن صعصعة: كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة؛ منهم المحلّق بن حَنْتم بن شدّاد. ومنهم زُفر بن الحارث الكلابي، ويزيد بن الصَّعِق، ووكيع بن الجرّاح الفقيه.

جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، منهم الطَّفيل . فارس قَرزَل ، وعامر بن الطَّفيل ، وعَلقمة بن علائة ، وأبو بَرَاء عامر بن مالك ملاعب الأسنّة .

الضَّبابِ بن كِلاَّب، منهم: شَمِر بن ذي الجوشن.

هؤلاء بنو عامر بن صعصعة.

بنو سلول

هم بنو مرة بن صعصعة، نسبوا إلى أمهم سلول.

غاضرة، وهم غالب بن صعصعة، ومالك، وربيعة، وغُلويضرة، وحارث،

وعبد الله، _ وهما عادية _ وعوف، وقيس، ومُساور، وسيّار، وهو غَزيّة.

لَوذَان، وجَحْوش، وجَحَاش، وعوف؛ وهم الوقَعة، بنو معاوية بن بكر بن هوازن.

بنو صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، يقال لهم: الأبناء. هذا آخر نسب مضر بن نزار.

نسب ربيعة بن نزار

ولد ربيعة بن نزار: أسد، وضُبيعة، وعائشة، وهم باليمن في مراد، وعمرو، وعامر، وأكلب؛ وهم رهط أنس بن مدرك.

فمن قبائل ربيعة: نزار.

ضبيعة بن ربيعة بن نزار _ وفيهم كان بيت ربيعة وشرفها. ومنهم الحارث الأضجم، حكم ربيعة في زُهرة، وفيه يقول الشاعر:

قلوصُ الظلامـةِ مـن وائـل تـرد إلى الحارثِ الأَصْجَـمِ (١) فمها يشأ منهم يَهضِم (١) فمها يشأ منهم يَهضِم (١)

ومنهم المتلمّس، وهو جرير بن عبد المسيح الشاعر، صاحب طَرفة بن العبد. الذي يقول فيه:

أَوْدَى الذي عَلِقَ الصحيفةَ منها ونَجَا حِدارَ حمامِه المُتلَّمسُ (٦)

ومنهم المسيّب بن عَلس الشاعر. ومنهم المرقّش الأكبر والمرقّش الأصغر. وكان المرقش الأكبر عمّ المرقش الأصغر، والمرقش الأصغر عم طرفة بن العبد بن سفيان ابن سعد بن مالك بن ضبيعة.

⁽١) القلوص: الفتية من الابل، والأضجم: جمع ضجم وهو المعوج المائل.

⁽٢) السداد: الصواب، ويهضم: ينتقص الحق.

⁽٣) أودى: هلك، والحمام: الموت.

فمن يذكر: بنو جِلآن بن عتيك بن أسلم بن يَذْكر، وبنو هِزَّان بن صُباح بن عتيك ابن أسلم بن يذكر، وبنو الدُّول بن صُباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر، وهم الذين أسروا حاتم طيء وكعب بن مامة والحارث بن ظالم؛ وفي ذلك يقول الحارث بن ظالم: أبلُـغ سَسرَاة بني غيْسطٍ مُغَلْغلةً أني أقسم في هِنزَّان أرباعاً

ومنهم كِدام بن حيان من بني هُميم، وكان من خيار التابعين، وكان من خيار أصحاب على، ولهما يقول عبد الله بن خليقة:

يا أُخَـويَّ من هَمِيم هُـدِيها ويُسِّرْتَما للصالحات فأبشِرا

ومن بني يقدم عَنَزة، سيد بني بغيض الشاعر، وعِمْران بن عِصان الذي قتله الحجاج بدير الجاجم.

عبد القيس بن أفصى بن دُغمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة. وُلد لعبد القيس: أفصى واللَّبُؤ. وولد الأفصى: عبدُ القيس وشَنَّ ولُكَيز.

اللَّبُؤ بن عبد القيس: منهم رئاب بن زيد بن عمرو بن جابر بن ضُبيب، كان من وحد الله في الجاهلية، وسأل عنه النبي عَلَيْكُ وفْدَ عبد القيس، وكان يسقي قبر كل مَن مات من ولده. وفي ذلك يقول الحُجين بن عبد الله:

ومِنَّا الذي بالبعثِ يُعرَفُ نسلُهُ إذا مات مِنهُمْ ميَّتٌ جِيدَ بالقَطْرِ رَبَّا اللهُمْ رَبَّ يُخطر بالسُّمْ رَ^(۱)

لُكيز بن عبد القيس، منهم بنو نُكرة بن لُكيز بن عبد القيس. منهم المُمزَّق الشاعر، وهو شأس بن نهار بن أسْرج الذي يقول:

فإن كنتُ مأْكولا فكْن خيرَ آكِل مِ وإلاَّ فَادْرِكْنِي وِلمَّا أُمَا وَإِلَّا فَا خَرِرُ وَلِهُ أَمَا

وصُباح بن لكيز. منهم: كعب بن عامر بن مالك، وكان ممن وفد على النبي عليه الصلاة والسلام.

⁽١) سراة: سادة. والمغلغلة: الرسالة المحمولة من بلد إلى بلد.

⁽٢) رأب بين القوم: أصلح بينهم ورأب الصدع: أصلحه. والسمر: الرماح.

وبنو غَمْ بن وديعة بن لُكيز، منهم حكيم بن جَبلة صاحب عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه. وفيه يقول:

دعا حكيم دعوة سميعة نالَ بِها المنزلَة الرَّفيعة وبنو جَذية بن عوف بن بكر بن أنمار بن وديعة بن لُكيز، منهم الجارود العبدي، وهو بشر بن عمرو.

وعصر بن عوف بن بكر بن عوف بن أغار بن وديعة بن لكيز، منهم: عمرو بن مَرْجوم الذي يمدحه المتلمّس.

وبنو حُطَمَةً بن محارب بن عمرو بن أنمار بن وديعة بن لُكيز، إليهم تنسب الدروع الحُطمية.

وعامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن أنمار بن وديعة بن لكيز، منهم مِهْزَم بن الفِزْر، الذي يقول فيه الحِرمازي:

يَعْمِلْنَ بِالمُوْمَاةِ بَحِراً يَجِرِي العامِر بِنَ المِهْزَم بِنِ الفِرْ(١)

العُمُور من عبد قيس: الدِّيل وعجل ومحارب، بنو عمرو بن وديعة بن لكيز. فمن بني الدِّيل: سُحيم بن عبد الله بن الحارث، كان أحد السبعة الذين عبروا الدجلة مع سعد بن أبي وقاص.

ومن بني محارب: عبد الله بن همّام ِ بن آمريء القيس بن ربيعة، وفد على النبي مالله .

ومن بني عجل: صعصعة بن صُوحان، وزيد بن صُوحان؛ من أصحاب علي بن أبي طالب رضي الله عنه. فهذه عبد القيس وبطونها وجاهيرها.

النمر بن قاسط

النمر بن قاسط بن هنّب بن أفصى بن دُعمي بن جَديلة بن أسد بن ربيعة بن

⁽١) الموماة: الصحراء والقفر.

نزار. فمن ولد النمر بن قاسط: تيم الله، وأوس مناة، وعبدُ مناة، وقاسط، ومُنبِّه، بنو النمر بن قاسط.

أوس مناة بن النمر، منهم صُهيب بن سنان بن مالك، صاحب النبي عليه الصلاة والسلام. كان أصابه سِباء في الروم ثم وافوا به الموسم فاشتراه عبد الله بن جُدعان فأعتقه؛ وقد كان النعان بن المنذر استعمل أباه سناناً على الأبكة. ومنهم: حُمران بن أبان، الذي يقال له مولى عثمان بن عفان.

ومن تيم الله: الضَّحْيان بن النمر، وهو رئيس ربيعة قبل بني شيبان، وإنما سمي الضَّحيان لأنه كان يجلس لهم وقت الضحى فيقضي بينهم، وقد ربَعَ ربيعة أربعين سنة. وأخوه عوف بن سعد، ومن ولده ابن القرية البليغ، واسمه أيوب بن زيد، وكان خرج مع ابن الأشعث فقتله الحجّاج. ومنهم ابن الكيِّس النسابة، وهو عُبيد بن مالك بن شراحيل بن الكيِّس. فهذا النمر بن القاسط.

تغلب بن وائل

تغلب بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار. فمن بطون تغلب: الأراقم، وهم: جُشم، وعمرو، وثعلبة ومعاوية، والحارث، بنو بكر بن حبيب بن غَمَ بن تغلب؛ وإنما سموا الأراقم لأن عيونهم كعيون الأراقم.

ومن بطون تغلب: كليب وائل الذي يقال فيه: «أعز من كليب وائل» وهو كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير بن جشم؛ وأخوه مهلهل بن ربيعة.

ومن بني كنانة بن تيم بن أسامة: إياسُ بن عَيْنان بن عمرو بن معاوية، قاتل عُمَير الحُباب، وله يقول زفر بن الحارث:

أَلا يِمَا كُلْبُ غيرِكُ أَرجِفُونِسِي وقد أَلصَقْت خدَّكُ بِالتُّرابِ(١)

⁽١) الإرجاف: الخوض في الأخبار السيئة وذكر الفتن.

أَلاَ يَا كُلُّبُ فَانْتَشِرِي وَسُحِّي رمساحُ بني كِنسانسةَ أقصدَنْني

فقد أودَى عُمَيْسُ بن الحباب(١) رماح في أعاليها أضطِرابُ(١)

ومن بني حارثة بن ثعلبة بن بكر بن حبيب: المُذيل بن هُبيرة، وهو الذي تقول فيه نَهيشة بنت الجراح البَهْراني تُعيّرُ قضاعة:

إذا ما معْشَرٌ شربوا مُداماً فلا شربت قُضاعة غير بَوْل فإمَّا أن تقُودُوا الخيْلَ شُعْشاً وإمَّا أن تدينوا لِلهُدَيْسل (")

الدُّميل: ابن لخم.

ومن عدي بن معاوية بن غَمْ بن تغلب: فارس العصا، وهو الأخِنس ابن شهاب. ومن بني الفَدَوْكس بن عمرو بن الحارث بن جُشم: الأخطل الشاعر النصراني ومنهم: قبيصة بن والق، له هجرة، قتله شبيب الحَروريّ، وكان جواداً كريماً، فقال شبيب حين قتله: هذا أعظمُ أهل الكوفةَ جفنة! قال له أصحابه: أتُطري المنافقين ؟ فقال: إن كان منافقاً في دينه فقد كان شريفاً في دنياه.

ومن الأوس بن تغلب: كعب بن جُعيل. الذي يقول فيه جرير: وسُمِّيت كعباً بِشَـرً العِظامِ وكان أبوك يُسمَّى الجُعَـلُ (1) وكسان محلَّكَ مِسنْ وانسلِ مَحلَّ القُرادِ منَ ٱسْتِ الجمَّلْ (٥)

فهذه تغلب، ليس لها بطون يُنسب إليها كما يُنسب إلى بطون بكر بن واثل، لأن بكراً جمجمة، وتغلب غير جمجمة.

⁽١) سحى: من السحّ وهو هطول المطر ويعني به هنا ، البكاء والدموع، وأودى: هلك.

⁽٢) كذا في الاصول وفي البيت إقواء.

⁽٣) الشعث: عدم تسريح الشعر.

⁽٤) الجعل: نوع من الخنافس.

⁽٥) القراد: حشرة تتعلّق بالحيوانات.

بكر بن وائل

القبائل من بكر بن وائل: يشكر بن بكر بن وائل، وعجل، وحنيفة _ ابنا لُجيم ابن صعب بن علي بن بكر بن وائل _، وشيبان وذهل وقيس بن ثعلبة بن عُكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وأمهم البرشاء من تغلب.

یشکر بن بکر

منهم الحارث بن حِلِّزة الشاعر، ومنهم شهاب بن مَذْعور بن حِلزة، وكان من علماء الأنساب؛ ومنهم سُويد بن أبي كاهل الشاعر.

عجل بن لجيم

منهم حنظلة بن ثعلبة بن سيّار، كان سيّد بني عجل يوم ذي قار؛ ومنهم الفرات ابن حيّان، له صُحبة مع النبي عَيِّلِيَّهِ؛ ومنهم إدريس بن مَعقل جدّ أبي دُلف؛ ومنهم شبابة بن المعتمر بن لقيط، صاحب الديّوان؛ ومنهم الأغلب الراجز؛ ومنهم أبجر بن جابر بن شريك، وفد على عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

حنيفة بن لجيم

ولد له الدِّيل، وعدي وعامر. فمن بني الدِّيل بن حنيفة: قتادة بن مسلمة، كان سيداً شريفا؛ ومنهم ثمامة بن أثال بن النعان بن مسلمة، ومنهم: هَوذَة بن علي بن ثمامة، الذي يقول فيه أعشى بكر:

مَن يَـرَ هـوْذَةَ يسجُـدْ غيرَ مُتَّئِـدِ إذا تعصّب فوقَ التاج أو وضعـا(٢)

ومن بني الديل بن حنيفة: شمر بن عمرو، الذي قتل المنذر بن ماء الساء يوم عين أباغ؛ ومنهم بنو هِفَّان بن الحارث بن ذهل بن الديل، وبنو عُبيد بن ثعلبة، ويربوع

⁽١) متئد: متمهل. (٢) تعصب: جعل كالعصابة.

ابن ثعلبة بن الديل. وبنو أبي ربيعة في شيبان، سيدهم هافي، بن قبيصة.

شيبان بن ثعلبة بن عكابة

منهم جَسَّاس بن مرة بن ذهل بن شيبان ، قاتل كليب بن وائل: وههام بن مرة بن ذهل بن شيبان ؛ وقيس بن مسعود بن قيس بن خالد ، وهو ذو الجدّين ، وابنه بسطام ابن قيس بن فارس بني شيبان في الجاهلية ، وقد ربّع الذَّهْلين واللهازم اثني عشر مرباعا ومنهم: هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود بن المزدلف عمرو بن أبي ربيعة بن ذُهْل ابن شيبان ، الذي أجار عيال النعان بن المنذر وماله عن كسرى ، وبسببه كانت وقعة ذي قار ، ومنهم مصقلة بن هُبيرة ، كان سيداً شريفا ، وفيه يقول الفرزدق : وبيت أبي قابوس مَصقلة الذي بني بيت مجد اسمه غير زائل

وفيه يقول الأخطل:

وسَلْ بُمُصْقُلة البكريَّ ما فَعَلاَ يُعنَّفُ النفسَ فيا فاتَسهُ عَسذَلا ما دافعَ الله عن حوْبائكَ الأَجَلاَ(١)

دع المغمَّرَ لا تُقْتَلُ بمصرعهِ بُعْلِفٍ ومُفيدٍ لا يَمُدنَّ ولا بَنْ مِساحةً إنَّ ربيعة لا تَنْفكُ صالحةً

ومن ذهل بن شيبان: عوف بن محلّم الذي يقال فيه: « لا حُرَّ بوادي عوْف » والضحاك بن قيس الخارجي، والمثنّى بن حارثة، ويزيد بن رُزَمٍ ؛ ومنهم الغضبان بن القَبَعْثَري، ويزيد بن مسهر أبو ثابت، الذي ذكره الأعشى؛ والحوفزان، وهو الحارث بن شَريك، ومَطَر بن شريك؛ ومن ولده: معن بن زائدة ؛ وشبيب الحروري.

ذهل بن ثعلبة بن عكابة

منهم: الحارث بن وعلة ، وكان سيداً شريفا ، ومن ولده: الحُضين بن المنذر بن الحارث بن وعلة صاحب راية ربيعة بصفين مع علي بن أبي طالب رضي الله تعالى

⁽١) الحوباء: النفس.

عنه، وله يقول على:

لِمَنْ رايةٌ سوداء يَخفقُ ظِلُّها إذا قيل قدَّمْها حُضيْنُ تقدَّما

ومنهم القعقاع بن شَوْر بن النعمان ، كان شَريفا ؛ ومنهم دَغفل بن حَنظلة العلاَّمة ، كان أعلم أهل زمانه . وهؤلاء من بني ذُهل بن ثعلبة بن عُكابة ، أمهم رَقاش ، وإليها يُنسبون ، ومنها يقال : الحضين بن المنذر بن الحارث بن وعلة الرَّقاشي .

قيس بن ثعلبة بن عكابة

منهم الحارث بن عباد بن ضبيعة بن ثعلبة بن حارثة؛ كان على جاعة بكر ابن وائل يوم قضة ، فأسر مهلهل بن ربيعة وهو لا يعرفه فخلَّى سبيله . ومنهم : مالك بن مسمع بن شَيبان بن ثعلبة ، يُكنى أبا غَسان . ومنهم الأعشى ، أعشى بكر ، وهو من بني تيم اللاَّت من قيس بن ثعلبة بن عُكابة ، ومن بني تيم اللات أيضا : مَطر بن فيضة ، وهو الجعد بن قيس ، كان شريفاً سيدا ، وهو الذي أسر خاقان الفارسي بالقادسية ، ومن ولده عُبيد الله بن زياد بن ظبيان .

سدوس

من شيبان بن ذُهل بن ثعلبة بن عكابة، منهم: خالد بن المعمَّر ومَجْزأة بن ثَوْر، وأخوه شقيق بن ثور، وابن أخيه سُوَيد بن منجوف بن ثور، وعمران بن حطّان.

اللهازم

وهم: عنزة بن أسد بن ربيعة؛ وعجل بن لُجيم. وتيم الله. وقيس بنا ثعلبة بن عكابة بن صعب بن بكر بن وائل، وهم حلفاء.

والذهلان: شَيبان وذهل، ابنا ثعلبة بن عكابة. وأم عجل بن لجيم يقال لها حَذام، وفيها يقول لُجيم: أَلاَ أَبْلِعْ بني الطَّمَّاحِ عنا ودُعْمِياً فكيف وجَدْتُمُونا وولد زُهر بن إياد حُذافة، رهط أبي دُواد الشاعر.

وأما أنمار بن نزار بن معد، فلا عقب له إلا ما يقال في بَجيلة وخَنعم، فإنه يقال إنها آبنا أنمار بن نزار، وتأبى ذلك بَجيلة وخَنعم ويقولون: إنما تزوّج إراش بن عمرو بن الغَوث ابن أخي الأزد بن الغوث، سلامة بنت أنمار، فولدت له أنمار بن إراش، فنحن ولده. وقال حسان بن ثابت؛

وَلَدْنَا بني العَنْقاء وابن مُحرِّق

أراد بالعنقاء: ثعلبة بن عمرو مُزَيقياء، سُمِّيَ بالعنقاء لطول عنقه؛ ومحرِّق هو الحارث بن عمرو مزيقياء، وكان أول الملوك أحرق الناس بالنار؛ والولادة التي ذكرها حسان، أن هنداً بنت الخزرج بن حارثة كانت عند العنقاء، فولدت له ولده كلهم؛ وكانت أختها عند الحارث بن عمرو. فولدت له أيضا.

انقضی نسب بنی نزار بن معد.

القبائل المشتبهة

الدُّئل في كنانة؛ والدئل بن حنيفة في بكر بن وائل، منهم: قتادة بن سلمة، وهَوذة بن على، صاحب التاج الذي يمدحه أعشى بكر بن وائل.

سُدوس؛ في ربيعة، وهو سدوس بن شيبان بن بكر بن وائل، منهم: سويد بن منَجوف؛ وسدوس، مرفوعة السين، في تميم، وهو سدوس بن دارم.

مُحارب بن فهر بن مالك في قريش؛ ومحارب بن خَفصة في قيس؛ ومحارب بن عمرو بن وديعة في عبد القيس.

غاضرة في بني صعصعة بن معاوية؛ وغاضرة في ثقيف.

تَم بن مُرة في قريش رهط أبي بكر، تَم بن غالب بن فهر في قريش أيضاً، وهم

بنو الأدرم؛ وتيم بن عبد مناة بن أد بن طابخة في مضر؛ وتيم بن ذُهل في ضبة؛ وتيم في قيس بن ثعلبة؛ وتيم في شيبان.

تيم الله بن ثعلبة بن عُكابة؛ وفي النمر بن قاسط، وتيم الله في ضبة. كلاب بن مرة في قريش، وكلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة في قيس. عدي بن كعب من قريش، رهط عمر بن الخطاب؛ وعدي بن عبد مَناة من الرّباب، رهط ذي الرّمة؛ وعدي في فزارة؛ وعدي في بني حنيفة.

ذهل بن ثعلبة بن عُكابة؛ وذهل بن شيبان؛ وذهل بن مالك في ضبة. ضبيعة في ضبة؛ وضبيعة في عجل؛ وضبيعة في قيس بن ثعلبة، وهم رهط الأعشى.

مازن في تيم؛ ومازن في قيس عيلان، وهم رهط عُتبة بن غَزْوان؛ ومازن في صعصعة بن معاوية؛ ومازن في شيبان.

سهم في قريش؛ وسهم في باهلة.

سعد بن ذبيان؛ وسعد في بكر في هوازن، أظْآر (۱) رسول الله عَيْطِيَّةٍ؛ وسعد في عجل؛ وسعد بن زيد مناة في تميم.

جُشم في معاوية بن بكر، وجشم في ثقيف، وجشم في الأراقم. بنو ضمرة في كنانة، وبنو ضمرة في قشير.

دُودان في بني أسد، ودُودان في بني كلاب.

سُليم في قيس عيلان، وسُليم في جُذام من اليمن.

جَديلة في ربيعة، وجديلة في طيء، وجديلة في قيس عيلان.

الخزرج في الأنصار، والخزرج في النمر بن قاسط.

وأسد بن خُزيمة بن مدركة، وأسد بن ربيعة بن نزار.

شَقِرة في ضبة، وشقرة في تميم.

⁽١) أظآر: مفردها ظئر، وهي المرضعة لغير ولدها.

ربيعة: ربيعة الكبرى، وهو ربيعة بن مالك بن زيد مناة، ويلقب ربيعة الجوع، وربيعة الوسطى، وهو ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة؛ وربيعة الصغرى، وهو ربيعة بن حنظلة. وكل واحد منهم عم الآخر.

مفاخرة ربيعة

قال عبد الملك بن مروان يوما لجلسائه؛ خبّروني عن حيّ من أحياء العرب فيهم أشد الناس، وأسخى الناس، وأخطب الناس، وأطوع الناس في قومه، وأحلم الناس، وأحضرهم جوابا. قالوا: يا أمير المؤمنين، ما نعرف هذه القبيلة، ولكن ينبغي لها أن تكون في قريش. قال: لا. قالوا: ففي مضر. قال: لا. قالوا: ففي مضر. قال: لا. قال خيش العبدي: فهي إذا في ربيعة ونحن هم. قال: نعم. قال جلساؤه: ما نعرف هذا في عبد القيس إلا أن تخبرنا به يا أمير المؤمنين. قال: نعم؛ أما أشد الناس فحكيم بن جبل، كان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فقطعت ساقه فضميها إليه حتى مر به الذي قطعها فرماه بها فجدله عن دابته ، ثم جثا إليه فقتله واتكأ عليه ، فمر به الذي قطعها فرماه بها فجدله عن دابته ، ثم جثا إليه فقتله واتكأ عليه ، فمر به الذي قطعها فرماه بها فحدم من قطع ساقك ؟ قال: وسادي هذا. وأنشأ يقول:

يا ساق لا تُراعي إنْ معيى ذراعيي أحمي بها كُراعي (١) وأما أسخى الناس، فعبد الله بن سوّار، استعمله معاوية على السند، فسار إليها في أربعة آلاف من الجند، وكانت توقد معه نار حيثها سار، فيطعم الناس؛ فبينا هو ذات يوم إذ أبصر نارا، فقال: ما هذه ؟ قالوا: أصلح الله الأمير، اعتل بعض أصحابنا فاشتهى خبيصاً فعملنا له. فأمر خبازه أن لا يطعم الناس إلا الخبيص عتى صاحوا وقالوا: أصلح الله الأمير، ردّنا إلى الخبز واللحم! فسمي مُطعم الخبيص.

وأما أطوع الناس في قومه، فالجارود بِشْر بن العلاء؛ إنه لما قبض رسول الله عَلَيْكُمْ وارتدت العرب، خطب قومه فقال: أيها الناس، إن كان محمد قد مات فإن الله حيّ

⁽١) تراعي: تخافي الكراع: من البقر والغنم مستدق الساق.

لا يموت؛ فاستمسكوا بدينكم، فمن ذهب له في هذه الرَّدَة دينارٌ أو درهم أو بعير أو شاة فله عليَّ مثلاه! فها خالفه منهم رجل.

أما أحضر الناس جوابا فصعصعة بن صُوحان، دخل على معاوية في وفد أهل العراق، فقال معاوية: مرحباً بكم يأهل العراق! قدمِّم أرض الله المقدسة؛ منها المنشر وإليها المحشر، قدمتم على خير أمير، يبر كبيركم ويرحم صغيركم؛ ولو أن الناس كلها ولد أبي سفيان لكانوا حلماء عقلاء! فأشار الناس إلى صعصعة، فقام فحمد الله وصلى على النبي عَيَالِيَّةٍ، ثم قال: أما قولك يا معاوية إنا قدمنا الأرض المقدسة: فلعمري ما الأرض تقدس الناس، ولا يقدِّس الناس إلا أعالهم؛ وأما قولك منها المنشر وإليها لمحشر، فلعمري ما ينفع قربها ولا يضر بُعدها مؤمنا؛ وأما قولك لو أن الناس كلهم ولد أبي سفيان لكانوا حلماء عقلاء، فقد ولدهم خيرٌ من أبي سفيان: آدم صلوات الله عليه؛ فمنهم الحليم والسفيه، والجاهل والعالم.

وأما أحلم الناس [فالأشَجَّ العبديّ]، فإن وفد عبد القيس قدموا على النبي عَلَيْكُم بصدقاتهم وفيهم الأشج، ففرقه رسول الله عَلِيْكُم ، وهو أول عطاء فرقه في أصحابه ؛ ثم قال: يا أشج، آدنُ مني. فدنا منه، فقال: إن فيك خلتين يحبهما الله: الأناة، والحلم! وكفى برسول الله عَلَيْكُم شاهدا ؛ ويقال: إنّ الأشج لم يغضب قط.

جرات العرب

وهم بنو نُمير بن عامر بن صعصعة؛ وبنو الحارث بن كعب بن عُلة بن جَلْد؛ وبنو ضبة بن أدّ بن طابخة؛ وبنو عبس بن بَغيض. وإنما قيل لهذه القبائل جَمرات لأنها تجمعت في أنفسها ولم يدخلوا معهم غيرهم. والتجمير: التجميع؛ ومنه قيل: جرة العقبة، لاجتاع الحصى فيها؛ ومنه قيل: لا تجمّروا المسلمين فتفتنوهم وتفتنوا نساءهم. يعني: لا تجمعوهم في المغازي.

وأبو عُبيدة قال في كتاب التاج أطفئت جرتان من جرات العرب: بنو ضَبة لأنها

صارت إلى الرّباب فحالفتها؛ وبنو الحارث؛ لأنها صارت إلى مذحج فحالفتها؛ وبقيت بنو نمير إلى الساعة لم تُحالف ولم يدخل بينها أحد.

وقال شاعرهم يرد على جرير:

نُميْرٌ جَمْرةُ العرب التي لم وإني إذ أَسُبُ بها كُليْبِاً فلولا أن يقال هجا نميْراً رغبنا عن هجاء بني كليْب

تَـزَلُ في الحرب تَلتهب التِهاب افتحاب فتحدث عليهم للخَسْف باب ولم نسمع لشاعرها جـواب وكيف يُشاتِم الناسُ الكِلاب

أنساب اليمن

قحطان بن عابَر _ وعابَر. هو هود النبي عَيِّلْ _ ابن شالخ بن أَرفخشذ بن سام ابن نوح عليه السلام بن لَمْك بن مَتُّوشَلَخ بن أخنوخ _ وهو إدريس النبي عليه السلام _ ابن يَرْد بن مهلاييل بن قَينان بن أَنُوش بن شِيث _ وهو هبة الله _ ابن آدم أبي البشر عَيِّلَةً.

فولد قحطان: يعرب _ وهو المرعف _ وسبأ، والمسلف، والمرْداد، وودِقْلي، وتَكلا، وأَبِيال، وعُوبال، وأزال، وهدورام، وهو جرهم، وأوفير، وهُوَيلا، وروح، وأرم، ونُوبت؛ فهؤلاء ولد قحطان فيا ذكر عبدالله بن ملاذ.

وقال الكلبي محمد بن السائب: ولدُ قحطان: المرعف _ وهو يَعرُب _ ، ولأي ، وجابر ، والمتلمّس ، والعاصي ، والمتغشم ، وعاصِب ، ومعوذ ، وشِيم ، والقطامي ، وظالم ، والحارث ، ونُباتة . فهلك هؤلاء إلا ظالما ، فإنه كان يغزو بالجيوش .

وقال الكلبي: ولد قحطان أيضاً: جُرْهها، وحضر موت. فمن أشراف حضر موت بن قحطان: الأسود بن كبير، وله يقول الأعشى قصيدته التي أولها؛

ما بكاء الكبير بالأطلال

ومنهم مسروق بن وائل، وفيه يقول الأعشى:

قالت قتيلة: مَن مدّحْتَ فقلتُ: مسروقَ بن وائلْ

فولد يعربُ بن قحطانَ يشجب؛ وولد يشجب سبأ. وولد سبأ حميرا، وكهلان، وصيفيّا، وبشرا، ونصرا، وأفلح، وزيدان، والعوْد، ورُهْما، وعبدالله، ونعمان، ويَشجب، وشدّادا، وربيعة، ومالكا، وزيدا. فيقال لبني سبإ كلهم: السَّبئيون، إلا حميرا وكهلان. فإن القبائل قد تفرّقت منها. فإذا سألت الرجل: ممن أنت؟ فقال: سبئي. فليس بحميري ولا كهلاني.

حير

حِمير بن سبأ بن يشجُب بن يَعرب بن قحطان. فولد حمير بن سبأ: مالكا والهميسع، وزيدا، وأوسا، وعريبا، ووائلا، ودرْميّا، وكهلان، وعميكرب، ومسروحا، ومُرة. رهط معد يكرب بن النعان القيل الذي كان بحضر موت.

فمن بطون حمير: معدان بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قَطن بن عَريب. ومِلْحان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشم بن عبد شمس بن وائل، رهط عامر الشعبي الفقيه. وعِدَاد بن ملحان: وشيبان في همدان. فمن كان منهم باليمن فهو حِميري، ويقال له شيباني.

ومن بطون حير: شَرْعب بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس. وإليه تُنسب الرماح الشرعبية.

ومن بطون حير: الدرون، وقد يقال لهم الأذواء. وأيضا. رَمْدد، فمنهم: بنو فهد، وعبد كلال، وذو كلاع ـ وهو يزيد بن النعمان، وهو ذو كلاع الأكبر. يقال: تكلّع الشيء. إذا تجمّع ـ وذو رُعَين، وهو شَراحيل بن عمرو القائل:

فإن تكُ حِمْيَرَ غَدَرتْ وخانتْ فمعذرة الإله لدي رُعيْن

ذو أصبح: واسمه الحارث بن مالك بن زيد بن الغوث. وهو أول من عُملت له

السياط الأصبحية. ومن ولده: أبرهة بن الصبّاح كان ملك تِهامة، وأمه رَيحانة بنت أبرهة الأشرم ملك الحبشة. وابنه أبو شَمِر، قُتل مع عليّ بن أبي طالب يوم صفّين. وأبو رُشْد بن كُرب بن أبرهة، كان سيد حمير بالشام زمن معاوية. ومنهم يزيد بن مفرّغ الشاعر.

ذو يزن، واسمه عامر بن أسلم بن زيد بن الغوث بن قطن بن عريب ومنهم: النعمان بن قيس بن سيف بن ذي يزن الذي نَفى الحبشة عن اليمن _ وجاء في الحديث عن النبي عليه أنه اشترى حلّة ببضع وعشرين قلوصا فأعطاها إلى ذي يزن _ وإلى ذي يزن تنسب الرماح اليزنية.

ذو جدن: وهو عَلَس بن الحارث بن زيد بن الغَوث، ومن ولده علقمة بن شراحيل. ذو قيْفان الذي كانت له صمصامة عمرو بن معد يكرب، وقد ذكره عمرو في شعره حيث يقول:

وسَيْفٌ لابِنِ ذي قَيْفانَ عندي تَخَيَّرَ نَصْلَهُ من عهدِ عاد

حَضُور بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية. وهم في همدان.

فمن حَضور: شُعيب بن ذي مِهْزَم، النبيُّ الذي قتله قومه. فسلَّط الله عليهم بُختنصر فقتلهم، فلم يبق منهم أحد فاصطلت حَضور؛ ويقال: فيهم نزلت: ﴿ فلما أَحسُّوا بأسَنا إذا هم منها يَركُضُونَ. لا تَركُضُوا وآرْجِعُوا إلى ما أَتْرِفْتُمْ فيه ومساكِنِكُم لعلَّكم تُسْأَلُونَ. قالوا يا ويلَنا إنّا كنَّا ظالمين، فها زالت تلك دعواهُمْ حتى جعلناهم حصيداً خامدين ﴾ (١) فيقال إن قبر شُعيب هذا النبي في جبل باليمن في حضور يقال له ضين، ليس باليمن جبل فيه ملح غيره، وفيه فاكهة الشام، ولا تمرُّ به هامّة من الهام.

⁽١) سورة الانبياء الآية ١٥.

الأوزاع

وهم: مرثد بن زيد بن زُرعة بن سبأ بن كعب، وهم في همدان إلا جُرش بن أسلم بن زيد بن الغوث، الأصغر بن أسعد بن عوف.

شجيج بن عديَّ بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو.

وصيفي بن سبأ، الأصغر بن كعب بن زيد بن سهل بن تُبَع، وهو أسعد أبو كرب.

التبابعة

تُبَع الأصغر أسعد أبو كرب، واسمه تِبان بن مَلْكِيكرب، وهو تبع الأكبر ابن قيس بن زيد بن عمرو، ذي الأذعار بن أبرهة ذي المنار.

وتُبع بن الرائش بن قيس بن صيفي. ومَلكيكرب تبع الأكبر، يكنى أبا مالك، وله يقول الاعشى:

وخـان الزمـانُ أبـا مـالـكِ وأيّ آمسرى، لم يَخُنْـهُ الزَّمَـنْ

ومن بني صيفي بن سبأ: بلقيس، وهي بلقمة بنت آل شَرْخ بن ذي جدن بن الحارث بن قيس بن سبأ الأصغر.

ومنهم: حِمير التبابعة. وهم تسعة، منهم تبع الأصغر، وتبع الأكبر؛ ومنهم المثامنة، وهم ثمانية رهط ولاة العهود بعد الملوك؛ وهم الثمامنة، أربعة آلاف؛ والقيل الذي يكلم الملك فيسمع كلامه ولا يكلم غيره؛ ومنهم أبو فُرَيْقيش بن قيس بن صيفي الذي افتتح إفريقية فسميت به، ويومئذ سُميت البرابرة؛ وذلك أنهم قالوا إنه قال لهم: ما أكثر بربرتكم.

قضاعة

هو قضاعة بن مالك بن عمرو بن مُرة بن زيد بن مالك بن حِمْير ، وآسم قضاعة : عمرو .

فمن قبائل قضاعة وبطونها وجاهيرها: كلب بن وبرة بن تغلب بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة؛ وذلك أن وبرة ولد له: كلب، وأسد، وغر، وذئب، وثعلب، وفهد، وضبع، ودُب، وسيد، وسرحان. فمن أشراف كلب: الفرافصة بن الأحوص بن عمرو بن ثعلبة، وهو الذي تزوّج عثمان بن عفان ابنته نائلة بنت الفرافصة؛ ومنهم زهير بن جَناب بن هُبل بن عبدالله بن كِنانة.

ومن أسلافهم في الإسلام دحية بن خليفة الكلبي، وهو الذي كان جبريل عليه السلام ينزل في صورته.

ومنهم حسان بن مالك بن جذيمة.

ومن قضاعة: القين بن جَسَر بن شَبْع اللات بن أسد بن وبرة؛ فمن أشراف القين: دَعج بن كُثيف، وهو الذي أسر سنان بن حارثة المرِّي؛ ومنهم نَديما جذَيمة، وهما مالك وعقيل ابنا فارج، ولهما يقول المُنخَّل:

ألم تعلمي أنْ قد تفرّق قبلَنا خليلا صَفاءٍ مالِك وعَقيلُ

ومنهم سعد بن أبي عمر وكان سيد بني القَين ورئيسَهم.

ومن قضاعة: تَنوخ، وهم ثلاثة أبطن: منهم بنو تيم الله بن أسد بن وبرة، ومنهم مالك بن زهير بن عمرو بن فهم بن تيم الله بن ثعلبة بن مالك بن فهم، ومنهم أذينة الذي يقول فيه الأعشى:

أَزَالَ أَذَيْنَا مَ عَلَى مُلْكِاله وأَخْرِج مِن قصره ذا يَازَنْ الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله ع

ومن بني قضاعة: جَرم وهو عمرو بن عِلاّف بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، وإلى علاف تنسب الرحال العلافية، وقال الشاعر:

مَجُوف عِلافيٌّ ونِطْعٌ ونُمْرُق(١)

ومن جَرْم: الرَّعْل بن عُروة وكان شريفاً، ومنهم عصام بن شَهْبر بن الحارث

⁽١) المجوف: الضخم الجوف؛ والظلع بساط من جلد ، كثيراً ما كان يقتل فوقه المحكوم عليه بالقتل؛ والنمرق الوسادة الصغيرة يتكأ عليها.

وكان شاعراً شجاعاً، وله يقول النابغة:

فإنّي لا ألومُك في دخول ولكن ما وراءَك يا عِصامُ وله قبل:

نفسُ عصام سوَّدَتْ عصامًا وعَلَمتْهُ الكَــرَّ والإقـــدامــا وجعَلته مَلكاً هاما

ولجرم أربعة من الولد: قدامة، وجُدة، ومِلْكان، وناجية؛ فمن بني قدامة: كِنانة ابن صَرِيم الذي كان يُهاجي عمرو بن معد يكرب، ووَعْلة بن عبد الله بن الحارث الذي قتل الحارث بن عبد المدان.

ومنهم بنو شنّ، وهم باليامة مع بني هِزَّان بن عَنزة؛ ومنهم أبو قُلابة الفقيه عبدُ الله بن زيد؛ والمساور بن سَوار، ولي شرطة الكوفة لمحمد بن سليان.

ومن بني جُدة بن جَرم: بنو راسب، وهم بنو الخزرج بن جدة بن جرم. ومن قضاعة: سَليح، وهو عمرو بن حُلوان، بن عمران.

ومن بني سعد بن سَليح: الضَّجاعمة الذين كانوا ملوك الشام قبل غسّان. ومن بني النمر بن وبَرة خُشَين، منهم أبو ثعلبة الخشني صاحب النبي سَلِيْكِ. ومن بني النمر بن وبَرة: غاضرة وعاتية ابنا سُليم بن منصور.

ومن بني أكثم بن النمر: مَشْجعة بن الغوث: منهم معاوية بن حِجار، الذي يقال له ابن قارب، وهو الذي قتل داود بن هَبولة السَّليحي، وكان ملكا.

بَهراء بن عمرو بن الحاف بن قُضاعة؛ فولد بهراء: أَهْودَ، وقاسطا، وعَبدة وقسراً، وعدياً، بطون كلها.

ومنهم قيس وشَبيب عبطنان عظيان، ومنهم المقداد بن عمرو صاحبُ النبي عَلَيْكَ علام ومنهم قيس وشَبيب عبطان عظيان، ومنهم المقداد بن الأسود؛ لأن الأسود بن عبد يغوث كان تبنّاه، وقد أنتسب المقداد إلى كندة؛ وذلك أن كندة سبتُه في الجاهلية فأقام فيهم وانتسب إليهم.

ومن قضاعة: بَلِيَّ بن عمرو بن الحاف بن قضاعة؛ منهم المجدَّر بن ذياد قاتل أبي البختري العاص بن هشام بن الحارث بن أسد بن عبد العزى في يوم بدر وهو يقول: بَشَّرْ بِيُتْم مَنْ أبيهِ البخْتَرِي أو بشَّرنْ بِمثلِها مِنْسي أبي أنا الَّذي أَزْعُمُ أُصْلِي مَنْ بَلِي أضرِبُ بِالْهِنْدِيِّ حتى ينْثَني

وفيهم بنو إراشة بن عامر؛ منهم كعب بن عُجْرة الأنصاري صاحب النبي عليه الصلاة والسلام، وسهل بن رافع صاحب الصاع.

وفيهم بنو العجلان بن الحارث: منهم ثابت بن أرقم شهد بدراً وهو الذي قتل طليحة في الردة.

ومنهم بنو واثلة بن حارثة أخي بني عِجْلان: منهم النعمان بن أعصر، شهد بدراً. ومن قُضاعة: مَهرةبن حيدانبن عمرو بن الحاف بن قضاعة، وهو الذي تُنسب إليه الإبل المهرية.

ومنهم: كرز بن رُوعان، من بني المنسم الذي صار إلى معد يكرب بن جَبلة الكندي، وهو الذي يقول:

تق وحدي (١) لَنْيَتِي لِمَا رَأَتْنِي أَكُرُ عليهِمُ وأَذُبُ وحدي (١) لَعْمرُكَ إِنْ ونيْتَ اليومَ عنهم لَتَنْقَلِبَ نَ مصروع المُخَدِّ (١)

ومنهم ذَهْبَن بن قِرضِم بن العُجيل، وهو الذي كان وفد إلى النبي ﷺ وكتب له كتاباً وردَّه إلى قومه.

جُهينة بن ليث بن سُود بن أسلم بن الحاف بن قضاعة. منهم: سُويد بن عمرو بن حذية بن سِرة بن خُديج بن مالك بن عمرو بن ثعلبة بن رفاعة بن مُضر بن مالك ابن غَطفان بن قيس بن جهينة، وكان شريفا.

ومن قضاعة: نَهد بن زيد بن سُود بن أسلم بن الحاف بن قضاعة. منهم الصَّعق،

⁽١) أكرُّ: أهجم. وأذب: أدفع و أحيى (٢) ونيت: ضعفت.

وهو جُشم بن عمرو بن سعد، وكان سيد نهد في زمانه، وكان قصيراً أسود دميا، وكان النعبان قد سمع شرفه فأتاه؛ فلما نظر إليه نَبتْ عنه عينه، فقال: «تسمع بالمُعَيْدِي خيرٌ من أن تراه!» فقال: أبيت اللعن! إن الرجال ليست بمُسُوك يُستقي فيها الماء، وإنما المرء بأصغريه: قلبه ولسانه، إذا نطق نطق ببيان، وإن صال صال بينان. قال: صدقت! ثم قال له: كيف علمك بالأمور؟ قال: أبغض منها المقبول، وأبرم المسحول، (۱) وأحيلها حتى تحول، وليس لها بصاحب، من لم ينظر في العواقب.

ومنهم: ودعة بن عمرو صاحب بَسْبَس، طليعة رسول الله عَلَيْكِم.

عُذرة بن سعد هُذيم بن زيد بن ليث: منهم خالد بن عَرفطة ، ولاه سعد بن أبي وقاص ميمنة الناس يوم القادسية . ومنهم عُروة بن حِزام صاحب عفراء ومنهم رَزَاح ابن ربيعة أخو قُصيّ لأمه ، وهو الذي أعان قُصياً حتى غلب على البيت . ومنهم جيل ابن عبد الله بن معمر بن نَهيك صاحب بثينة .

وبنو الحارث بن سعد. إخوة عُذرة.

فهؤلاء بطون قُضاعة بن مالك بن عمرو بن مرة. وهؤلاء أولاد حِمير بن سبأ .

الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان.

فمن قبائل الأزد: الأنصار، والأوس، والخزرج: ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو ابن عامر، وأمها قبلة.

هؤلاء الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة _ وهو العنقاء _ ابن عمرو بن ثعلبة _ وهو المزيقيا _ ابن عامر، وهو ماء السماء.

فمن بطون الأوس والخزرج وجماهيرها: عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس وهم بنو السَّمِيعة، بها يعرفون _ وهم عوف [وحبيب] وثعلبة ولوذان، بنو عمرو ابن عوف بن مالك بن الأوس.

⁽١) المسحول: الحبل المبرم على طاقته.

ضبيعة بن زيد بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس. منهم: سويد بن الصامت قتله المجذّر بن ذياد في الجاهلية، فوثب ابنه علي المجذّر فقتله في الإسلام، فقتله النبي عليه الصلاة والسلام.

عبد الأشهل بن جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس. منهم: سعد بن معاذ الذي اهتز لموته العرش، بدري، حكم في بني قريظة والنضير وعمرو أخو سعد بن معاذ، شهد بدراً وقتل يوم أحد. والحارث بن أنس، شهد بدراً وقتل يوم بدر، وأسيد بن الحضير بن ساك، شهد العقبة وبدراً؛ وربيعة بن زيد شهد العقبة وبدراً.

ربيعة بن عبد الأشهل بن جشم بن الحارث بن خزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس. منهم: رفاعة بن قيس، قتل يوم أحد. وسلمة بن سلامة بن وقش، شهد بدراً وقتل يوم أحد، ورافع بن يزيد، بدراً وقتل يوم أحد، ورافع بن يزيد، بدري.

زَعُورا بن جشم بن الحارث بن خزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس. منهم: مالك بن التيهان، بدري قتل مالك بن التيهان، بدري قتل يوم أحد.

خطمة هو عبد الله بن جشم بن مالك بن الأوس. منهم: عدي بن خرشة، وعمرو بن خرشة، وعمرو بن خرشة، وأوس بن خالد، وخزيمة بن ثابت ذو الشهادتين، وعبد الله بن يزيد الأنصاري، ولي الكوفة لابن الزبير.

واقف: هو مالك بن امريء القيس بن مالك بن الأوس. منهم: هلال بن أمية، وعائشة بن نمير الذي ينسب إليه بئر عائشة بالمدينة، وهرم بن عبد الله السلمي بن امريء القيس بن مالك بن الأوس. ومنهم: سعد بن خيثمة بن الحرث، بدري عقبي نقيب، قتل يوم أحد.

عامرة: هم أهل رابخ بن مرة بن مالك بن الأوس. منهم: وائل بن زيد بن قيس بن عارة، وأبو القيس بن الأسلت.

الخزرج

فمن بطون الخزرج: النجار بن ثعلبة بن عمرو بن خزرج: غنم بن مالك بن النجار بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج. منهم: أبو أيوب خالد بن زيد، بدري. وثابت ابن النعمان؛ وسراقة بن كعب؛ وعارة بن حزم؛ وعمرو بن حزم؛ بدري عقبي؛ وزيد بن ثابت صاحب القرآن والفرائض؛ بدري؛ ومعاذ ومعود وعوف بنو الحارث ابن رفاعة. وأمهم عفراء، بها يعرفون، شهدوا بدراً؛ وأبو أمامة أسعد بن زرارة؛ نقيب عقبي بدري؛ وحارثة بن النعمان، بدري.

مبذول: اسمه عامر بن مالك بن النجار بن ثعلبة بن عمرو بن خزرج. منهم: حبيب بن عمرو، قتل مع علي بن أبي طالب بصفين. والحرث بن الصمة، بدري. وسهل بن عتيك، بدري.

حُديْلَة: هو معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار بن تعلبة بن عمرو بن الخزرج. أمه حديلة وبها يعرفون. منهم: أبي بن كعب بن قيس بن عُبيد بن معاوية. وأبو حبيب بن زيد، بدري.

مَغَالة: هو عدي بن عمرو بن مالك بن النجار. منهم: حسان بن ثابت بن المنذر ابن حرام شاعر النبي عليه الصلاة والسلام، وأبو طلحة وهو زيد بن سهل بن الأسود ابن حرام.

ملحان بن عدي بن النجار بن ثعلبة بن عمرو بن خزرج. منهم: سُلَيْم بن ملحان، وحرام بن ملحان، بدريان، قتلا يوم بئر معونة.

غَم بن عدي بن النجار. منهم: صِرمة بن أنس بن صرمة صاحب النبي عَلَيْكُم. ومحرز بن عامر، بدري. وعامر بن أمية، بدري، قتل يوم أحد. وأبو حكيم وهو

عمرو بن ثعلبة ، بدري . وأبو خارجة وهو عمرو بن قيس ، بدري . وابنه سبرة أبو سليط ، بدري . وثابت بن خنساء ، بدري . قتل يوم أحد ، وأبو الأعور وهو كعب بن الحرث ، بدري . وأبو زيد أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله عليه . وبنو الحسحاس الذين ذكرهم حسان في قوله :

ديارٌ من بني الحْسحاسِ قَفْرُ

مازن بن النجار بن ثعلبة بن عمرو بن خزرج. منهم: حبيب بن زيد، قطع مسليمة جسده، وكان رسول الله عليه اليه؛ وعبد الرحمن بن كعب من الذين تولّواوأعينهم تفيض من الدمع، بدري، وقيس بن أبي صعصعة، بدري، وغزيّة بن عمرو، عقبي.

بنو الحارث بن الخزرج. منهم: عبد الله بن رواحة الشاعر، بدري عقبي نقيب، وخلاد بن سُويد، بدري، قتل يوم قريظة. وسعد بن الربيع، بدري عقبي نقيب، قتل يوم أحد. وابنه زيد بن قتل يوم أحد. وابنه زيد بن خارجة الذي تكلم بعد موته. وثابت بن قيس بن شاس، خطيب النبي عَيِّلَةٍ، قتل يوم اليامة وهو على الأنصار؛ وبشير بن سعد، بدري عقبي. وأبو النعان بن بشير. وزيد بن أرقم. وابن الأطنابة الشعر. ويزيد بن الحارث الشاعر، بدري. وأبو الدرداء وهو عوير بن زيد. وعبد الله بن زيد الذي أري الأذان. وسبيع بن قيس، بدري. وعامر بن كعب الشاعر.

بنو خُدْرة بن عوف بن الحارث بن الخزرج. منهم: أبو مسعود عقبة بن عمرو، بدري عقبي، وعبد الله بن الربيع، بدري. وأبو سعيد الخدري وهو سعد بن مالك.

بنو ساعدة بن كعب بن الخزرج. منهم سعد بن عبادة بن دُلم، كان من النقباء، وهو الذي دعا إلى نفسه يوم سقيفة بني ساعدة. والمنذر بن عمرو، بدري عقبي نقيب، قتل يوم بئر معونة، وأبو دجانة وهو سِمَاك بن أوس بن خرشة. وقيس بن سعد. وأبو أسيد وهو مالك بن ربيعة قتل يوم اليامة. ومسلمة بن مخلد.

سالم بن عوف بن الخزرج. منهم: الرَّمَق بن زيد الشاعر، جاهلي. ومالك بن العجلان بن زيد بن سالم سيد الأنصار الذي قتل الفطيوْن.

القَوقل: هو غَم بن عمرو بن عوف بن الخزرج. منهم: عُبادة بن الصامت، بدري نقيب. ومالك بن الدُّخشُم، بدري.

بنو بياضة بن عامر بن زُريق. منهم: زياد بن لبيد، بدري. وفروة بن عمرو، بدري عقبي. وخالد بن قيس، بدري. وعمرو بن النعمان رأس الخزرج يوم بعاث. وابنه النعمان صاحب راية المسلمين بأُحُد.

العجلان بن زيد بن سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج؛ ومن بني العجلان: عبد الله بن نضلة بن مالك بن العجلان البدري، قتل يوم أحد. وعياش بن عبادة بن نضلة. ومُليل بن وبرة، بدري. وعصمة بن الحصين بن وبرة بدري. وأبو خيثمة، وهو مالك بن قيس.

الحُبلي: وهو سالم بن غَم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج؛ سمي الحبلي لعظم بطنه. منهم عبد الله بن أبيّ بن سلول رأس المنافقين؛ وابنه عبد الله بن عبد الله، شهد بدرا وقتل يوم اليامة. وأوس بن خولي، بدري.

بنو زريق بن عامر بن زريق بن حارثة بن مالك بن عضب بن جشم بن الخزرج. منهم: ذكوان بن عبد قيس، بدري عقبي قتل يوم أحد. وأبو عبادة سعد بن عثمان، بدري. وعُتبة بن عثمان بدري. والحرث بن قيس، بدري. وأبو عياش بن معاوية فارس جُلُوة، بدري. ومسعود بن خَلَدة، بدري. ورفاعة بن رافع، بدري. وأبو رافع بن مالك، أول من أسلم من الأنصار.

بنو سَلمة بن سعد بن علي بن أسد بن شاردة بن جشم بن الخزرج. منهم: جابر ابن عبد الله صاحب النبي عليه الصلاة والسلام. ومعاذ بن الصَّمَّة، بدري. وخراش بن الصمة، شهد بدرا بفرسين. وعتبة بن أبي عامر، بدري. ومعاذ بن عمرو بن

الجموح، بدري، وهو الذي قطع رجل أبي لهب. وأخوه معوذ بن عمرو، قتلا يوم بدر. وأبو قتادة واسمه النعان بن ربعي. وكعب بن مالك الشاعر وأبو مالك بن أبي كعب الذي يقول:

لَعْمر أبيها ما تقول حَليلتي إذا فرّ عنها مالك بن أبي كعب

وبشر بن عبد الرحمن؛ والزبير بن حارثة؛ وأبو الخطاب وهو عبد الرحمن بن عبد الله؛ ومعن بن وهب _ هؤلاء الخمسة شعراء _ وعبد الله بن عتيك، قاتل ابن أبي الحقيق. هذا نسب الأنصار.

خزاعة

هو عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر؛ وإنما قيل لهم خزاعة؛ لأنهم المخزعوا^(۱) من ولد عمرو بن عامر في إقبالهم من اليمن؛ وذلك أن بني مازن من الأزد لما تفرقت الأزد من اليمن في البلاد _ نزل بنو مازن على ماء بين زَبيد ورمَع يقال له غسان؛ فمن شرب منه فهو غساني؛ وأقبل بنو عمرو فانخزعوا من قومهم فنزلوا مكة؛ ثم أقبل أسلم ومالك وملكان بنو أفصى بن حارثة فانخزعوا، فسموا خزاعة، وافترق سائر الأزد، فالأنصار وخزاعة وبارق والهجن وغسان: كلها من الأزد، فجميعهم من عمرو بن عامر، وذلك أن عمرو بن عامر ولد له حفنة والحارث وهو محرق، لأنه أول من عذب بالنار، وثعلبة العنقاء، وهو أبو الأنصار، وحارثة، وهو أبو حارثة، ومالك، وكعب، ووداعة، وهو في همدان، وعوف، وذهل، وهو وائل، وعمران. فلم يشرب أبو حارثة ولا عمران ولا وائل من عنسان، فليس يقال لهم غسان.

بطون من خزاعة

حليل بن حُبْشيَّة بن سلول بن كعب بن ربيعة بن خزاعة. وهو كان صاحب البيت قبل قريش، منهم المحترش بن حُليل بن حبشية _ الذي باع مفتاح الكعبة من

⁽١) انخزعوا، يقال انخزع الحبل: انقطع من نصفه.

قصي بن كلاب _، وهلال بن حليل، وكرز بن علقمة _ الذي قفا أثر النبي عَلَيْكُمُ حتى دخل الغار، وهو الذي أعاد معالم الحرم في زمن معاوية فهي إلى اليوم _، وطارق ابن باهية الشاعر.

قمير بن حُبشية بن سلول بن كعب بن ربيعة بن خزاعة. فمن بني قمير: بُسْر بن سفيان الذي كتب إليه النبي عَلَيْكُ ، وجلجلة بن عمرو الذي ذكره أبو الكنود في شعره، ومن ولده قبيصة بن ذؤيب بن جَلجلة، ومالك بن الهيثم بن عوف.

كليب بن حُبشية بن سلول بن كعب بن ربيعة بن خزاعة؛ منهم: السفَّاح ابن عبد مناة الشاعر، وخِراش بن أبي أمية حليف بني مخزوم، وهو الذي حجم النبي عليه الصلاة والسلام.

ضاطر بن حُبشية بن سلول بن كعب بن ربيعة بن خزاعة. منهم: حفص بن هاجر الشاعر، وقُرة بن إياس الشاعر. وكان ابنه يحيى بن قرة سيد قومه _ وطلحة بن عُبيد الله بن كُريز بن الحدادية الشاعر، واسمه قيس بن عمرو.

حَرام بن عمر بن حبشية بن سلول بن كعب بن ربيعة بن خزاعة. منهم أكثم ابن أبي الجون، وسلمان بن صرد بن الجون، ومعتب بن الأكوع الشاعر. وأم معبد: وهي عاتكة بنت خُليف التي نزل بها النبي عَيْقِي في مهاجرته إلى المدينة.

غاضرة بن عمرو بن حُبشية بن سلول بن كعب بن ربيعة بن خزاعة. منهم: عمران بن حصين صاحب النبي عليه الصلاة والسلام؛ وسعيد بن سارية، ولي شرطة علي بن أبي طالب. وأبو جمعة جد كثير عزة. وجعدة وأبو الكنود ابنا عبد العزى.

مليح بن خزاعة ، منهم : عبد الله بن خلف ، قتل مع عائشة يوم الجمل . وأخوه سليان بن خلف ، كان مع علي يوم الجمل ، وابنه طلحة بن عبد الله بن خلف يقال له طلحة الطلحات ، وهو أجود العرب في الإسلام ، وعمرو بن سالم الذي يقول : لا هُــمَّ إنّـي نساشــد محمدا حِلْفَ أبينا وأبيــهِ الأتْلَــدا(١)

⁽١) الأتلد: الموروث.

ومنهم كثيِّر عزة الشاعر، كنيته أبو عبد الرحن.

عدي بن خزاعة. منهم: بديل بن ورقاء الذي كتب إليه النبي عَيِّلْ يدعوه إلى الإسلام، وابنه عبد الله بن بديل، ونافع بن بديل، قتل يوم بئر معونة، ومحمد بن ضمرة كان شريفا، والحيسمان بن عمرو الذي جاء بقتلى أهل بدر إلى مكة وأسلم بعد ذلك.

سعد بن كعب بن خزاعة؛ منهم: مطرود بن كعب الذي رثى بني عبد مناف، وعمرو بن الحمِق صاحب النبي عليه الصلاة والسلام؛ وأبو مالك القائد وهو أسد بن عبد الله؛ والحصين بن نضلة، كان سيد أهل تهامة، مات قبل الإسلام؛ والحرث بن أسد، صاحب النبي عليه .

المصطلق بن سعد بن خزاعة؛ منهم جُويرية بنت الخزرج زوج النبي عليه الصلاة والسلام.

وإخوة خزاعة وهم ينسبون في خزاعة: أسلم بن أفصي بن حارثة بن عمرو بن عامر؛ منهم: بريدة بن الحُصيْب صاحب النبيّ عليه الصلاة والسلام. وسَلَمة بن الأكوع صاحب النبي عليه الصلاة والسلام.

ومَلكان بن أفصى بن حارثة بن عمرو بن عامر. ومنهم ذو الشهالين، وهو عمير ابن عبد عمرو، شهد بدراً مع النبي عَيْنِيَّةٍ ؛ ومالك بن الطَّلاطلة، كان من المستهزئين من النبي عَيْنِيَّةٍ ؛ ونافع بن الحارث ولي مكة لعمر بن الخطاب.

مالك بن أفصى بن عمرو بن عامر؛ منهم: عويمر بن حارثة؛ وسليان بن كُثير، من نُقباء بني العباس، قتله أبو مسلم بخراسان.

سلامان بن أسلم بن أفصي بن حارثة بن عمرو بن عامر، منهم: جَرْهد بن رزاح كان شريفاً، وأبو بردة صاحب النبي عليه الصلاة والسلام.

فرغت خزاعة

بارق والهجن

ولد عدي بن حارثة بن عامر: سعدا _ وهو بارق _، وعمراً _ وهم الهجن _ فخزاعة وبارق والهجن: من بني حارثة بن عمرو بن عامر.

فمن بارق: سراقة بن مرداس الشاعر وجعفر بن أوس الشاعر، ومنهم النعمان بن خَميصة، جاهلي شريف. وبارق والهجن لا يقال لهما غَسان؛ وغسان ماء بالمشلَّل، فمن شرب منه من الأزد فهو غساني، ومن لم يشرب منه فليس بغساني؛ وقال حسان: إما سألتِ فإنّا مُعشرٌ نَجُبٌ الأَزْدُ نِسبتنا والماء غسان

ومن الهُجن: عَرفجة بن هَرْثُمة الذي جنَّد الموصل، وعداده في بارق؛ ومنهم ربعة وملادس وثعلبة وشبيب وألمع، بنو الهجن.

حُجر بن عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امريء القيس بن مازن بن الأزد؛ ومنهم: صيفي بن خالد الأزد؛ ومنهم: صيفي بن خالد ابن سلمة بن هُريْم.

والعتيك: هو آبن الأزد بن عمران بن عمرو؛ منهم: المهلّب بن أبي صُفرة، واسم أبي صُفرة واسم أبي صُفرة واسم أبي صُفرة ظالم بن سراقة: وجُديع بن سعيد بن قبيصة. ومن العتيك: عمرو بن الأشرف، قتل مع عائشة يوم الجمل؛ وابنه زياد بن عمرو، وكان شريفا؛ وثابت قُطنة الشاعر. ويقال إن العتيك: ابن عمران بن عمرو بن أسد بن خُزيمة. فهؤلاء بنو عمران بن عمرو بن عامر؛ وهم: الحُجر، والأزّد، والعتيك.

ومن بطون الأزد:

بنو ماسخة بن عبدالله بن مالك بن النصر بن الأزد، إليهم تنسب القسي الماسخية، كان أول من رمي بها بنو زَهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبدالله بن مالك بن نصر من الأزد. ومنهم: حُممة بن رافع: وفيهم: بنو النمر بن عثمان بن النصر بن هوازن؛ ومنهم: أبو الكنود صاحب ابن مسعود، قتل يوم

الفجار؛ وأبو الجهم بن حبيب، كان والياً لأبي جعفر؛ وأبو مريم، وهو حذيفة بن عبد الله، صاحب رايتهم يوم رستم، والحارث بن حصيرة الذي يحدَّث عنه، ومخلد بن الحسن، كان فارساً بخراسان.

وفَهم بن زهران بطن وحُدّان بطن ، وزيادة بطن . ومَعْولة ، بنو شمس بن عمرو ابن غنم بن غالب بن عثمان بن نصر بن هوازن .

فمن بني حُدّان: صبرة بن شيبان، كان رأس الأزد يوم الجمل، وقتل يومئذ. ومن بني مَعْولة بن شمس: الجُلنْدي بن المستكين صاحب عثمان، وابنه جيْفَر. وكتب النبي عليه الصلاة والسلام إلى جيفر وعُبيد ابني الجلندي، ومنهم الغطريف الأصغر والغطريف الأكبر من بني دَهمان بن نصر بن زهران، ومنهم سبالة، وحدروج، ورسْن بنو عمرو بن كعب بن الغطريف، بطون كلهم، وبنو جعْثِمة بن يشكر بن مَيسر بن صعب بن دُهمان.

بنو راسب بن مالك بن ميدعان بن مالك بن نصر بن الأزد ، منهم: عبد الله بن وهب ذو الثفنات ، رئيس الخوارج ، قتله علي بن أبي طالب يوم النَّهروان . ومن الناس من يَنسب بنى راسب في قُضاعة .

ثُمالة ، وهو عوف بن أسلم بن أبْجر بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نضر بن الأزد . وثمالة منزلهم قريب من الطائف ، وهم أهل رويّة وعقول ، ومنهم : محمد بن يزيد النّحوي المعروف بالمبّرد صاحب الروضة ، وقال فيه بعض الشعراء :

سألنا عن ثمالة كل حي فقال القائلون ومن ثمالة فقلت : محد بن يَزيد منهم فقالوا الآن زدت بهم جَهالة

بنو لِهْب بن أبجر بن كعب بن الحارث بن كعب، وهم أعْيَف كل حيّ في العرب ـ العائف: الذي يزجر الطير ـ ولهم يقول كثيّر عزة:

تيَّمْمتُ لَمْباً أبتي العلمَ عندهم وقد رُدَّ علمُ العائفين إلى لِهُـبِ

دوس بن عُدثان بن عبد الله بن زَهران، ومنهم حُممة بن الحارث بن رافع، كان سيد دوس في الجاهلية، وكان أسخى العرب، وهو مُطعم الحاج بمكة، ومنهم أبو هُريرة صاحب النبيّ عليه الصلاة والسلام، واسمه عُمير بن عامر. ومنهم جَذيمة الأبرش بن مالك بن فَهم بن غَم بن دوس، وجَهضم بن عوف بن مالك بن فَهم بن غَم بن دوس، ومنهم الجراميز، جمع جُرموز، والقراديس، جمع قردوس، والقسامل، جمع قسملة، والأشاقر، جمع أشقر، وهم بنو عائذ بن دوس، وفيهم يقول الأعجم: قالوا الأشاقر، تهجوكم فقلت لهم ما كنت أحسبُهم كانوا ولا خُلقوا

قالوا الاشافِر بهجوم فقلت هم ما كنت احسبهم كانوا ولا حلقوا ولا ورق وهم من الحسب الزاكبي بمنزلة كطُخلب الماء لا أصل ولا ورق لا يكبرون وإن طالت عياتُهم ولو يَبولُ عليهم ثعلب غَرقوا

عك بن عُدثان بن عبد الله بن زهران. وعك أخو دوس بن عُدثان بن عبد الله ابن زهران عند من نسبهم إلى الأزد، ومن قال غير ذلك، فهو عك بن عُدثان أخو معد بن عدثان. وفي عك قرن، وهو بطن كبير، منهم مقاتل بن حكم، كان من نقباء بني هاشم بخراسان.

غسان، وهم بنو عمرو بن مازن، وفيهم: صُرَم، وبنو نفيل، وهم الصَّبْر، سُموا بذلك لصبرهم في الحرب، وفي بني صُرَم شقْران ونَمران ابنا عمرو بن صُرَم، وهما بطنان في غسان.

وبنو عَنزة بن عمرو بن عوف بن عمرو بن عدي بن عمرو بن مازن بن الأزد . منهم: الحارث بن أبي شَمر الأعرج ، ملك غسان الذي يقال فيه الجفني ، وليس بجَفني ولكن أمّه من بني جفنة . ومن بني عمرو بن مازن: عبد المسيح بن عمرو بن ثعلبة صاحب خالد بن الوليد ، ومنهم عبد المسيح الجهبد ، ومنهم سطيح الكاهن ، وهو ربيعة بن ربيعة .

ومن بني غسَّان: بنو جَفنة بن حارثة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امريء القيس بن مازن بن الأزد؛ ومنهم: مُلوك غسان بالشام، وهم سبعة وثلاثون

ملكاً ، ملكوا ستمائة سنة وست عشرة سنة إلى أن جاء الإسلام.

بحيلة، وهم عبقر والغوث وصهيب، ووداعة وأشهل؛ نُسبوا إلى أمّهم بحَيلة بنت صعب بن سعد العشيرة؛ وهم بنو أنمار بن إراس بن عمرو بن الغوث، أخو الازد بن الغوث. منهم: جَرير بن عبد الله صاحب النبي عليه الصلاة والسلام، وكان يُقال لجرير: يوسف هذه الأمّة؛ لُحسنه. وفيهم يقول الشاعر:

لـولا حـريــر هلكــت بجيلــه نعْــم الفتَــى وبنْســت القبيلــه

ومنهم: الضَّبين بن مُضر الذي وقع ببني كنانة، ومنهم القاسم بن عُقيل أحد بني عائذة بن عامر بن قُداد. كان شريفا. وهو الذي ابتدأ منافرة بجيلة وقضاعة.

وفي بحيلة قسر بن عبقر منهم: خالد بن عبد الله القسري صاحب العراق. ومنهم بنو أحمس، وهم بنو عَلَقَة بن عبقر بن أنمار بن إراش بن عمرو بن الغوث؛ وبنو زيد بن الغوث بن أنمار؛ وبنو دَهن بن معاوية بن أسلم بن أحمس رهط عهار الدَّهني.

ومن قبائل بَجلة: هُدم، وهديم، وأحس، وعادية، وعديَّة، وقينان، وعُرينة بن زيد.

ختعم - هو: ختعم بن أنمار بن إراش بن عمرو بن الغوث، أخي الأزد بن الغوث. ففي ختعم: عِفْرس، وناهس، وشَهران، فيها الشرف والعدد.

فمن بني شَهران: بنو قُحافة بني عامر بن ربيعة؛ منهم: أسماء بنت عُميس، ومالك بن عبد الله الذي قاد خيل خثعم إلى النبي عَلِيلَةٍ.

ومن ربيعة بن عِفرس: نُفيل بن حبيب دليل الحبشة على الكعبة، وهو القائل: وكلهُ مُ يُسائل عسن نُفيْل بن حبيب دليل الحبشة على اللحبشان ديْنا وكلهُ مُ يُسائل عسن نُفيْل ولكن كان ذاك عليَّ شَيْنَا(١) وما كانَت دلالتُهُم بزيْس ولكن كان ذاك عليَّ شَيْنَا(١) فإنّا لو رأيت ولم تَسريْه لدى جَنْب المحصّب ما رأينا

⁽١) الشين: العيب والنقص.

إذاً لم تفْرَحي أبداً بشيء ولم تأسيْ على ما فات عَيْنا(١) حَمدْت اللهَ إذ أَبصرْت طيْراً وحُصْبَ حجارةٍ تُرْمَى علينا

ومن خثعم: عَثعث بن قُحامة، وهو الذي هزم هَمدان ومَذحج. وله يقول الشاعر:

وجُرْثُومة لم يَدخُلِ الذلُّ وسْطَها قريبة أنساب كثيرٍ عِديدُها (۱) مُلَمْلِمة فيها فوارسُ عَنْعَتْ بَنُوهُ وأبناء الأقيْصِرِ جِيدُها

ومنهم حُمران الذي يقول:

أَقْسَمْتُ لا أُمْوِتُ إِلاّ خُوراً وإِن وجدتُ المُوْتَ طَعْماً مُوراً أَقْسَمْتُ لا أَحْدَعَ أَوْ أُغَرّا

ويقال إن خَتْعم اسمه أَفتل، وإنما خثعم جَمل كان لهم نُسبوا إليه.

همدان

وهو همدان بن مالك بن زيد بن أوسلة بن ربيعة بن الخِبار بن مالك بن زيد بن كهلان؛ فولدت همدان: حاشداً وبكيلا؛ ومنها تفرقت همدان.

فمن بطون همدان شِبام، وهو عبدالله بن أسعد بن حاشد.

ومنهم ناعط وهو ربيعة بن مرثد بن حاشد بن جُشم بن حاشد. ومنهم وداعة بن عمرو بن عامر، رهط مسروق بن الأجدع؛ ومن الناس من يزعم أنه وداعة بن عمرو بن عامر بن الأزد، ولكنهم انتسبوا إلى همدان

ومن همدان: بنو السّبيع بن الصعب بن معاوية بن كبير بن مالك بن جُشم بن حاشد ؛ منهم: سَعيد بن قيس بن زيد بن حرب بن معد يكرب بن سَيف بن عمرو السبيعيّ؛ ومن بني ناعط: الحارث بن عُميرة الذي يمدحه أعشى همدان بقوله:

⁽١) تأسى: تحزني وتتأسفي. (٢) الجرثومة: الأصل.

إلى اب عُمْيرَةَ تُخْدِي بنا على أنها القُلُص الضَّمَّ رُ(۱) ومن بني بَكيل بن جُشم بن خَوان بن نوف بن همدان: بنو جَوْب وهم الجوبيون _ ابن شهاب بن مالك بن معاوية بن صعب بن دَوْمان بن بكيل. وبنو أرحب بن دُعام بن مالك بن معاوية بن صعب. وبنو شاكر، وهم أبو ربيعة بن مالك بن معاوية بن صعب، وهم الذين قال فيهم علي بن أبي طالب رضي الله عنه يوم الجمل: لو تمت عدّتهم ألفاً لعُبد الله حق عبادته. وكان إذا رآهم تمثل بقول الشاعر:

ناديتُ هَمْدانَ والأبوابُ مُغْلَقةٌ ومثلُ همدانَ سَنَّي فتحةَ الباب (۱) كَالْهُنْ دُوانِيَ لَمْ تُفْلَلْ مَضارِبُهُ وجة جيلٌ وقلبٌ غيْرُ وجَّابِ (۱) وقال فيهم على بن أبي طالب كرم الله وجهه:

لِهَمْدانَ أُخلاَق ودينٌ يزَينُهُم وبأسٌ إذا لاقوا وحُسْنُ كلامِ فلو كنتُ بَوَّاباً على باب جَنَّةٍ لقلتُ لَهِمدانَ آدخلوا بسلام

ومن أشراف همدان: مالك بن حُريم الدَّلانيّ، وكان فارساً شاعراً؛ ومنهم محمد بن مالك الخَيْواني، وكان يُجير قريشاً في الجاهلية على اليمن؛ وفي همدان: جُشم، وهم رهط أعشى همدان؛ وفيهم خَيوان، وهو مالك بن زيد بن جشم بن حاشد؛ وفيهم دَأُلان بن سابقة بن ناشج بن دافع؛ منهم مالك بن حُريم الذي يقول:

وكنتُ إذا قوْمٌ غزَوْنِي غزوْتُهُم فهل أنا في ذا يا لَهَمدانَ ظالمُ متى تجمع القلبَ الذَّكِيَّ وصارِماً وأنفاً حَمِيّا تجنيبُكَ المظالمُ

ومنهم: أرحب بن دُعام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دَوْمان بن بكيل. منهم: أبو رُهم بن مُطعم الشاعر، هاجر إلى النبي ﷺ وهو ابن خسين ومائة سنة.

وفي همدان: إلهان بن مالك، وهو أخو همدان بن مالك، ومنهم: حَوشب. قتـل بصفين مع معاوية.

⁽١) تُخدي: تسرع، والقلوص الضمَّر: النوق الهزيلة التي تكون أكثر قدرة على الإسراء.

⁽٢) سنَّى فتحة الباب: لاين الفتحة وفتح الباب.

⁽٣) مضارب: مفرده مضرب، وهو الفسطاط العظيم.

كندة بن عُفير بن عديّ بن الحارث بن مُرة بن أُدد بن زيد بن يَشْجب بن عريب بن زيد بن كهلان.

فمن بطون كندة: الرائش بن الحارث بن معاوية بن كندة؛ منهم: شُريح بن الحارث القاضي؛ ومنهم معاوية الأكرمين الذي مدحهم الأعشى؛ ومنهم الأشعث بن قيس بن معد يكرب؛ والصبّاح بن قيس وشُرحبيل بن السّمط، ولي حِمص؛ وحُجر ابن عديّ الأدبر صاحب علي، وهو الذي قتله معاوية صبراً.

ومنهم: بنو مرة بن حجر، لهم مسجد بالكوفة؛ ومنهم: الأسود بن الأرقم؛ ويزيد بن فروة الذي أجار خالد بن الوليد يوم قطع نخل بني وليعة؛ وفي كندة معاوية الولاَّدة. سُمي بذلك لكثرة ولده؛ ومنهم حُجر الفرد، سمي بذلك لجوده، وأهل اليمن يُسمون الجواد: الفرد، ومنهم معاوية مقطع النَّجد، كان لا يتقلد أحد معه سيفاً إلا قطع نجاده.

فمن بني حُجر الفرد الملوك الأربعة: مخوس، ومِشرح، وجَمْد، وأبضعة؛ وأختهم العمرّدة، بنو معد يكرب بن وليعة بن شُرحبيل بن حجر الفرد؛ وهم الذي يقول فيهم الشاعر:

نحنُ قتلنا بالنُّجَيْرِ أَربعه مخوس مِشْرَحاً وجُمْداً أَبْضعه

ومن بني امريء القيس بن معاوية: رجاء بن حيوة الفقيه، وامرؤ القيس بن السَّمط. ومن أشراف بني الحرث بن معاوية بن ثور: امرؤ القيس الشاعر ابن حُجر ابن عمرو بن معاوية بن الحارث بن ثور؛ وهم ملوك كندة؛ ومنهم: حجر بن الحارث بن عمرو، وهو ابن أم قطام بنت عوف ابن علم الشيباني.

ومن بطون كندة: السَّكاسك والسكون. ابنا أشرس بن كندة؛ ومنهم معاوية

ابن حُديج؛ قاتل محمد بن أبي بكر؛ ومنهم الجَون بن يزيد وهو أول من عقد الحِلف بين كندة وبين بكر بن وائل؛ ومنهم حُصَين بن نمير السّكوني، صاحب الحِرة. الجيش بعد مُسلم بن عُقبة صاحب الحَرّة.

ومن السّكون: تجيب؛ وهما عدي وسعد ابنا أشرس بن شبيب بن السكون وأمهما تجيب بنت ثوبان بن مذحج، إليها ينسبون.

فمن أشراف تَجيب: ابنُ غزالة الشاعر، جاهلي، وهو ربيعة بن عبدالله؛ وحارثة بن سلمة، كان على السكون يوم مُحيَّاة، وهو يوم اقتتلت معاوية بن كندة وكنانة بن بشر الذي ضرب عثمان يوم الدار.

والسَّكاسك بن أشرس بن كِندة، منهم الضَّحَاك بن رَمَل بن عبد الرحن؛ وحُوَيّ بن مانع الذي زعم أهلُ الشام أنه قتل عمّار بن ياسر؛ ويزيد بن أبي كبشة صاحب الحجاج. انقضى نسب كندة.

مذحج

ومن بني أدد بن زيد بن يشجُب بن عريب بن زَيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان: مالك بن أدد، وهو مَذحج وطّيء بن أدد والأشعر ابن أدد.

وقال ابن الكلبي: إن مذحج بن أدد هو ذو الأنعام، وله ثلاثة نفر: مالك بن مذحج وطيء بن مذحج والأشعر بن مذحج.

فمن قبائل مذحج: سعد العشيرة بن مالك بن أدد؛ وولده الحكم بن سعد العشيرة، وهو قبيل كبير؛ منهم الجراح بن عبد الله الحكمي، قتله الترك أيام عمر ابن عبد العزيز، وهم موالي أبي نواس. وفي بعضهم يقول:

يا شقيقَ النَّفْسِ مِنْ حَكَمٍ نِمْتَ عَنْ لَيْلَى ولم أنَّهِ

وإنما سمي سعد العشيرة؛ لأنه لم يمت حتى ركب معه من ولده وولد ولده ثلثهائة رجل؛ ومنهم عَمير بن بشر، ومنهم بُندقة بن مَظة.

ومن بطون سعد العشيرة: جُعْف بن سعد العشيرة بن مالك بن أدد؛ وصعب ابن سعد العشيرة، دخل في جُعف وجزء بن سعد العشيرة فمن ولد جزء بن سعد العشيرة العدل، والجمد؛ وكان العدل على شُرطة تبع، وكان إذا أراد قتل رجل قال: يُجعل على يدي عدل، وهو قولُ الناس: فلان على يدي عدل، إذا كان مشرفاً على الهلاك.

ومن أشراف جُعْفَ: أبو سَبرة، وهو يزيد بن مالك: كان وفَد إلى النبي عَلَيْكُمْ فدعا له: ومنهم شراحيل بن الأصهب، كان أبعد العرب غارة كان يغزو من حضر موت إلى البلقاء في مائة فارس من بني أبيه؛ فقتله بنو جَعدة ففيه يقول نابغة بنى جعدة.

أَرَحْنا مَعَداً من شراحيل بعدما أراها مَعَ الصَّبحِ الكواكِبِ مظْهَرا وعلْقَمَة الحرَّابِ أَدْرَكَ ركْضُنا بِذِي الرِّمْثِ إذ صَامَ النَّهار وهجَّرا (١)

وعلقمة الحزاب كان رأس بني جعف بعد شراحيل. ومن بني جُعف: زَحَر ابن قيس صاحب علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ومنهم الأشعر بن أبي حُمران الذي يقول فيه:

أُريدُ دُعاءَ بني مسازِن وراق المُعَلَّى بياضُ اللَّبَن (٢) خليلاَن مُخْتَلَف بينناً أُريدُ العلاءَ ويَبغي السَّمَان

ومنهم: عُبيد الله بن مالك الفاتك الجُعفي.

ومن بني سعد العشيرة: أود؛ وزُبيد، واسمه منبه؛ وهما ابنا صعب بن سعد العشيرة وزُبيد الأصغر، وهو منبه الأصغر بن ربيعة بن سلمة بن مازن بن ربيعة بن زُبيد بن صعب بن سعد العشيرة. ومنهم: أبو المغراء الشاعر، ومنهم الزعافر وهو

⁽١) الرمث: وادر لبني أسد. (٢) المعلّى: سابع سهام القمار.

عامر بن حَرب بن سعد بن مُنبه بن أود: ومنهم عبد الله بن إدريس الفقيه، ومنهم الأفوه الشاعر، واسمه صلاءة بن عمر ، ومنهم: بنو رَمّان بن كعب بن أود، من ولده عافية بن يزيد القاضي، وبنو قرن لهم مسجد بالكوفة.

زُبيد بن صعب بن سعد العشيرة. واسمه مُنبّه وهو زبيد الأكبر. من ولده زُبيد الأصغر، وهو زبيد بن ربيعة بن سلمة بن مازن بن ربيعة بن صعب.

ومن بني زبيد الأصغر: عمرو بن معد يكرب، وعاصر ابن الأصقع الشاعر، ومعاوية بن قيس بن سلمة، وهو الأفكل، وكان شريفاً، وإنما سمي الأفكل لأنه كان إذا غَضب أرعد؛ ويقال: الافكل من بني زبيد الأكبر. ومنهم: الحارث بن عمرو بن عبدالله بن قيس بن أبي عمرو بن ربيعة بن عاصم بن عمرو بن زبيد الأصغر. فهذه سعد العشرة.

ومن مذَحج: جنب، وصُداء، ورُهاء؛ فمن بني جَنب؛ مُنبه، والحارث، والغَلِيّ وشَيْحان، وشِمْران، وهِفّان. فهؤلاء الستة _ وهم جَنْب _ بنو يزيد بن حرب بن عُلّة ابن خالد بن مالك بن أدد؛ وإنما قيل لهم جَنب؛ لأنهم جانبوا أخاهم صُداء وحالفوا سعد العشيرة؛ وحالفت صُداء بني الحارث بن كعب. فمن جَنب أبو طبيان الجنبيّ الفقيه، ومنهم: معاوية الخير بن عمرو بن معاوية صاحب لواء مَذحج، وهو الذي أجار مهلهل بن ربيعة التغلبي على بكر بن وائل، فتزوج ابنة مهلهل. وفي ذلك يقول مهلهل بن ربيعة أخو كليب وائل:

هان على تَغْلَب بِمَا لَقَيَت أَخْتُ بِنِي الأَكْرِمْينِ مِن جُشَمِ الْكَوَمِيْنِ مِن جُشَمِ أَنْكَحَهَا فَقْدُهَا الأَراقِم في جنبٍ وكان الحِباء من أدم (١) لو بأبانيْن جاء يخطبُها رُمِّل ما أنْف خاطبٍ بدم (١)

وقوله: وكان الحِباء من أدم، أي انه ساق إليها في مَهرها قبة من أدم.

⁽١) الأراقم: حي من تغلب. (٢) بأبانان: جبلان؛ ورمَّل: خُضَب بالدم.

صُداء بن يزيد بن حرب بن عُلة بن جَلْد بن مالك بن أدد، وهم حلفاء بني الحارث بن كعب بن مذحج.

رهاء بن مُنبّه بن عُلة بن جلْد بن مالك. ومنهم: هِزّان بن سعد بن قيس بن سرمح، كان من أشراف أهل الشام.

بنو الحارث بن كعب بن حرب بن عُلة بن جَلْد بن مالك بن أدد ، وهو بيت مذحج. منهم: زَعْبل، بطن في بني الحارث، وهو الذي يقال فيه: لا يكلم زَعْبل، وكان شريفا. ومنهم المُحجّل بن حَزْن. ومنهم بنو حاس بن ربيعة. منهم النجاشي واسمه قيس بن عمرو. وفيهم بنو المعقل بن كعب بن ربيعة. ومنهم مَرثد ومُريثد ابنا سلمة بن المعقل، قيل لهم المراثد. ومنهم المأمون بن معاوية اجتمعت عليه مذحج ومُزاحم بن كعب. ومنهم اللجلاج، وأخوه مُسهر الذي فقاً عين عامر بن الطّفيل يوم ومُزاحم بن كعب. وعبد يَغوث بن الحارث الشاعر قتيل التّم يوم الكلاب، وهو القائل:

أقول وقد شَدُّوا لساني بنِسْعَة ألا يال تيْم أطلقوا منْ لسانيا(١) وتَضحك مني شيْخة عَبْشِميَّة كانْ لم تر قبلي أسيراً يمانيا(١)

ومُنهم بنو قُنان بن سَلمة. منهم: الحُصين ذو الغُصَّة بن مَرْثد بن شدّاد بن قُنان، وهو رأس بني الحارث، عاش مائة سنة، وكان يقال لبنيه: فوارس الأرباع، قتلته همدان؛ من ولده: كثير بن شهاب بن الحُصين.

ومنهم: محمد بن زُهرة بن الحارث.

وفي بني الحارث بن كعب: الضَّباب؛ منهم هند بن أساء الذي قَتل المُنتشر البلهلي.

وفيهم: بنو الدَّيَّان. فيهم زياد بن النضر صاحب علي. والربيع بن زياد، ولي

⁽١) النسعة: القطعة من النسع، والنسع المفصل بين الكف والساعد.

⁽٢) عبشمية: من بني عبد شمس.

خراسان أيام معاوية. والنابغة الشاعر، واسمه يزيد بن أبان. هؤلاء بنو الحارث بن كعب.

الضّباب في بني الحارث بن كعب: مفتوحة الضاد، وفي عامر بن صعصعة: مكسورة الضاد.

ومن بطون مذحج: مُسْلية بن عامر بن عمرو بن عُلة بن جَلْد بن مالك. فولد مُسلية ، كنانة وأسدا: منها تفرقت مسلية .

كنانة وأسد ابنا مُسلية. فمن بني كنانة بن مسلية: بنو صبح وثعلبة ابنا ناشرة، وأمها حُبابة بها يعرفون. منهم أبيّ بن ربيعة بن صبح الذي يقول له عمرو بن معد يكرب:

تَمنَّ اللَّهِ للقتلني أليِّ وددتُ وأينا مني ودادي

ومن بني حبابة: عامر بن إسماعيل القائد، وابن الحبابة الشاعر، جاهلي ومن مذحج النَّخع بن عمرو بن عُلَّة بن جَلد بن مالك بن أدد.

فمن بطون النخع: عمرو، بطن؛ وصُهبان، بطن؛ ووَهُبيل، بطن؛ وعامر، بطن؛ وجَذيمة، بطن؛ وحارثة، بطن؛ وكعب، بطن.

فمن بني جَذيمة سعد بن مالك بن جلد بن النخع: الأشتر، واسمه مالك بن الحارث؛ وثابت بن قيس بن أبي المنقع.

ومن بني حارثة بن سعد بن مالك بن النخع: إبراهيم بن يزيد الفقيه، والحجاج

ومن بني وهبيل بن سعد بن مالك بن النخع: سِنان بن أنس الذي قتل الحسين ابن على؛ وشريك بن عبد الله القاضى.

ومن بني صُهبان بن سعد بن مالك بن النخع: كُميل بن زياد صاحب علي بن أبي طالب، قتله الحجاج.

وفي النخع: جُشم، وبكر. فمن بني جشم: العُريان بن الهيثم بن الأسود.

ومن بني بكر بن عوف بن النّخع: يزيد بن المكفف. وعلقمة بن قيس. وأخوه أبيّ بن قيس، قُتل مع عليّ بصفين. وأخوهما يزيد بن قيْس. وابنه الأسود بن يزيد العامد.

ومن مَذحج؛ عَنس بن مالك بن أدد. فولد عَنس؛ سعداً الأكبر، وسعداً الأصغر، ومالكا، وعمرا، ومخامرا، ومعاوية، وعَريبا، وعَتيكا، وشهابا، والقِرِّية، وياما.

فمن بني مالك بن عنس: الأسود بن كعب الذي تنبأ باليمن. ومن بني يام بن عنس: عمّار بن ياسر صاحب النبي عليه الصلاة والسلام. ومن بني سعد الأكبر: الأسود بن كعب: تبناه سعد الأكبر، وكان كاهنا. ومن أشراف عنس: عامر بن ربيعة، شهد بدراً مع النبي عَلَيْكُ وهو مليف

ومن بطون مذحج: مراد بن مالك بن مذحج بن أدد، ويسمى يُحَابِر. فمن بطون مراد: ناجية وزاهر وأنعم. فمن بني ناجية بن مراد: فروة بن مُسيك، كان والياً لرسول الله عَلِي لَجران.

لقريش.

ومن بني زاهر بن مراد: قيس بن هُبيرة بن عبد يغوث. ومنهم أويس الفَرني بن عمرو بن مالك بن عمرو بن سعد بن عمرو بن عُصُوان بن قَرن بن ردُمان بن ناجية بن مراد، وهو الذي يقال أن النبي عَلَيْكُ قال فيه: يدخل بشفاعته الجنة مثل ربيعة ومضر. وكان من التابعين، وقد أتى عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وفي ناجية بن مراد: بنو غُطيف بن عبد الله بن ناجية، ويقال إنهم من الأزد. وهانيء بن عُروة المقتول مع مُسلم بن عقيل.

وفي ناجية بن مراد: بنو جمل بن كنانة بن ناجية، منهم: هند بن عمرو، قتله عمرو بن اليثربيّ يوم الجمل، وقال فيّ ذلك:

لَمِنْ يَجَهَلُني ابِنِ اليثربي قَتَلِت عِلبِاءَ وهند الجمليّ وابناً لصَوحان على دين علي

ومن بني زاهر بن مراد : قيس بن هُبيرة بن عبد يغوث ، وهو قيس بن مكشوح .

هو طيء بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان أخو مذحج، ويقال ابن مذحج في رواية ابن الكلبي؛ فولد طيء الغوث وفُطرة والحارث.

فمن بطون طيء: جديلة وهم بنو جندب وبنو حُور، وأمهما جديلة وبها يعرفون، وهي جديلة طيء. فأما بنو حور بن جديلة فسهليون وليسوا من الجبليين، وأما بنو جُندب بن جديلة فهم من الجبليين، وفيهم الشّرف والعدد، وفيهم الثعالب، وهم بنو ثعلبة بن جدعاء بن ذُهل بن رُومان بن جُندب.

فمن بني ثعلبة بن جَدعاء: المعلي بن تيم بن ثعلبة بن جدعاء، عليه نزل امرؤ القيس بن حُجر الشاعر؛ إذ قُتل أبوه حجر بن الحارث، وقال في المعلى:

كأنَّتِي إذ نَـزلتُ على المعَليُّ نَزْلت على البواذخ من شَمَام (١) فها مَلِكُ العِسراقِ على المعلى بمقْتدرِ ولا مُلْكُ الشَّآم أقرَّحشا امْريء القَيسِ بن حُجْرٍ بنو تَيمٍ مصَابيحُ الظَّلام

فسمِّي بنو تيم بن ثعلبة: مصابيح الظلام.

فمن ثعلبة بن جدعاء: الحر بن مَشجعة بن النعان، كان رئيس جديلة يوم مُسيلمة الكذاب؛ ومنهم أوس بن حارثة بن لأم سيد طيء؛ ومنهم حاتم بن عبد الله الجواد؛ وابنه عدي بن حاتم، وفد على النبي عليها فألقى له وسادة وأجلسه عليها وجلس هو على الأرض. قال عدي: فها رمت حتى هداني الله للإسلام، وسرَّني ما رأيت من إكرام رسول الله عليلة.

وفي بني عمرو بن الغَوث بن طيء : ثعل ، بطن ؛ ونبهان ، بطن ؛ وبَولان ، بطن ؛

وسلامان، بطن؛ وهَنِيّ، بطن.

فمن هنيّ: إياس بن قبيصة: وأبو زَبيد الشاعر، واسمه حَرملة بن المنذر. ومن بني سلامان: بنو بُحتر، بطن طيء، ومن بني بُحتر معترض بن صالح، اجتمعت عليه جديلة والغوث.

ومن بني ثُعل: عمرو بن عبد المسبّع. كان أرمى العرب، وإياه يعني امرؤ القيس بقوله:

رُبَّ رام من بنِي ثعلل مخرِج كفَّيْه من قُتَدرِهُ(١) وأدرك النبي عليه الصلاة والسلام وهو ابن خس ومائة سنة، فأسلم.

ومن بني ثعل: أبو حنبل الذي يعد في الأوفياء نزل به امرؤ القيس ومدحه ومنهم زيد الخيل، وفد على النبي عليه فسماه زيد الخير، وقال: «ما بلغني عن أحد إلا رأيتُه دون ما بلغني، إلا زيد الخيل».

وفي طيء: سُدوس. وهي مضمومة السين، والتي في ربيعة مفتوحة السين.

الأشعر

هو الأشعر بن أدد أخو مذحج _ ويقال: ابن مذحج، في رواية ابن الكلبي _ فولد الأشعر: الجهاهر، والأرغم، والأدغم، والأنعم، وجُدَّة، وعبد شمس، وعبد التُّريا.

فمن بطون الأشعريين: مُراطة، وصُنامة، وأسد، وسهلة، وعُكابة، والشراعبة، وعُسامة، والدعالج.

ومن أشراف الأشعريين: أبو موسى الأشعري عبدالله بن قيس، صاحب النبي عليه الصلاة والسلام، ومنهم مالك بن عامر بن هانيء بن خِفَاف، وفد على النبي عليه وشهد القادسية، وهو أول من عبر دجلة يوم المدائن، وقال في ذلك:

⁽١) الفتر: جمع فترة، وهي بيت الصائد الذي يكمن فيه للوحش.

امْضُوا فإنَّ البَحْرَ بَحْرٌ مأمُور والأوّلُ القاطِع منْكم مأجُورْ قد خابَ كِسْرى وأبُوهُ سابورْ ما تصنعُون والحديثُ مأثورْ

وابنه سعد بن مالك، كان من أشراف أهل العراق، ومنهم: السائب بن مالك، كان على شرطة المختار وهو الذي قوي أمره؛ ومنهم: أبو مالك الأشعري، زوجه النبي عليه الصلاة والسلام إحدى نساء بني هاشم وقال لها: «ما رضيت أن زوجتك رجلا هو وقومه خير مما طلعت عليه الشمس!» وقال النبي عليه الصلاة والسلام: «يا بني هاشم، زوجوا الأشعريين وتزوجوا إليهم؛ فإنهم في الناس كصرة المسك وكالأترج الذي إن شممته ظاهراً وجدته طيبا، وإن آختبرت باطنه وجدته طيبا».

فهؤلاء بنو أدد، وهم مذحج وطيء والأشعر، بنو أدد بن زيد بن يَشجب بن يعرب بن قحطان.

لخم

هو مالك بن عدى بن الحارث بن مرة بن أدد. فولدت لخم: جَزيلة، ونُهارة؛ ومنها تفرقت بطون لخم.

فمن بني نمارة: بنو الداري، وهو هانيء بن حبيب بن نمارة. منهم تميم الداري صاحب النبي عليه الصلاة والسلام.

وفي نمارة الأجْوَد ، وهم بنو مازن بن عمرو بن زياد بن نمارة رهط الطرِمّاح بن حكيم الشاعر ؛ ويقال إن الطرماح من طيء _ ومنهم : قصير بن سعد صاحب جَذيمة الأبرش .

ومن بني نمارة: ملوك الحيرة اللَّخميون. رهط النعمان بن المنذر بن امريء القيس ابن النعمان.

وفي جزيلة بن لخم بطون كثيرة، منهم: إراش، وحُجر، ويشكر وأدب، وخالفة - وهو راشدة ـ وغَم، وجديس، بطن عظيم. وفي جزيلة بن لخم أيضاً العَمَرَّط، وفيهم عباد الحيري منهم رهط عدي بن زيد العبادي. وفيهم بنو منارة، وفيهم جَدس بن إدريس بن جَزيلة بن لخم منهم مالك بن ذُعر بن حُجر بن جَزيلة بن لخم؛ يقال إنه الذي استخرج يوسف بن يعقوب صلوات الله وسلامه عليه _ من الجب.

جذام

هو جُذام بن عدي بن الحارث بن مُرة بن أدد. فولد جُذام حَراما وحِشم؛ ومنها تفرقت جُذام.

فمن بني حِشم بن جُذام: بنو عتيب بن أسلم بن خالد بن شَنوءة بن تَديل ابن حشم بن جذام، وهم الذين يُنْسبون في بني شيبان.

وفي حرام بن جُذام بنو غَطفان، وأفصى، ابنا سعد بن إياس بن حرام؛ وفيها عدد جذام وشرفُها؛ ويقال إن غطفان بن سعد بن قيس بن عَيلان هو هذا.

فمن بني أفصى بن سعد: رَوْح بن زِنباع، وزير عبد الملك بن مروان؛ وقيس بن زيد، وفد علي النبي عَيِّلِيّةٍ.

ومن بني غطفان بن سعد: عَنبس، ونضرة، وأَبامة، وعبدة، وحرْب، ورَيْث، وعبدالله، بطون كلهم؛ فانتسب ريث وعبدالله في غطفان بن قيس، وغيرهم في جذام.

عاملة

هم بنو الحارث بن عدي بن الحارث بن مُرة بن أدد بن زيد بن يشجُب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ، ولد الحارث الزهد ومعاوية وأمها عاملة بنت مالك بن ربيعة بن قضاعة، فنسبا إلى أمها؛ ويقال عاملة هو الحارث نفسه.

فمن بني مُعاوية بن عاملة: شَعْل، وسَلبة، وعجل، بطون كلهم. فمن أشراف عاملة قوّال بن عمر؛ وشهاب بن برهم، وكان سيداً؛ وهمام بن معقل، وكان شريفاً مع مسلمة بن عبد الملك؛ ومنهم عَدِي بن الرقاع الشاعر؛ ومنهم قُعيسيس الذي أسر عدي بن حاتم الطائي فأخذه منه شُعيب بن الربيع الكلبي فأطلقه بغير فداء.

فهؤلاء بنو عدي بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يَشجُب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ ؛ وهم لخم وجذام وعاملة ، بنو عدي بن الحارث ؛ وكندة بن عُفَيْر بن عدي بن الحارث .

خولان

هو خولان بن عمرو بن يَعْفُر بن مالك بن الحارث بن مُرة بن أدد. فولد خولان، حَبيبا، وعمراً، والأصهب، وقيسا، ونبتا، وبكراً، وسعدا؛ منهم أبو مسلم عبد الرحن بن مِشْكم الفقيه.

جرهم

هو من القبائل القديمة ، وهو جُرهم بن يَقطُنَ بن عابر. وعند عابر تجتمع بمن ومضر ؛ لأن مُضر كلها بنو قحطان بن عابر.

حضر موت

هو ابن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن حيدان بن قُصي بن عريب بن زُهير بن أيمن بن الممينسع بن حير.

منهم: ذو مَرحب، وذو نَحْو؛ ومنهم الأعدل؛ ومنهم: بنو مَرْثد، وبنو ضجْع، وبنو حُجر، وبنو رَحَب، وبنو أَقْرن، وبنو قَلْيان.

قول الشعوبية وهم أهل التسوية

ومن حجة الشعوبية على العرب أن قالت: إنا ذهبنا إلى العدل والتسوية، وأن الناس كلهم من طينة واحدة وسلالة رجل واحد.

واحتججنا بقول النبي عليه الصلاة والسلام: المؤمنون إخوة ، تتكافأ دماوهم ويسعى بذمتهم أدناهم وهم يد على مَنْ سواهم. وقوله في حجة الوداع ، وهي خطبته التي ودع فيها أُمَّته وختم نبوّته: «أيها الناسُ ، إنّ الله أذهبَ عنكم نَخْوةَ الجاهلية وفخرَها بالآباء . كلُّكم لآدمَ وآدمُ من تراب ، ليس لعربي على عَجمِي فضل إلا بالتقوى » .

وهذا القول من النبي عليه الصلاة والسلام موافقٌ لقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ أَكْرُمُكُمْ عند اللهِ أتقام ﴾ (١) فأبيتم إلا فخراً وقلتم لا تُساوينا العَجَمُ وإنْ تقدَّمَتْنا إلى الإسلام، ثم صلت حتى تصير كالحني، وصامت حتى تصير كأوتار، ونحن نسامحكم ونجيبكم إلى الفخر بالآباء الذي نهاكم عنه نبيكم عَلِيلًا ، إذ أبيتم إلا خِلافَه ، وإنما نجيبكم إلى ذلك لاتباع حديثه وما أمر به عَلِيْكُم، فنرد عليكم حجتكم في المفاخرة، ونقول: أخبرونا إن قالت لكم العجم هل تعدون الفخر كله أن يكون مُلكا أو نبوَّة؟ فإن زعمتم أنه ملك قالت لكم: وإن لنا ملوك الأرض كلها من الفراعنة والناردة والعمالقة والأكاسرة والقياصرة، وهل ينبغي لأحد أن يكون له مثل ملك سلمان الذي سُخِّرت له الإنسُ والجن والطير والربح، وإنما هو رجل منا؟ أم هل كان لأحد مثل ملكِ الإسكندر الذي ملك الأرض كلها وبلغ مطلع الشمس ومغربها وبنى ردما من حديد ساوي به بين الصَّدَفَين، (٢) وسجن وراءه خلقا من الناس تربي على خلق الأرض كلها كثرة؛ يقول الله عز وجل: ﴿ حتى إذا فُتِحَتْ يَأْجُوجَ ومأْجوج وهم مِنْ كلِّ حدَب يَنْسِلُونَ ﴾ (٣) فليس شيء أدل على كثرة عددهم من هذا ، وليس لأحد من ولد آدم مثل آثاره في الأرض؛ ولو لم يكن له إلا منارة الإسكندرية الذي أسسها في قعر البحر وجعل في رأسها مرآة يَظهر البحرُ كله في زجاجتها. وكيف ومنا ملوك الهند الذين كتب أحدهم إلى عمر بن عبد العزيز: مِن ملك الأملاك الذي هو ابن ألف

⁽١) سورة الحجرات الآية ١٣.

⁽٢) الصَّدَف: كل شيء مرتفع عظيم، وصدفا الجبل: جانباه المتحاذيان.

⁽٣) سورة الأنبياء الآية ٩٦.

ملك، والذي تحته بنت ألف ملك، والذي في مربطه ألف فيل، والذي له نهران ينبتان العود والفُوه (١) والجوز والكافور، الذي يوجد ريحه على آثني عشر ميلا _ إلى ملك العرب الذي لا يشرك بالله شيئا. أما بعد، فإني أردت أن تبعث إلي رجلا يعلمني الإسلام ويوقفني على حدوده والسلام.

وإن زعمتم أنه لا يكون الفخر إلا بنبوّة فإن منا الأنبياء والمرسلين قاطبة من لدن آدم ما خلا أربعة: هوداً وصالحاً وإساعيل وحداً؛ ومنا المصطفّون من العالمين: آدم ونوح، وهما العنصران اللذان تفرع منهما البشر: فنحن الأصل وأنتم الفرع، وإنما أنتم غصن من أغصاننا ، فقولوا بعد هذا ما شئتم وادّعوا . ولم تزل الأمم كلها من الأعاجم في كل شق من الأرض [لها] ملوك تجمعها، ومدائن تضمها، وأحكام تَدين بها، وفلسفة تنتجها ، وبدائع تفتقها في الأدوات والصناعات: مثل صنعة الديباج ، وهي أبدع صنعة؛ ولعب الشطرنج، وهي أشرف لعبة، ورمانة القبان التي يوزن بها رطل واحد ومائة رطل؛ ومثل فلسفة الروم في ذات الخلق والقانون، والأسطرلاب الذي يعدل به النجوم ويدرك به علم الأبعاد ودوران الأفلاك، وعلم الكسوف [وغير ذلك من الآثار المتقنة] ولم يكن للعرب ملك يجمع سوادها، ويضم قواصيها، ويقمع ظالمها ، وينهى سفيهها ؛ ولا كان لها قط نتيجة في صناعة ، ولا أثر في فلسفة ، إلا ما كان من الشعر وقد شاركتها فيه العجم، وذلك أن للروم أشعاراً عجيبة قائمة الوزن والعروض؛ فما الذي تفخر به العرب على العجم؟ فإنما هي كالذئاب العادية، والوحوش النافرة، يأكل بعضها بعضاً، ويغير بعضها على بعض، فرجالُها مُوثَقُون في حلق الأسر، ونساؤها سبايا مُرْدَفات على حقائب الإبل، فإذا أدركهن الصريخ استنقذن بالعشي وقد وطئن كما توطأ الطريق المهْيَع، فخر بذلك شاعر فقال:

وأَلْحَقُ رَكْبَ الْمُرْدِفَاتِ عَشِيَّةً

فقيل له: ويحك! وأي فخر لك أن تلحق بالعشي وقد نُكحن وآمتُهِنَّ؟

⁽١) الفوه: هي ما يعالج به الطيب.

وقال جرير يعيّر بني دارم بغلبة قيس عليهم يوم رحرحان:

وبرَحْرَحانِ غَدَاةً كُبِّلَ مَعْبَدٌ نُكِحَتْ نِسَاوُكُم بَعْيَدِ مُهُ وَرِ

وقال عنترة لامرأته:

إِنَّ الرِّجِالَ لَهُمْ إليْكِ وسيلةً وأَنَا امْرُوِّ إِنْ يَأْخُذُونِيَ عَنَوَةً ويكونُ مَرْكَبكِ القَعُود ورَحْله

إِنْ يَاخُدُوكِ تَكَحَّلِي وَتَخَضَّي أَوْنُ إِلَى سَيْرِ الرِّكَابِ وأُجْنَبِ وأَجْنَب وآبن النَّعَامَةِ عند ذلك مَرْكَبي (١)

أراد بابن النعامة: باطن القدم.

وسبي ابن هبولة الغساني امرأة الحارث بن عمرو الكندي. فلحقه الحارث فقتله وسبي ابن هبولة الغساني امرأة الحارث بن عمرو الكندي. فلحة الحارث فقتله والله، فلم والله، أما وقد كان نال منها، فقال لها: هل كان أصابك ؟ قالت: نعم والله، فلم شتملت النساء على مثله! فأوثقها بين فرسين ثم استحضرها (٢) حتى قطعاها ؛ وقال في الله النساء على مثله! فأوثقها بين فرسين ثم استحضرها (١)

كُلِّ أُنشى وإن بَدا لك منها آية الودّ عهدُها خيْتَعورُ (٢) إنّ مَن غرّه النساءُ بودّ بعد هند لَجاهلٌ مغرور وسبت بنو سُليم ريحانة أخت عمرو بن معد يكرب فارس العرب، فقال فيها

أُمِنْ رِيْحانة الداعي السميع يُورِّقُني وأصحابي هجوع وفيها يقول:

إذا لم تستطع أمراً فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع

وأغار الحوفزان على بني سعد بن زيد مناة، فاحتمل الزرقاء من بني ربيع بن لحارث، فأعجبته وأعجبها ، فوقع بها، ثم لحقه قيس بن عاصم، فاستنقذها وردها إلى هلها بعد أن وقع بها.

 ⁽١) القعود من الإبل: ما أمكن أن يركب.

⁽٢) استحضرهما: أعداهها. (٣) امرأة خيتعور: لا يدوم وذها.

فهذا كان شأن العرب والعجم في جاهليتها. فلما أتى الله بالإسلام كان للعجم شطر الإسلام؛ وذلك أن النبي عَلِيْكُ بُعث إلى الأحمر والأسود من بني آدم، وكان أوَّل من تبعه حرَّ وعبد واختلف الناس فيهما ، فقال قوم : أبو بكر و بلال ، وقال قوم : عليٌّ وصُهيب.

ولما طُعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قدم صهيباً على المهاجرين والأنصار فصلى بالناس وقيل له: آستخلف. فقال: ما أجد من أستخلف. فذكر له الستة من أهل حراء، فكلهم طَعن (١) عليه، ثم قال: لو أدرك سالما مولى أبي حذيفة حيا لما شككت فيه. فقال في ذلك شاعر العرب:

هذا صُهيْب أمَّ كلَّ مُهاجر وعَلا جميعَ قبائــل الأنصــار لم يُسرضَ منهم واحـدٌ لصَّلاتنـــا وهمم الهداةُ وقسادة الأخْيسار هـــذا ولــو كــان المُثرَّم ســالم حياً لنسال خلافة الأمصار ما بالُ هٰذي العُجْـم تَحيــا دُوننــا إنْ الغويَّ لفي عمَّى وخَسار(١)

وبينكم قسربي وبين البَسرابسر وبُرْجان مَنْ أولاد عمرو بن عامــر وصاروا سواءً في أصول العناصر وأوْلى بقربانا مُلوك الأكاسر(٢) ولم تَسر سِتراً من دعيٍّمُجاهـر وتَمدح جهْلا طاهراً وآبن طــاهــر

وقال بُجير يعيِّر العرب باختلافها في النسب واستلحاقها للأدعياء: زَعمتم بـأن الهنـدَ أولادُ خنــِدف ودَيْلُمُ من نسَّل ابـن ضَبَّـة بــاســل فقد صار كلُّ الناس أولادَ واحــدُ بنو الأصفر الأملاك أكرم منكم أتطمع في صِهْري دعياً مُجاهـراً وتَشْتُم لـؤمْــاً رهْطَــه وقبيلــه

وقد ذكرت هذا الشعر تامًا في كتاب النساء والأدعياء والنجباء. وقال الحسن بن هانيء على مذهب الشعوبية:

⁽١) طعن عليه: ثلبه وعابه.

⁽٢) الغوي: الضال. (٣) بنو الأصفر: أي الروم.

وجاورْتُ قوماً ليس بيني وبينَهم إذا ما دعا بآسمي العريف أجبته لأزْدِعِان بسالُهلَّسب نسزُوةٌ ربكْرٌ يَسرى أن النُّبوةَ أُنزلتْ وقالت تَميم لا نَـرى أنّ واحـداً فلا لُمتُ قيساً بعدها في قتيبة

أواصِــرُ إلا دعــوةٌ وبُطــونُ (١) إلى دعـــوةِ تمّا علىّ يَهـــونُ إذا أفتخر الأقروام ثم تَلينُ (٢) على مُسمع في البطن وهـو جَنين كأخنفنا حتى المات يكــون إذا آفتخروا إنّ الفخار فنونُ

رد ابن قتيبة على الشعوبية

قال ابن قتيبة في كتاب تفضيل العرب:

وأمّا أهل التسوية فإن منهم قوما أخذوا ظاهر بعض الكتاب والحديث، فقضوا به ولم يفتشوا عن معناه، فذهبوا إلى قوله عز وجل: ﴿ يَأْتُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِن ذُكُرُ وأُنثى وجعلناكم شعوباً وقبائلَ لتعارَفوا إن أكرمكم عِند الله أتقاكم ﴾ (٢) وقوله: ﴿ إنما المؤمنونَ إخوة فأصلِحوا بين أخَوَيْكم ﴾ (١) وإلى قول النبي عليه الصلاة والسلام في خطبته في حجة الوداع: أيها الناس، إن الله قد أذهب عنكم نَخوة الجاهلية وتفاخرها بالآباء ليس لعربي على عجمي فخر إلا بالتقوى، كلكم لآدم وآدم من تراب. وقوله: المؤمنون تتكافأ دماؤهم، ويسعى بذمتهم أدناهم، وهم يَد على من سواهم. وإنما المعنى في هذا أن الناس كلهم من المؤمنين سواء في طريق الأحكام والمنزلة عند الله عز وجل والدار الآخرة.

لو كان الناس كلهم سواءً في أمور الدنيا ليس لأحد فضل إلا بأمر الآخرة، لم يكن في الدنيا شريف ولا مشروف ولا فاضل ولا مفضول؛ فما معنى قوله عَلَيْكُم « إذا أَتَاكُم كَرِيم قُومٍ فَأَكْرِمُوه ». وقوله عَلِيلَةٍ :« اقيلوا ذوي الهيئات عثراتِهِم ». وقوله عَلِيلَةٍ في قيس بن عاصم: « هذا سيد الوبر » . (٥) وكانت العرب تقول: لا يزال الناسُ بخير ما

⁽٢) النزوة: الوثبة (١) الأواصر: الروابط.

⁽٣) سورة الحجرات الآية ١٣. (٤) سورة الحجرات الآية ١٠. (٥) أهل الوبر: أهل البادية.

تباينوا فإذا تساووا هلكوا. تقول: لا يزالون بخير ما كان فيهم أشراف وأخيار، فإذا جملوا كلهم جملةً واحدة هلكوا.

وإذا ذمّت العرب قوما قالوا: سواسية كأسنان الحمار. وكيف يستوي الناس في فضائلهم والرجل الواحد لا تستوي في نفسه أعضاؤه ولا تتكافأ مفاصله، ولكن لبعضها الفضل على بعض، وللرأس الفضل على جميع البدن بالعقل والحواس الخمس. وقالوا: القلب أمير الجسد. ومن الأعضاء خادمة، ومنها مخدومة.

قال ابن قتيبة: ومن أعظم ما ادعت الشعوبية فخرهم على العرب بآدم عليه السلام وبقول النبي عليه الصلاة والسلام: « لا تُفَضّلوني عليه ، فإنما أنا حسنة من حسناته » .ثم فخرُهم بالأنبياء أجعين وأنهم من العجم غير أربعة: هود وصالح وإسماعيل ومحمد عليهم الصلاة والسلام ؛ واحتجوا بقول الله عز وجل: ﴿ إِنّ الله آصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عِمْران على العالمين ذُرّيّة بعضها من بعض والله سميع عليم ﴾ (١) ثم فخروا بإسحاق بن إبراهيم ، وأنه لِسارة ، وأنّ إسماعيل لأمّة تسمى هاجر. وقال شاعرهم:

في بُلْدة لم تصل عُكُلٌ بها طنباً ولا خِباءً ، ولا عَكَّ وهَمْدانُ (۱) ولا جُرْم ولا بهراء من وطن لكنها لبني الأحرار أوطانُ أرض يُبنَّى بها كسرى مساكنَه فها بها من بني اللَّخْناء إنسانُ

فبنو الأحرار عندهم: العجم؛ وبنو اللخناء عندهم: العرب؛ لأنهم من ولد هاجر وهي أمة، وقد غلطوا في هذا التأويل، وليس كل أمة يقال لها اللخناء إنما اللخناء من الإماء الممتهنة في رعي الإبل وسقيها وجمع الحطب، وإنما أخذ من اللخن، وهو نتن الريح؛ يقال: لَخِنَ السقاءُ، إذا تغير ريحه ، فأما مثل هاجر التي طهرها الله من كل دنس وارتضاها للخليل فراشاً، وللطّيبين إسماعيل ومحمد أمّاً، وجعلها سلالة - فهل يجوز لِمُلْحِدٍ فضلا عن مسلم أن يسميها لخناء!

⁽١) سورة آل عمران الآية ٣٣. (٢) الطنب: حبل يشد به الخباء.

رد الشعوبية على ابن قتيبة

قال بعض من يرى رأي الشعوبية فيما يردّ به على ابن قتيبة في تباين الناس وتفاضُلِهم، والسيد منهم والمسّود.

إننا نحن لا ننكر تباينُ الناس ولا تفاضُلهم، ولا السيد منهم والمسود، والشريف والمشروف، ولكنا نزعم أنّ تفاضُل الناس فيا بينهم ليس بآبائهم ولا بأحسابهم، ولكنه بأفعالهم وأخلاقهم وشرف أنفسهم وبُعْد هممهم؛ ألا ترى أنه من كان دنيء الهمة، ساقط المروءة، لم يشرف وإن كان من بني هاشم في ذؤابتها، ومن أمية في أرومتها، ومن قيس في أشرف بطن منها؛ إنما الكريم من كُرمت أفعاله، والشريف من شرُفت همتُه؛ وهو معنى حديث النبي عليه الصلاة والسلام: «إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه». وقوله في قيس بن عاصم: «هذا سيدُ أهل الوبَر». إنما قال فيه لسؤدده في قومه بالذب عن حريهم، وبذله رفدَه لهم: ألا ترى أن عامر بن الطفيل كان في أشرف بطن في قيس يقول:

وإني وإن كنت ابن سيِّدِ عامرٍ وفارسها المشهور في كلِّ مـوكبِ فها سـوَّدَتني عـامـرٌ عـن وراثـةٍ أبـى الله أن أسْمـو بــأمَّولا أبِ ولكنَّني أحْمـي حِمَـاهـا وأتَّقــي أذاها وأرمِي من رماها بمنكـب(١)

وقال آخر:

إنَّا وإن كرمَـت أوائلنـا لسنا على الأحساب نتَّكِـلُ نَبني كما كـانـت أوائلنـا تَبنى ونَفعل مثـل مـا فعلـوا

وقال قس بن ساعدة: لأقضين بين العرب بقضية لم يقض بها أحد قبلي ولا يردّها أحد بعدي: أيما رجل رمى رجلا بملامة دونها كرم، فلا لؤم عليه، وأيما رجل ادّعى كرماً دونه لؤم فلا كرم له.

ومثله قول عائشة أم المؤمنين: كل كرم دونه لؤمّ فاللؤم أولى به، وكل لؤم دونه

⁽١) المنكب: مجتمع رأس الكتف والعضد.

كرم فالكرم أولى به. تعني بقولها، أن أولى الأشياء بالإنسان طبائع نفسه وخصالها، فإذا كرمت فلا يضره لؤم أوليته، وإن لؤمت فلا ينفعه كرم أوليته.

وقال الشاعر:

نفس عصام سَوَّدتْ عصاما وعلَّمتْه الكر والإقداما وصَيَّرتْه ملكاً هُمَاما

وقال آخر:

ما أنا مولى ولا أنا على وهِمَّتي حسي ما أنا مولى ولا أنا عربي ان أنتمى مُنتَمِم إلى أدبي (١)

وتكلم رجل عند عبد الملك بن مروان بكلام ذهب فيه كل مذهب، فأعجب عبد الملك ما سمع منه، فقال: ابن من أنت يا غلام؟ قال: ابن نفسي يا أمير المؤمنين التي نلت بها هذا المقعد منك! قال: صدقت!.

وقال النبي عليه الصلاة والسلام: «حَسَبُ الرجل مالهُ ، وكرمُهُ دينه ».

وقال عمر بن الخطاب: إن كان لك مال فلك حَسَب، وإن كان لك دين فلك

وما رأيت أعجب من ابن قتيبة في كتاب تفضيل العرب؛ إنه ذهب فيه كل مذهب من فضائل العرب، ثم ختم كتابه بمذهب الشعوبية، فنقض في آخره كل ما بنى في أوله؛ فقال في آخر كلامه؛ وأعدل القول عندي أن الناس كلهم لأب وأمّ، خلقوا من تراب، وأعيدوا إلى التراب، وجروا في مجرى البول، وطرأ عليهم الأقذار؛ فهذا نسبهم الأعلى الذي يرتدع به أهل العقول عن التّعظّم والكبرياء، والفخر بالآباء، ثم إلى الله مرجعهم فتنقطع الأنساب، وتبطل الأحساب، إلا من كان حسبه التقوى، أو كانت ماتّته (٢) طاعة الله.

⁽١) انتمي: انتسب. (٢) المائة: الحرمة والوسيلة.

قول الشعوبية في مناكح العرب

قالت الشعوبية: إنما كانت العرب في الجاهلية ينكح بعضهم نساء بعض في غاراتهم بلا عقد نكاح ولا استبراء من طمث، فكيف يدري أحدهم من أبوه.

وقد فخر الفرزدق ببني ضبة حين يبتزُّون العيال في حروبهم في سبيَّة سبَوها من بني عامر بن صعصعة فقال:

فظلَّت وظلَّـوا يَـركبـون هَبيرَهـا وليس لهم إلا عــواليهــمُ سِتْــر والهيبر: المطمئن من الأرض؛ وإنما أراد ها هنا فرْجها.

وهو القائل في بعض ما يفخر به:

ومنا التَّميميُ الذي قام أَيْرهُ ثلاثين يوما ثم قد زادها عَشْرا

باب المتعصبين للعرب

قال أصحاب العصبية من العرب: لو لم يكن منا على المولى عَتاقة ولا إحسان إلا استنقاذُنا له من الكفر وإخراجنا له من دار الشرك إلى دار الإيمان كما في الأثر: إن قوماً يقادون إلى حظوظهم بالسواجير .(١) كما قال: عجبَ ربنا من قوم يُقادون إلى الجنة في السلاسل.

على أنّا تعرّضنا للقتل فيهم: فَمنْ أعظم عليك نعمة ممن قتل نفسه لحياتك؟ فالله أمرنا بقتالكم، وفرض علينا جهادكم ورغبنا في مكاتبتكم.

وقدّم نافع بن جبير بن مطعم رجلا من أهل الموالي يصلي به ، فقالوا : له في ذلك ؛ فقال: إنما أردت أن أتواضع لله بالصلاة خلفه.

وكان نافع بن جبير هذا إذا مرّت به جنازة قال: من هذا؟ فإذا قالوا قرشي؛ قال: واقوماه! وإذا قالوا: عربي؛ قال: وابلدتاه! وإذا قالوا: مولى؛ قال: هو مال

⁽١) السواجير: جمع ساجور، وهي القلادة توضع في عنق الكلب.

الله، يأخذ ما شاء ويدع ما شاء.

قال: وكانوا يقولون لا يقطع الصلاة إلا ثلاثة: حمار، أو كلب أو مولى. وكانوا لا يكنونهم بالكنى، ولا يدعونهم إلا بالأسماء والألقاب، ولا يمشون في الصف معهم، ولا يتقدمونهم في الموكب، وإن حضروا طعاماً قاموا على رؤسهم، وإن أطمعوا المولى لِسنّه وفضله وعلمه أجلسوه في طرف الخوان؛ لئلا يخفى على الناظر أنه ليس من العرب، ولا يدعونهم يصلون على الجنائز إذا حضر أحد من العرب، وإن كان الذي يحضر غريرا؛ وكان الخاطب لا يخطب المرأة منهم إلى أبيها ولا إلى أخيها، وإنما يخطبها إلى مواليها؛ فإن رضي زُوِّج وإلا رُدِّ، فإن زَوِّج الأب والأخ بغير رأي مواليه فُسخ النكاح، وإن كان قد دخل بها كان سفاح غير نكاح.

وقال زياد: دعا معاوية الأحنف بن قيس وسَمُرَة بن جُندب فقال إِني رأيت هذه الحمراء قد كُثرت، وأراها قد طعنت على السلف، وكأني أنظر إلى وثبة منهم على العرب والسلطان؛ فقد رأيت أن أقتل شطراً وأدع شطراً لإقامة السوق وعارة الطريق؛ فها ترون؟

فقال الأحنف: أرى أن نفسي لا تطيب؛ أخي لأمي وخالي ومولاي، وقد شاركناهم وشاركونا في النسب. فظننت أني قد قتلت عنهم؛ وأطرق.

فقال سمرة بن جندب: اجعلها إلى أيها الأمير، فأنا أتولى ذلك منهم وأبلغ منه. فقال: قوموا حتى أنظر في هذا الأمر.

قال الأحنف: فقمنا عنه وأنا خائف، وأتيت أهلي حزينا؛ فلما كان بالغداة أرسل إليّ، فعلمت أنه أخذ برأيي وترك رأي سمرة.

وروي أن عامر بن عبد القيس في نسكه وزهده وتقشفه وإخباته وعبادته كلّمه حران مولى عثمان بن عفان عند عبد الله بن عامر صاحب العراق في تشنيع عامر على عثمان وطعنه عليه، فأنكر ذلك، فقال له حران: لا كثّر الله فينا مثلك! فقال له عامر: بل كثّر الله فينا مثلك! فقيل له: أيدعُو وتَدعو له؟ قال: نعم، يَكَسحون عامر: بل كثّر الله فينا مثلك! فقيل له: أيدعُو وتَدعو له؟ قال: نعم، يَكَسحون

طرقنا، ويَخْرزون خِفافَنا، ويحَركُون ثيابنا. فاستوى ابن عامر جالساً، وكان متكئاً، فقال: ما كنت أظنك تعرف هذا الباب، لفضلك وزهادتك. فقال: ليس كل ما ظننت أني لا أعرفه، لا أعرفه.

وقالوا: إن خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد لما وجّه أخاه عبد العزيز إلى قتال الأزارقة، هزموه وقتلوا صاحبه مقاتل بن مسمع وسبوا امرأته أم حفص بنت المنذر ابن الجارود العبدي، فأقاموها في السوق حاسرة بادية المحاسن، وغالوا فيها وكانت من أكمل الناس كهالا وحسنا، فتزايدت فيها العرب والموالي وكانت العرب تزيد فيها على العصبية، والموالي تزيد فيها على الولاء، حتى بلّغتها العرب عشرين ألفا، ثم تزايدوا فيها حتى بلّغوها تسعين ألف، فأقبل رجل من الخوارج من عبد القيس من خلفها بالسيف فضرب عنقها، فأخذوه ورفعوه إلى قطري بن الفجاءة، فقالوا: يا أمير المؤمنين، إن هذا استهلك تسعين ألفا من بيت المال وقتل أمة من إماء المؤمنين، فقال له: ما تقول ؟ قال: يا أمير المؤمنين، إني رأيت هؤلاء الإسماعيلية والإسحاقية قد تنازعوا عليها حتى ارتفعت الأصوات واحرت الحدق، فلم يبق إلا الخبط بالسيوف، فرأيت أن تسعين ألفا في جنب ما خشيت من الفتنة بين المسلمين هينة. فقال قطري: خَلُوا عنه، عين من عيون الله أصابتها. قالوا: فأقيد منه. قال: لا أقيد من وزَعه (۱) النب، فوصله وأحسن إليه.

قال: أبو عبيدة: مر عبدالله بن الأهتم بقوم من الموالي وهم يتذاكرون النحو، فقال: لئن أصلحتموه إنكم لأولُ من أفسده. قال أبو عبيدة: ليته سمع لحن صفوان وخاقان ومؤمل بن خاقان.

الأصمعي قال: قدم أبو مهدية الأعرابي من البادية فقال له رجل: أبا مهدية أتتوضئون بالبادية ؟ قال: والله يا ابن أخي لقد كنا نتوضأ فتكفينا التوضئة الواحدة

⁽١) وزعه: يريد أنه لا يقيد من الذين يكفون الناس عن الشر.

ثلاثة الأيام والأربعة، حتى دخلت علينا هذه الحمراء _ يعني الموالي _ فجعلت تليق آستاهها بالماء كما تلاق(١) الدواة.

ونظر رجل من الأعراب إلى رجل من الموالي يستنجي بماء كثير، فقال له: إلى كم تغسلها ويلك! أتريد أن تشرب بها سويقا!

وكان عقيل بن علقمة المرّي أشدَّ الناس حِميَّة في العرب، وكان ساكنا في البادية، وكان يُصهر إليه الخلفاء؛ وقال لعبد الملك بن مروان وخطب إليه ابنته الجرباء: جنّبني هجناء ولدك. وهو القائل:

كنَّا بَنُو غَيِظ رجالًا فأصْبَحت بَنُو مالِك غَيْظا وصِرنْ اللهاكِ كَنَّا بَنُو عَلِيْ وصِرنْ اللهَ الله الله دهراً ذعْ ذَع المالَ كُلَّهُ وسوَّد أشباه الإماء العوارك (٢٠)

وقال ابن أبي ليلى: قال لي عيسى بن موسى وكان جائراً شديد المعصبية: من كان فقيه البصرة؟ قلت: محمد بن سيرين. قال: فقيه البصرة؟ قلت: محمد بن سيرين. قال: فما هما؟ قلت: موليان.

قال: فمن كان فقيه مكة؟ قلت: عطاء بن أبي رباح، ومجاهد بن جبر، وسعيد ابن جبير، وسليان بن يسار. قال: فها هؤلاء؟ قلت موالي.

فتغير لونه، ثم قال: فمن أفقه أهل قباء؟ قلت ربيعة الرأي، وابن أبي الزناد، قال: فها كانا؟ قلت من الموالي.

فاربد وجهه ، ثم قال: فمن كان فقية اليمن ؟ قلت: طاوس ، وابنه وهمام بن منبه · قال: فما هؤلاء ؟ قلت: من الموالى .

فانتفحت أوداجه فانتصب قاعداً، [ثم] قال: فمن كان فقيه خراسان؟ قلت: عطاء بن عبد الله الخراساني. قال: فما كان عطاء هذا؟ قلت: مولى.

⁽١) تلاق الدواة: يجعل لها ليقة، والليقة صونة ألدواة.

⁽٢) دغدغ: فرق وبدد؛ والعوارك: حيّض.

فازداد وجهه تربُّدا واسود اسواداداً حتى خفتُه، ثم قال: فمن كان فقيه الشام؟ قلت: مكحول. قال: فما كان مكحول هذا؟ قلت: مولى.

فازداد تغيُّظا وحَنقا؛ ثم قال: فمن كان فقيه الجزيرة؟ قلت: ميمون بن مِهران. قال: فها كان؟ قلت: مولى.

قال: فتنفس الصعداء، ثم قال: فمن كان فقيه الكوفة؟ قلت: فوالله لولا خوفه لقلت: الحكم بن عُيينة، وعمار بن أبي سليان، ولكن رأيت فيه الشر، فقلت: إبراهيم، والشعبي. قال: فها كانا؟ قلت: عربيان. قال: الله أكبر! وسكن جأشه.

وذكر عمرو بن بحر الجاحظ، في كتاب الموالي والعرب: أن الحجاج لما خرج عليه ابن الأشعث وعبد الله بن الجارود، ولقي ما لقي من قراء أهل العراق وكان أكثر من قاتله وخلعه وخرج عليه، الفقها والمقاتلة والموالي من أهل البصرة؛ فلما علم أنهم الجمهور الأكبر والسواد الأعظم، أحب أن يسقط ديوانهم ويفرق جماعتهم حتى لا يتألفوا ولا يتعاقدوا، فأقبل على الموالي وقال: أنتم علوج (١) وعجم، وقُراكم أولى بكم. ففرقهم وفض جمعهم كيف أحب وصيرهم كيف شاء، ونقش على يد كل رجل منهم البلدة التي وجهه إليها؛ وكان الذي تولى ذلك منهم رجل من بني سعد بن عجل ابن لجيم، يقال له خراش بن جابر؛

وقال شاعرهم:

وأَنتَ مَن نقشَ العِجْلِيُّ راحتَهُ وفرَّ شيْخُكَ حتى عاذَ بالحَكَم

يريد: الحكم بن أيوب الثقفي عامل الحجاج على البصرة.

وقال آخر، وهو يعني أهل الكوفة، وقد كان قاضيهم رجلا من الموالي يقال له: نوح بن درّاج:

إِنَّ القِيامةَ فيما أحسَبُ اقتربت الذُّ كَانَ قاضيكُم نوح بن درّاج

⁽١) علوج: مفرده علج، وهو كل جاف شديد من الرجال.

لو كانَ حياً له الحجَّاجُ ما بقِيَتْ صَحِيحةٌ كفَّهُ مِنْ نقش ِ حجَّاجِ وقال آخر:

جاريَةً لم تَدْرِ ما سوقُ الإبلْ أَخْرِجها الحجاجُ مِنْ كِنَّ وظِلَّ (١) لو كان عْمرو شاهِداً وابن جُبَلْ ما نُقِشَتْ كفاك من غيْر جَدلْ

ويروى أن أعرابياً من بني العَنبر دخل على سوّار القاضي فقال: إن أبي مات وتركني وأخاً لي - وخط خطاً بن - ثم قال: وهجيناً - ثم خط خطا ناحية - فكيف يقسم المال ؟ فقال له سوار: ها هنا وارث غيركم ؟ قال: لا. قال: فالمال بينكم أثلاثاً. قال: ما أحسبك فهمت عني، إنه تركني وأخي وهَجينا، فكيف يأخذ الهجين كها آخذ أنا وكها يأخذ أخي ؟ قال: أجل. فغضب الأعرابي ثم أقبل على سوّار فقال: ما علمت والله، إنك قليل الخالات بالدهناء .(١) قال سوار: لا يضرّني ذلك عند الله تعالى شيئاً.

تم الجزء الثالث من كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه؛ ويليه _ إن شاء الله تعالى الجزء الرابع. وأوله: كتاب العسجدة: في كلام الأعراب.

⁽١) الكنّ : الستر والبيت.

⁽٢) الدهناء: الفلاة والصحراء.



كتاب الجوهرة: في الأمثال

٤ أمثال رسول الله سَلِيْتُهُ

٧ أمثال روتها العلماء

صفحة

ابن بشير على منبر الكوفة

ابن الزبير وأهل العراق

٧ مثل في الوياء

فخ الإسرائيلي والعصفورة

إسرائيلي وقبرة. من أمثال الهند

٩ من ضرب به المثل من الناس

١٠ من يضرب به المثل من النساء

١١ ما تمثلوا به من البهام

ما يضرب به المثل من غير الحيوان

١٢ عا ضربوا به المثل

١٣ أمثال أكم بن صيفي وبزر جهر الفارسي

١٦ ومن أمثال العرب من حفظ اللسان

١٧ إكثار الكلام وما يتقى منه في الصمت

١٨ صدق الحديث. من أصاب مرة وأخطأ مرة

١٩ سوء المسألة وسوء الإجابة من صمت ثم نطق بالفهاهة. المعروف بالكذب يصدق مرة.

المعروف بالصدق يكذب مرة .

٢٠ كتان السر انكشاف الأمر بعد اكتتامه, إبداء
 السم

٢١ الحديث يتذكر به غيره.

العذر يكون للرجل ولا يمكن أن يبديه .

الاعتذار في غير موضعه

٢٢ التعريض بالكناية

المن بالمعروف الحمد قبل الاختبار.

التحفظ من المقالة القبيحة وإن كانت باطلاً

٢٣ الدعاء بالخير . تعيير الإنسان صاحبه بعينه .
 الدعاء على الإنسان

٢٤ رمى الرجل غيره بالمعضلات

٢٥ المكر والخلابة اللهو والباطل. خلف الوعد

ا المعرو وجود المهروب و

٢٦ اليمين الغموس

٢٦ أمثال الرجل وأختلاف نعوتهم

في الرجل المبرز في الفضل. الرجل النبيه الذكر

٢٧ الرجل العزيز يعز به الذليل. الرجل الصعب

۲۸ النجد يلقى قرنه

الأريب الداهي التنبيه بلا منظر ولا سابقة

٣٩ الرجل العالم النحرير

الرجل المجرب

٣٠ الذب عن الحرم الصلة والقطيعة

٣١ الرجل يأخذ حقه قسراً. الاطراق حتى تصاب الفرصة الرجل الجلد المصحح

٣٢ الذل بعد العز. الانتقال من ذل إلى عز تأديب الكبير

٣٣ الذليل المستضعف، الذليل يستعين بأذل منه. الأحمق المائق

٣٤ الذي تعرض لـ الكرامة فيختار الهوان.
 الرجل تريد احلامه وقد أعياك أبوه قبله

مفحة

صفحة

٧٤ انتحال العلم بغير آلته

من يوصي غيره وينسى نفسه. الأخذ في الأمور بالاحتياط

٤٨ الاستعداد للأمر قبل نزوله
 طلب العافية بمسالمة الناس

٤٩ توسط الأمور

الإنابة بعد الإجرام. مدافعة الرجل عن نفسه

٥٠ قولهم في الانفراد

من ابتلي بشيء مرة مخافة أخرى . اتباع الهوى

٥١ الحذر من العطب.

حسن التدبير والنهى عن الخرق. المشورة

٥٢ الجد في طلب الحاجة

التأني في الأمر

٥٣ سوء الجوار . سوء المرافقة

العادة . ترك العادة والرجوع إليها

۵۵ اشتغال الرجل بما يعنيه. قلة إلا كثرات قلة
 اهتمام الرجل بصاحبه.

الجشع والطمع

00 الشره إلى الطعام. الغلط في القياس. وضع الشيء في غير موضعه

٥٦ كفران النعمة . التبذير . التهمة

٥٧ تأخير الشيء وقت الحاجة إليه. الإساءة قبل الإحسان. البخل

الجبن. الجبان يواعد بما لا يفعل

٥٨ الاستغناء بالحاضر عن الغائب. المقادير
 الرجل يأتي إلى حنفه

٥٩ لا يقال للجاني على نفسه. جالب الشر على
 أهله. تصرف الدهر

الأمر الشديد المعضل. هلاك القوم إصلاح ما لا صلاح له

الوهن العزم الضعيف الرأي

الذي يكون ضارا ولا نفع عنده. الرجل يكون ذا منظر ولا خير فيه

٣٥ أمثال الجهاعات وحالاتهم من اجتماع الناس وافتراقهم

> المتساويان في الخير والشر الفاضلان وأحدهما أفضل

٣٦ الرجل يرى لنفسه فضلاً على غيره. المكافأة

٣٦ الأمثال في القربي

التعاطف بين ذوي الأرحام

٣٦ من أمثالهم في التحنن على الأقارب

۳۷ حماية القريب وإن كان مبغضاً إعجاب الرجل بأهله

۳۸ تشبیه الرجل بأبیه تحاسد الأقارب.

٣٩ قولهم في الأولاد. الرجل يؤتى من حيث أمن

٤ الأمثال في مكارم الأخلاق
 الحلم العفو عند المقدرة

٤١ المساعدة وترك الخلاف. مداراة الناس
 مفاكهة الرجل أهله.

٤٢ اكتساب الحمد واجتناب الذم. الصبر على
 المصائب. الحض على الكرم

27 الكرم لا يجد. القناعة والدعة. الصبر على المكاره تحمده العواقب

٤٤ الانتفاع بالمال. المتصافيان. خاصة الرجل

20 من يكسب له غيره.

المروءة مع الحاجة . المال عند من لا يستحقه الحض على الكسب

27 الخبير بالأمر البصير ب الاستخبار عن علم الشيء وتيقنه

- ٦١ صفة العدو. البخيل يعتل بالعسر. اغتنام ما يعطي البخيل وإن قل. البخيل يمنع غيره ويجود على نفسه.
- ٦٢ موت البخيل وماله وافر. البخيل يعطي مرة طلب الحاجة المتعذرة.
 - ٦٣ الرضا بالبعض دون الكل. التنوق في الحاجة
 - ٦٤ استتام الحاجة.
- المصانعة في الحاجة. تعجيل الحاجة. الحاجة تمكن من وجهين. من منع حاجة فطلب أخرى
 - ٦٥ الحاجة يحول دونها مانع.
 اليأس والخيبة . طلب الحاجة في غير موضعها
- 77 طلب الحاجة بعد فوتها . الرضا من الحاجة بتركها . من طلب الزيادة
 - فانتقص ٦٧ الخلاء بالحاجة .
- إرسالك في الحاجة من تثق به. قضاء الحاجة قبل السؤال
 - ٦٨ الانصراف بحاجة تامة مقضية تجديد الحزن
 بعد أن يبكي منه.
 - ٦٨ جامع أمثال الظلم
 الظلم من نوعين
 - ٦٩ من يزاد غما على غمه . المغبون في تجارته .
 - ٧٠ سرعة الملامة .
 - الكريم يهتضمه اللئيم. الانتصار من الظلم. الظلم ترجع عاقبته على صاحبه
 - ٧١ المضطر إلى القتال. المأخوذ بذنب غيره.
 المتبرىء من الشيء
 - ٧٢ سوء معاشرة الناس. الجبان وما يـذم مـن
 أخلاقه.

صفحة

- ٧٣ إفلات الجبان بعد إشفائه.
- ٧٤ الجبان يتهدد غيره. تصرف الدهر الاستدلال بالنظر على الضمير.
- ٧٥ نفي المال عن الرجل. إذا لم يكن في الدار أحد.
 - ٧٦ اللقاء وأوقاته.
 - استجهال الرجل ونفى العلم عنه
 - ٧٧ أمثال مستعملة في الشعر.
 - ٨١ كتاب الزمردة في المواعظ والزهد النبي عَيْلَةً.
 - ٨٤ لابن عباس في كلام لعلي . حكيم بباب بعض الملوك .
 - ٨٤ مواعظ الأنبياء عليهم السلام.
 - ٨٧ من وحي الله تعالى إلى أنبيائه .
 - ٨٨ المسيح عليه السلام. موسى عليه السلام.
 - ٨٩ يوسف عليه السلام.
 - ٩٠ مواعظ الحكماء
- للحسن. كلهات أربع للعرب والعجم. وصية أبي بكر لعمر.
 - ٩١ الحسن وابنَ الأهتم .`
 - ٩٢ لحكيم يعظ قوما . لأبي الدرداء . لابن شبرمة
 - ٩٣ لحكيم يعظ رجلاً . الرشيد وابن السهاك .
 - ٩٣ مكاتبة جرت بين الحكماء
- ٩٤ الحسن وعمر بن عبد العزيز
 بين سلمان وأبي الدرداء. أبو موسى وعامر بن
 عبد القيس
- من عمر بن عبد العزيز إلى ابن حيوة. من
 عمر بن الخطاب إلى ابن غزوان
 - ٩٦ مواعظ الآباء للأبناء
 - لقهان يوصي ابنه .

٩٧ لعلي بن الحسين يوصي ابنه .

صفحة

لعبد الملك يوصي بنيه .

٩ ٩ من عمر بن الخطاب إلى ابنه عبد الله

١٠٠ من على إلى ابنه الحسن.

١٠٣ مقامات العباد عند الخلفاء.

١٠٣ مقام صالح بن عبد الجليل. مقام رجل من العباد عند المنصور

١٠٦ مقام الأوزاعي بين يدي المنصور.

١٠٧ كلام أبي حازم لسلمان بن عبد الملك.

١٠٨ مقام ابن السماك عند الوشيد.

۱۰۹ كلام عمرو بن عبيد عنــد المنصــور. خبر سفيان الثوري مع أبي جعفر.

۱۱۰ كلام شبيب بن شبة للمهدي. من كره الموعظة لبعض ما فيها من الغلط أو المد ق

١١١ المأمون وواعظ

١١٢ راهب وضالون في سفرهم

١١٣ باب من كلام الزهاد وأخبار العباد.

١١٤ أبو الدرداء وزوجه . لابن دينار في قحط .

١١٥ لأبي حنيفة في أيـوب السختيـاني. بين ابن واسع وابن دينار. بشر بن منصور على فراش الموت.

١١٨ كيف يكون الزهد.

١١٩ صفة الدنيا .

۱۲۰ للنبي ﷺ. لابن مسعود. للمسيح عليه السلام.

١٢١ لنوح عليه السلام. للقهان. لابن الحنفية.

١٢٢ لأبي العتاهية .

١٢٣ للرشيد . لابن عبد ربه .

١٢٤ لابراهيم بن أدهم. للشعبي.

١٢٥ قولهم في الخوف. لابن عباس وعلي رضي

١٢٦ عمر بن عبد العزيز في مرضه.

١٣٧ لعلي رضي الله عنه . للفضيل بن عياض . لعمر بن ذر .

١٢٨ قولهم في الرجاء.

١٢٩ معاوية عند الموت. لأعرابي في دعائه.

١٣٠ قولهم في التوبة.

١٣٠ للمسيح عليه السلام. لعلي رضي الله عنه.
 ابن العلاء في عابد.

۱۳۱ لابن عبد ربه . لابن عباس .

١٣٢ المبادرة بالعمل الصالح

١٣٢ للنبي عَلِيْكُ .

١٣٤ العجز عن العمل.

١٣٥ لعلي رضي الله عنه. لابن الساك الحسن ورجل

١٣٥ قولهم في الموت

١٣٦ بين النبي ﷺ وابن الخطاب. لأبي العتاهية لعمر بن عبد العزيـز. يعقـوب عليـه السلام.

١٣٧ لأمية بن أبي الصلت. لأصبغ بن الفرج. لصريع الغواني.

١٣٨ للصلتان العبدي. لأبي العتاهية.

۱۳۹ لابن عبد ربه.

١٤٠ لأبي الأسود.

١٤١ لعدي بن زيد . لحريث بن جبلة .

١٤٢ قولهم في الطاعون

١٤٣ عمر بن الخطاب وابن الجراح في طاعون وقع بالشام.

ابن وهب وابن الزيات ابن الزيات وابن أبي داهد.

١٤٦ من أحب الموت ومن كرهه .

١٤٧ التهجد.

١٤٨ للنبي عَلِيْكُ .

البكاء من خشية الله عز وجل . ١٤٩ النهى عن كثرة الضحك.

١٥٠ النهي عن خدمة السلطان وإتيان الملـوك.
 لابن الخطاب. بين زياد وأصحابه.

١٥١ من كليلة ودمنة . لابن عبد ربه .

١٥٢ القول في الملوك. للأصمعي. لعبد الله بن الحسن.

١٥٣ بلاء المؤمن في الدنيا

١٥٤ كتان البلاء إذا نزل.

١٥٥ القناعة . للنبي عليه . لقيس بن عاصم

١٥٦ لسعد بن أبي وقاص.

١٥٧ ابن أبي حازم. للبحتري. عبد الملك وعروة ابن أذينة.

للنبي سيالي اللحسن. لابن عبدريه لحمود الوراق.

١٥٨ لبكر بن حماد لابن أبي حازم.

۱۵۹ للأضبط بن قريع لمسلم بن الوليد. لكلثوم العتابي

170 لابن عباس. لعلي بن أبي طالب. للمسيح عليه السلام. لمحمود الوراق.

171 ليونس بن حبيب. لخالمد بن صفوان بين حكيمين. بين الأصمعي وأعرابية.

١٦٢ الرضا بقضاء الله.

۱٦٣ للفضيل بن عياض الرشيد وبطريق هرقلة

١٦٤ لأبي العتاهية. لابن عمر في وفاة زيد بن حارثة الحسن وابن الأهتم في مرضه.

صفحة

١٦٥ هشام بن عبد الملك حين حضرته الوفاة. نقصان الخير وزيادة الشر

لمعاذ بن جبل .

١٦٥ العزلة عن الناس

للنبي عَلِيْكُمْ .

١٦٦ لقمان يعظ ابنه. لابـراهيم بن أدهــم. لابن عيريــز. لأيــوب السختيــاني . لابن أبي حازم

١٦٧ |عجاب الرجل بعمله.

لابن الخطاب

١٦٨ معاوية وبعض الرجال. لمحمود الوراق.

١٦٨ تواضع ابن سيرين. للنبي ﷺ لقمان يعظ ابنه

179 للأشعث في تخفيف الصلاة. بين طاهر بسن الحسين والمروزي.

لحمود الوراق. لمساور الوراق للغرال لأبي عثمان المزني.

١٧٠ أبو العتاهية ومتصوف.

١٧١ الدعاء

للنبي عَلِيْكُمْ .

١٧٢ لابن عباس. لعائشة في النبي عليه الله

۱۷۳ عمر بن ذر ودعاء له. لعروة بن الزبير في مناجاته دعاء داود. من دعاء يوسف.

١٧٤ من دعاء علي بن الحسين. دعاء للفضيل بن عياض. دعاء لابن مسعود.

١٧٥ كيف يكون الدعاء.

١٧٦ دعاء النبي عليه وأبي بكر وعمر الدعاء عند الكرب.

۱۷۷ الكلمات التي تلقى آدم من ربه . اسم الله الأعظم

١٧٧ الاستغفار

١٧٨ دعاء المسافر

١٧٩ الدعاء عند الدخول على السلطان.

لابن عباس. المنصور وجعفر بن محمد.

١٨٠ الدعاء على الطعام. الدعاء عند الأذان.
 الدعاء عند الطبرة.

١٨١ الساعة التي يستجاب فيها الدعاء والتعويذ .

كتاب الدُّرَّة

لابن عبد ربه . لابن ذر .

١٨٤ القول عند الموت.

بين أبي بكر وطلحة لمعاذ في احتضاره لعمر ابن عتبة في مثله لابن الخطاب في مثله الأسواري وأزادمرد في احتضاره .

۱۸۵ عمر بن عبد العزيز وأبو قلابـة. الحجـاج وموت ابنه محمد

١٨٦ عمر بن عبد العزيز وابنه عبد الملك. مسلمة ابن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز في إحتضاره. الرسول عليه في قبضه.

١٨٧ عائشة مع أبيها في احتضاره. عمر مع أبي بكر في احتضاره.

۱۸۸ لمعاوية في احتضاره. عمرو بن العاص في احتضاره.

١٨٩ الجزع من الموت

لابن عياض . حزن سعيد بن أبي الحسن على أخه

١٩٠ الحسن في احتضاره. حجر بن الأدبر في موته.

١٩٠ البكاء على الميت

لابراهيم الأحنف وباكية . للنبي عَيِّلِكُ في وفاة ابنه ابراهيم، النبي عَيِّلْكُ .

صفحة

191 باكيات من الأنصار. النبي علي وباكيات قتلى أحد ابن الخطاب حين نعى إليه ابن مقرن . ابن الخطاب حين نعى إليه زيد أخوه.

١٩٢ عمر ووفاة خالد . لمعاوية في النساء . لابن عباس . للفرزدق

القول عند المقابر.

۱۹۲ لزید بن علي

١٩٣ للرقاشي.

١٩٤ لعلي. للنبي مِيَلِيَّةِ. للحسن البصري لابن الفضل . لأعرابي على قبر الرسول عَلِيَّةٍ لفاطمة على قبر أبيها عَلِيَّةٍ

١٩٥ ابن مسعود على قبر عمر بن الخطاب. على ابن أبي طالب على قبر خباب . الحسن على قبر على .

ابن السماك في رثاء الطائي.

١٩٦ للأحنف على قبر أخيه

۱۹۷ عائشة على قبر أبي بكر. رثاء علي لأبي بكر.

١٩٨ عبد الملك على قبر معاوية. للضحاك في زياد لعلي في فاطمة . امرأة الحسن على قبره.

١٩٩ نائلة على قبر عثمان.

١٩٩ الراثون على قبر الاسكندر لأبي العتاهية في ابن له لأبي ذر في مثله لابن سليان في مثله

٢٠٠ لأعرابية في أبيها . لأعرابية في رثاء ابنها .
 عمر بن عبد العزيز على قبر ابنه .

۲۰۱ ابن ذر وجنازة جمار له. لجاريـة على قبر أبيها.

خصى للوليد على قبره. معاوية على قبر أخيه

المراثي

من رثى نفسه لابن خذاق .

٢٠٢ لعروة بن حزام، للطرماح. لابن اريب.

٣٠٣ لأفنون في بكاء نفسه .

لهدبة العذري.

۲۰۶ لهمد بن بشير.

لأبي العتاهية في أبيات أوصى أن تكتب على قبره لبعض الشعراء في معارضته .

٢٠٥ أبيات قيل إنها لأبي نواس. لأبي نواس.

٢٠٦ أبيات على قبر الايادي. أبيات على قبر. لحمد بن عبد الله.

۲۰۷ من رئى ولده.

٢١٠ لأبي ذريب في رثاء بنيه. وله في طفله.
 لأعرابي في رثاء بنيه. لأعرابية في رثاء
 ابنها. للحسن بن هانيء. لابن الأهتم
 يرثى ابناً له.

٢١٢ لأبي العتاهية في رثاء ابن له. لأعرابي في رثاء ابن له . عمر بن الخطاب وأعرابي فقد ابناً له . المنصور وشعر المطبع حين مات ولده.

٢١٣ لأعرابية تندب ابنها. لأبي الخطار في رثاء ابنه. لجرير يرثني ولده سوادة. لأبي الشغب في ابنه. لابن عبد الاعلى في رثاء أيوب بن سليان.

٢١٤ لأب في رثاء ابنه . لأعرابي في رثاء ابنه .

٢١٥ لابن عبد ربه في طفل له. لأعرَابَية َ في ولد لها .

٢١٦ لأعرابي في ابنين له.

٢١٧ لهذيلية في رثاء إخوة وابن.

لشيبانية في حزنها على أهلها

۲۱۸ لابن ثعلبة في ولد له . للعتبي في مثله . لأب
 في رثاء ابنه .

٢١٩ لأبي العتاهية في رثاء الأمين. لأبي شأس في رثاء ابنه.

٢٢٠ من رئي إخوته.

لمتمم بن نويرة .

۲۲۲ رثاء أخت النضر له .

عمر بن الخطاب والخنساء في أخويها

۲۲۳ عائشة والخنساء في صدار كانت تلبسه.
 للخنسا في أخويها.

٢٢٥ لأخت الوليد بن طريف في رثائه. لآخر في رثاء أخه.

٢٢٦ لكعب في أبي المغوار.

۲۲۷ لامرى، القيس يرثي إخوت، للأبيرد في رثاء أخيه بريد.

۲۳۰ لشبل بن معبد البجلي .

۲۳۱ من رثت زوجها

لأسهاء في الربير . لبانة زوجة الأمين ترثيه ٢٣٢ لأعرابية في زوجها . الأصمعي وجارية على قبر زوجها .

۲۳۳ من رئي جاريته.

الأصمعي وجارية .

٣٣٤ مروان بن محمد وجارية له خلفها بالرملة :

٣٣٥ لحبيب في مثله . لأعرابي يرثى امرأته .

٢٣٦ للوراق يرثي جارية محب وجارية له ماتت.

۲۳۷ من رئی ابنه.

للبحتري في ابنه الحميدي.

٢٣٨ مراثي الأشراف.

لحسان يرثي الرسول عَلَيْكُ وأبا بكر وعمر. وله

أولاد نوح ۲٦٦ أصل قريش ۲٦٧ نسب قريش

٢٦٨ بين المأمون وأبي الطاهر

٢٦٩ فضل بني هاشم وبني أمية

۲۷۰ جاعة بني هاشم بن عبد مناف وجاعة قريش
 جاعة بني أمية بن عبد شمس بن عبد مناف
 جاعة بني نوفل جاعة بني عبد الدار
 ۲۷۱ جاعة بني أسد بن عبد العزى

جماهير بني تيم بن مرَّة .

جماهير مخزوم بن مرَّة .

جماهير عدي بن كعب.

۲۷۲ :جاهير جمح

جماهیر بنی سهم

٢٧٢ جماهير عامر بن لؤي

۲۷۳ جاهير بني محارب بن فهد بن مالك

جماهير بني الحارث بن مالك

قريش الظواهر وغيرها من بطون قريش

ومن بطون قريش

۲۷۶ فضل قریش

۲۷۷ مكان العرب من قريش

٢٧٨ فضل العرب

۲۸۰ علماء النسب

٢٨٣ قول دغفل في قبائل العرب

٢٨٤ مفاخرة يمن ومضر

٢٨٥ مفاخرة الأوس والخزرج

٢٨٥ البيوتات

٢٨٦ بيوتات مضر وفضائلها

۲۸۷ بيوتات اليمن وفضائلها

٢٨٩ تفسير القبائل والشعوب

في رثاء أبي بكر وله في رثاء عثمان. للفرزدق في رثاء عثمان.

٢٣٩ للسيد الحميري في رثاء علي. للفرزدق في رثاء وثاء عبد العزيز بن مروان. لجريس في رثاء عمر بن عبد العزيز.

٢٤٠ جرير يرثي الوليد بن عبد الملك

٢٤١ زياد الاعجم يرثي بن المهلب

للمهلبي من مرثيته للمتوكل

۲٤٣ للحجاج في ابن خارجة ۲٤٥ في رثاء محمد بن منصور

٢٤٦ الطائي يرثى خالد بن فريد

٢٤٨ مروان بن أبي حفصة يرثى معن بن زائدة

٢٤٩ أبو الشيص يرثي هارون الرشيد

٢٥٠ المهلهل بن ربيعة يرثي أخاه كليب

٢٥٢ أمية بن أبي الصلت يسرئسي قتلي بدر مسن

قريش

٢٥٤ التعازي

٢٥٥ لابن جريح يعزي ابن الاهتم

٢٥٦ لصالح المري في مثله

٢٥٦ كتاب تعزية

٢٥٨ في عزاء عقبة في ابنه

٢٥٩ الحسن وجازع على ابنه

٢٦٠ تعازى الملوك

٢٦١ الرشيد وعبد الملك بن صالح

٢٦٢ من عمر بن عبد العزيز إلى عماله

٢٦٣ عمر بن عبد العزيز في وفاة أخته

٢٦٤ حكيم يعزي عبد الملك

كتاب اليتيمة

٢٦٥ في النسب وفضائل العرب

٢٦٥ أصل النسب

بنو خصفة بن قيس بن عبلان ٣٠٥ بنو ذكوان وبهز وبهثة بنو سليم قبائل هوازن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ٣٠٦ بنو كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بنو العجلان بن كعب بنو سلوك ٣٠٧ نسب ربيعة بن نزار ٣٠٩ النمر بن قاسط ٣١٠ تغلب بن وائل ٣١٢ بكر بن وائل يشكر بن بكر عجل بن لجيم حنيفة بن لجيم ٣١٣ شيبان بن ثعلبة بن عكابة ذهل بن ثعلبة بن عكابة ٣١٤ قيس بن ثعلبة بن عكابة سدوس اللهازم ٣١٥ القبائل المشتبهة ٣١٧ مفاخرة ربيعة ٣١٨ جرات العرب ٣١٩ أنساب اليمن ۳۲۰ حير ٣٢٢ الأوازع التبابعة قضاعة ٣٢٦ كهلان بن سبأ ٣٢٨ الخزرج ٣٣١ خزاعة

٢٩٠ تفسير الأرحاء والجهاجم ۲۹۱ اسهاء ولد نزار انساب مضر ۲۹۲ بطون هذیل وجماهبرها ۲۹۳ بطون كنانة وجماهيرها ٢٩٤ بطون أسد وجماهيرها ٣٩٥ الهون بن خريمة بن مدركة ومن قبائل طابخة بن اليأس ٢٩٦ بطون ضبة وجماهمها مزينة ۲۹۷ الرباب ـ صوفة بطون تميم وجماهيرها ۲۹۸ الحيطات عيلان وأسلم وحرماز ٢٩٩ بنو مالك بن عمر بن تميم الأجارب ۳۰۰ بنو عطارد بن عوف ابن كعب بن سعد قريع بن عوف بن كعب بن سعد بهدلة بن عوف ابن کعب بن سعد ۳۰۱ جشم بن عوف بن کعب بن سعد حنظلة بن مالك الأحمق بن زید مناة قریع بن عوف بن کعب بن سعد يربوع بن حنظلة ٣٠٣ بطون قيس وجماهمرها ۲۰۶ باهلة

بنو الطفاوة لن أعصر

۳۵۱ خولان جرهم حضرموت

قول الشعوبية وهم أهل التسوية

٣٥٤ جرير يعير بني دارم بغلبة قيس عليهم ٣٥٥ الحسن بن هانى، على مذاهب الشعوبية ٣٥٨ رد ابن قتيبة على الشعوبية على ابن قتيبة ٣٦٨ قول الشعوبية في مناكح العرب ٣٦٠ باب المتعصبين للعرب ٣٦٠ فهرس الكتاب

عاملة